



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

PROGRAMMAZIONE DELLA CLASSE: **5R SERALE**

INDIRIZZO: **TECNICO-TURISTICO**

ANNO SCOLASTICO: **2023-2024**

Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Disciplina
ANGELICA BEVILACQUA	SPAGNOLO
CRISTINA LAVAGNO	INGLESE
SAMIRA ZAOUYA	FRANCESE
GIOVANNI GIORDANO	DTA
RE LUDOVICA EMILIA	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
MAURIZIO DOGLIO	ITALIANO E STORIA
BARBARA DE BERNARDIS	MATEMATICA
FRANCO PALA	GEOGRAFIA TURISTICA
LUCA CHILÒ	ARTE E TERRITORIO

EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di Classe ha aderito alle proposte elaborate dalla commissione di educazione civica.

B - PARTE DISCIPLINARE



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE: 5R SERALE (TERZO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: CRISTINA LAVAGNO

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I QUADRIMESTRE
UDA 1	WHAT IS TOURISM?
UDA 2	TOURISM MARKETING
UDA 3	THE OPERATORS OF TOURISM
UDA 4	ITINERARIES AND PACKAGE TOURS
	II QUADRIMESTRE
UDA 5	ECOTOURISM
UDA 6	UNESCO AND WORLD HERITAGE SITES
UDA 7	AMSTERDAM AND VINCENT VAN GOGH
UDA 8	LONDON AND HIS TWO MAIN LANDSCAPE PAINTERS: TURNER AND CONSTABLE

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Almeno due verifiche scritte e una orale per ciascun quadrimestre.

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Il libro di testo adottato è il seguente:

Peggion Read, Tornior, Coletto: "Map the World - English for Tourism", ed Edisco (ed. mista)

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: SPAGNOLO

CLASSE: 5R SERALE - TERZO PERIODO INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: ANGELICA BEVILACQUA

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

I QUADRIMESTRE

UDA 1 :HABLAR EN EL PASADO

ATTIVITA' RELATIVE ALLA COMPETENZA PRAGMATICO-LINGUISTICA (10 ore):

hablar de hechos pasados
preguntar por la causa y justificarse
aceptar excusas
hablar de pasado reciente
hablar de un pasado lejano
describir circunstancias o cualidades temporales de objecto
uso del pretérito perfecto compuesto/participios/ marcadores temporales
/pretérito indefinido

ATTIVITA' RELATIVE ALLA COMPETENZA SOCIO-CULTURALE

La pittura spagnola e ispano-americana (attività online sobre Mirò, Frida Kahlo e Fernando Botero)

<p>La musica e il ballo in Sudamerica (attività online sobre Guantanamera)</p> <p>ATTIVITA' RELATIVE ALLE COMPETENZE di SETTORE</p> <p>Historia de Espana e i luoghi tipici della Spagna Al-Andalus Historia de Hispanoamérica e i luoghi tipici turistici delle civiltà precolombiane (mayas, aztecas, incas)</p>	
<p>UDA 2: VIAJAR: EN EL HOTEL, EN TREN, EN AVION, POR LA CARRETERA</p>	
<p>ATTIVITA' RELATIVE ALLA COMPETENZA PRAGMATICO-LINGUISTICA (10 ore): pedir dar information sobre medios de transporte hacer comparaciones expresar la propiedad preguntar por el tiempo atmosferico estructuras comparativas verbos impersonales</p> <p>ATTIVITA' RELATIVE ALLA COMPETENZA SOCIO-CULTURALE (4 ore) Aspetto meteorologico in Spagna e Hispanoamerica. Geografia e clima in Spagne e Isole. Attività on-line sulle previsioni meteorologiche e potenziamento nell'ascolto</p> <p>ATTIVITA' RELATIVE ALLE COMPETENZE di SETTORE</p> <p>Emissione di un biglietto aereo. Role-play. Terminologia tecnica nell'aeroporto. Prenotazione di una macchina a noleggio. Role Play Over-booking. Espressioni di cortesia e scusa. Prenotare una stanza d'albergo. Role play</p>	
<p>UDA 4: VIAJE POR ESPANA E HISPANOAMERICA</p>	
<p>Analisi della cartina geografica della spagna (1 ora) individuando le regioni di maggior interesse</p>	

