

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

TORINO

CORSI DI EDUCAZIONE PER ADULTI

ISTITUTO PROFESSIONALE

INDIRIZZO SOCIO-SANITARIO

III PERIODO

UNITA' DI APPRENDIMENTO (UDA)

INGLESE – III PERIODO

TITOLO dell'UDA		BODY PARTS, ILLNESSES AND INJURIES		. UDA n.1
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Settembre
COMPETENZA di riferimento		Using English to interact in specific, professional context, with the appropriate use of vocabulary, giving definitions of the main symptoms of a disease or an injury. Being able to describe one's health conditions. Describing the physical aspect of a person.		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> • The external parts of the human body • The inside of the human body • Diseases and injuries of bones and joints 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> • Listening for gist, • Discourse management, • Active listening techniques • Reading for gist, • Advanced reading comprehension strategies • Summarizing, • Expository speaking, • Writing efficiently skills • Vocabulary and phraseology learning. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Lettura globale per la comprensione dell'argomento generale del testo. • Lettura esplorativa per la ricerca di informazioni specifiche • Lettura analitica per la comprensione dettagliata dei testi • Pair/group work <p>L'ambiente di lavoro sarà la classe e gli strumenti utilizzati saranno le fotocopie fornite dal docente, schemi, riassunti, documenti autentici tratti da giornali, riviste o altri materiali stampati.</p>		
ATTIVITA' previste		Multiple Matching - Open Cloze – Multiple Choice Questionnaires – Word Formation – Use of English – Open Questions – Sentence Transformation- Summary – T/F – Fill-in-the blank exercises		

<p style="text-align: center;">VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Il giudizio sul grado di apprendimento sarà formulato tenendo conto delle competenze raggiunte e dell'evoluzione personale degli studenti. Si utilizzeranno per le prove scritte i seguenti parametri: correttezza ortografica e morfosintattica complessiva, scelta lessicale, comprensione e contenuto. Per le prove orali si privilegeranno i seguenti criteri: pertinenza alla domanda, capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti essenziali, pronuncia, uso del lessico, generale correttezza morfosintattica, fluency e capacità di autocorrezione. Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero o in itinere o nelle ore di consulenza, con procedure individualizzate. In particolare, la maggior parte delle prove scritte somministrate nel corso dell'anno si adegueranno alla tipologia della terza prova d'esame di stato, con tre domande aperte inerenti ad argomenti studiati nel corso dell'anno scolastico.</p> <p>Oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze ed abilità specifiche, vengono considerati anche altri elementi quali: • qualità della partecipazione al lavoro didattico • creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione • progressivo miglioramento dell'apprendimento. Alla fine di ogni modulo linguistico è previsto un test formativo mentre alla fine di ciascun trimestre sarà predisposto un test sommativo. In base alle informazioni ricavate da tali verifiche si procederà ad attivare gli opportuni rimedi, avviando strategie alternative. Per la valutazione si utilizzeranno le griglie predisposte e approvate in sede di riunione del dipartimento.</p> <p>Tipologie di verifica</p> <p>Costruzione di un dialogo tra paziente e medico, traduzione di vocaboli, esercizi di abbinamento, T/F, open cloze exercises, fill in the blank ex, traduzione di frasi dall'italiano all'inglese.</p>
<p style="text-align: center;">ALLEGATI</p>	

<p style="text-align: center;">TITOLO dell'UDA</p>			<p style="text-align: center;">FROM CHILDHOOD TO ADOLESCENCE</p>		<p style="text-align: center;">UDA n.2</p>
<p style="text-align: center;">DURATA in ore</p>	<p style="text-align: center;">in presenza</p>	<p style="text-align: center;">a distanza</p>	<p style="text-align: center;">SVILUPPO nel tempo</p>	<p style="text-align: center;">Ottobre-Novembre</p>	

	12			
COMPETENZA di riferimento	Using English to interact in specific professional contexts (mainly oral), giving information about the main stages from childhood to adolescence, its features and the changes which occur in this life period, from the individual and social point of view.			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Developmental milestones • Early childhood education: Kindergartens • Experiencing reality through play • Freud's stages of psychosexual development • Piaget's stages of cognitive development 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Listening and Reading for specific information • Oral and Written interacting Micro-language: • Listening and Reading for specific information • Lexical awareness, vocabulary and phraseology learning. 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura globale per la comprensione dell'argomento generale del testo. • Lettura esplorativa per la ricerca di informazioni specifiche • Lettura analitica per la comprensione dettagliata dei testi • Pair/group work <p>L'ambiente di lavoro sarà la classe e gli strumenti utilizzati saranno fotocopie fornite dal docente, schemi, documenti autentici tratti da giornali, riviste o altri materiali stampati.</p>			
ATTIVITA' previste	Multiple Matching - Open Cloze – Multiple Choice Questionnaires – Word Formation – Use of English – Open Questions – Sentence Transformation- Summary – T/F – Fill-in-the blank exercises			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Il giudizio sul grado di apprendimento sarà formulato tenendo conto delle competenze raggiunte e dell'evoluzione personale degli studenti. Si utilizzeranno per le prove scritte i seguenti parametri: correttezza ortografica e morfosintattica complessiva, scelta lessicale, comprensione e contenuto. Per le prove orali si privilegeranno i seguenti criteri: pertinenza alla domanda, capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti essenziali, pronuncia, uso del lessico, generale correttezza morfosintattica, fluency e capacità di autocorrezione. Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà			

	<p>attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero o in itinere o nelle ore di consulenza, con procedure individualizzate. In particolare, la maggior parte delle prove scritte somministrate nel corso dell'anno si adegueranno alla tipologia della terza prova d'esame di stato, con tre domande aperte inerenti ad argomenti studiati nel corso dell'anno scolastico. Oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze ed abilità specifiche, vengono considerati anche altri elementi quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • qualità della partecipazione al lavoro didattico • creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione • progressivo miglioramento dell'apprendimento. <p>Alla fine di ogni modulo linguistico è previsto un test formativo mentre alla fine di ciascun trimestre sarà predisposto un test sommativo. In base alle informazioni ricavate da tali verifiche si procederà ad attivare gli opportuni rimedi, avviando strategie alternative. Per la valutazione si utilizzeranno le griglie predisposte e approvate in sede di riunione del dipartimento.</p> <p>Tipologie di verifica</p> <p>Tipologia delle prove previste per l'Esame di Stato</p>
ALLEGATI	

TITOLO dell'UDA		ADOLESCENCE : AN AGE OF TRANSITION		UDA n. 3
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Novembre - Dicembre

COMPETENZA di riferimento	Using English to interact in specific professional contexts (mainly oral) giving information about the main stages of adolescence, its features and the changes which occur in this life period, from the individual and social point of view. Using English to describe some of the problems teenagers have to face.
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Adolescence stages • Risks in adolescence: <ul style="list-style-type: none"> - drug abuse - binge drinking - eating disorders (anorexia and bulimia) • Bullying and cyber bullying
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Listening and Reading for specific information • Oral and Written interacting Micro-language: • Listening and Reading for specific information • Lexical awareness
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura globale per la comprensione dell'argomento generale del testo. • Lettura esplorativa per la ricerca di informazioni specifiche • Lettura analitica per la comprensione dettagliata dei testi • Pair/group work <p>L'ambiente di lavoro sarà la classe e gli strumenti utilizzati saranno fotocopie fornite dal docente, schemi, documenti autentici tratti da giornali, riviste o altri materiali stampati.</p>
ATTIVITA' previste	Multiple Matching - Open Cloze – Multiple Choice Questionnaires – Word Formation – Use of English – Open Questions – Sentence Transformation- Summary – T/F – Fill-in-the blank exercises
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Il giudizio sul grado di apprendimento sarà formulato tenendo conto delle competenze raggiunte e dell'evoluzione personale degli studenti. Si utilizzeranno per le prove scritte i seguenti parametri: correttezza ortografica e morfosintattica complessiva, scelta lessicale, comprensione e contenuto. Per le prove orali si privilegeranno i seguenti criteri: pertinenza alla domanda, capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti essenziali, pronuncia, uso del lessico, generale correttezza morfosintattica, fluency e capacità di autocorrezione. Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero o in itinere o nelle ore di consulenza, con procedure individualizzate. In particolare, la maggior parte delle prove scritte somministrate nel

	<p>corso dell'anno si adegueranno alla tipologia della terza prova d'esame di stato, con tre domande aperte inerenti ad argomenti studiati nel corso dell'anno scolastico.</p> <p>Oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze ed abilità specifiche, vengono considerati anche altri elementi quali: • qualità della partecipazione al lavoro didattico • creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione • progressivo miglioramento dell'apprendimento. Alla fine di ogni modulo linguistico è previsto un test formativo mentre alla fine di ciascun trimestre sarà predisposto un test sommativo. In base alle informazioni ricavate da tali verifiche si procederà ad attivare gli opportuni rimedi, avviando strategie alternative. Per la valutazione si utilizzeranno le griglie predisposte e approvate in sede di riunione del dipartimento.</p> <p>Tipologie di verifica Tipologia delle prove previste per l'Esame di Stato</p>
ALLEGATI	

TITOLO dell'UDA		THE ELDERLY AND THE MENTAL DECLINE		UDA n. 4
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Gennaio - Febbraio
COMPETENZA di riferimento		Using English to interact in specific professional contexts with reference to the process of mental and physical ageing, in particular referring to the problems and diseases linked to ageing.		

