

MOD. 10/DD

a.s. 2023/2024

Programmazione DIPARTIMENTO di SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

INDIRIZZI TECNICO-TURISTICO, COMMERCIALE, SOCIO-SANITARIO

DISCIPLINA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE 5F

PROF: Anna Ferreri

**COMPETENZE TRASVERSALI**

Si fa riferimento al curriculum di Istituto.

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
<p><b>1. Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive</b></p>	<p><b>A)</b> Conoscere il corpo e la sua funzionalità, ampliando le capacità coordinative e condizionali; organizzare le capacità motorie in relazione ad alcune delle sue variabili  <b>B)</b> Conoscere le capacità coordinative e condizionali e saperle utilizzare  <b>C)</b> Conoscere il sé corporeo in relazione a spazio/tempo  <b>D)</b> Conoscere solo parzialmente il sé corporeo in relazione a spazio/tempo</p>
<p><b>2. Sport, regole, fair play</b></p>	<p><b>A)</b> Ricercare nella pratica di sport di squadra e individuali strategie efficaci per la risoluzione di situazioni problematiche nel rispetto del fair play e del regolamento sportivo  <b>B)</b> Collaborare con i compagni all'interno della squadra nel rispetto del regolamento e assumere responsabilità personali  <b>C)</b> Collaborare con i compagni all'interno della squadra  <b>D)</b> Collaborare solo parzialmente con i compagni all'interno della squadra</p>
<p><b>3. Salute, benessere, prevenzione</b></p>	<p><b>A)</b> Conoscere i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti  <b>B)</b> Conoscere le norme igienico-scientifiche essenziali e i principi alimentari per mantenere il proprio corpo in salute  <b>C)</b> Adottare stili di vita adeguati per un corretto svolgimento della pratica sportiva  <b>D)</b> Adottare solo parzialmente stili di vita adeguati per un corretto svolgimento della pratica sportiva.</p>

<b>4.Relazione con l'ambiente naturale</b>	<p><b>A)</b> Orientarsi in contesti diversificati con attività all'aria aperta per il recupero di un corretto rapporto con l'ambiente.</p> <p><b>B)</b> Acquisire un consapevole e corretto rapporto con i diversi tipi di ambiente</p> <p><b>C)</b> Riconoscere l'importanza del rispetto verso il comune patrimonio ambientale</p> <p><b>D)</b> Assumere solo parzialmente comportamenti corretti verso il comune patrimonio ambientale</p>
--	---

**LEGENDA:** **A)** Livello BUONO    **B)** Livello DISCRETO    **C)** Livello SUFFICIENTE (di soglia)  
**D)** Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

<b>CONTENUTI</b>
<p><b>Modulo 1 - Le capacità condizionali e coordinative</b>  Miglioramento e allenamento delle capacità condizionali e della coordinazione motoria (potenziamento muscolare, stretching, attività aerobica a corpo libero).</p>
<p><b>Modulo 2 - Sport di squadra</b>  Come si gioca; fondamentali individuali e di squadra; le regole di gioco; posizionamento in campo e sviluppo di un'azione di gioco.</p>
<p><b>Modulo 3 – Sport individuali: atletica</b>  Teoria e tecnica delle varie specialità quali le corse, i salti, i lanci; il regolamento delle gare.</p>
<p><b>Modulo 4 - Storia delle Olimpiadi</b>  Cenni storici su discipline sportive; Olimpiadi antiche e moderne; Paralimpiadi; Special Olympics.</p>
<p><b>Modulo 5 - Primo soccorso</b>  Progetto/attività in collaborazione con la Croce Verde.</p>

<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<p>Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare (Livello SUFFICIENTE – vedi legenda)</p>

<b>PROVE DI VERIFICA</b>
<p><b>Tipologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> X aperte</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X a risposta multipla</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X interrogazioni orali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X prove pratiche</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> X lavori di gruppo</li> </ul>
<p><b>Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre</b>  Si prevedono almeno due valutazioni.</p>

<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>
<p>Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.  Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO (vedi <a href="http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto">http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto</a>)</p>

**PROGETTI/ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO**

Eventuali progetti e iniziative in sinergia con il nostro territorio  
Vedi progetti/attività in ambito sportivo (PTOF)

**ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI**

UDA/attività/progetti di Educazione Civica

**LIBRI DI TESTO**

**IN MOVIMENTO** - G.FIORINI S.CORETTI S.BOCCHI - ED. MARIETTI SCUOLA

**ALTRI MATERIALI DIDATTICI**

**Attrezzature sportive**

Programmazione di INGLESE

CLASSE V F – Servizi Commerciali

DOCENTE: Alice Geymonat

COMPETENZE TRASVERSALI	
Si fa riferimento al curriculum di Istituto.	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
<p><b>1. Ascoltare:</b> comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza complessi, ma chiari, relativi ad argomenti di interesse generale e di attualità e professionali</p>	<p><b>A)</b> Comprende i punti-chiave e il senso generale di un messaggio, cogliendone anche i dettagli  <b>B)</b> Comprende i punti-chiave e il senso generale di un messaggio  <b>C)</b> Comprende i punti-chiave di un messaggio <b>D)</b> Comprende parzialmente e in modo confuso i punti- chiave di un messaggio</p>
<p><b>2. Leggere:</b> leggere con discreta autonomia un testo continuo o non continuo di carattere generale, professionale o di studio o di attualità ed individuarne gli argomenti essenziali e i dettagli</p>	<p><b>A)</b> Coglie i punti-chiave e la complessità di un testo  <b>B)</b> Coglie i punti-chiave e il senso generale di un testo  <b>C)</b> Coglie i punti-chiave di un testo  <b>D)</b> Legge in modo meccanico, senza operare il monitoraggio della comprensione</p>
<p><b>3. Parlare/conversare:</b> esporre informazioni e sostenere dialoghi relativi alla cultura anglosassone e di carattere professionale -utilizzando lessico e fraseologia di settore e con sufficiente scioltezza; esprimere opinioni</p>	<p><b>A)</b> Interagisce ed espone in modo autonomo  <b>B)</b> Espone in modo complessivamente corretto e tiene aperta una conversazione  <b>C)</b> Espone e interagisce con qualche difficoltà, formulando frasi brevi, ma pertinenti e comprensibili  <b>D)</b> Interagisce con molta difficoltà con un interlocutore/ Non è in grado di interagire con un interlocutore</p>
<p><b>4. Scrivere:</b> produrre testi scritti di carattere professionale e relativi alla cultura anglosassone</p>	<p><b>A)</b> Produce testi pertinenti alle consegne e comprensibili, applicando meccanismi di ricodificazione  <b>B)</b> Produce testi pertinenti alle consegne e comprensibili, con limitati errori morfologicolessicali  <b>C)</b> Produce testi pertinenti alle consegne e</p>

comprensibili, ma con errori morfologicolessicali  
**D)** Produce testi non pertinenti alle consegne, con numerosi errori morfologico-lessicali