turistico e individuare le differenze (1 ora). Conversazione in Classe.
El Sur. La Andalusia. Analisi testo Viaje por Espana (pg. 54-59). Esercizi di comprensione e di ascolto. Attività online proposta dal testo (4 ore)
El Norte. Analisi testo Viaje por Espana (pg. 68-73). Esercizi di ascolto e comprensione. Attività online proposta dal testo (4 ore)
El Centro y el oeste. Analisi testo Viaje por Espana. (pg. 79-85). Esercizi di comprensione e ascolto. Attività online proposta dal testo (pg-85). Visita virtuale musei di Madrid. (4 ore)
El Este y la Costa. Analisi testo Viaje por Espana (pg. 96-101). Organizzazione di un viaggio di una settimana i località turistica con aiuto delle tecnologie. (4 ore)
Le isole. Analisi testo Viaje por Espana (pg 108-114). (2 ore).

Vivir en Hispanoamerica (pg. 118-125). Cultura e Folklore: differenze. Il linguaggio di Hispano-america: differenze fondamentali con lo Spagnolo di Spagna (2 ore)

UDA 5: Da DEFINIRE CON LE MATERIE e MODALITA' della PROVA di MATURITA'

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Valutazione scritta (2 verifiche: traduzione in L2)

Valutazione orale in itinere per studenti frequentanti articolata in:

- autovalutazione dello studente;
- valutazione dei processi cognitivi e non solo dei risultati di apprendimento;
- valutazione delle modalità attraverso cui lo studente consegue i risultati (lavoro autonomo, supporto dell'insegnante, contributo al team working).

Valutazione orale del programma da programmare con gli alunni non frequentanti durante un'ora di consulenza

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

A.A. V. V, Entorno Turístico, EDELSA

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education* o tramite l'email istituzionale.

ALTRE INDICAZIONI

NESSUNA



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI** **pon**
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

B - PARTE DISCIPLINARE

DISCIPLINA: GEOGRAFIA TURISTICA

CLASSE 5R SERALE – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE : FRANCO PALA

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA(suddivise in primo e secondo quadrimestre) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a.s. 2020-2021 .

Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (in particolare per gli aspetti invariati, quali gli obiettivi, le abilità e le competenze, i contenuti – ma per questi ultimi si veda la sezione CONTENUTI E CONOSCENZE della PARTE INTRODUTTIVA – e, parzialmente, le metodologie, le tipologie e le modalità di verifica e la valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I QUADRIMESTRE
UDA 1	Nord America
UDA 2	America Centrale e Caraibi
UDA 3	America del sud
UDA 4	Africa SubSahariana
	II QUADRIMESTRE
UDA 5	Australia e Nuova Zelanda

UDA 6	Africa Mediterranea e Medio oriente
UDA 7	REGIONE INDIANA
UDA 8	Asia Orientale (Cenni)

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono due verifiche per quadrimestre.

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale saranno subordinati alle esigenze della DDI (v. la rubrica TIPOLOGIA DELLE PROVE, MODALITÀ DI VERIFICA, VALUTAZIONE della PARTE INTRODUTTIVA).

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Passaporto per il mondo, De Agostini,

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

PROGRAMMAZIONE PER LA DDI (V. PARTE INTRODUTTIVA ALLA PIANIFICAZIONE DIDATTICA)

ALTRE INDICAZIONI RELATIVE ALLA DDI



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'Istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: ITALIANO**CLASSE: 5R SERALE (PRIMO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO****DOCENTE: MAURIZIO DOGLIO****PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)****INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)**