<p>CONOSCENZE attese</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ageing • Major diseases: <ul style="list-style-type: none"> - Alzheimer's disease, - Parkinson's disease
<p>ABILITA' attese</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Listening and Reading for specific information • Oral and Written interacting Micro-language: • Listening and Reading for specific information • Lexical awareness
<p>METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura globale per la comprensione dell'argomento generale del testo. • Lettura esplorativa per la ricerca di informazioni specifiche • Lettura analitica per la comprensione dettagliata dei testi • Pair/group work <p>L'ambiente di lavoro sarà la classe e gli strumenti utilizzati saranno fotocopie fornite dal docente, schemi, documenti autentici tratti da giornali, riviste o altri materiali stampati.</p>
<p>ATTIVITA' previste</p>	<p>Multiple Matching - Open Cloze – Multiple Choice Questionnaires – Word Formation – Use of English – Open Questions – Sentence Transformation- Summary – T/F – Fill-in- the blank exercises</p>
<p>VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Il giudizio sul grado di apprendimento sarà formulato tenendo conto delle competenze raggiunte e dell'evoluzione personale degli studenti. Si utilizzeranno per le prove scritte i seguenti parametri: correttezza ortografica e morfosintattica complessiva, scelta lessicale, comprensione e contenuto. Per le prove orali si privilegeranno i seguenti criteri: pertinenza alla domanda, capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti essenziali, pronuncia, uso del lessico, generale correttezza morfosintattica, fluency e capacità di autocorrezione. Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero o in itinere o nelle ore di consulenza, con procedure individualizzate. In particolare, la maggior parte delle prove scritte somministrate nel corso dell'anno si adegueranno alla tipologia della terza prova d'esame di stato, con tre domande aperte inerenti ad argomenti studiati nel corso dell'anno scolastico.</p> <p>Oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze ed abilità specifiche, vengono considerati anche altri elementi quali: •</p>

	<p>qualità della partecipazione al lavoro didattico • creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione • progressivo miglioramento dell'apprendimento. Alla fine di ogni modulo linguistico è previsto un test formativo mentre alla fine di ciascun trimestre sarà predisposto un test sommativo. In base alle informazioni ricavate da tali verifiche si procederà ad attivare gli opportuni rimedi, avviando strategie alternative. Per la valutazione si utilizzeranno le griglie predisposte e approvate in sede di riunione del dipartimento.</p> <p>Tipologie di verifica</p> <p>Tipologia delle prove previste per l'Esame di Stato.</p>
ALLEGATI	

TITOLO dell'UDA		HUMAN RIGHTS			UDA n. 5
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Marzo - Aprile	
COMPETENZA di riferimento		Using English to interact on specific social issues, such as human rights and ethnic equality, making reference to historical events and facts which have contributed to their development and enhancement.			

<p>CONOSCENZE attese</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Amnesty International ○ The United Nations and the Universal Declaration of Human Rights ○ Racial Discrimination in History
<p>ABILITA' attese</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Listening and Reading for specific information • Oral and Written interacting Micro-language: • Listening and Reading for specific information Lexical awareness
<p>METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopie fornite dal docente, schemi. • Uso di documenti autentici tratti da giornali, riviste o altri materiali stampati, siti internet. <p>Il lavoro svolto per favorire la capacità di comprensione scritta sarà incentrato sulla lettura (con tecniche di skimming, scanning and detailed comprehension) e comprensione di testi attraverso domande aperte, esercizi di riempimento, a scelta multipla e attività specifiche sul lessico.</p>
<p>ATTIVITA' previste</p>	<p>Multiple Matching - Open Cloze – Multiple Choice Questionnaires – Word Formation – Use of English – Open Questions – Sentence Transformation- Summary – T/F – Fill-in-the blank exercises</p>
<p>VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Il giudizio sul grado di apprendimento sarà formulato tenendo conto delle competenze raggiunte e dell'evoluzione personale degli studenti. Si utilizzeranno per le prove scritte i seguenti parametri: correttezza ortografica e morfosintattica complessiva, scelta lessicale, comprensione e contenuto. Per le prove orali si privilegeranno i seguenti criteri: pertinenza alla domanda, capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti essenziali, pronuncia, uso del lessico, generale correttezza morfosintattica, fluency e capacità di autocorrezione. Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell' intero anno scolastico, il recupero o in itinere o nelle ore di consulenza, con procedure individualizzate. In particolare, la maggior parte delle prove scritte somministrate nel corso dell'anno si adegueranno alla tipologia della terza prova d'esame di stato, con tre domande aperte inerenti ad argomenti studiati nel corso dell'anno scolastico.</p> <p>Oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze ed abilità specifiche, vengono considerati anche altri elementi quali: •</p>

	<p>qualità della partecipazione al lavoro didattico • creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione • progressivo miglioramento dell'apprendimento. Alla fine di ogni modulo linguistico è previsto un test formativo mentre alla fine di ciascun trimestre sarà predisposto un test sommativo. In base alle informazioni ricavate da tali verifiche si procederà ad attivare gli opportuni rimedi, avviando strategie alternative. Per la valutazione si utilizzeranno le griglie predisposte e approvate in sede di riunione del dipartimento.</p> <p>.Tipologie di verifica</p> <p>Tipologia delle prove previste per l'Esame di Stato</p>
ALLEGATI	

TITOLO dell'UDA		HUMAN RIGHTS LEGENDS		UDA n.6
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Aprile - Maggio
COMPETENZA di riferimento		Using English to interact on historical personalities who have influenced and left an important contribute to the debate on racial and social equality.		

<p>CONOSCENZE attese</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Martin Luther King (his life and historical events) • Rosa Parks • Nelson Mandela (his life and historical events)
<p>ABILITA' attese</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Listening and Reading for specific information • Oral and Written interacting Micro-language: • Listening and Reading for specific information Lexical awareness
<p>METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopie fornite dal docente, schemi, strumenti multimediali. • Uso di documenti autentici tratti da giornali, riviste o altri materiali stampati., uso di siti internet. <p>Il lavoro svolto per favorire la capacità di comprensione scritta sarà incentrato sulla lettura (con tecniche di skimming, scanning and detailed comprehension) e comprensione di testi attraverso domande aperte, esercizi di riempimento, a scelta multipla e attività specifiche sul lessico.</p>
<p>ATTIVITA' previste</p>	<p>Multiple Matching - Open Cloze – Multiple Choice Questionnaires – Word Formation – Use of English – Open Questions – Sentence Transformation- Summary – T/F – Fill-in-the blank exercises</p>
<p>VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Il giudizio sul grado di apprendimento sarà formulato tenendo conto delle competenze raggiunte e dell'evoluzione personale degli studenti. Si utilizzeranno per le prove scritte i seguenti parametri: correttezza ortografica e morfosintattica complessiva, scelta lessicale, comprensione e contenuto. Per le prove orali si privilegeranno i seguenti criteri: pertinenza alla domanda, capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti essenziali, pronuncia, uso del lessico, generale correttezza morfosintattica, fluency e capacità di autocorrezione. Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell' intero anno scolastico, il recupero o in itinere o nelle ore di consulenza, con procedure individualizzate. In particolare, la maggior parte delle prove scritte somministrate nel corso dell'anno si adegueranno alla tipologia della terza prova d'esame di stato, con tre domande aperte inerenti ad argomenti studiati nel corso dell'anno scolastico.</p> <p>Oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze ed abilità specifiche, vengono considerati anche altri elementi quali: • qualità della partecipazione al lavoro didattico • creatività</p>

	<p>nell'approfondimento e nell'elaborazione • progressivo miglioramento dell'apprendimento. Alla fine di ogni modulo linguistico è previsto un test formativo mentre alla fine di ciascun trimestre sarà predisposto un test sommativo. In base alle informazioni ricavate da tali verifiche si procederà ad attivare gli opportuni rimedi, avviando strategie alternative. Per la valutazione si utilizzeranno le griglie predisposte e approvate in sede di riunione del dipartimento.</p> <p>.Tipologie di verifica</p> <p>Tipologia delle prove previste per l'Esame di Stato</p>
<p>ALLEGATI</p>	