**LEGENDA:** **A)** Livello BUONO **B)** Livello DISCRETO **C)** Livello SUFFICIENTE (di soglia) **D)** Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

#### CONTENUTI

**QUI SI SEGUITO LA SCANSIONE IN MODULI.\* \* POTRÀ ESSERE EVENTUALMENTE SOGGETTA A VARIAZIONI/RIDUZIONI IN CONSIDERAZIONE**

**DEL LIVELLO DI COMPETENZA DELLA CLASSE, DELLE CONDIZIONI DI INSEGNAMENTO E DEGLI STRUMENTI TECNOLOGICI A DISPOSIZIONE IN AULA**

**Mod.1:** Servizi bancari, Borsa valori.

**Mod.2:** Il marketing (ripasso e approfondimento), il marketing mix.

**Mod.3:** Trasporti, assicurazione e commercio solidale.

**Mod.4:** Civiltà / *cultural insights*: argomenti relativi agli Stati Uniti d'America, a scelta dell'insegnante.

**Mod.5:** Argomenti attinenti ai percorsi pluridisciplinari del Consiglio di Classe, compresa **Educazione Civica**. Sono stati individuati i seguenti progetti:  
- progetto Diderot: "Rendere possibile un'impresa impossibile" - progetto Paths (Indire)

**Mod.6:** Esercitazioni di preparazione ai test INVALSI (testo "Training for Successful Invalsi").

**Mod. 7:** Produzione di una breve relazione sull'esperienza svolta relativamente ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento.

**Mod 8:** Grammatica, trasversale. Argomenti emergenti dalle attività svolte e dai testi affrontati.

#### Obiettivi di riferimento per l'ammissione alla classe successiva

Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare (Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

#### PROVE DI VERIFICA

##### Tipologia:

- aperte
- a risposta multipla
- strutturate/semi-strutturate
- interrogazioni orali

- Ascoltare: test a domande chiuse, completamento di griglie, tabelle, dialoghi ed interrogazioni orali.

- Leggere: test a domande chiuse, test strutturati di abbinamento o completamento,

completamento di griglie, tabelle, mappe concettuali, risposte a domande aperte sul testo, osservazione della lettura ad alta voce in classe.

- Conversare: domande aperte, dialoghi in situazione, esposizione di argomenti studiati.
- Scrivere: test di completamento, test di ricostruzione, test a domande chiuse, redazione di documenti commerciali, presentazione di argomenti studiati, risposte a domande aperte.

### **Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre**

Due verifiche orali e due scritte per quadrimestre, compatibilmente con il profilo di ogni classe.

Il numero e le tipologie di prove potranno subire dei cambiamenti secondo il livello di competenza della classe e delle condizioni in cui verranno portate avanti le attività didattiche.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta, della correttezza del linguaggio e della pronuncia.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel **REGOLAMENTO** (vedi <http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamentod-istituto>)

### **PROGETTI / ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO**

Vengono individuate innanzi tutto proposte di attività sul territorio quali:

- "Tune into English"
- "Terra Madre"
- Attività specifiche dei vari corsi
- Progetto Erasmus per mobilità docenti allievi

Se sarà possibile si attiverà il progetto Talenti neodiplomati.

### **ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI**

Saranno proposte programmazioni condivise con l'asse dei linguaggi, economia aziendale, informatica, diritto, tecniche di comunicazione per la creazione di percorsi comuni.

Modulo di Educazione Civica trasversale a tutto il consiglio di classe.

### **LIBRI DI TESTO**

Bentini, Bettinelli, O'Malley, **BUSINESS EXPERT**, Pearson Longman, ISBN 9788883395345

AA. VV., **TRAINING FOR SUCCESSFUL INVALSI** Scuola secondaria di secondo grado, PEARSON LONGMAN, ISBN 9788883394881.

### **ALTRI MATERIALI DIDATTICI**

#### **Sussidi didattici:**

DVD, computer, fotocopie, LIM/Smart TV, laboratorio (ove possibile).

MOD. 10/DD

a.s. 2023-24

**Programmazione di: Tecniche della comunicazione e relazione**

**CLASSE: 5° F Indirizzo Servizi commerciali**

**DOCENTE: Rosanna Prezioso**

COMPETENZE TRASVERSALI
Si fa riferimento al curriculum di Istituto

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
1. Riconoscere le norme sociali e applicarle nei diversi contesti relazionali	A) Sa valutare status e ruolo a seconda delle situazioni sociali che si determinano B) Riconosce e utilizza le convenzioni relazionali in ambiti diversi C) Riconosce le norme sociali e sa applicarle nella vita quotidiana D) Riconosce con difficoltà norme e convenzioni sociali
2. Stabilire un rapporto tra atteggiamenti, comportamenti e opinioni, riconoscendo le forme di pregiudizio	A) Stabilisce un rapporto logico tra atteggiamenti, comportamenti e opinioni; interviene per correggere forme di pregiudizio nei propri atteggiamenti B) Sa distinguere tra atteggiamenti, comportamenti e opinioni; riconosce le forme di pregiudizio C) Sa definire gli atteggiamenti, i comportamenti e le forme di pregiudizio D) Distingue con difficoltà gli atteggiamenti dai comportamenti; riconosce parzialmente le forme di pregiudizio
3. Orientarsi all'interno delle diverse forme di comunicazione aziendale	A) Sa distinguere ruolo, motivazione e comportamento all'interno dell'azienda B) Riconosce la nozione di fattore umano, la scala dei bisogni e gli aspetti motivazionali applicati alla vita dell'azienda C) Individua il significato del fattore umano e il concetto di motivazione applicati alla vita dell'azienda D) Riconosce parzialmente la natura e la forma della comunicazione aziendale
4. Decodificare un messaggio pubblicitario nell'ambito di una strategia di marketing	A) Ritrova in una campagna promozionale le strategie di marketing impiegate B) Immagina una campagna promozionale relativa ai prodotti turistici C) Sa definire il marketing e analizzare un messaggio pubblicitario D) Riconosce con difficoltà la natura del marketing e la sua finalità

**LEGENDA:** **A)** Livello BUONO **B)** Livello DISCRETO **C) Livello SUFFICIENTE (di soglia)**  
**D)** Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

<b>CONTENUTI</b>
<b>Modulo 1: Competenze relazionali e tecniche di comunicazione individuale</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le competenze relazionali: le life skills</li><li>- Atteggiamenti interiori e comunicazione: gli stili comunicativi</li></ul>
<b>Modulo 2: Dinamiche sociali e tecniche di comunicazione di gruppo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Il team work</li><li>- Il fattore umano in azienda: l'organizzazione scientifica del lavoro</li><li>- Approfondimento: le critiche di Marx</li><li>- Gli studi motivazionali e la piramide di Maslow</li></ul>
<b>Modulo 3: Le comunicazioni aziendali</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le comunicazione interne e esterna all'azienda</li><li>- Le Public Relations</li><li>- Il linguaggio del Marketing</li><li>- Il Marketing Strategico</li><li>- Il Content marketing (approfondimento)</li><li>- Brand reputation (approfondimento)</li></ul>
<b>Modulo 4: La realizzazione di prodotti pubblicitari</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- La pianificazione strategica di una campagna pubblicitaria</li><li>- Le tipologie di prodotti pubblicitari</li></ul>

<b>OBIETTIVI DI RIFERIMENTO PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>
Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare (Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

<b>PROVE DI VERIFICA</b>
<b>Tipologia</b> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> aperte</li><li><input type="checkbox"/> a risposta multipla</li><li><input type="checkbox"/> strutturate/semi-strutturate</li><li><input type="checkbox"/> interrogazioni orali</li><li><input type="checkbox"/> per classi parallele</li></ul>
<b>Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre</b>

Almeno due prove per ogni periodo scolastico – voto orale.

