



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

PROGRAMMAZIONE DELLA CLASSE: **3R SERALE**

INDIRIZZO: **TURISTICO**

ANNO SCOLASTICO: **2023-2024**

Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Disciplina
Marco Gioana	Matematica
Maurizio Doglio	Lingua e letteratura italiana
Franca Micheletta	Storia
Franco Pala	Geografia Turistica
Marco Cavallo	Discipline Turistiche e Aziendali
Ludovia Emilia Re	Diritto e legislazione turistica
Luca Chilò	Arte e territorio
Cristina Lavagno	Lingua inglese
Samira Zaouya	Lingua francese
Angelica Bevilacqua	Lingua spagnola

EDUCAZIONE CIVICA

IL CONSIGLIO DI CLASSE HA SCELTO DI ADERIRE AI PROGETTI PROPOSTI DALLA COMMISSIONE EDUCAZIONE CIVICA, I CUI REFERENTI DI ISTITUTO PER I CORSI SERALI SONO LA PROF.SSA LAVAGNO CRISTINA E IL PROF. PASQUALE MUSSO.

LE METODOLOGIE SCELTE PER LE ATTIVITA' VIA VIA PROPOSTE, IL TIPO DI APPROCCIO E LE MODALITÀ DI SVOLGIMENTO SODDISFANO LE FINALITÀ DELL'EDUCAZIONE CIVICA.

LA SCHEDA DELLE ATTIVITÀ, ATTUALMENTE IN SEDE DI DEFINIZIONE VERRÀ RESA NOTA E PUBBLICATA IN SEPARATA SEDE.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: MATEMATICA**CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO****DOCENTE: MARCO GIOANA****PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)****INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)**

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022.

Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA-9	SISTEMI LINEARI
UDA-10	PIANO CARTESIANO E RETTA
UDA-11	PARABOLA (FAD)
UDA-12	DISEQUAZIONI
	II ANNUALITÀ
UDA-13	INTRODUZIONE ALLE FUNZIONI
UDA-14	I LIMITI, DISCONTINUITA' E ASINTOTI
UDA-15	LETTURA DI GRAFICI (FAD)
UDA-16	DERIVATE

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno tre verifiche per quadrimestre.

Si prevedono almeno tre verifiche per quadrimestre.

Le verifiche saranno costituite da:

- Interrogazioni orali brevi individuali
- Prove scritte (integrate, eventualmente, con una prova orale, individuale).

Le verifiche riguarderanno una o più UDA e verranno svolte circa una volta al mese.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

È in adozione il seguente testo: Fragni– Pettarin “Matematica in pratica”, Vol. 4-5, CEDAM
Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell’ambito della FAD (Formazione a distanza),
saranno inviati agli studenti mediante l’applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for
Education*.

ALTRE INDICAZIONI



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: MAURIZIO DOGLIO

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA-1	AVVIO ALLO STUDIO DELLA LETTERATURA. LA NASCITA DELLA LINGUA VOLGARE E I TESTI DALLE ORIGINI AL DUECENTO.
UDA-2	IL TRECENTO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE: DANTE, PETRARCA, BOCCACCIO.
UDA-3	DAL QUATTROCENTO AL SEICENTO. CENNI SULLE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DELL'UMANESIMO, RINASCIMENTO, MANIERISMO E BAROCCO.
UDA-4	COMPETENZE LINGUISTICO-TESTUALI. STRATEGIE COMUNICATIVE E TECNICHE DI REDAZIONE DI TESTI DI CARATTERE GENERALE, INFORMATIVO E TECNICO-PROFESSIONALE.
	II ANNUALITÀ
UDA-5	IL SETTECENTO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE.
UDA-6	CENNI SUL NEOCLASSICISMO E IL PREROMANTICISMO. IL CONTESTO STORICO CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE: FOSCOLO.
UDA-7	LA RIVOLUZIONE FRANCESE E L'ETÀ NAPOLEONICA.
UDA-8	L'OTTOCENTO E IL ROMANTICISMO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE: MANZONI, LEOPARDI.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno due verifiche scritte o orali per quadrimestre. Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale saranno subordinati alle esigenze dalla DDI.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Il docente si riserva di fornire il materiale di studio agli studenti tramite *Google Classroom*.