DIRITTO E LEGISLAZIONE SOCIOSANITARIA – III PERIODO

TITOLO dell'UDA		NOZIONI DI DIRITTO COMMERCIALE		UDA n. 13
DURATA in ore	in presenza 20	a distanza ---	SVILUPPO nel tempo	OTTOBRE/NOVEMBRE/DICEMBRE
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona con disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare la qualità della vita. Collaborare nella gestione di progetti e attività dell'impresa sociale ed utilizzare strumenti idonei per promuovere reti territoriali formali e informali. Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti nel territorio. 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Le obbligazioni e la responsabilità patrimoniale. Nozioni essenziali sull'imprenditore e l'azienda. Nozioni essenziali sulle società di persone e di capitali. Capitale sociale e di autonomia patrimoniale. L'amministrazione e il controllo delle Spa. Distinzione tra società lucrative e società cooperative. Le società cooperative, il loro ruolo, le loro articolazioni. L'organizzazione delle società cooperative. Cooperative a mutualità prevalente e cooperative diverse. 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Essere consapevoli del concetto di responsabilità patrimoniale e delle conseguenze dell'inadempimento. Conoscere i passi necessari per la costituzione di una società di capitali e di una cooperativa. Valutare le caratteristiche specifiche delle società lucrative e delle società cooperative nell'ottica di scelta del modello societario più consono ad una certa iniziativa imprenditoriale. Valutare le scelte e le azioni necessarie per controllare una società. 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale – lavori di gruppo. Ricerca di informazioni su Internet anche a distanza. Attività sulla piattaforma FAD. Lavagna multimediale ove presente. 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Letture del libro di testo, della normativa di riferimento e della Costituzione. Materiale didattico preparato dal docente. Ricerca di informazioni relative su Internet. Esercitazioni e test tramite FAD. 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove orali e scritte con domande aperte. I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali. 			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		LA RIFORMA DEL TERZO SETTORE			UDA n. 14
DURATA in ore	in presenza 18	a distanza ----	SVILUPPO nel tempo	GENNAIO/FEBBRAIO	
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Essere consapevoli dell'importanza del ruolo del terzo settore nello stato sociale e nel sistema economico. Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona con disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare la qualità della vita. Collaborare nella gestione di progetti e attività dell'impresa sociale ed utilizzare strumenti idonei per promuovere reti territoriali formali e informali. Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti nel territorio. 				
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Le ONLUS e la loro disciplina legislativa. La riforma del terzo settore e il registro unico (RUNTS). Gli enti del terzo settore e le attività generali. I singoli enti: ODV, APS, Enti filantropici, reti associative, SMS. La nuova impresa sociale. Le cooperative sociali di tipo A e di tipo B. La disciplina del lavoro e del volontariato nei nuovi ETS. 				
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Individuare l'organizzazione più consona per un progetto nel terzo settore Descrivere le attività di competenza delle cooperative Sociali di tipo A e di tipo B e i vantaggi riservati dalla legge a tali enti. Individuare le caratteristiche che distinguono le varie tipologie di enti del terzo settore. 				
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale – lavori di gruppo. Ricerca di informazioni su Internet anche a distanza. Attività sulla piattaforma FAD. Lavagna multimediale ove presente. 				
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Lettura del libro di testo, della normativa di riferimento e della Costituzione. Materiale didattico preparato dal docente. Ricerca di informazioni relative su Internet. Esercitazioni e test tramite FAD. 				
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove orali e scritte con domande aperte. I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali. 				
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		LE AUTONOMIE TERRITORIALI			UDA n. 15
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza ---	SVILUPPO nel tempo	MARZO	
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona con disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare la qualità della vita. Collaborare nella gestione di progetti e attività dell'impresa sociale ed utilizzare strumenti idonei per promuovere reti territoriali formali e informali. Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti nel territorio. 			
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> L'art. 117 e 118 della Costituzione. Il principio di sussidiarietà orizzontale e vertical.e Gli enti territoriali e le loro diverse tipologie di autonomia. Gli organi e le funzioni delle regioni, delle città metropolitane, delle provincie e dei comuni. 			
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> Distinguere le tipologie di competenza legislativa. Saper distinguere il ruolo degli enti territoriali. Saper individuare lo strumento appropriato per la risoluzione dei conflitti di competenza e le attribuzioni tra i vari livelli di governo. Saper illustrare l'impianto dell'art. 117 Cost. relativo alla ripartizione della potestà legislativa tra stato e regioni. 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale – lavori di gruppo. Ricerca di informazioni su Internet anche a distanza. Attività sulla piattaforma FAD. Lavagna multimediale ove presente. 			
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> Lettura del libro di testo, del codice civile e della Costituzione. Materiale didattico preparato dal docente. Ricerca di informazioni relative su Internet. Esercitazioni e test tramite FAD. 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove orali e scritte con domande aperte. I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali. 			
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		QUALITÀ E ACCREDITAMENTO			UDA n. 16
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza ---	SVILUPPO nel tempo	APRILE	
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona con disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare la qualità della vita. Collaborare nella gestione di progetti e attività dell'impresa sociale ed utilizzare strumenti idonei per promuovere reti territoriali formali e informali. Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti nel territorio. 			
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> Il concetto di qualità in generale e qualità nei servizi. Elementi fondamentali di un sistema di gestione della qualità. Le caratteristiche fondamentali del sistema sanitario nazionale e del sistema socio-assistenziale. La sussidiarietà orizzontale. Conoscere i Lea e la normativa di riferimento. Conoscere concetto, finalità e processi di accreditamento. 			
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> Saper distinguere l'accreditamento dall'autorizzazione. Individuare gli enti responsabili nei singoli casi concreti di accreditamento. Coinvolgere le reti formali e informali nelle azioni di integrazione sociale. Comprendere il ruolo del terzo settore nel mercato sociale. Saper collaborare e mettere in atto i comportamenti richiesti dal sistema della qualità. 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale – lavori di gruppo. Ricerca di informazioni su Internet anche a distanza. Attività sulla piattaforma FAD. Lavagna multimediale ove presente. 			
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> Lettura del libro di testo, della normativa di riferimento e della Costituzione. Materiale didattico preparato dal docente. Ricerca di informazioni relative su Internet. Esercitazioni e test tramite FAD. 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove orali e scritte con domande aperte. I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali. 			
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		LA TUTELA DELLA PRIVACY		UDA n. 17
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza ---	SVILUPPO nel tempo	MAGGIO
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le responsabilità legate al segreto professionale • Raccogliere, archiviare e trasmettere dati relativi alle attività professionali svolte ai fini del monitoraggio e della valutazione degli interventi e dei servizi • Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali • Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti nel territorio 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> • Il d.lgs. 196/2003 dopo l'introduzione del GDPR • Titolare, responsabile, incaricato e DPO • Le tipologie di dati. • La disciplina del trattamento dei dati • Il consenso al trattamento e i casi in cui non è necessario • Le modalità di protezione dei dati nei servizi sociali e socio-sanitari • Internet e tutela della privacy • Il diritto d'accesso ai dati della PA 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere in concreto le tipologie di dati • Essere consapevoli delle responsabilità legate al trattamento dei dati, specialmente di quelli sanitari • Saper raccogliere e trattare dati nel rispetto della privacy • Essere in grado di raccogliere informazioni tramite il diritto di accesso • Saper chiedere la cancellazione dei dati personali conservati presso terzi 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale – lavori di gruppo • Ricerca di informazioni su Internet anche a distanza • Attività sulla piattaforma FAD • Lavagna multimediale ove presente 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> • Lettura del libro di testo, della normativa di riferimento e della Costituzione • Materiale didattico preparato dal docente. • Ricerca di informazioni relative su Internet. • Esercitazioni e test tramite FAD. 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> • Test a scelta multipla e semistrutturati. • Prove orali e scritte con domande aperte. • I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali. 		
ALLEGATI				

FRANCESE – III PERIODO

TITOLO dell'UDA		« Vieillir en santé »		UDA n.1
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del III periodo
COMPETENZA di riferimento		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo. 2. Leggere e cogliere il senso di testi scritti con particolare attenzione a quelli di carattere professionale. 3. Esprimersi oralmente su argomenti attinenti al proprio ambito professionale 4. Produrre testi scritti di carattere specialistico 		
CONOSCENZE attese		Tipologie testuali tecnico-professionali di settore, loro caratteristiche e organizzazione del discorso: <i>Les principales caractéristiques du vieillissement</i>		
ABILITA' attese		Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnicoprofessionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al settore socio-sanitario.		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento frontale • Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo • Problem solving • Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione) • Materiale autentico semplificato (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo). 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti • Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante • Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento • Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> • Prove di esposizione orale, lettura ad alta voce, traduzione e rielaborazione del messaggio • Verifiche scritte di comprensione dei testi con domande aperte o chiuse a scelta multipla, vero o falso • Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento del testo e approfondimento lessicale • Stesura di testi • Autovalutazione 		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		« La personne âgée: les problèmes du troisième âge »		UDA n.2
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del III periodo
COMPETENZA di riferimento		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo. 2. Leggere e cogliere il senso di testi scritti con particolare attenzione a quelli di carattere professionale. 3. Esprimersi oralmente su argomenti attinenti al proprio ambito professionale 4. Produrre testi scritti di carattere specialistico 		
CONOSCENZE attese		<p>Tipologie testuali tecnico-professionali di settore, loro caratteristiche e organizzazione del discorso :</p> <p><i>La dénutrition</i> <i>Les maladies des articulations</i> <i>Les problèmes des yeux</i> <i>Les troubles auditifs</i> <i>L'incontinence.</i></p>		
ABILITA' attese		<p>Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnicoprofessionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al settore socio-sanitario.</p>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento frontale • Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo • Problem solving • Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione) • Materiale autentico semplificato (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo). 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti • Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante • Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento • Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> • Prove di esposizione orale, lettura ad alta voce, traduzione e rielaborazione del messaggio • Verifiche scritte di comprensione dei testi con domande aperte o chiuse a scelta multipla, vero o falso • Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento del testo e approfondimento lessicale • Stesura di testi • Autovalutazione 		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		« Les problèmes les plus sérieux du vieillissement »		UDA n. 3
DURATA in ore	in presenza 11	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del III periodo
COMPETENZA di riferimento		5. Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo. 6. Leggere e cogliere il senso di testi scritti con particolare attenzione a quelli di carattere professionale. 7. Esprimersi oralmente su argomenti attinenti al proprio ambito professionale 8. Produrre testi scritti di carattere specialistico		
CONOSCENZE attese		Tipologie testuali tecnico-professionali di settore, loro caratteristiche e organizzazione del discorso: <i>La maladie de Parkinson</i> <i>La maladie d'Alzheimer</i> <i>Les troubles cardiovasculaires</i>		
ABILITA' attese		Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnicoprofessionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al settore socio-sanitario.		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento frontale • Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo • Problem solving • Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione) • Materiale autentico semplificato (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo). 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti • Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante • Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento • Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> • Prove di esposizione orale, lettura ad alta voce, traduzione e rielaborazione del messaggio • Verifiche scritte di comprensione dei testi con domande aperte o chiuse a scelta multipla, vero o falso • Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento del testo e approfondimento lessicale • Stesura di testi • Autovalutazione 		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		« Le secteur socio-médical »		UDA n.4
DURATA in ore	in presenza 11	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del III periodo
COMPETENZA di riferimento		<p>9. Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo.</p> <p>10. Leggere e cogliere il senso di testi scritti con particolare attenzione a quelli di carattere professionale.</p> <p>11. Esprimersi oralmente su argomenti attinenti al proprio ambito professionale</p> <p>12. Produrre testi scritti di carattere specialistico</p>		
CONOSCENZE attese		<p>Tipologie testuali tecnico-professionali di settore, loro caratteristiche e organizzazione del discorso:</p> <p><i>Les établissements et les structures d'accueil des personnes âgées autonomes ou partiellement autonomes</i></p> <p><i>Les établissements d'accueil pour personnes âgées dépendantes</i></p> <p><i>Les caractéristiques communes à ces établissements</i></p> <p><i>L'aidant familial</i></p>		
ABILITA' attese		<p>Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnicoprofessionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al settore socio-sanitario.</p>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento frontale • Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo • Problem solving • Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione) • Materiale autentico semplificato (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo). 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti • Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante • Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento • Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> • Prove di esposizione orale, lettura ad alta voce, traduzione e rielaborazione del messaggio • Verifiche scritte di comprensione dei testi con domande aperte o chiuse a scelta multipla, vero o falso • Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento del testo e approfondimento lessicale • Stesura di testi • Autovalutazione 		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		« La ville de Paris et ses monuments »		UDA n. 5
DURATA in ore	in presenza 11	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del III periodo
COMPETENZA di riferimento	13. Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo. 14. Esprimersi oralmente su argomenti di carattere quotidiano e attinenti al proprio ambito professionale. 15. Produrre brevi testi scritti di carattere quotidiano e specialistico			
CONOSCENZE attese	Tipologie testuali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso: <i>La cathédrale de Notre-Dame</i> <i>Le musée du Louvre</i> <i>La tour Eiffel</i> <i>Le palais de l'Élysée</i> <i>Le Centre Pompidou</i> <i>La grande Arche,</i> <i>Le Sacré Cœur</i>			
ABILITA' attese	Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio. Comprendere testi scritti relativamente complessi, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento frontale • Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo • Problem solving • Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione) • Materiale autentico semplificato (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti • Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante • Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento • Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> • Prove di esposizione orale, lettura ad alta voce, traduzione e rielaborazione del messaggio • Verifiche scritte di comprensione dei testi con domande aperte o chiuse a scelta multipla, vero o falso • Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento del testo • Stesura di testi • Autovalutazione 			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		« Porte ouverte sur l'Europe (un rêve unitaire du vieux monde qui se réalise) »		UDA n. 6
DURATA in ore	in presenza 9	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del III periodo
COMPETENZA di riferimento	16. Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo. 17. Esprimersi oralmente su argomenti di carattere quotidiano e attinenti al proprio ambito professionale. 18. Produrre brevi testi scritti di carattere quotidiano e specialistico			
CONOSCENZE attese	Tipologie testuali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso: <i>La construction européenne</i> <i>Les institutions de l'UE</i>			
ABILITA' attese	Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio. Comprendere testi scritti relativamente complessi, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento frontale • Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo • Problem solving • Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione) • Materiale autentico semplificato (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti • Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante • Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento • Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> • Prove di esposizione orale, lettura ad alta voce, traduzione e rielaborazione del messaggio • Verifiche scritte di comprensione dei testi con domande aperte o chiuse a scelta multipla, vero o falso • Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento del testo • Stesura di testi • Autovalutazione 			
ALLEGATI				