#### CRITERI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO (vedi <http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto>)

#### PROGETTI/ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO

Uda in collaborazione con docenti di classe e di altre classi

#### LIBRI DI TESTO

G. COLLI, *PUNTO COM. TECNICHE DI COMUNICAZIONE DEI SERVIZI COMMERCIALI*, VOLUME B, ED. CLITT, SECONDA EDIZIONE

#### ALTRI MATERIALI DIDATTICI

Appunti, approfondimenti, materiale multimediale.

**DISCIPLINA: Tecniche professionali commerciali – Applicazioni gestionali**

**Prof.sse Gandolfo Francesca- Gianolio Anna Giuseppina**

Coordinatore di dipartimento: Prof.ssa Boffa Barbara, Sturniolo Roberta

Riunione del: 7 settembre 2023

**COMPETENZE TRASVERSALI**

Si fa riferimento al curriculum di Istituto

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
1. Redigere un Bilancio di esercizio utilizzando strumenti informatici anche in ambito di simulazione di impresa	<p><b>A)</b> Redige il Bilancio di esercizio in modo corretto e utilizza gli indici per effettuare l'analisi in modo completo e articolato.</p> <p><b>B)</b> Redige il Bilancio di esercizio con qualche imprecisione e utilizza gli indici più significativi per effettuare un'analisi sintetica.</p> <p><b>C)</b> Redige il Bilancio di esercizio nei suoi aspetti principali e utilizza i principali indici.</p> <p><b>D)</b> Redige il Bilancio con numerose imprecisioni, utilizza solo alcuni indici ed effettua un'analisi non corretta.</p>
2. Predisporre e utilizzare i diversi metodi di calcolo dei costi nell'ambito della Contabilità industriale	<p><b>A)</b> Applica i diversi metodi e risolve i problemi di convenienza economica in modo corretto e completo.</p> <p><b>B)</b> Applica i diversi metodi e risolve i problemi con qualche errore non significativo.</p> <p><b>C)</b> Applica i diversi metodi e risolve i problemi in modo parziale.</p> <p><b>D)</b> Non applica correttamente i diversi metodi e non sa risolvere i problemi.</p>
3. Predisporre la programmazione e il controllo dell'attività aziendale anche in un contesto di impresa simulata	<p><b>A)</b> Valuta tutti i processi della programmazione impostando in modo corretto e completo i budget delle diverse aree funzionali per definire il budget generale di esercizio. Sa redigere in modo completo un Business Plan.</p> <p><b>B)</b> Imposta in modo parzialmente corretto i diversi budget e il budget generale. Redige un Business Plan in modo sintetico ma corretto.</p> <p><b>C)</b> Imposta solo alcuni budget funzionali e in modo parziale o impreciso il budget generale. Redige un Business Plan molto sintetico.</p> <p><b>D)</b> Imposta in modo parziale e scorretto i diversi budget funzionali. Redige un Business Plan incompleto.</p>

**LEGENDA:** A) Livello BUONO B) Livello DISCRETO C) Livello SUFFICIENTE (di soglia)  
D) Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

**CONTENUTI**

**Modulo A: Il Bilancio di esercizio, la fiscalità d'impresa e gli investimenti**

- I bilanci aziendali
- L'analisi di bilancio
- Le imposte dirette sulle imprese
- Gli investimenti finanziari e assicurativi (cenni)

<p><b>Modulo B: La contabilità gestionale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il calcolo e il controllo dei costi</li> <li>• I costi e le decisioni dell'impresa</li> </ul>
<p><b>Modulo C: Le strategie d'impresa, la pianificazione e il controllo di gestione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La pianificazione, la programmazione e il controllo</li> <li>• Il budget e il controllo budgetario</li> <li>• Il business plan e il marketing plan</li> </ul>
<p><b>Modulo – Ripasso “La comunicazione e il marketing”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicazione d'impresa</li> <li>• Il marketing</li> </ul>
<p><b>Modulo - Applicazioni gestionali</b> Attività di compresenza in laboratorio informatico con Applicazioni gestionali, esercitazioni pratiche degli argomenti trattati in classe usando Office e il pacchetto gestionale di contabilità.</p>

#### **METODOLOGIE**

Lezione frontale - Lezione interattiva - Lavori di gruppo - Problem solving - Flipped classroom –Ricerche da parte degli allievi - Preparazione di materiali da parte dei docenti sfruttando le risorse didattiche presenti in Rete (*library* della RAI, di Weschool, enciclopedie online, libri digitali, risorse di test ed esercizi, etc...)- Esercitazioni preparate dai docenti - Preparazione di argomenti da parte di gruppi di allievi ed esposizione/spiegazione ai compagni.

#### **Obiettivi di riferimento per l'ammissione all'esame di Stato**

Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare (Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

#### **PROVE DI VERIFICA**

##### **Tipologia**

Scritte: formative e sommative - Simulazioni di prove d'Esame

Orali: interrogazioni ed esposizioni di relazioni

Pratiche: redazione di tabelle, relazioni, bilanci, grafici con l'uso dei principali programmi in laboratorio di informatica

##### **Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre**

Almeno tre prove scritte e due orali per ogni quadrimestre

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta edella correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO (vedi <http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto>)

#### **PROGETTI/ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO**

Partecipazione alle iniziative proposte dal Museo del Risparmio; partecipazione a convegni e incontri di carattere economico aziendale; visite a banche o aziende.

Partecipazione alle attività di orientamento post-diploma (Salone dello Studente - Salone Io Lavoro)

**ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI**

Collaborazione con tutte le discipline in vista della preparazione all'Esame di Stato

**LIBRI DI TESTO**

Tecniche Professionali Commerciali - libro misto con libro digitale, Volume 3 Nuova Edizione per la Riforma IP  
Bertoglio, Rascioni- Tramontana

**ALTRI MATERIALI DIDATTICI**

Codice civile; Quotidiani; Temi ministeriali; Internet.