ALTRE INDICAZIONI



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: STORIA**CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO****DOCENTE: FRANCA MICHELETTA****PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)****INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)**

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA-1	DALL'ANNO MILLE ALLA NASCITA DEI COMUNI.
UDA-2	CRISI E TRASFORMAZIONE DEL TRECENTO, CATTIVITÀ AVIGNONESE, LA CRISI DELL'IMPERO.
UDA-3	UMANESIMO E RINASCIMENTO. DALLA SIGNORIA AL PRINCIPATO
UDA-4	ETÀ MODERNA. L'ETÀ DI CARLO V. L'ETÀ DI FILIPPO II. RIFORMA PROTESTANTE E CONTRORIFORMA. SCOPERTE GEOGRAFICHE. GUERRE DI RELIGIONE.
UDA-5	LA CIVILTÀ DEL SEICENTO NELLA STORIA DELL'EUROPA.
	II ANNUALITÀ
UDA-6	DALL'ASSOLUTISMO ALLE RIVOLUZIONI (IL SETTECENTO, L'ILLUMINISMO E L'ASSOLUTISMO ILLUMINATO).
UDA-7	LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE. LA RIVOLUZIONE AMERICANA.
UDA-8	LA RIVOLUZIONE FRANCESE E L'ETÀ NAPOLEONICA.
UDA-9	LA RESTAURAZIONE. DAL CONGRESSO DI VIENNA AI MOTI DEL 1848 IN EUROPA E IN ITALIA.
UDA-10	IL RISORGIMENTO ITALIANO.

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno due verifiche scritte o orali per quadrimestre. Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale saranno subordinati alle esigenze dalla DDI.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Il docente si riserva di fornire il materiale di studio agli studenti tramite *Google Classroom*.

ALTRE INDICAZIONI



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: GEOGRAFIA TURISTICA

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: FRANCO PALA

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (in particolare per gli aspetti invariati, quali gli obiettivi, le abilità e le competenze, i contenuti – ma per questi ultimi si veda la sezione contenuti e conoscenze della parte introduttiva – e, parzialmente, le metodologie, le tipologie e le modalità di verifica e la valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA-1	PREMESSA SULLA STORIA DELL'ITALIA
UDA-2	PIEMONTE E VALLE D'AOSTA: DESCRIZIONE FISICA DEL TERRITORIO ED ELENCAZIONE DELLE PRINCIPALI LOCALITÀ TURISTICHE
UDA-3	LA LIGURIA: DESCRIZIONE FISICA DEL TERRITORIO ED ELENCAZIONE DELLE PRINCIPALI LOCALITÀ TURISTICHE
UDA-4	LA LOMBARDIA: DESCRIZIONE FISICA DEL TERRITORIO ED ELENCAZIONE DELLE PRINCIPALI LOCALITÀ TURISTICHE
UDA-5	IL TRIVENETO: DESCRIZIONE FISICA DEL TERRITORIO ED ELENCAZIONE DELLE PRINCIPALI LOCALITÀ TURISTICHE
UDA-6	LE PRINCIPALI CITTÀ D'ARTE: SINTESI STORICA E TURISTICA
	II ANNUALITÀ
UDA-7	PREMESSA SULLA STORIA EUROPEA
UDA-8	LA REGIONE IBERICA: SPAGNA E PORTOGALLO
UDA-9	LA FRANCIA
UDA-10	LE ISOLE BRITANNICHE: REGNO UNITO E REP. IRLANDA



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

UDA-11	LA REGIONE GERMANICA: GERMANIA/AUSTRIA/SVIZZERA
<p>TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE Si prevedono almeno due verifiche per quadrimestre. Le verifiche saranno costituite da: colloqui o da prove scritte (prove strutturate e semi-strutturate) seguite da un approfondimento orale. Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale saranno subordinati alle esigenze dalla DDI (v. la rubrica tipologia delle prove, modalità di verifica, valutazione della parte introduttiva).</p>	
<p>LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI Sono in adozione i seguenti libri di testo e strumenti didattici:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Passaporto per l'Italia (Prima annualità) ● Passaporto per l'Europa (Seconda annualità) <p>Entrambi i volumi Ed. De Agostini</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Eventuali dispense fornite dal professore ● Utilizzo di Atlante Geografico <p>Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione <i>Classroom</i> della piattaforma <i>G suite for Education</i>.</p>	
<p>ALTRE INDICAZIONI</p>	



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: DTA**CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO****DOCENTE: MARCO CAVALLO****PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)****INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)**