IGIENE E CULTURA MEDICO-SANITARIA – III PERIODO

		ISS BOSELLI INDIRIZZO TECNOCO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARIO MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA III PERIODO QUINTO ANNO		
TITOLO dell'UDA		DISABILTA' E RIABILITAZIONE NELL'ANZIANO		UDA 1
DURATA in ore	in presenza 18	a distanza	SVILUPPO nel tempo	SETTEMBRE
COMPETENZA di riferimento	SAPERE INDICARE LE MODIFICAZIONI ANATOMO-FUNZIONALI DI ORGANI E APPARATI CON L'INVECCHIAMENTO			
CONOSCENZE attese	<p>Modificazioni anatomiche funzionali dei seguenti organi e apparati: pelle, sistema osseo-articolare, muscoli, sistema nervoso, apparato cardio-circolatorio, apparato respiratorio, apparato digerente, sistema endocrino, vie urinarie, apparato genitale.</p> <p>La fragilità dell'anziano La riabilitazione nell'anziano. Le Demenze-Morbo di Alzheimer Il morbo di Parkinson. Concetto di menomazione, disabilità, handicap Le malattie cronico-degenerative</p>			
ABILITA' attese	<p>Delineare il profilo dell'anziano fragile e gli interventi preventivi necessari Fornire indicazioni relative alla riabilitazione dell'anziano Sapere descrivere le demenze Sapere descrivere e distinguere il morbo di Parkinson dal parkinsonismo</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Lezioni frontali Lezioni interattive con attività di discussione e confronto Didattica laboratoriale Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Tutoraggio Brainstorming Cooperative learning Mappe concettuali</p>			
ATTIVITA' previste	<p>Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo</p>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Verifiche orali e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni</p>			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI		
		INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI		
		MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA		
		III PERIODO QUINTO ANNO		
TITOLO dell'UDA		NORMALITA' E DISABOLITA' NELL'ETA' EVOLUTIVA		UDA n. 2
DURATA in ore	in presenza 18	a distanza	SVILUPPO nel tempo	OTTOBRE
COMPETENZA di riferimento	SAPERE INDICARE LE MODIFICAZIONI ANATOMO-FUNZIONALE DI ORGANI E APPARATI NELL'ETA' EVOLUTIVA			
CONOSCENZE attese	L'età evolutiva e le sue suddivisioni Cenni di auxologia Modificazioni anatomiche e funzionali durante l'accrescimento Alterazione dell'accrescimento postnatale Disabilità nell'età evolutiva Principali patologie del bambino : Paralisi cerebrali infantili Epilessie Distrofie muscolari Autismo Sclerosi multipla Interventi abilitativi e riabilitativi			
ABILITA' attese	Elencare i periodi in cui viene divisa l'età evolutiva Sapere elencare le principali cause di alterazione nello sviluppo post-natale Distinguere cause di disabilità prenatali, perinatali, e post-natali Descrivere il percorso della disabilità alla riabilitazione Descrivere le principali malattie del SNC causa di disabilità nel bambino Sapere descrivere la distrofia muscolare			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale Lezione interattiva con attività di discussione e confronto Didattica laboratoriale Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Brainstorming Cooperative learning			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orali e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI		
		INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARIO		
		MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIO		
		III PERIODO QUINTO ANNO		
TITOLO dell'UDA		LA RIPRODUZIONE UMANA		UDA n. 3
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza	SVILUPPO nel tempo	OTTOBRE/NOVEMBRE
COMPETENZA di riferimento	CONOSCERE L'ANATOMIA , LA FIOLOGIA DELL'APPARATO RIPRODUTTORE			
CONOSCENZE attese	Apparato genitale maschile Apparato genitale femminile Il ciclo mestruale La fecondazione La gravidanza			
ABILITA' attese	Sapere elencare gli organi e la funzione degli apparati genitali maschile e femminile Descrivere il ciclo mestruale e le relazioni ormonali Descrivere il meccanismo di fecondazione e le tappe della gravidanza Indicare i principali metodi contraccettivi			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontali Lezione interattive con attività di discussione e confronto Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Brainstorming Cooperative learning			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di test Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orali e scritte di tipo sommativo e formativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI INDIRIZZO: CULTURA MEDICO-SANITARIA MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA III PERIODO QUINTO ANNO		
TITOLO dell'UDA		BISOGNI SOCIO-SANITARI DELL'UTENZA E DELLA COMUNITA'		UDA n 4.
DURATA in ore	in presenza 7	a distanza	SVILUPPO nel tempo	NOVEMBRE/DICEMBRE
COMPETENZA di riferimento	SAPERE DISTINGUERE E CLASSIFICARE I BISOGNI			
CONOSCENZE attese	Concetto di bisogno Analisi dei bisogni socio-sanitari Rapporto tra bisogni, domanda e offerta di servizi			
ABILITA' attese	Distinguere bisogni e domanda Sapere impostare un'analisi quantitativa dei bisogni Individuare i bisogni socio-sanitari delle comunità Individuare le risposte dei servizi socio-sanitari in relazioni ai bisogni			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale Lezione interattiva con attività di discussione e confronto Aula LIM Materiale multimediale: immagini video Brainstorming Cooperative learning			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orali e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI		
		INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI		
		MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA		
		III PERIODO QUINTO ANNO		
TITOLO dell'UDA		ORGANIZZAZIONE DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI E DELLE RETI INFORMALI		UDA n. 5
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza	SVILUPPO nel tempo	DICEMBRE/GENNAIO
COMPETENZA di riferimento	SAPERE INDICARE I PRINCIPI SU CUI SI BASA IL SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE SSN			
CONOSCENZE attese	Il Servizio Sanitario Nazionale SSN L'accesso alle prestazioni sanitarie I servizi sociali e socio-sanitari L'assistenza agli anziani Il concetto di rete			
ABILITA' attese	Descrivere i principali servizi forniti dalle Aziende Sanitarie Locali ASL Spiegare come si accede alle prestazioni sanitarie Orientarsi all'interno di strutture e dei servizi socio sanitari Fornire assistenza per l'accesso ai servizi socio-sanitari ai soggetti anziani, disabili, e alle loro famiglie			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezioni frontali Lezioni interattive con attività di discussione e comprensione Aula LIM Tutoraggio Brainstorming Cooperative learning Realizzazione di mappe concettuali			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Lavori di gruppo Attività di didattica laboratoriale			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche e orali e scritte di tipo sommativo formativo Questionari a risposta singola e multipla Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI INDIRIZZO TECNICO DEI SERVIZI SOCIALI MATERIA : CULTURA MEDICO-SANITARIA III PERIODO QUINTO ANNO		
TITOLO dell'UDA		PROGETTI DI INTERVENTO PER MINORI, ANZIANI, SOGGETTI CON DISABILITA' E DISAGIO PSICHICO		UDA n. 6
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza	SVILUPPO nel tempo	GENNAIO/FEBBRAIO
COMPETENZA di riferimento	SAPERE ELENCARE LE FASI DI UN PROGETTO			
CONOSCENZE attese	Elaborare un progetto Intervento su minori affetti da paralisi cerebrale infantile Progetto di intervento integrato su soggetti affetti da Demenza , in particolare , il Morbo di Alzheimer			
ABILITA' attese	Definire le paralisi cerebrali Impostare un'analisi quantitativa dei bisogni del bambino con disabilità Riconoscere la sintomatologia dell'Alzheimer Indicare il percorso dei servizi per la presa in carico dei soggetti con demenza e per le loro famiglie			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezioni frontali Lezione interattive con attività di discussione e confronto Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Tutoraggio Brainstorming Cooperative learning Realizzazione di mappe concettuali			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orali e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI		
		INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI		
		MATERIA CULTURA MEDICO-SANITARIA		
TITOLO dell'UDA		RILEVAZIONI DEI BISOGNI DELLE PATOLOGIE E DELLE RISORSE DELL'UTENZA E DEL TERRITORIO		UDA n 7
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza	SVILUPPO nel tempo	FEBBRAIO/MARZO
COMPETENZA di riferimento	SAPERE IMPOSTARE UNO STUDIO DESCRITTIVO SU UNA PATOLOGIA, RICCORRENDO A DATI REPERIBILI ON-LINE SU SITI UFFICIALI			
CONOSCENZE attese	Le principali fonti di dati L'ISTAT NSIS Patologie e studi epidemiologici			
ABILITA' attese	Definire i compiti principali dell'ISTAT Indicare le principali fonti dei dati Indicare gli obiettivi generali del NSIS Riconoscere e classificare gli studi epidemiologici			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale Lezione interattive con attività di discussione e confronto Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Brainstorming Cooperative learning			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orali e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI		
		INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARIO		
		MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA		
		III PERIODO QUINTO ANNO		
TITOLO dell'UDA		FIGURE PROFESSIONALI IN AMBITO SANITARIO		UDA n. 8
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza	SVILUPPO nel tempo	MARZO/APRILE
COMPETENZA di riferimento	Sapere riconoscere le diverse figure professionali in ambito socio-sanitario			
CONOSCENZE attese	L'assistente sociale, l'assistente sanitario, il fisioterapista, il logopedista L'infermiere professionale OSS E ASA L'educatore professionale e l'addetto all'assistenza di base			
ABILITA' attese	Riconoscere e sapere distinguere i ruoli , le mansioni, le competenze delle diverse figure professionali che operano all' interno delle strutture e dei servizi socio-sanitari			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale Lezione interattiva con attività di discussione e confronto Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Brainstorming Cooperative learning Realizzazione di mappe concettuali			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orali e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta singola e multipla Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI		
		INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI		
		MATERI: CULTURA MEDICO-SANITARIA		
		III PERIODO QUINTO ANNO		
TITOLO dell'UDA		METODOLOGIA SANITARIA E SOCIALE		UDA n. 9
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza	SVILUPPO nel tempo	APRILE/MAGGIO
COMPETENZA di riferimento	Descrivere il contesto comunicativo della relazione di aiuto			
CONOSCENZE attese	La relazione di aiuto Il sistema curante Competenze tecniche e relazionali Il colloquio e l'intelligenza emotiva Il metodo di lavoro per obiettivi			
ABILITA' attese	Sapere realizzare una comunicazione efficace Agire il proprio ruolo nell'equipe educativa assistenziale Sapere collaborare con gli attori dell'equipe Sapere comunicare e relazionarsi con la persona e il suo contesto e con i componenti dell'equipe			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontali Lezione interattiva con attività di discussione e confronto Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Tutoraggio Brainstorming Cooperative learning Realizzazione di mappe concettuali			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orale e scritte di tipo sommativo e formativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI		
		INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI		
		MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA		
		III PERIODO QUINTO ANNO		
TITOLO dell'UDA		EDUCAZIONE ALLA SALUTE		UDA n. 10
DURATA in ore	in presenza 6	a distanza	SVILUPPO nel tempo	MAGGIO/GIUGNO
COMPETENZA di riferimento	PROGETTARE INTERVENTI DI EDUCAZIONE ALLA SALUTE			
CONOSCENZE attese	Concetto di educazione Comportamenti sani e stile di vita Aspetti del comportamento alimentare I danni del fumo, dell'alcol, e delle sostanze psicotrope			
ABILITA' attese	Elencare i diversi livelli delle finalità nell'educazione alla salute Descrivere operativamente gli obiettivi di un progetto Progettare interventi di educazione alla salute identificando i destinatari all'interno del territorio di riferimento			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale Lezione interattiva con attività di discussione e confronto Aula LIM Materiale multimediale: immagini , video Tutoraggio Brainstorming Cooperative learning Realizzazione di mappe concettuali			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Lavori di gruppo Attività di didattica laboratoriale			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orali e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