**Programmazione DIPARTIMENTO di LETTERE****CLASSE: 5^F****INDIRIZZO: commerciale****DISCIPLINA: STORIA****DOCENTE: Sergio Bertolino****COMPETENZE TRASVERSALI**

Si fa riferimento al curriculum di Istituto

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
<b>1. Comprendere le ricostruzioni dei fatti storici</b>	<b>A)</b> Individua gli aspetti problematici delle ricostruzioni storiche <b>B)</b> Collega gli elementi fondamentali all'interno di un evento storico <b>C)</b> Descrive i principali fatti storici <b>D)</b> Ha una conoscenza approssimativa dei fatti storici
<b>2. Individuare i rapporti fra la conoscenza del presente e la ricostruzione del passato</b>	<b>A)</b> Individua e descrive con giudizi motivati analogie e differenze tra presente e passato <b>B)</b> Individua e descrive le continuità e i mutamenti nei processi storici <b>C)</b> Individua e descrive alcuni rapporti essenziali fra presente e passato <b>D)</b> Non individua i rapporti fra il presente e il passato
<b>3. Individuare i rapporti fra i diversi ambiti della conoscenza storica (economico, politico, sociale, ideologico, culturale, ecc.)</b>	<b>A)</b> Individua e mette in relazione i diversi ambiti della conoscenza storica <b>B)</b> Individua i diversi ambiti della conoscenza storica <b>C)</b> Riconosce gli ambiti espliciti della conoscenza storica <b>D)</b> Distingue in modo approssimativo gli ambiti della conoscenza storica

**LEGENDA:** **A)** Livello BUONO **B)** Livello DISCRETO **C)** Livello SUFFICIENTE (di soglia)  
**D)** Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

## CONTENUTI

### IL NOVECENTO E IL MONDO CONTEMPORANEO

L'articolazione dei **moduli** (a cura del Docente) avverrà all'interno del periodo storico sotto indicato, sviluppando i principali nuclei tematici:

- ❑ L'Europa dalla *Belle époque* alla Prima Guerra mondiale
- ❑ La Rivoluzione Sovietica
- ❑ Totalitarismi e democrazie fra le due Guerre
- ❑ La Seconda Guerra mondiale; la Shoah; la Resistenza
- ❑ Il "lungo dopoguerra": società, economia e politica negli anni della *guerra fredda*
- ❑ L'Italia repubblicana. Dal boom economico alla crisi degli Anni '70
- ❑ Decolonizzazione e sottosviluppo
- ❑ Il mondo contemporaneo: il crollo del muro di Berlino; l'età della globalizzazione e le nuove sfide

► *Proposta di articolazione del programma:*

MODULO 1. Modulo di raccordo/ripasso: società, economia e politica in Europa alla fine del  
sec. XIX. L'età giolittiana. L'Europa della *Belle époque*

MODULO 2. La Grande Guerra. Le tensioni del dopoguerra; gli Anni Venti in Europa

MODULO 3. La Rivoluzione Russa

MODULO 4. L'America dal boom economico alla crisi di *Wall Street*; il *New Deal*

MODULO 5. Il fascismo in Italia. La Germania dalla repubblica di Weimar all'affermazione del nazismo

MODULO 6. Lo stalinismo in Russia. L'Europa dei totalitarismi

MODULO 7. La Seconda Guerra mondiale; la *Shoah*; la Resistenza

MODULO 8. Il "lungo dopoguerra". Il mondo bipolare; la *guerra fredda*

MODULO 9. L'Italia repubblicana: la ricostruzione; il *miracolo economico*; trasformazioni sociali e nuovi scenari politici

MODULO 10. Il mondo post-coloniale; il crollo dell'URSS; l'età della globalizzazione (quadro di sintesi)

Per quanto riguarda *Cittadinanza e Costituzione* si prevede la realizzazione di attività/progetti trasversali da definire all'interno del Consiglio di Classe.

## OBIETTIVI MINIMI

Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare  
(Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

## PROVE DI VERIFICA

### Tipologia

- X aperte
- X a risposta multipla
- X strutturate/semi-strutturate
- X interrogazioni ed esposizioni orali
- X produzione scritta (relazioni, ricerche, approfondimenti, ecc.)

(altro) ...

- Agli allievi saranno indicati tempi, modalità di svolgimento e criteri di valutazione della prova.
- A conclusione di ogni modulo/unità didattica l'insegnante predispone una **verifica sommativa** per la valutazione dei livelli di conoscenza e competenza acquisiti dagli studenti
- Saranno previste **prove di recupero** per gli studenti che evidenziano risultati insufficienti.

#### **Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre**

- Si prevedono almeno 2 valutazioni

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO (vedi <http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto>)

Di seguito si riportano alcuni **indicatori** (che verranno comunicati agli studenti) individuati per la valutazione delle prove orali/scritte:

- **Adeguatezza del discorso/testo:** aderenza alla consegna, pertinenza all'argomento proposto
- **Caratteristiche del contenuto:** livello delle conoscenze, ampiezza e ricchezza della trattazione, padronanza dell'argomento, capacità di approfondimento
- **Organizzazione:** articolazione e coerenza, capacità di collegamenti e di confronti
- **Correttezza formale e proprietà lessicale:** uso corretto del linguaggio settoriale

### **PROGETTI/ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO**

Il dipartimento promuove e sostiene progetti e iniziative in sinergia con il nostro territorio.

Per le classi del TRIENNIO si segnalano:

- eventuali proposte del **Progetto Diderot**
- proposte e laboratori del Polo del '900 - Museo diffuso della Resistenza
- visite a musei/mostre/monumenti d'interesse
- proiezioni cinematografiche a carattere storico
- (altro) ...

### **ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI**

Le attività - anche con riferimento a *Cittadinanze e Costituzione* - verranno definite dai singoli Consigli di Classe in previsione del colloquio dell'Esame di Stato.

### **LIBRI DI TESTO**

Storia in movimento 3, A. Brancati Trebi Pagliarani, Rizzoli, La Nuova Italia

# I.I.S. PAOLO BOSELLI - TORINO

MOD 10/DD

A.S. 2023/2024

Programmazione

**CLASSE: 5ª F - INDIRIZZO: professionale per i Servizi Commerciali**

**DISCIPLINA: Religione – prof. Francesco Castelli**

## COMPETENZE TRASVERSALI

Si fa riferimento al curriculum di Istituto

### COMPETENZE DISCIPLINARI

Il programma delle lezioni intende affrontare:  
1. temi della vita degli adolescenti legate al loro specifico periodo di crescita fisica, intellettuale, psicologica, relazionale ed etica, con particolare attenzione alle problematiche della devianza;  
2. temi di attualità che toccano la vita delle persone in tutto il mondo con attenzione particolare a fatti che coinvolgono gli adolescenti.

### ABILITÀ

L'obiettivo è aiutare i ragazzi ad acquisire

- conoscenza
- capacità di capire
- e di relazionarsi

con la realtà mondiale e le persone.