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 1	RIPASSO CALCOLI PERCENTUALI E PROPORZIONI, FORMULE FINANZIARIE
UDA 2	IL TURISMO: ASPETTI GENERALI
UDA 3	LE IMPRESE DI VIAGGI
UDA 4	PIANIFICAZIONE E VENDITA DEI SERVIZI TURISTICI
UDA 5	LE STRUTTURE RICETTIVE
UDA 6	LE OPERAZIONI DI FRONT-OFFICE E DI BACK-OFFICE
	II ANNUALITÀ
UDA 7	L'IMPRESA E LE SOCIETÀ'
UDA 8	LE RISORSE UMANE, LA RETRIBUZIONE, LE RITENUTE FISCALI E PREVIDENZIALI
UDA 9	LA GESTIONE AZIENDALE. IL PATRIMONIO E IL REDDITO
UDA 10	LA GESTIONE FINANZIARIA: GENERALITÀ'
UDA 11	LA CONTABILITÀ' NELLE IMPRESE TURISTICHE: GENERALITÀ'
UDA 12	INTRODUZIONE AL BILANCIO D'ESERCIZIO
UDA 13	IL MARKETING E LA COMUNICAZIONE: CONCETTI



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Il numero delle verifiche e prove di apprendimento sarà di almeno due per quadrimestre. Le verifiche saranno costituite da: colloqui, prove scritte, prove strutturate e semistrutturate.

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Agusani, Cammisa, Matriciano, *Discipline turistiche aziendali vol 1-2*, terza edizione, Scuola & Azienda, Mondadori Education.

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ALTRE INDICAZIONI



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: LUDOVICA EMILIA RE

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 7	NOZIONI GENERALI E DI BASE DEL DIRITTO CIVILE
UDA 8	IL RAPPORTO OBBLIGATORIO
UDA 9	I CONTRATTI DEL TURISMO
	II ANNUALITÀ
UDA 10	LE IMPRESE TURISTICHE
UDA 12	IL LAVORO NEL TURISMO

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno DUE verifiche per quadrimestre.

Le verifiche saranno costituite da: colloqui, prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

È in adozione il seguente testo:

M. CAPILUPPI, M.G. D'AMELIO, *Viaggiare senza confini, vol. A*, Tramontana, 2021.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ATTIVITÀ SVOLTE NELLE ORE DI CONSULENZA/FAD

Sportello per chiarimenti, approfondimenti, recupero apprendimenti, anche in relazione ai PAI; redazione e invio materiali, anche per la FAD.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: ARTE E TERRITORIO

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: LUCA CHILO'

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 1	<p>DALLA PREISTORICA ALL'ARTE PREELLENICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'era Paleolitica: i primi oggetti in pietra, l'arte parietale (Grotta di Lascaux) e la Venere di Willendorf; • Il Neolitico: le costruzioni megalitiche (menhir, dolmen e i cromlech); • L'età del rame: gli Egizi (il gruppo scultoreo di "Micerino", la Mastaba, Piramide a gradoni di Djoser e la Piramide di Cheope, Il Canone pittorico); • L'età del bronzo: le Ziqqurat e l'arte Minoica (la città/palazzo di Cnosso); • L'età del ferro: l'arte Micenea (la città di Micene, la tomba/tesoro di Atreo);
UDA 2	<ul style="list-style-type: none"> • LA GRANDE ARTE ANTICA • L'età della formazione: stile protogeometrico e stile geometrico. • L'età arcaica: la plastica dedalica, ordini architettonici: dorico e ionico, il tempio (tipologie), il canone; • L'età classica. Il periodo severo: Auriga di Delfi; Bronzi di Riace, Zeus di Capo Artemisio Doriforo di Policleto, Partenone di Fidia.



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

	<ul style="list-style-type: none"> • L'età Classica: Il periodo di culmine: Acropoli di Atene, ordine corinzio, prime colonie greche e le Poleis, il teatro, il Discobolo di Mirone, la Venere Cnidia di Prassitele, la Menade id Skopas. • L'età ellenistica: il Laocoonte.
UDA 4	<p>LE CIVILTÀ ITALICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli Etruschi: l'architettura, la scultura, le necropoli. • Roma repubblicana: le grandi opere infrastrutturali di pubblica utilità, materiali e tecniche edilizie (arco, volte, murature, sistema ad arco nel sistema architravato), lo spazio pubblico (for e basiliche); • Roma imperiale: l'età augustea (arcoonorario), l'età dei Flavi (architetture per lo spettacolo, arco trionfale), l'età di Traiano (foro traiano, mercati e Colonna Traiana), l'età di Adriano (pantheon): • Il ritratto: realistico ed aulico.
UDA 5	<p>L'ARTE DURANTE IL MEDIOEVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Età Paleocristiana: Il nuovo linguaggio artistico e l'interpretazione dei modelli classici; • I luoghi di culto e la simbologia cristiana. L'antica basilica di San Pietro. Il battistero; • I percorsi di fede. Le tipologie di pianta "a croce". • Arte Bizantina • Caratteri generali. Edifici a pianta centrale. Il pulvino: elemento architettonico e scultoreo; • Ravenna capitale: architettura e arte musiva. • Il Romanico: architettura romanica dal Nord al Sud; • L'opera di Lanfranco e Wiligelmo nella Cattedrale di Modena. • Il Gotico: Architettura: la cattedrale. Innovazioni strutturali. Confronto fra gotico francese e gotico italiano • (Architetture cistercensi, Basilica di San Francesco ad Assisi, le chiese degli ordini mendicanti) • Pittura: passaggio dai codici figurativi bizantini e al linguaggio giottesco (Crocì dipinte nell'Italia centrale, Giotto: Assisi, Firenze, Padova). • Gotico internazionale.
	II ANNUALITÀ