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
Uda III.1.1	COMPETENZE LINGUISTICO - TESTUALI . TECNICHE DI ORGANIZZAZIONE DI UN TESTO DI ORDINE GENERALE E DI ANALISI E INTERPRETAZIONE DEI TESTI LETTERARI
Uda III.1.2	LA PROSA E LA POESIA DEL SECONDO OTTOCENTO . IL CONTESTO STORICO - CULTURALE , LE CORRENTI , GLI AUTORI E LE OPERE : REALISMO , SIMBOLISMO , SCAPIGLIATURA , CLASSICISMO
Uda III.1.3	IL NATURALISMO E IL VERISMO . IL CONTESTO STORICO - CULTURALE DEL POSITIVISMO GLI AUTORI E LE OPERE : VERGA
Uda III.1.4	IL PRIMO NOVECENTO E IL DECADENTISMO . IL CONTESTO STORICO - CULTURALE , GLI AUTORI E LE OPERE : PASCOLI , D ' ANNUNZIO
Uda III.2.2	LA PROSA DEL PRIMO NOVECENTO . IL CONTESTO STORICO - CULTURALE , GLI AUTORI E LE OPERE : PIRANDELLO , SVEVO
	II ANNUALITÀ
Uda III.2.3	LA POESIA TRA LE DUE GUERRE . IL CONTESTO STORICO - CULTURALE , GLI AUTORI , LE

	CORRENTI E LE OPERE : UNGARETTI , MONTALE , ERMETISMO
Uda III.2.4	TENDENZE LETTERARIE DAL PERIODO TRA LE DUE GUERRE AL SECONDO NOVECENTO : LINEE GENERALI SUL CONTESTO STORICO - CULTURALE , I MOVIMENTI ARTISTICO - LETTERARI , GLI AUTORI E LE OPERE
Uda III.2.1	COMPETENZE LINGUISTICO-TESTUALI. REDAZIONE DI TESTI INFORMATIVO-ARGOMENTATIVI E TECNOLOGIA DELL'INFORMAZIONE E ARGOMENTAZIONE
UDA	
TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE Si prevedono almeno due verifiche scritte e orali per quadrimestre (colloqui, prove scritte semistrutturate, tipologie dell'esame di maturità). Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.	
LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI AMBUGAR SALÀ, LETTERATURA APERTA, DAL POSITIVISMO ALLA LETTERATURA CONTEMPORANEA, LA NUOVA ITALIA Ulteriori materiali didattici integrativi saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione <i>Classroom</i> della piattaforma <i>G suite for Education</i> .	
ALTRE INDICAZIONI	

DISCIPLINA: STORIA

CLASSE: 5R SERALE (PRIMO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO
DOCENTE: MAURIZIO DOGLIO

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
Uda III.1.1	L'IMPERIALISMO . L'ITALIA E L'ETÀ GIOLITTIANA E LA SITUAZIONE POLITICO - ECONOMICA DEGLI ALTRI PAESI
Uda III.1.2	IL PRIMO CONFLITTO MONDIALE E LA RIVOLUZIONE RUSSA
Uda III.1.3	IL PRIMO DOPOGUERRA IN ITALIA E IN EUROPA E LA CRISI ECONOMICA AMERICANA
Uda III.1.4	LA NASCITA DEI TOTALITARISMI
	II ANNUALITÀ
Uda III.1.5	IL SECONDO CONFLITTO MONDIALE, IL DOPOGUERRA E LA GUERRA FREDDA
Uda III.2.3	LA DECOLONIZZAZIONE E I CONFLITTI DEL MEDIORIENTE
Uda III.2.4	LA REPUBBLICA ITALIANA, LA COSTITUZIONE E IL MIRACOLO ECONOMICO

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno due verifiche scritte o orali per quadrimestre (colloqui, prove scritte semistrutturate, tipologie dell'esame di maturità). Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

PAOLUCCI, SIGNORINI, LA NOSTRA STORIA, IL NOSTRO PRESENTE, IL NOVECENTO E OGGI, ZANICHELLI

Ulteriori materiali didattici integrativi saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ALTRE INDICAZIONI

DISCIPLINA: FRANCESE

CLASSE: 5R SERALE (TERZO PERIODO) – INDIRIZZO TURISTICO
DOCENTE: SAMIRA ZAOUYA

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

UDA 1	Révision
UDA 2	La France physique et administrative
UDA 3	Demander et donner des renseignements
UDA 4	Réserver/modifier et confirmer une réservation
UDA 5	Réserver un vol, une croisière
UDA 6	Réclamer et répondre
UDA 7	Rédiger un itinéraire touristique
UDA 8	Rédiger un CV

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

IL PERCORSO PREVEDE UNA VERIFICA SCRITTA AL TERMINE DI OGNI UDA ABBINATA AD INTERROGAZIONI ORALI IN ITINERE CON EVENTUALI ATTIVITÀ DI RECUPERO IN CASO DI INSUFFICIENZE.