## CONTENUTI

La scelta dei singoli argomenti verrà fatta nel corso dell'anno scolastico a partire dalla conoscenza progressiva dei singoli ragazzi e delle dinamiche di classe, dall'ascolto di quanto essi realmente stanno vivendo, con attenzione anche ai più importanti fatti di attualità che li coinvolgono.

L'obiettivo è quello di fornire agli allievi strumenti conoscitivi delle principali dimensioni dell'esistenza umana, aiutandoli a scoprire e sviluppare valori etici nel confronto con quelli proposti dalla morale laica e religiosa.

Un'attenzione particolare verrà posta sugli avvenimenti mondiali, sulla comprensione delle loro conseguenze nella vita di ciascuno, aiutando i ragazzi a scoprire possibilità di partecipazione e impegno soprattutto verso i più bisognosi e deboli della società.

Principali aree tematiche che verranno affrontate nell'arco del quinquennio scolastico:

- *L'adolescenza e i suoi problemi: la conoscenza di sé, la gestione delle emozioni, lo sviluppo dell'autostima, la capacità di dialogare e relazionarsi, l'impegno nel presente e la progettazione del futuro.*
- *Religione e religiosità: esperienza personale e confronto con le principali religioni del mondo.*
- *Il rapporto tra scienza e religione, ragione e fede.*
- *Ateismo e agnosticismo.*
- *La laicità. La libertà di pensiero e le religioni.*
- *Le scelte della vita e la ricerca della felicità.*
- *I grandi valori dell'esistenza: Dignità della persona, Libertà, Amore, Fiducia, Rispetto, Solidarietà, Giustizia, Pace, Verità...*
- *La devianza e le dipendenze: droga, fumo, alcol, giochi d'azzardo, bulimia e anoressia, cutting, hikikomori ...*
- *I pericoli e le possibilità dell'uso del cellulare, internet, il mondo dei social. Bullismo, cyberbullismo, sexting...*
- *Il confronto con la sofferenza e la morte. L'aldilà e l'aldilà.*
- *Il problema del male.*
- *La relazione con gli altri e le dinamiche di gruppo: gli adulti, gli amici, l'attenzione ai più deboli della società, il razzismo.*
- *La dimensione spirituale della vita: la ricerca di senso, le domande fondamentali dell'esistenza.*
- *La dimensione politica e sociale della vita: capire i cambiamenti della società, vivere in un mondo in continua evoluzione, l'impegno per la ricerca del bene comune.*
- *Ecologia e passione per la natura. Cambiamenti climatici, inquinamento e salvaguardia del pianeta (Friday for future, Agenda 2030).*
- *Sessualità, relazione di coppia, famiglia, figli.*
- *Il confronto col "diverso" da me. Immigrazione e accoglienza. Uomo/donna. Omosessualità, LGBTQI+.*
- *Il volontariato: le ONG, le forme di impresa sociale (cooperative, associazioni).*
- *Temi di bioetica: testamento biologico, aborto, eutanasia, donazione degli organi, fecondazione assistita, testamento biologico, ecc.*
- *Temi di economia etica: sfruttamento delle risorse del pianeta, distribuzione egualitaria delle ricchezze, sviluppo sostenibile, globalizzazione, OGM., Green economy*
- *Educazione all'autonomia: la ricerca del lavoro e della casa, la cura di sé e della propria salute.*

#### OBIETTIVI

Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare (Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda).

## PROVE DI VERIFICA

### Tipologia

- aperte
- a risposta multipla
- strutturate/semi-strutturate
- interrogazioni orali
- per classi parallele
- dialogo con la classe

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO (vedi <http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto>)

## PROGETTI/ATTIVITÀ PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO

1. Percorso di conoscenza e visita di realtà della città di Torino che si occupano di volontariato, in particolare il Ser.Mi.G.
2. Se verrà ripresa vorremmo riproporre anche l'iniziativa "Il Treno della memoria".

## METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DI LAVORO

La scelta metodologica si basa su tre fasi successive e interscambiabili:

- *Provocazione del dialogo e confronto con i ragazzi.*
- *Analisi dei temi attraverso l'utilizzo dei Social, video documentari, letture, fatti di attualità.*
- *Lezioni frontali e coinvolgimento di esperti.*
- *Uscite didattiche.*
- *Dialogo personale via mail.*

## EDUCAZIONE CIVICA

Si riporta quanto deciso in sede di dipartimento:

*"I docenti di religione si rendono disponibili a qualsiasi collaborazione con i colleghi docenti incaricati dell'insegnamento dell'Educazione Civica per quanto compete la nostra materia".*

**Programmazione di lettere****CLASSE: 5^F****INDIRIZZO: COMMERCIALE****DISCIPLINA: ITALIANO**

DOCENTE: Sergio Bertolino

**COMPETENZE TRASVERSALI**

Si fa riferimento al curriculum di Istituto

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
<b>1. Analizzare la struttura e i significati di un testo, cogliendone le relazioni con altre opere e con il contesto storico</b>	<b>A)</b> Analizza un testo letterario e non, lo contestualizza evidenziando i legami con altre opere <b>B)</b> Analizza un testo letterario e non, cogliendone i significati e le relazioni principali <b>C)</b> Analizza un testo letterario e non, cogliendone solo alcuni significati <b>D)</b> incontra difficoltà a cogliere le relazioni di un testo
<b>2. Esporre oralmente tematiche di cultura letteraria</b>	<b>A)</b> Sa integrare il discorso su una tematica culturale con le proprie conoscenze di altri ambiti disciplinari <b>B)</b> Sa organizzare un discorso coerente su una tematica culturale <b>C)</b> Sa esprimere in modo chiaro i punti essenziali di una tematica culturale <b>D)</b> Si esprime in modo frammentario e approssimativo
<b>3. Redigere un testo argomentativo, a partire dai documenti forniti</b>	<b>A)</b> Redige un testo argomentativo articolandolo in modo equilibrato nelle parti che lo compongono <b>B)</b> Redige un testo argomentativo disponendo i paragrafi in modo chiaro <b>C)</b> Redige un testo argomentativo individuando le analogie e le differenze fra i documenti proposti <b>D)</b> incontra difficoltà nel redigere un testo argomentativo

**LEGENDA:** **A)** Livello BUONO **B)** Livello DISCRETO **C) Livello SUFFICIENTE (di soglia)**  
**D)** Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

## CONTENUTI

### NOTA.

*Nella stesura del programma si pone l'accento sulla **centralità del testo** letterario.*

*In considerazione del fatto che il canone letterario del secondo Novecento non è stato ancora definito in modo univoco, le scelte testuali sono affidate ai singoli docenti.*

*I moduli della programmazione saranno articolati prevedendo un'adeguata **selezione di testi** degli autori **dalla fine dell'800 (Verga) alla seconda metà del '900**, scelti fra quelli più significativi e comuni nella vulgata scolastica e sicuramente antologizzati.*

*Il docente avrà cura di sviluppare le opportune **contestualizzazioni** di opere e autori trattati, illustrando i movimenti culturali di riferimento.*

### MODULO 1

- Modulo di raccordo/ripasso: società e cultura in Europa alla fine del XIX sec.