ITALIANO – III PERIODO

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.1.1 – COMPETENZE LINGUISTICO-TESTUALI. TECNICHE DI ORGANIZZAZIONE DI UN TESTO DI ORDINE GENERALE E DI ANALISI E INTERPRETAZIONE DEI TESTI LETTERARI		UDA N. III.1.1 III PERIODO: I QUADRIEMSTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 18	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE LINGUISTICO- TESTUALI		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>team working</i> più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento • redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale • strategie per organizzare un testo coeso e coerente dato un tema • strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari e documenti informativo-tecnico-scientifici in linea con l'indirizzo di studio • strutture morfosintattiche • lingua comune e lingue speciali • repertori dei termini tecnici e scientifici di varie discipline, anche in lingue diverse • situazione comunicativa e registri linguistici • strumenti e metodi per l'accesso alla documentazione informativa di ambito disciplinare e tecnico-professionale • criteri di selezione e attendibilità delle fonti. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Redigere testi di diversa tipologia, anche di carattere professionale, utilizzando le tecniche compositive apprese e un lessico specifico • organizzare le idee su un tema di ordine generale stabilito e produrre un testo coeso e coerente • comprendere, analizzare e interpretare testi letterari e documenti appartenenti ai diversi ambiti disciplinari • utilizzare i linguaggi settoriali nella comunicazione e nei contesti professionali • comparare e utilizzare correttamente termini tecnici e scientifici nelle diverse lingue studiate • consultare dizionari e altri repertori lessicali e informativi (cartacei e on line) per la comunicazione orale e la produzione scritta • raccogliere, selezionare e usare fonti attendibili per le attività di studio e di ricerca • riflettere sulle strutture morfosintattiche, lessicali e comunicative in generale • utilizzare adeguatamente i diversi registri linguistici in relazione ai diversi contesti comunicativi e destinatari. 		
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • elaborazione di testi in classe • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola. 		

AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.
ATTIVITÀ	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifiche scritte e orali in classe • esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe • discussioni libere e guidate.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, tecnico-professionale. • esposizione orale • interventi liberi e guidati. • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.1.2 – LA PROSA E LA POESIA DEL SECONDO OTTOCENTO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, LE CORRENTI, GLI AUTORI E LE OPERE: REALISMO, SIMBOLISMO, SCAPIGLIATURA, CLASSICISMO		UDA N. III.1.2 III PERIODO: I QUADRIEMSTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 4	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE STORICO- LETTERARIE E LINGUISTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire familiarità con la letteratura, gli strumenti espressivi e i metodi di analisi e interpretazione dei testi in prosa e in versi (analisi linguistica, retorica, stilistica, metrica, narratologica) • riconoscere l'interdipendenza fra temi, i significati impliciti ed espliciti, le forme simboliche e i modi della rappresentazione • cogliere i rapporti tra la produzione letteraria e il contesto storico e i legami con la letteratura di altri Paesi e altre espressioni artistico-culturali • ampliare il vocabolario, rafforzare le competenze linguistiche scritte e orali mediante la riflessione sui fenomeni linguistici in sincronia e sugli assi diacronico e diatopico. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Il contesto storico-culturale e socio-politico della seconda metà dell'Ottocento e l'impianto ideologico del Positivismo • tratti essenziali del Realismo e del Simbolismo francesi • il movimento della Scapigliatura e il classicismo carducciano • elementi essenziali di analisi retorica, stilistica e linguistica • principi di narratologia • la variazione linguistica: diacronia e diatopia • rapporti tra il contesto storico-culturale e socio-politico, l'attività letteraria e le altre manifestazioni artistiche. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • cogliere gli aspetti fondamentali della lingua in sincronia e nella sua variazione diacronica e diatopica • individuare le principali caratteristiche di un testo letterario • confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca, identificando analogie e differenze • applicare gli strumenti dell'analisi retorico-stilistica e narratologiche allo studio dei testi • sviluppare la capacità di letture personali sulla base delle conoscenze acquisite e pregresse • confrontare testi appartenenti a epoche diverse • collocare correttamente nel tempo e nello spazio fenomeni, autori e opere letterari • istituire relazioni tra il pensiero e le opere di un autore e le caratteristiche storico-culturali e socio-politiche della sua epoca • effettuare confronti con i principali autori e testi delle altre letterature nazionali, anche in prospettiva interculturale • porre in relazione la produzione letteraria con l'epoca di riferimento e con altre espressioni artistiche • riflettere sulle strutture morfosintattiche e lessicali, rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi con sintesi, mappe e relazioni coese e coerente. 		

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate • lettura individuale di un romanzo, a scelta o suggerito, della letteratura italiana o europea • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • elaborazione di testi in classe • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.
ATTIVITÀ	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifiche scritte e orali in classe • esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe • discussioni libere e guidate.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo • esposizione orale • interventi liberi e guidati. • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.1.3 – IL NATURALISMO E IL VERISMO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE DEL POSITIVISMO GLI AUTORI E LE OPERE: VERGA		UDA N. III.1.3 III PERIODO: I QUADRIEMSTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 12	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE STORICO- LETTERARIE E LINGUISTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire familiarità con la letteratura, gli strumenti espressivi e i metodi di analisi e interpretazione dei testi in prosa e in versi (analisi linguistica, retorica, stilistica, metrica, narratologica) • riconoscere l'interdipendenza fra temi, i significati impliciti ed espliciti, le forme simboliche e i modi della rappresentazione • cogliere i rapporti tra la produzione letteraria e il contesto storico e i legami con la letteratura di altri Paesi e altre espressioni artistico-culturali • ampliare il vocabolario, rafforzare le competenze linguistiche scritte e orali mediante la riflessione sui fenomeni linguistici in sincronia e sugli assi diacronico e diatopico. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Il contesto storico-culturale del Positivismo • caratteristiche del Naturalismo francese e del Verismo italiano • analogie e differenze tra le due correnti • elementi essenziali di analisi retorica, stilistica e linguistica • principi di narratologia • coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di Verga • lettura, comprensione, analisi letteraria, narratologica e linguistica di alcune novelle e di lacerti dei <i>Malavoglia</i> e di <i>Mastro-Don Gesualdo</i> di Verga • la variazione linguistica: diacronia e diatopia • rapporti tra il contesto storico-culturale e socio-politico, l'attività letteraria e le altre manifestazioni artistiche. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • cogliere gli aspetti fondamentali della lingua in sincronia e nella sua variazione diacronica e diatopica • individuare le principali caratteristiche di un testo letterario • confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca, identificando analogie e differenze • applicare gli strumenti dell'analisi retorico-stilistica e narratologiche allo studio dei testi • sviluppare la capacità di letture personali sulla base delle conoscenze acquisite e pregresse • confrontare testi appartenenti a epoche diverse • collocare correttamente nel tempo e nello spazio fenomeni, autori e opere letterari • istituire relazioni tra il pensiero e le opere di un autore e le caratteristiche storico-culturali e socio-politiche della sua epoca • effettuare confronti con i principali autori e testi delle altre letterature nazionali, anche in prospettiva interculturale • porre in relazione la produzione letteraria con l'epoca di riferimento e con altre espressioni artistiche • riflettere sulle strutture morfosintattiche e lessicali, rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi con sintesi, mappe e relazioni coese e coerente. 		

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate • lettura individuale, a scelta o guidata, di un romanzo della letteratura italiana o straniera • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • elaborazione di testi in classe • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.
ATTIVITÀ	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifiche scritte e orali in classe • esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe • discussioni libere e guidate.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere generale, informativo, storico e argomentativo • esposizione orale • interventi liberi e guidati. • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.1.4 – IL PRIMO NOVECENTO E IL DECADENTISMO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE: PASCOLI, D'ANNUNZIO		UDA N. III.1.4 III PERIODO: I QUADRIEMSTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 16	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE STORICO- LETTERARIE E LINGUISTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire familiarità con la letteratura, gli strumenti espressivi e i metodi di analisi e interpretazione dei testi in prosa e in versi (analisi linguistica, retorica, stilistica, metrica, narratologica) • riconoscere l'interdipendenza fra temi, i significati impliciti ed espliciti, le forme simboliche e i modi della rappresentazione • cogliere i rapporti tra la produzione letteraria e il contesto storico e i legami con la letteratura di altri Paesi e altre espressioni artistico-culturali • ampliare il vocabolario, rafforzare le competenze linguistiche scritte e orali mediante la riflessione sui fenomeni linguistici in sincronia e sugli assi diacronico e diatopico. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Il contesto storico-culturale e socio-politico degli inizi del Novecento • caratteristiche e impianto filosofico-ideologico del Decadentismo europeo e italiano • la corrente dell'Estetismo • elementi essenziali di analisi retorica, stilistica e linguistica • principi di narratologia • coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di Pascoli • lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria e linguistico-metrico-retorica di un congruo numero di liriche di Pascoli • la seconda questione della lingua e la posizione di Manzoni • coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di D'Annunzio • lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria e linguistico-metrico-retorica di alcune liriche e di D'Annunzio • le peculiarità mediante la lettura e la comprensione di alcuni passi antologici dei maggiori del romanzo estetizzante europeo e italiano • la variazione linguistica: diacronia e diatopia • rapporti tra il contesto storico-culturale e socio-politico, l'attività letteraria e le altre manifestazioni artistiche. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • cogliere gli aspetti fondamentali della lingua in sincronia e nella sua variazione diacronica e diatopica • individuare le principali caratteristiche di un testo letterario • confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca, identificando analogie e differenze • applicare gli strumenti dell'analisi retorico-stilistica e narratologiche allo studio dei testi • sviluppare la capacità di letture personali sulla base delle conoscenze acquisite e pregresse • confrontare testi appartenenti a epoche diverse • collocare correttamente nel tempo e nello spazio fenomeni, autori e opere letterari • istituire relazioni tra il pensiero e le opere di un autore e le caratteristiche storico-culturali e socio-politiche della sua epoca • effettuare confronti con i principali autori e testi delle altre letterature 		