AL FINE DI MONITORARE IL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI, ALCUNE ESERCITAZIONI (RIASSUNTI, TRADUZIONI O ELABORATI) SVOLTI IN CASA SARANNO OGGETTO DI VALUTAZIONE.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

IL MANUALE DI RIFERIMENTO È *NOUVEAUX CARNETS DE VOYAGE* (JUVENILIA SCUOLA).

AL FINE DI ARRICCHIRE L'ESPERIENZA FORMATIVA, IL DOCENTE SI AVVARrà ALTRESÌ DI MATERIALE AGGIUNTIVO QUALE: DOCUMENTI AUTENTICI (ARTICOLI), MATERIALE AUDIOVISIVO.

ALTRE INDICAZIONI

AI DISCENTI CON BES PER I QUALI IL CDC DECIDE DI REDIGERE UN PDP, VERRANNO FORNITI STRUMENTI COMPENSATIVI E MESSE A DISPOSIZIONE MISURE DISPENSATIVE AL FINE DI METTERE IL

DESTINATARIO DEL PERCORSO NELLE CONDIZIONI DI RAGGIUNGERE GLI OBIETTIVI STABILITI.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: DISCIPLINA TURISTICO AZIENDALI

CLASSE: 5R SERALE (TERZO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO
DOCENTE: GIOVANNI GIORDANO

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I QUADRIMESTRE
UDA 1	Ripasso argomenti del 2° periodo
UDA 2	La pianificazione strategica e la programmazione aziendale
UDA 3	La contabilità dei costi
UDA 4	Il piano di marketing
UDA 5	Il budget
	II QUADRIMESTRE
UDA 6	Il business plan
UDA 7	I viaggi organizzati, il catalogo e gli eventi
UDA 8	Il marketing e la comunicazione nell'impresa

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Almeno due verifiche scritte o due orali per ogni quadrimestre. Le verifiche scritte consisteranno in prove semi-strutturate (con domande a risposta multipla, domande a risposta Vero o Falso, completamenti, domande a risposta aperta e trattazioni brevi di un argomento), quelle orali in interrogazioni o colloqui.

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Il libro in adozione è: Discipline turistiche aziendali, 5°anno, di Cammisa e Matrisciano, Mondadori Education editore

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ALTRE INDICAZIONI



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: MATEMATICA**CLASSE: 5R SERALE (TERZO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO****DOCENTE: BARBARA DE BERNARDIS****PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)****INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)**

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I QUADRIMESTRE
UDA 14	I LIMITI, DISCONTINUITA' E ASINTOTI
UDA 16	DERIVATE
UDA 17	STUDIO DI FUNZIONI
	II QUADRIMESTRE
UDA 18	INTEGRALI
UDA 19	STATISTICA
UDA 20	PROBABILITA'

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno tre verifiche per quadrimestre.

Le verifiche saranno costituite da: colloqui, prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Fragni– Pettarin “Matematica in pratica”, Vol. 4-5, CEDAM

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza),

saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ALTRE INDICAZIONI RELATIVE ALLA DDI

DISCIPLINA: ARTE E TERRITORIO

CLASSE 5R SERALE (PRIMO/SECONDO/TERZO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO
DOCENTE: LUCA CHIÒ

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 1	IL SECOLO DEI LUMI <ul style="list-style-type: none">• Filippo Juvarra: la Basilica di Superga; la Palazzina di caccia di Stupinigi;• Vanvitelli: la Reggia di Caserta• Il Vedutismo: Canaletto• Gianbattista Tiepolo
UDA 2	DAL CLASSICISMO AL ROMANTICISMO <ul style="list-style-type: none">• Neoclassicismo: caratteri generali, concetto di natura ideale, il riferimento ai classici, il Grand Tour, nascita dei musei• Caratteri generali, concetto di natura ideale, il riferimento ai classici, il Grand Tour, nascita dei musei;• Pittura e scultura: David, Canova.• Romanticismo: caratteri generali, il rapporto con la storia, concetto di sublime e pittoresco.• Goya, Friedrich, Turner, Ingres, Gericault, Delacroix, Hayez;• I macchiaioli: Fattori e Lega
UDA 3	DAL REALISMO AL POSTIMPRESSIONISMO <ul style="list-style-type: none">• Il Realismo: caratteri: generali• Courbet e Millet.• Impressionismo: caratteri generali;• Manet, Monet, Degas, Renoir.