### MODULO 2

- Positivismo, Naturalismo e Verismo; Verga (selezione di testi)

### MODULO 3

- La crisi del razionalismo e la cultura del primo Novecento; il Simbolismo
- L'esperienza del Decadentismo. Le Avanguardie (selezione di testi)

### MODULO 4

- Due interpreti del Decadentismo in Italia: D'Annunzio e Pascoli (selezione di testi)

### MODULO 5

- La stagione del grande romanzo europeo. La narrativa di Svevo (selezione di testi)

### MODULO 6

- Pirandello tra narrativa e teatro (selezione di testi)

### MODULO 7

- La poesia italiana tra le due guerre mondiali. L'Ermetismo. Le esperienze poetiche di Ungaretti, Saba, Quasimodo e Montale (selezione di testi)

### MODULO 8

- Caratteri, temi e percorsi della narrativa italiana nella seconda metà del Novecento: selezione di autori rappresentativi e lettura di testi scelti.

### MODULO 9

- **Produzione scritta:**

- ☐ Attività di potenziamento delle competenze espositive, argomentative e di sintesi: stesura di testi argomentativi, di parafrasi e analisi di testi letterari in preparazione alla prima prova scritta dell'Esame di Stato; relazioni, riassunti.
- ☐ Elaborazione della presentazione dell'esperienza di stage da presentare al colloquio dell'Esame di Stato (per P.C.T.O)
- ☐ Articolazione di alcuni **percorsi trasversali** con altre discipline, da definire con il CdC in vista del colloquio dell'Esame di Stato
- ☐ Eventuale schedatura di romanzi, film, spettacoli, ecc.
- ☐ (*altro*)

### MODULO 10

- **Produzione orale e lettura:**

- ☐ organizzazione di un'esposizione articolata e autonoma su tematiche letterarie e non, per sostenere il colloquio dell'esame di Stato
- ☐ lettura integrale di almeno 1-2 romanzi della narrativa italiana e/o straniera del '900, con eventuale **schedatura** orale/scritta
- ☐ lettura e analisi del **quotidiano**

### OBIETTIVI MINIMI

Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare  
(Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

### PROVE DI VERIFICA

#### Tipologia

- X aperte
- X a risposta multipla
- X strutturate/semi-strutturate
- X interrogazioni ed esposizioni orali
- X produzione scritta
- X schedature di libri/film/spettacoli
- (altro) ...

- Agli allievi saranno indicati tempi, modalità di svolgimento e criteri di valutazione della prova.
- A conclusione di ogni modulo/unità didattica l'insegnante predispone una **verifica sommativa** per la valutazione dei livelli di conoscenza e competenza acquisiti dagli studenti
- Saranno previste **prove di recupero** per gli studenti che evidenziano risultati insufficienti.

#### Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre

- Si prevedono almeno 2 valutazioni di prove scritte e 2 di prove orali.

### CRITERI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel PTOF  
(vedi

<https://www.istitutoboselli.it/attachments/article/5041/Griglia%20di%20correlazione%20tra%20criteri%20e%20voti.pdf> )

Di seguito si riportano alcuni **indicatori** (che verranno comunicati agli studenti) individuati per la valutazione delle prove orali/scritte:

- **Adeguatezza del discorso/testo:** aderenza alla consegna, pertinenza all'argomento proposto
- **Caratteristiche del contenuto:** livello delle conoscenze, ampiezza e ricchezza della trattazione, padronanza dell'argomento, capacità di argomentazione e di approfondimento
- **Correttezza ortografica e morfo-sintattica**
- **Organizzazione:** articolazione, coesione e coerenza delle varie parti
- **Lessico e stile**

### PROGETTI/ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO

Il dipartimento promuove e sostiene progetti e iniziative in sinergia con il nostro territorio.

Per le classi del TRIENNIO si segnalano:

- alcune proposte del **Progetto Diderot**
- Il **Quotidiano in classe**

-

### **ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI**

Attività e iniziative verranno concordate dai singoli Consigli di Classe, in previsione del colloquio dell'Esame di Stato,

### **LIBRI DI TESTO**

La scoperta della letteratura 3 Dal secondo Ottocento a oggi, P. Di Sacco, Ed. Bruno Mondadori, Pearson

MOD. 10/DD

a.s. 2023/2024

Programmazione DIPARTIMENTO di FRANCESE

CLASSI QUINTE INDIRIZZO PROFESSIONALE COMMERCIALE

DISCIPLINA FRANCESE

Coordinatore: PAOLA PERINO

Riunione del: 07/09/2023

<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>
Si fa riferimento al curriculum di Istituto

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITÀ L'ALLIEVA/O:</b>
1. Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo.	<p><b>A)</b> Comprende il senso di un messaggio anche nei dettagli.</p> <p><b>B)</b> Comprende il senso globale di un messaggio.</p> <p><b>C)</b> Coglie alcune parole-chiave e da esse intuisce il messaggio globale.</p> <p><b>D)</b> Coglie alcune parole-chiave senza comprendere il messaggio.</p>
2. Esprimersi oralmente su argomenti di carattere quotidiano e attinenti al proprio ambito professionale.	<p><b>A)</b> Si esprime in modo autonomo e con padronanza della lingua.</p> <p><b>B)</b> Si esprime in modo personale e sufficientemente corretto.</p> <p><b>C)</b> Si esprime in modo semplice e mnemonico.</p> <p><b>D)</b> Si esprime con difficoltà rispetto alla fonetica e al lessico.</p>
3. Leggere e cogliere il senso di testi scritti con particolare attenzione a quelli di carattere professionale.	<p><b>A)</b> Legge correttamente e comprende pienamente il significato del messaggio scritto.</p> <p><b>B)</b> Legge in modo chiaro e comprensibile e si orienta agevolmente nella comprensione del testo.</p> <p><b>C)</b> Legge con limitati errori di pronuncia e comprende il senso globale del testo, senza coglierne i particolari.</p> <p><b>D)</b> Legge in modo approssimativo e comprende solo in parte il senso del testo.</p>
4. Produrre testi scritti di carattere quotidiano e specialistico.	<p><b>A)</b> Produce testi formalmente corretti, rielaborando i contenuti in modo autonomo.</p> <p><b>B)</b> Produce testi corretti e rispetta le consegne.</p>

	<b>C)</b> Produce testi semplici in modo sufficientemente corretto <b>D)</b> Produce testi solo se guidato, con limitata conoscenza della lingua.
--	--

**LEGENDA:** **A)** Livello BUONO **B)** Livello DISCRETO **C) Livello SUFFICIENTE (di soglia)**  
**D)** Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

<b>CONTENUTI</b>
Modulo 1 Connaissance de la France physique et économique.
Modulo 2 La bourse et les banques.
Modulo 3 Les assurances.
Modulo 4 Le marketing.