	<p>nazionali, anche in prospettiva interculturale</p> <ul style="list-style-type: none"> • porre in relazione la produzione letteraria con l'epoca di riferimento e con altre espressioni artistiche • riflettere sulle strutture morfosintattiche e lessicali, rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi con sintesi, mappe e relazioni coese e coerente.
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate • lettura individuale, a scelta o guidata, di un romanzo della letteratura italiana o straniera • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • elaborazione di testi in classe • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.
ATTIVITÀ	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifiche scritte e orali in classe • esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe • discussioni libere e guidate.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo • esposizione orale • interventi liberi e guidati. • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.1.5 – IL CREPUSCOLARISMO E LE AVANGUARDIE STORICHE. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE: CORAZZINI, GOZZANO, MARINETTI		UDA N. III.1.5 III PERIODO: I QUADRIEMSTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 8	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE STORICO- LETTERARIE E LINGUISTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire familiarità con la letteratura, gli strumenti espressivi e i metodi di analisi e interpretazione dei testi in prosa e in versi (analisi linguistica, retorica, stilistica, metrica, narratologica) • riconoscere l'interdipendenza fra temi, i significati impliciti ed espliciti, le forme simboliche e i modi della rappresentazione • cogliere i rapporti tra la produzione letteraria e il contesto storico e i legami con la letteratura di altri Paesi e altre espressioni artistico-culturali • ampliare il vocabolario, rafforzare le competenze linguistiche scritte e orali mediante la riflessione sui fenomeni linguistici in sincronia e sugli assi diacronico e diatopico. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Il contesto storico-culturale e socio-politico • caratteristiche del Crepuscolarismo • peculiarità delle Avanguardie storiche europee e del futurismo • elementi essenziali di analisi retorica, stilistica e linguistica • principi di narratologia • rapide coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere degli autori crepuscolari e futuristi • lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria e linguistico-retorica di alcune poesie crepuscolari e di testi futuristi • la variazione linguistica: diacronia e diatopia • rapporti tra il contesto storico-culturale, l'attività letteraria e le altre manifestazioni artistiche. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • cogliere gli aspetti fondamentali della lingua in sincronia e nella sua variazione diacronica e diatopica • individuare le principali caratteristiche di un testo letterario • confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca, identificando analogie e differenze • applicare gli strumenti dell'analisi retorico-stilistica e narratologiche allo studio dei testi • sviluppare la capacità di letture personali sulla base delle conoscenze acquisite e pregresse • confrontare testi appartenenti a epoche diverse • collocare correttamente nel tempo e nello spazio fenomeni, autori e opere letterari • istituire relazioni tra il pensiero e le opere di un autore e le caratteristiche storico-culturali e socio-politiche della sua epoca • effettuare confronti con i principali autori e testi delle altre letterature nazionali • porre in relazione la produzione letteraria con l'epoca di riferimento e con altre espressioni artistiche • riflettere sulle strutture morfosintattiche e lessicali, rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi con sintesi, mappe e relazioni 		

	coese e coerente.
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • elaborazione di testi in classe • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.
ATTIVITÀ	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifiche scritte e orali in classe • esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe • discussioni libere e guidate.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo • esposizione orale • interventi liberi e guidati. • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.2.1 – COMPETENZE LINGUISTICO-TESTUALI. REDAZIONE DI TESTI INFORMATIVO-ARGOMENTATIVI E TECNOLOGIA DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE		UDA N. III.2.1 III PERIODO: II QUADRIEMSTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 12	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA SECONDA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE LINGUISTICO-TESTUALI		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>team working</i> più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento • redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali • utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, anche professionale • strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari e documenti informativi e tecnico-scientifici in linea con l'indirizzo di studio • i procedimenti della comunicazione, scritta e orale, della persuasione e dell'argomentazione • gestione e selezione dell'informazione • criteri di citazione bibliografica • forma e disposizione delle unità informativo-argomentative di documenti scritti legati al mondo del lavoro (CV europeo) • tecniche di ricerca e catalogazione di prodotti multimediali e siti web • strutture morfosintattiche • lingua comune e lingue speciali • repertori dei termini tecnici e scientifici di varie discipline, anche in lingue diverse • situazione comunicativa e registri linguistici • strumenti e metodi per l'accesso alla documentazione di ambito disciplinare e tecnico-professionale • <i>coding</i> digitale • criteri di selezione e attendibilità delle fonti. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Redigere testi di diversa tipologia, anche di carattere professionale, utilizzando strategie testuali appropriate e un lessico specifico • comprendere, analizzare, interpretare, individuare le parti informative e quelle argomentative dei testi letterari e documenti appartenenti ai diversi ambiti disciplinari e professionali • utilizzare i linguaggi settoriali nella comunicazione e nei contesti professionali • comparare e utilizzare correttamente termini tecnici e scientifici nelle diverse lingue studiate • consultare dizionari e altri repertori lessicali e informativi (cartacei e on line) per la comunicazione orale e la produzione scritta • raccogliere, selezionare e usare fonti attendibili per le attività di studio e di ricerca • interloquire e argomentare, sulla base dei destinatari e delle situazioni 		

	<p>comunicative, anche professionali, su temi di ambito socio-culturale e tecnico-scientifico</p> <ul style="list-style-type: none"> • costruire un semplice corpus bibliografico • elaborare e compilare il CV in formato europeo • selezionare e usare le forme di comunicazione multimediale in modo coerente con l'ambito professionale • riflettere sulle strutture morfosintattiche, lessicali e di comunicazione digitale • utilizzare adeguatamente i diversi registri linguistici in relazione ai diversi contesti comunicativi e destinatari.
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • elaborazione di testi in classe • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.
ATTIVITÀ	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifiche scritte e orali in classe • esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe • discussioni libere e guidate.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, argomentativo, storico, tecnico-professionale. • esposizione orale • interventi liberi e guidati. • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.2.2 – LA PROSA DEL PRIMO NOVECENTO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE: PIRANDELLO, SVEVO		UDA N. III.2.2 III PERIODO: II QUADRIEMSTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 12	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA SECONDA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE STORICO- LETTERARIE E LINGUISTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire familiarità con la letteratura, gli strumenti espressivi e i metodi di analisi e interpretazione dei testi in prosa e in versi (analisi linguistica, retorica, stilistica, metrica, narratologica) • riconoscere l'interdipendenza fra temi, i significati impliciti ed espliciti, le forme simboliche e i modi della rappresentazione • cogliere i rapporti tra la produzione letteraria e il contesto storico e i legami con la letteratura di altri Paesi e altre espressioni artistico-culturali • ampliare il vocabolario, rafforzare le competenze linguistiche scritte e orali mediante la riflessione sui fenomeni linguistici in sincronia e sugli assi diacronico e diatopico. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Il contesto storico-culturale e socio-politico • caratteristiche della prosa decadente italiana ed europea • elementi essenziali di analisi retorica, stilistica e linguistica • principi di narratologia • coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di Pirandello • lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria, narratologica e linguistica di alcune novelle e lacerti dei principali romanzi e testi teatrali di Pirandello • coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di Svevo • lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria, narratologica e linguistica di alcuni brani della <i>Coscienza di Zeno</i> (ed eventualmente di altri romanzi) • la variazione linguistica: diacronia e diatopia • rapporti tra il contesto storico-culturale, l'attività letteraria e le altre manifestazioni artistiche. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • cogliere gli aspetti fondamentali della lingua in sincronia e nella sua variazione diacronica e diatopica • individuare le principali caratteristiche di un testo letterario • confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca, identificando analogie e differenze • applicare gli strumenti dell'analisi retorico-stilistica e narratologiche allo studio dei testi • sviluppare la capacità di letture personali sulla base delle conoscenze acquisite e pregresse • confrontare testi appartenenti a epoche diverse • collocare correttamente nel tempo e nello spazio fenomeni, autori e opere letterari • istituire relazioni tra il pensiero e le opere di un autore e le caratteristiche storico-culturali e socio-politiche della sua epoca • effettuare confronti con i principali autori e testi delle altre letterature nazionali, , anche in prospettiva interculturale • porre in relazione la produzione letteraria con l'epoca di riferimento e con altre espressioni artistiche • riflettere sulle strutture morfosintattiche e lessicali, rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi con sintesi, mappe e relazioni 		

	coese e coerente.
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate • lettura individuale, a scelta o suggerita, di un romanzo della letteratura italiana o straniera • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • elaborazione di testi in classe • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.
ATTIVITÀ	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifiche scritte e orali in classe • esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe • discussioni libere e guidate.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo • esposizione orale • interventi liberi e guidati. • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.2.3 – LA POESIA TRA LE DUE GUERRE. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI, LE CORRENTI E LE OPERE: UNGARETTI, MONTALE, ERMETISMO		UDA N. III.2.3 III PERIODO: II QUADRIEMSTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 12	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA SECONDA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE STORICO- LETTERARIE E LINGUISTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire familiarità con la letteratura, gli strumenti espressivi e i metodi di analisi e interpretazione dei testi in prosa e in versi (analisi linguistica, retorica, stilistica, metrica, narratologica) • riconoscere l'interdipendenza fra temi, i significati impliciti ed espliciti, le forme simboliche e i modi della rappresentazione • cogliere i rapporti tra la produzione letteraria e il contesto storico e i legami con la letteratura di altri Paesi e altre espressioni artistico-culturali • ampliare il vocabolario, rafforzare le competenze linguistiche scritte e orali mediante la riflessione sui fenomeni linguistici in sincronia e sugli assi diacronico e diatopico. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Il contesto storico-culturale e socio-politico del primo dopoguerra • caratteristiche della poesia • elementi essenziali di analisi retorica, stilistica e linguistica • coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di Ungaretti • lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria e linguistico-retorica di un numero significativo delle liriche di Ungaretti • coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di Montale • lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria e linguistico-metrico-retorica di alcune liriche di Montale • cenni sulla poesia ermetica ed eventuali approfondimenti con la lettura e l'analisi di alcune liriche di Quasimodo e Saba • la variazione linguistica: diacronia e diatopia • rapporti tra il contesto storico-culturale, l'attività letteraria e le altre manifestazioni artistiche. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • cogliere gli aspetti fondamentali della lingua in sincronia e nella sua variazione diacronica e diatopica • individuare le principali caratteristiche di un testo letterario • confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca, identificando analogie e differenze • applicare gli strumenti dell'analisi retorico-stilistica e narratologiche allo studio dei testi • sviluppare la capacità di letture personali sulla base delle conoscenze acquisite e pregresse • confrontare testi appartenenti a epoche diverse • collocare correttamente nel tempo e nello spazio fenomeni, autori e opere letterari • istituire relazioni tra il pensiero e le opere di un autore e le caratteristiche storico-culturali e socio-politiche della sua epoca • effettuare confronti con i principali autori e testi delle altre letterature nazionali, anche in prospettiva interculturale • porre in relazione la produzione letteraria con l'epoca di riferimento e con altre espressioni artistiche 		