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

<p>UDA 6</p>	<p>IL RINASCIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pittura e Scultura: Studio della prospettiva scientifica (Brunelleschi). • Masaccio: Sant'Anna Metterza, Polittico di Pisa Cappella Brancacci, la Trinità; • Piero della Francesca: Battesimo di Cristo, Storie della Vera Croce, Flagellazione, Ritratti di Battista Sforza • e Federico da Montefeltro, Sacra Conversazione. • Beato Angelico: Deposizione dalla Croce, Annunciazione (Museo diocesano di Cortona e Convento di San Marco); Paolo Uccello: Battaglia di San Romano; • Domenico Veneziano: Pala dei Magnoli. • Donatello: San Giorgio, David, Banchetto di Erode (fonte battesimale di Siena), Monumento equestre per il Gattamelata. • Brunelleschi e Ghiberti: il concorso del 1401. • Architettura: Brunelleschi: la cupola di santa Maria del Fiore, lo Spedale degli Innocenti, Sagrestia vecchia. • Leon Battista Alberti: Santa Maria Novella, Tempio Malatestiano a Rimini, Sant'Andrea a Montava; facciata di Santa Maria Novella.
<p>UDA 7</p>	<p>IGENI DEL RINASCIMENTO MATURO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verrocchio: David, l'Incredulità di San Tommaso; • Botticelli: La Primavera, la nascita di Venere. • Leonardo da Vinci: prospettiva aerea, fisiognomica. Dama con l'ermellino, Vergine delle rocce (diverse versioni), Cenacolo, Gioconda, Annunciazione. • Raffaello: Lo sposalizio della Vergine (confronto con Perugino), affreschi in Vaticano, i ritratti, la Trasfigurazione (confronto con la Resurrezione di Lazzaro di Sebastiano del Piombo); • Michelangelo: Tondo Doni, Cappella Sistina (volta e Giudizio Universale), Pietà, David, Mosè, Pietà Bandini, Pietà Rondanini, Biblioteca Laurenziana, Sagrestia Nuova, Piazza del Campidoglio, San Pietro (impianto basilicale e cupola);
<p>UDA 9</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giorgione: la Tempesta, la Venere dormiente, la Pala di Castelfranco; • Tiziano: l'Assunta dei Frari (confronto con la Trasfigurazione di Raffaello), la Pala Pesaro, la Venere di Urbino, i ritratti (papa Paolo III), la Deposizione.



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

UDA 10	<ul style="list-style-type: none"> • DALLA MANIERA AL BAROCCO • Correggio: sala della Badessa; le cupole (Sant'Giovanni, Duomo di Parma); • Vasari: gli Uffizzi, la cupola del Duomo; • Tintoretto: il miracolo dello schiavo, il ritrovamento del corpo di San Marco, la Crocifissione; • Veronese: Giunone che versa i suoi doni a Venezia, gli affreschi villa Barboro, l'Ultima cena, • Palladio: Villa Barbaro Maser, la Rotonda, Teatro Olimpico. • Il Barocco: caratteri generali, la creazione dello spazio, teatralità e scenografia, la grande decorazione. • Borromini: San Carlo alle Quattro Fontane, Sant'Ivo alla Sapienza; • Bernini: l'Estasi di Santa Teresa, le sculture alla Galleria Borghese, il Baldacchino di San Pietro, Sant'Andrea al Quirinale, Piazza San Pietro • Guarini: copertura della Cappella della Sacra Sindone, Palazzo Carignano. • Caravaggio: Canestra di frutta, Le opere in san Luigi dei Francesi in Roma, Morte della Vergine; • Annibale Caracci: la galleria di Palazzo Farnese; l'Assunzione della Vergine
<p>TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE Si prevedono due verifiche per quadrimestre orali. Le verifiche saranno costituite da: colloqui, e prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate per eventuali recuperi. Il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale saranno subordinati alle esigenze dalla DDI (v. la rubrica TIPOLOGIA DELLE PROVE, MODALITÀ DI VERIFICA, VALUTAZIONE della PARTE INTRODUTTIVA).</p>	
<p>LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI Il Cricco Di Teodoro. <i>Itinerario nell'arte</i>. Voll. 1 e 2. Versione verde compatta, Zanichelli. Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione <i>Classroom</i> della piattaforma <i>G suite for Education</i>.</p>	
<p>ALTRE INDICAZIONI Lezione in presenza svolta nelle seguenti modalità: frontale / dialogata / interattiva / partecipata con il supporto di immagini e video trasmessi tramite la LIM. Presentazioni in PowerPoint prodotte dalla docente, documenti in Pdf, video e materiali fotografici integrativi sono caricati sull'applicazione <i>Classroom</i> della piattaforma <i>G suite for Education</i></p>	