<b>OBIETTIVI DI RIFERIMENTO PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>
Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare (Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

<b>PROVE DI VERIFICA</b>
<b>Tipologia</b> Exercices sur les structures linguistiques rencontrées dans les différents textes examinés. Traduction et contrôle de la compréhension. Analyse orale et écrite de documents authentiques. Questionnaires. Mise en situation. Exposés oraux et écrits sur tous les sujets abordés.
<b>Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre</b> 2 orali 2 scritte

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO (vedi <http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto>)

### **PROGETTI/ATTIVITÀ PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO**

### **ATTIVITÀ INTERDIPARTIMENTALI**

Collaborazioni con Economia aziendale.

### **LIBRI DI TESTO**

Parodi-Vallaco, *Connexion entreprise*, Trevisini editore, ISBN 978-88-292-0989-7

### **ALTRI MATERIALI DIDATTICI**

Materiale autentico, siti internet.

MOD. 10/DD

A.S. 2023/2024

**Programmazione DIPARTIMENTO di  
INFORMATICA E LABORATORIO -TRATTAMENTO TESTI E DATI**

**CLASSI 5F  
DISCIPLINA: INFORMATICA GESTIONALE**

Docente: Prof.ssa Valeria Borzi

<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>
Si fa riferimento al curriculum di Istituto

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
1) Comprendere minacce e rischi per la sicurezza dei sistemi informatici e conoscere il commercio elettronico.	<b>A)</b> Riconosce le minacce per le reti e individua le modalità di prevenzione e le tecniche per la sicurezza in modo corretto. <b>B)</b> Riconosce le minacce per le reti e individua le modalità di prevenzione e le tecniche per la sicurezza seguendo le indicazioni. <b>C)</b> Riconosce le minacce per le reti e individua le modalità di prevenzione e le tecniche per la sicurezza unicamente in modo guidato. <b>D)</b> Riconosce le minacce per le reti e individua le modalità di prevenzione e le tecniche per la sicurezza in modo parziale.

<p>2) Conoscere l'azienda e i sistemi informativi aziendali.</p>	<p><b>A)</b> Riconosce le funzioni di un sistema informativo e di un sistema informatico, riconosce le funzionalità di un sistema ERP in modo autonomo.</p> <p><b>B)</b> Riconosce le funzioni di un sistema informativo e di un sistema informatico, riconosce le funzionalità di un sistema ERP seguendo le indicazioni ricevute. <b>C)</b> Riconosce le funzioni di un sistema informativo e di un sistema informatico, riconosce le funzionalità di un sistema ERP unicamente in modo guidato. <b>D)</b> Riconosce le funzioni di un sistema informativo e di un sistema informatico,</p>
--	---

2

	<p>riconosce le funzionalità di un sistema ERP in modo parziale anche se guidato.</p>
<p>3) Comprendere il funzionamento del Document Management nella PA.</p>	<p><b>A)</b> Conosce il processo di digitalizzazione e conservazione dei documenti digitali in modo corretto.</p> <p><b>B)</b> Conosce il processo di digitalizzazione e conservazione dei documenti digitali seguendo le indicazioni.</p> <p><b>C)</b> Conosce il processo di digitalizzazione e conservazione dei documenti digitali unicamente in modo guidato.</p> <p><b>D)</b> Conosce il processo di digitalizzazione e conservazione dei documenti digitali in modo parziale.</p>

<p>4) Progettare e creare un sito web (Google Sites), produzione di immagini e video digitali</p>	<p><b>A)</b> Progetta e realizza una pagina web utilizzando l'applicativo, riconosce le caratteristiche di immagini, filmati e suoni digitalizzati in modo autonomo. <b>B)</b> Progetta e realizza una pagina web utilizzando l'applicativo, riconosce le caratteristiche di immagini, filmati e suoni digitalizzati in modo adeguato. <b>C)</b> Progetta e realizza una pagina web utilizzando l'applicativo, riconosce le caratteristiche di immagini, filmati e suoni digitalizzati solo se guidato. <b>D)</b> Progetta e realizza una pagina web utilizzando l'applicativo, riconosce le caratteristiche di immagini, filmati e suoni digitalizzati parzialmente.</p>
---	---

**LEGENDA: A) Livello BUONO B) Livello DISCRETO C) Livello SUFFICIENTE (di soglia) D) Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)**

<b>CONTENUTI</b>
<p><b>Modulo 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Richiami sui concetti di sicurezza informatica e marketing. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La sicurezza dei sistemi informatici.</li> <li>○ Privacy e tutela dei dati.</li> <li>○ Sistemi di autenticazione.</li> <li>○ L'e-commerce.</li> <li>○ La sicurezza delle transazioni online.</li> <li>○ Le forme di comunicazione commerciale.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Modulo 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'azienda e i sistemi informativi aziendali: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sistemi informativi e sistemi informatici</li> <li>○ ERP, Enterprise Resource Planning</li> </ul> </li> </ul>

3

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Il passaggio a un sistema informativo integrato</li> </ul>
<p><b>Modulo 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'azienda e la pubblica amministrazione. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Documenti digitali per la PA.</li> <li>○ La fatturazione elettronica e il 730 precompilato</li> <li>○ E-procurement</li> <li>○ L'identificazione digitale, lo SPID e il sistema PagoPA</li> </ul> </li> </ul>

#### **Modulo 4**

- Google Sites per la creazione di pagine web.
- La produzione di documenti multimediali.
  - La rappresentazione in digitale di immagini e contenuti audio e video
  - L'elaborazione delle immagini
  - I filmati multimediali

**Didattica Digitale Integrata:** Approfondimento degli applicativi di elaborazione testi, fogli elettronici e presentazioni gratuiti che rientrano nella disponibilità dei dispositivi dei nostri allievi, progetti da realizzarsi in compresenza con le discipline della classe, ricerche da parte degli allievi; videolezioni sincrone con obiettivi specifici (fissazione di concetti, esposizioni, rinforzi e ripassi, etc.), anche a piccoli gruppi; videolezioni asincrone / visione di filmati presenti in Rete; preparazione di materiali da parte dei docenti sfruttando le risorse didattiche presenti in Rete (library della RAI, di Weschool, enciclopedie online, libri digitali, risorse di test ed esercizi, etc...) esercitazioni preparate dai docenti; preparazione di argomenti da parte di gruppi di allievi ed esposizione/spiegazione ai compagni.

#### **OBIETTIVI DI RIFERIMENTO PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare  
(Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

#### **PROVE DI VERIFICA**

##### **Tipologia**

- aperte
- a risposta multipla
- strutturate/semi-strutturate
- interrogazioni orali
- per classi parallele
- .....

**Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre**  
**Almeno 2 valutazioni.**

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel **REGOLAMENTO** (vedi <http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto>) Il dipartimento terrà conto dei seguenti criteri:

- 1) Conoscenza dell'argomento;
- 2) capacità di autocorrezione;
- 3) applicazione delle conoscenze;
- 4) completezza dell'elaborato e delle consegne assegnate;
- 5) conoscenza e utilizzo della terminologia specifica;
- 6) autonomia nell'uso dei software.

#### **PROGETTI/ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO**

Il dipartimento sostiene la partecipazione degli studenti al progetto ECDL per il conseguimento della Patente europea del computer.

#### **ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI**

Programmazione e svolgimento di UDA INTERDISCIPLINARI

#### **ALTRI MATERIALI DIDATTICI**

**Laboratori informatici – Lim – Rete informatica– Uso della piattaforma GOOGLE CLASSROOM per esercitazioni, materiali e verifiche**

MOD. 10/DD  
a.s. 2023/24

Programmazione DIPARTIMENTO di MATEMATICA E FISICA

CLASSE QUINTA indirizzo PROFESSIONALE COMMERCIALE  
DISCIPLINA MATEMATICA

Coordinatore: Prof.ssa Giusio Claudia  
Riunione del: 7/9/2023

COMPETENZE TRASVERSALI

Si fa riferimento al curriculum di Istituto.

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
<p><b>1. Operare con limiti e asintoti di una funzione</b></p>	<p><b>A)</b> Calcola correttamente i diversi tipi di limite e, in modo autonomo, esegue lo studio degli asintoti, trasferendo i risultati nel piano cartesiano.  <b>B)</b> Calcola correttamente i diversi tipi di limite e, in maniera guidata, applica le procedure per la determinazione degli asintoti, trasferendo i risultati nel piano cartesiano.  <b>C)</b> Calcola correttamente semplici limiti e li collega allo studio degli asintoti, di cui conosce definizione e tipologia.  <b>D)</b> Calcola in modo approssimativo semplici limiti.</p>
<p><b>2. Operare con elementi del calcolo differenziale e applicarli allo studio di funzione</b></p>	<p><b>A)</b> Calcola correttamente i diversi tipi di derivate e, in modo autonomo, studia monotonia e punti estremanti, trasferendo i risultati nel piano cartesiano.  <b>B)</b> Calcola correttamente i diversi tipi di derivate e, in maniera guidata, applica la procedura per lo studio dei punti estremanti, trasferendo i risultati nel piano cartesiano.  <b>C)</b> Calcola correttamente semplici derivate e le collega allo studio dei punti estremanti di una funzione.  <b>D)</b> Calcola in modo approssimativo semplici derivate.</p>
<p><b>3. Operare con metodi e strumenti matematici per interpretare fenomeni della realtà</b></p>	<p><b>A)</b> Sa costruire il modello matematico per risolvere semplici problemi del reale.  <b>B)</b> Collega il fenomeno di realtà al modello matematico e viceversa.  <b>C)</b> Attraverso il modello matematico interpreta gli aspetti essenziali di fenomeni del reale.  <b>D)</b> Collega con difficoltà il modello matematico con i fenomeni del reale.</p>

**LEGENDA:** **A)** Livello BUONO **B)** Livello DISCRETO **C)** Livello SUFFICIENTE (di soglia)  
**D)** Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

## CONTENUTI

### Modulo 1

#### LIMITI DI FUNZIONE

- Limiti di funzioni razionali intere e fratte.
- Risoluzione delle principali forme indeterminate.
- Ricerca degli asintoti orizzontali e verticali di una funzione.
- Punti di discontinuità di una funzione.
- Interpretazione grafica del concetto di limite.

### Modulo 2

#### DERIVATA DI FUNZIONE

- Definizione di derivata di una funzione.
- Calcolo della derivata in un punto e della funzione derivata.
- Interpretazione grafica della derivata: funzioni crescenti e decrescenti, punti estremanti.
- Problemi di massimo e minimo applicati alle funzioni costo, ricavo e profitto.

### Modulo 3

#### GRAFICO PROBABILE DI FUNZIONE

- Ricerca con metodi algebrici del dominio di funzioni intere e fratte.
- Studio del segno di una funzione.
- Ricerca delle intersezioni con gli assi cartesiani.
- Ricerca degli asintoti.
- Studio del segno della derivata prima e ricerca dei punti estremanti.
- Rappresentazione del grafico probabile della funzione.

## OBIETTIVI DI RIFERIMENTO PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare (Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

## PROVE DI VERIFICA

### Tipologia

- X aperte
- X a risposta multipla
- X strutturate/semi-strutturate
- X a tipologia mista
- X interrogazioni orali

### Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre:

3 nelle varie tipologie indicate.

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto, inoltre, della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO.

## PROGETTI/ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO

### Proposte progettuali/attività per l'insegnamento dell'Educazione civica:

- Per l'area tematica afferente lo sviluppo delle competenze per la cittadinanza digitale, si propone alle classi del biennio un'eventuale attività sull'accreditamento delle fonti digitali, traendo spunto dal lavoro svolto e già sperimentato sulle sue classi dalla Prof.ssa Buzano.
- Per il triennio, si propongono attività di lettura di grafici e indagini statistiche relative alle tematiche dell'Educazione civica che ciascun CdC sceglierà di trattare.
- Per il triennio, si propone inoltre la visione del film a tema matematico "Il diritto di contare", coinvolgente tematiche sociali, storiche, scientifiche e matematiche tout-court, con attività di restituzione da parte degli studenti tramite relazione strutturata.

### Proposte progettuali/attività per la valorizzazione delle eccellenze:

- Laboratorio di scacchi
- Clil (strutturazione di un modulo della disciplina spiegato in lingua straniera)
- Preparazione ai test universitari e post-diploma (da raccordare con la commissione PNRR).

### Attività varie:

- Eventuali compresenze con altri colleghi di matematica per attività di potenziamento/consolidamento in presenza.  
Eventuali compresenze con colleghi di discipline affini alla matematica per attività di potenziamento/consolidamento in presenza.

## ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI

- Visione di film a tema matematico che toccano anche altre aree disciplinari, con attività di restituzione per tutte le materie coinvolte.
- Uscite didattiche sul territorio per visite a musei, mostre, siti pianificate e svolte insieme con i colleghi delle varie discipline coinvolte trasversalmente nelle attività (ad es. visita della Torino barocca con studio dei collegamenti tra matematica e arte, visita al "Museo Lombroso" e al "Museo della Frutta" per la valenza scientifica ed i collegamenti interdisciplinari con Psicologia, Anatomia, Scienze ecc.).

## LIBRI DI TESTO

**ISBN: 9788849421095**

**AUTORI:** Sasso Leonardo

**TITOLO:** La matematica a colori - Edizione GIALLA LEGGERA - Volume 4 + eBook

**EDITORE:** PETRINI

## ALTRI MATERIALI DIDATTICI

Eventuali dispense fornite dal docente, anche in formato digitale.