	<ul style="list-style-type: none"> • riflettere sulle strutture morfosintattiche e lessicali, rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi con sintesi, mappe e relazioni coese e coerente.
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate • lettura individuale, a scelta o guidata, di un romanzo della letteratura italiana o straniera • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • elaborazione di testi in classe • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.
ATTIVITÀ	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifiche scritte e orali in classe • esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe • discussioni libere e guidate.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo • esposizione orale • interventi liberi e guidati. • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.2.4 – TENDENZE LETTERARIE DAL PERIODO TRA LE DUE GUERRE AL SECONDO NOVECENTO: LINEE GENERALI SUL CONTESTO STORICO-CULTURALE, I MOVIMENTI ARTISTICO-LETETRARI, GLI AUTORI E LE OPERE		UDA N. III.2.4 III PERIODO: II QUADRIEMSTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 5	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA SECONDA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE STORICO- LETTERARIE E LINGUISTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire familiarità con la letteratura, gli strumenti espressivi e i metodi di analisi e interpretazione dei testi in prosa e in versi (analisi linguistica, retorica, stilistica, metrica, narratologica) • riconoscere l'interdipendenza fra temi, i significati impliciti ed espliciti, le forme simboliche e i modi della rappresentazione • cogliere i rapporti tra la produzione letteraria e il contesto storico e i legami con la letteratura di altri Paesi e altre espressioni artistico-culturali • ampliare il vocabolario, rafforzare le competenze linguistiche scritte e orali mediante la riflessione sui fenomeni linguistici in sincronia e sugli assi diacronico e diatopico. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Il contesto storico-culturale e socio-politico tra le due guerre e del secondo dopoguerra • panorama generale delle correnti, peculiarità della scrittura letteraria, degli autori e delle espressioni artistiche del secondo Novecento e del mondo contemporaneo (con eventuali approfondimenti di autori e testi significativi) e lettura individuale, a scelta o guidata, di almeno un romanzo • elementi essenziali di analisi retorica, stilistica, narratologia e linguistica • la variazione linguistica: diacronia e diatopia • rapporti tra il contesto storico-culturale, l'attività letteraria e le altre manifestazioni artistiche. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • cogliere gli aspetti fondamentali della lingua in sincronia e nella sua variazione diacronica e diatopica • individuare le principali caratteristiche di un testo letterario • confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca, identificando analogie e differenze • applicare gli strumenti dell'analisi retorico-stilistica e narratologiche allo studio dei testi • sviluppare la capacità di letture personali sulla base delle conoscenze acquisite e pregresse • confrontare testi appartenenti a epoche diverse • collocare correttamente nel tempo e nello spazio fenomeni, autori e opere letterari • istituire relazioni tra il pensiero e le opere di un autore e le caratteristiche storico-culturali e socio-politiche della sua epoca • effettuare confronti con i principali autori e testi delle altre letterature nazionali, anche in prospettiva interculturale • porre in relazione la produzione letteraria con l'epoca di riferimento e con altre espressioni artistiche • riflettere sulle strutture morfosintattiche e lessicali, rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi con sintesi, mappe e relazioni coese e coerente. 		

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate • lettura individuale, a scelta o suggerita, di un romanzo della letteratura italiana o straniera • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • elaborazione di testi in classe • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.
ATTIVITÀ	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifiche scritte e orali in classe • esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe • discussioni libere e guidate.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo • esposizione orale • interventi liberi e guidati. • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

MATEMATICA – III PERIODO

TITOLO dell'UDA	LO STUDIO DI FUNZIONE		UDA-17
DURATA in ore	in presenza 34	a distanza 0	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Studiare il comportamento di una funzione reale di variabile reale 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli intervalli di crescita e decrescenza di una funzione e i criteri per l'analisi dei punti stazionari • Definizione dei punti Massimi, Minimi e Flessi • Sapere lo schema per lo studio di un grafico di una funzione 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Determinare gli intervalli di (de)crescenza di una funzione • Determinare i massimi, i minimi e i flessi orizzontali mediante la derivata prima • Determinare i flessi mediante la derivata seconda • Saper applicare i teoremi e le procedure allo studio di funzioni • Saper disegnare il grafico della funzione studiata. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale e di tipo dialogata in aula. Al fine di sollecitare l'interesse ed il coinvolgimento si cercherà di stimolare gli studenti ad intervenire in un dialogo collettivo sulle questioni affrontate. Si introdurranno esempi ed esercizi in modo graduale e di difficoltà crescente così da consolidare conoscenze e competenze. Si cercherà di utilizzare una terminologia facilmente comprensibile, sempre nel rispetto del linguaggio specifico della materia		
ATTIVITA' previste	Gli argomenti dell'UDA verranno presentati mediante opportuni esempi svolti, che ne agevoleranno la comprensione; a conclusione di ciascuno di essi si cercherà di proporre un buon numero di esercizi, risolti insieme in classe, in modo che siano momento immediato di sostegno e anche di recupero della teoria. Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line. Le attività possono essere svolte in parte anche a distanza. Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo.</p> <p>Valutazione mediante verifiche scritte e orali.</p> <p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; • Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; • Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	GLI INTEGRALI		UDA-18
DURATA in ore	in presenza 19	a distanza 0	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Definizione di una primitiva ed integrale indefinito Integrali immediati e integrazione per scomposizione Dalle aree al concetto di integrale definito Le proprietà dell'integrale definito e il suo calcolo 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni elementari Usare gli integrali per calcolare lunghezze, aree e volumi di elementi geometrici 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale e di tipo dialogata in aula. Al fine di sollecitare l'interesse ed il coinvolgimento si cercherà di stimolare gli studenti ad intervenire in un dialogo collettivo sulle questioni affrontate. Si introdurranno esempi ed esercizi in modo graduale e di difficoltà crescente così da consolidare conoscenze e competenze. Si cercherà di utilizzare una terminologia facilmente comprensibile, sempre nel rispetto del linguaggio specifico della materia		
ATTIVITA' previste	Gli argomenti dell'UDA verranno presentati mediante opportuni esempi svolti, che ne agevoleranno la comprensione; a conclusione di ciascuno di essi si cercherà di proporre un buon numero di esercizi, risolti insieme in classe, in modo che siano momento immediato di sostegno e anche di recupero della teoria. Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line. Le attività possono essere svolte in parte anche a distanza. Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo.</p> <p>Valutazione mediante verifiche scritte e orali.</p> <p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	ELEMENTI DI STATISTICA		UDA-19
DURATA in ore	in presenza 24	a distanza	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare i dati; • Analizzare un insieme di dati. 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • I dati e la loro organizzazione; distribuzioni di frequenza; • Rappresentazione grafica dei dati statistici; • Indici centrali: valor medio, moda, mediana; • Indici di dispersione: Scarto, varianza, deviazione standard; • Statistica inferenziale, relazioni fra variabili: correlazione, retta di regressione. 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto e rappresentazione grafica dei dati statistici; • Determinare gli indicatori statistici; • Analizzare la dipendenza, la regressione e la correlazione di dati statistici 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Lezione frontale e di tipo dialogata in aula. Al fine di sollecitare l'interesse ed il coinvolgimento si cercherà di stimolare gli studenti ad intervenire in un dialogo collettivo sulle questioni affrontate. Si introdurranno esempi ed esercizi in modo graduale e di difficoltà crescente così da consolidare conoscenze e competenze. Si cercherà di utilizzare una terminologia facilmente comprensibile, sempre nel rispetto del linguaggio specifico della materia</p>		
ATTIVITA' previste	<p>Gli argomenti dell'UDA verranno presentati mediante opportuni esempi svolti, che ne agevoleranno la comprensione; a conclusione di ciascuno di essi si cercherà di proporre un buon numero di esercizi, risolti insieme in classe, in modo che siano momento immediato di sostegno e anche di recupero della teoria. Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line. Le attività possono essere svolte in parte anche a distanza. Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.</p>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo. Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione. Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; • Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; • Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	ELEMENTI DI TEORIA DELLE PROBABILITA'		UDA-20
DURATA in ore	in presenza 22	a distanza 0	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare modelli probabilistici per risolvere problemi ed effettuare scelte consapevoli 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Illustrare le definizioni di probabilità secondo l'approccio teorico, frequentista e soggettivo; Cenni al calcolo combinatorio; Eventi certi, impossibili e aleatori; Eventi compatibili e incompatibili; probabilità dell'evento somma; Eventi dipendenti e indipendenti; probabilità dell'evento prodotto; Variabile aleatoria, distribuzione di probabilità, Legge empirica del caso; Il teorema di Bayes; Il gioco e la probabilità; 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Calcolare la probabilità di semplici eventi, applicando i teoremi fondamentali Risolvere problemi di conteggio utilizzando diagrammi ad albero o il principio fondamentale del calcolo combinatorio Riconoscere eventi indipendenti 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Lezione frontale e di tipo dialogata in aula. Al fine di sollecitare l'interesse ed il coinvolgimento si cercherà di stimolare gli studenti ad intervenire in un dialogo collettivo sulle questioni affrontate. Si introdurranno esempi ed esercizi in modo graduale e di difficoltà crescente così da consolidare conoscenze e competenze. Si cercherà di utilizzare una terminologia facilmente comprensibile, sempre nel rispetto del linguaggio specifico della materia</p>		
ATTIVITA' previste	<p>Gli argomenti dell'UDA verranno presentati mediante opportuni esempi svolti, che ne agevoleranno la comprensione; a conclusione di ciascuno di essi si cercherà di proporre un buon numero di esercizi, risolti insieme in classe, in modo che siano momento immediato di sostegno e anche di recupero della teoria. Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line. Le attività possono essere svolte in parte anche a distanza. Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.</p>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo. Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione. Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>		