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: CRISTINA LAVAGNO

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 1	GRAMMAR REVISION GEOGRAPHY (vocabulary section)
UDA 2	ACCOMODATION AND HOTELS
UDA 3	HOW TO BOOK / TO CANCEL A ROOM
	II ANNUALITÀ
UDA 4	A HOTEL BROCHURE – HOW TO READ AND TO WRITE IT
UDA 5	AT A TOURIST INFORMATION CENTRE
UDA 6	NEARBY DESTINATIONS (LONDON AND THE MAIN EUROPEAN CITIES)

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno DUE verifiche per quadrimestre.

Le verifiche saranno costituite da: colloqui, prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate, simulazioni con materiale autentico tratto da siti web di settore.

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

È in adozione il seguente testo:

MAP THE WORLD, M. Peggion Read – E. Tornior – S. Coletto, ED. EDISCO.

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ALTRE INDICAZIONI



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: FRANCESE

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: SAMIRA ZAOUYA

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 1	FAIRE CONNAISSANCE ET PARLER DE SOI (REVISION)
UDA 2	PARLER DE SES ACTIVITES QUOTIDIENNES
UDA 3	PARLER DE SES INTERETS PERSONNELS ET D'EVENEMENTS PASSES, PRESENTS ET FUTURS
UDA 4	LA FRANCE PHYSIQUE ET ADMINISTRATIVE
	II ANNUALITÀ
UDA 5	LE CONCEPT DE TOURISME ET SES DIFFERENTES FORMES
UDA 6	LES HEBERGEMENTS
UDA 7	LA RESERVATION
UDA 8	L'ITINERAIRE

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Il percorso prevede una verifica sommativa al termine di ogni UDA abbinata ad interrogazioni orali in itinere con eventuali attività di recupero in caso di insuccesso da parte del discente.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

I manuali in adozione per la prima e la seconda annualità sono rispettivamente:

- BON À SAVOIR (LOESCHER)
- NOUVEAUX CARNETS DE VOYAGE (JUVENILIA SCUOLA)

Al fine di arricchire l'esperienza formativa e di garantire un percorso di apprendimento significativo, il docente si avvarrà di materiale autentico.

ALTRE INDICAZIONI

Ai discenti con BES per i quali è stato predisposto un PDP, verranno forniti strumenti compensativi e messe a disposizione misure dispensative al fine di garantire al destinatario del percorso il raggiungimento degli obiettivi.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: SPAGNOLO**CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO****DOCENTE: ANGELICA BEVILACQUA****PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)****INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)**

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 1	PRESENTARSE EN ESPANOL
UDA 2	INTERACION EN CONTEXTOS INFORMALES: in un quartiere, per strada, in un bar o ristorante
UDA 3	HÁBLAME de TÍ: describirte, relacionarse, aficiones y gustos personales
	II ANNUALITÀ
UDA 4	EL TIEMPO LIBRE: salir con amigos, invitar y concertar una cita, pasear por España, organizar una excursión
UDA 5	EL ITINERARIO TURISTICO: opciones de turismo en España

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

3 VALUTAZIONI SCRITTE (traduzione verso L2)

2 VALUTAZIONI IN ITINERE PER ALUNNI FREQUENTANTI, 1 VALUTAZIONE COMPLESSIVA A FINE QUADRIMESTRE IN ORARIO DI CONSULENZA PER ALUNNI NON FREQUENTANTI

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

NUEVO VEN 1 (unità 1-6 compresa)

ALTRE INDICAZIONI