	<ul style="list-style-type: none"> • Architettura e Urbanistica: Haussmann a Parigi. Nuove tecniche costruttive; • Postimpressionismo: Cezanne; Van Gogh e Gauguin; Toulouse Lautrec • Pointillismo: Seurat e Signac; • Divisionismo: Pelizza Da Volpedo, Segantini.
UDA 4	IL CROLLO DEGLI IMPERI CENTRALI <ul style="list-style-type: none"> • Simbolismo: Moreau, Bocklin; • Art Nouveau: le diverse declinazioni internazionali. • La Secessione viennese: Klimt.
	II ANNUALITÀ
UDA 5	LE PRIME AVANGUARDIE STORICHE <ul style="list-style-type: none"> • Ensor e Munch; • Fovues e Brucke.
UDA 6	LE AVANGUARDIE DEL PRIMO NOVECENTO <ul style="list-style-type: none"> • Cubismo: Braque e Picasso; • Futurismo: il Manifesto. Boccioni e Balla; • Ecole de Paris: Modigliani e Chagall; • Astrattismo: Kandinskij e Mondrian • Dadaismo: Duchamp e Man Ray. • Surrealismo: Breton, Magritte, Ernst, Mirò, Dalì. • Metafisica: De Chirico.
UDA 7	RAZIONALISMO <ul style="list-style-type: none"> • Gropius e la Bauhaus. • Le Corbusier • Wright • Il razionalismo italiano: Michelucci, Terragni e Piacentini
UDA 8	L'ARTE NEL SECONDO NOVECENTO <ul style="list-style-type: none"> • L'informale: Burri. • Action Painting: Pollock. • Pop Art: Andy Warhol; Lichtenstein; • Arte Concettuale: Fontana • Land Arte: Christo • Body Arte: Abramovic • Iperrealismo: Hanson

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono due verifiche per quadrimestre orali.

Le verifiche saranno costituite da: colloqui, e prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate per eventuali recuperi. Il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale saranno subordinati alle esigenze dalla DDI (v. la rubrica TIPOLOGIA DELLE PROVE, MODALITÀ DI VERIFICA, VALUTAZIONE della PARTE INTRODUTTIVA).

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Il Cricco Di Teodoro. *Itinerario nell'arte*. Voll. 2 e 3. Versione verde compatta, Zanichelli.

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ALTRE INDICAZIONI

Lezione in presenza svolta nelle seguenti modalità: frontale / dialogata / interattiva / partecipata con il supporto di immagini e video trasmessi tramite la LIM.

Presentazioni in Powerpoint prodotte dalla docente, documenti in Pdf, video e materiali fotografici integrativi sono caricati sull'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA**CLASSE: 5R SERALE (TERZO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO****DOCENTE: RE LUDOVICA EMILIA****PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)****INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)**

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I QUADRIMESTRE
UDA 13	ISTITUZIONI LOCALI, NAZIONALI E INTERNAZIONALI
UDA 14	L'ORGANIZZAZIONE PUBBLICA DEL TURISMO
UDA 15	I FINANZIAMENTI AL TURISMO
	II QUADRIMESTRE
UDA 16	LA TUTELA DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UDA 17	LA TUTELA DEL CONSUMATORE E L' E-COMMERCE

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno DUE verifiche per quadrimestre.

Le verifiche saranno costituite da: colloqui, prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

È in adozione il seguente testo:

M. CAPILUPPI, M.G. D'AMELIO, *Viaggiare senza confini, vol. B*, Tramontana, 2021.

Ulteriori materiali didattici integrativi, di supporto e di approfondimento saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ATTIVITÀ SVOLTE NELLE ORE DI CONSULENZA/FAD

Sportello per chiarimenti, approfondimenti, recupero apprendimenti, anche in relazione ai PAI; redazione e invio materiali, anche per la FAD.