PSICOLOGIA GENERALE E APPLICATA – III PERIODO

<p style="text-align: center;">I.I.S. BOSELLI INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI SERALE MATERIA: PSICOLOGIA GENERALE ED APPLICATA 3° PERIODO (CLASSE QUINTA)</p>				
TITOLO dell'UDA		Le principali teorie psicologiche per i servizi socio-sanitari (Cenni)		UDA n.1
DURATA in ore	in presenza	a distanza	Sviluppo nel tempo	Settembre
		9		
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alla realtà, individuando i principali approcci teorici che hanno caratterizzato la storia della psicologia. • Realizzare azioni a sostegno dell'utente riconoscendone la complessità e scegliendo modalità operative adeguate sulla base di ciò che i diversi orientamenti evidenziano. 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di personalità e le diverse teorie sulla personalità (tipologiche, dei tratti e psicoanalitiche) • Il concetto di "bisogno" e i diversi tipi di bisogni • I bisogni e operatore socio-sanitario • Le teorie di Klein, Winnicott e Spitz • Le implicazioni della psicoanalisi infantile in ambito socio-sanitario • Il concetto di "sistema" sociale • La teoria della comunicazione • Le implicazioni della teoria sistemico-relazionale in ambito socio-sanitario 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo le diverse teorie psicologiche cogliendone le caratteristiche essenziali • Identificare il campo di indagine delle principali scuole di pensiero della psicologia • Riconoscere i diversi approcci teorici allo studio della personalità, dei bisogni, della psicologia infantile e della relazione comunicativa • Individuare gli elementi fondanti di ciascun approccio teorico che possono risultare utili all'operatore socio-sanitario • Valutare le implicazioni della comunicazione patologica 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Costruzione di mappe concettuali • Brainstorming • Cooperative learning • Aula • Laboratorio informatico • Aula Lim • Libro di testo • Video • Mappe concettuali • Appunti 		

ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none">• Spiegazione• Esercitazioni pratiche• Lavori di gruppo
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none">• Interrogazioni orali brevi• Interrogazioni orali approfondite• Prove scritte semistrutturate
ALLEGATI	

TITOLO dell'UDA		Metodi di analisi e di ricerca in psicologia		UDA n.2
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza	Sviluppo nel tempo	Ottobre
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare alcuni strumenti di raccolta dei dati relativi a un certo fenomeno • Utilizzare strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi. • Individuare collegamenti e relazioni tra un caso presentato e le nozioni teoriche apprese sulla ricerca in psicologia. 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di “ricerca” e i criteri per definire una ricerca “scientifica” • La differenza tra metodo clinico e metodo sperimentale e tra ricerca pura e ricerca applicata • Le tecniche osservative e non osservative di raccolta dei dati 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i caratteri essenziali dell'attività di ricerca • Distinguere i differenti metodi utilizzati nell'ambito della ricerca psicologica cogliendone le differenze fondamentali • Riconoscere le differenti tecniche di raccolta dei dati individuandone le caratteristiche principali • Creare griglie di osservazione fruibili in diversi contesti socio-sanitari 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Costruzione di mappe concettuali • Brainstorming • Cooperative learning • Aula • Laboratorio informatico • Aula Lim • Libro di testo • Video • Mappe concettuali • Appunti 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> • Spiegazione • Esercitazioni pratiche • Lavori di gruppo 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni orali brevi • Interrogazioni orali approfondite • Prove scritte semistrutturate 		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		La figura professionale dell'operatore socio-sanitario		UDA n.3
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza	Sviluppo nel tempo	Ottobre- Novembre
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi. • Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi attraverso linguaggi e sistemi di relazioni adeguati. 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> • La differenza tra servizi sociali e socio-sanitari • Le professioni di aiuto • Le principali figure professionali in ambito sociale e socio-sanitario • I principi deontologici dell'operatore dei servizi socio-sanitari • I rischi che corre l'operatore socio-sanitario nell'esercizio della sua professione • Le tecniche di comunicazione efficaci e non efficaci • Le abilità di <i>counselling</i> • La capacità di progettare un piano di intervento individualizzato 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> • Identificare le principali figure professionali • Valutare le responsabilità professionale ed etica dell'operatore socio-sanitario • Riconoscere gli eventuali rischi che corre l'operatore socio-sanitario nell'esercizio della sua professione • Applicare le principali tecniche di comunicazione in ambito socio-sanitario • Riconoscere le principali tappe per realizzare un piano di intervento individualizzato 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Costruzione di mappe concettuali • Brainstorming • Cooperative learning • Aula • Laboratorio informatico • Aula Lim • Libro di testo • Video • Mappe concettuali • Appunti 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> • Spiegazione • Esercitazioni pratiche • Lavori di gruppo 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni orali brevi • Interrogazioni orali approfondite • Prove scritte semistrutturate 		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		L'intervento sui nuclei famigliari e sui minori		UDA n. 4
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza	Sviluppo nel tempo	
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare azioni a sostegno dell'utente e della sua famiglia per favorirne l'integrazione e migliorarne la qualità della vita. • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, progettando un piano di intervento individualizzato. • Comprendere e interpretare i documenti legislativi • Gestire azioni di informazione e orientamento dell'utente e dei suoi famigliari per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> • Le fasi dell'intervento sui minori vittime di maltrattamento • Il gioco nei bambini maltrattati • Il disegno nei bambini maltrattati • La mediazione familiare • La terapia familiare basata sul gioco • I servizi socio-educativi, ricreativi e per il tempo libero, i servizi a sostegno della genitorialità, i servizi residenziali per minori in situazioni di disagio • Un piano di intervento per i minori in situazione di disagio 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> • Identificare gli elementi e le fasi di elaborazione di un intervento personalizzato nei confronti di un minore vittima di maltrattamento • Riconoscere i principali elementi che contraddistinguono il gioco e il disegno nei bambini maltrattati • Riconoscere gli elementi che permettono di diagnosticare una situazione di rischio per il minore e di intervenire in modo preventivo • Realizzare un piano di intervento individualizzato per un minore in situazione di disagio 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Costruzione di mappe concettuali • Brainstorming • Cooperative learning • Aula • Laboratorio informatico • Aula Lim • Libro di testo • Video • Mappe concettuali • Appunti 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> • Spiegazione • Esercitazioni pratiche • Lavori di gruppo 		
		Novembre-		Dicembre

VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none">• Interrogazioni orali brevi• Interrogazioni orali approfondite• Prove scritte semistrutturate
ALLEGATI	

TITOLO dell'UDA		L'intervento sui soggetti diversamente abili		UDA n.5
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza	Sviluppo nel tempo	Dicembre- Gennaio
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi attraverso l'utilizzo di sistemi relazionali adeguati • Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona diversamente abile e della sua famiglia per favorirne l'integrazione e migliorarne la qualità della vita • Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente e dei suoi familiari per facilitarne l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> • Le fasi dell'intervento su soggetti con disabilità intellettiva • I possibili interventi sui comportamenti problema • I principali interventi sociali e servizi a disposizione dei soggetti diversamente abili • Un piano di intervento per soggetti diversamente abili 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> • Identificare gli elementi e le fasi di elaborazione di un intervento personalizzato nei confronti di soggetti con disabilità intellettiva • Riconoscere le principali implicazioni dei comportamenti problema • Identificare gli interventi più appropriati per i soggetti che attuano comportamenti problema e per i loro familiari • Individuare i principali servizi rivolti alle persone diversamente abili • Realizzare un piano di intervento individualizzato per un soggetto diversamente abile 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Costruzione di mappe concettuali • Brainstorming • Cooperative learning • Aula • Laboratorio informatico • Aula Lim • Libro di testo • Video • Mappe concettuali • Appunti 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> • Spiegazione • Esercitazioni pratiche • Lavori di gruppo 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni orali brevi • Interrogazioni orali approfondite • Prove scritte semistrutturate 		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		L'intervento sulle persone con disagio psichico		UDA n.6
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza	Sviluppo nel tempo	Febbraio
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare collegamenti e relazioni tra un caso presentato e le nozioni teoriche apprese sulla psicoterapia e sulle terapie alternative • Realizzare azioni a sostegno e a tutela della persona con disagio psichico e della sua famiglia, per favorirne l'integrazione e migliorarne la qualità della vita • Gestire azioni di informazione e orientamento dell'utente e dei suoi familiari per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> • I principali psicofarmaci e il loro utilizzo • Gli elementi fondamentali della psicoterapia e le sue finalità • Gli aspetti peculiari e le tecniche principali di psicanalisi, della terapia comportamentale, della terapia cognitiva, delle psicoterapie umanistiche e della terapia sistemico-relazionale • Finalità dell'arte-terapia e della pet therapy e loro campi di applicazione • La considerazione del malato nella storia • La nascita dei manicomi e il movimento dell'antipsichiatria • La legge quadro . 180 del 1978 • Le strutture e i servizi che si fanno carico della cura, sell'assistenza e della tutela dei soggetti con disagio psichico • Un piano di intervento per soggetti con disagio psichico 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli effetti dei principali psicofarmaci, individuando il loro corretto utilizzo in relazione alla patologia da curare • Individuare gli elementi fondanti di una psicoterapia e le caratteristiche peculiari del colloquio clinico • Riconoscere le tecniche e i metodi utilizzati dalle diverse psicoterapie in relazione all'orientamento psicologico di riferimento • Acquisire consapevolezza del valore dell'arteterapia e della pet therapy, in particolare della musicoterapia e dell'ippoterapia • Acquisire consapevolezza del modo in cui nel corso della storia è cambiata la considerazione della malattia mentale fino alla promulgazione della legge n. 180 del 1978 • Individuare i principali servizi rivolti alle persone con disagio psichico • Realizzare un piano di intervento individualizzato per un soggetto con disagio psichico 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Costruzione di mappe concettuali • Brainstorming • Cooperative learning • Aula • Laboratorio informatico • Aula Lim 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Video • Mappe concettuali • Appunti
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Spiegazione • Esercitazioni pratiche • Lavori di gruppo
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni orali brevi • Interrogazioni orali approfondite • Prove scritte semistrutturate
ALLEGATI	

TITOLO dell'UDA		L'intervento sugli anziani		UDA n.7
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza	Sviluppo nel tempo	Marzo
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi relazionali adeguati • Utilizzare le principali tecniche di animazione sociale, ludica e culturale • Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona anziana malata di demenza e della sua famiglia per favorirne l'integrazione e migliorarne la qualità della vita • Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitarne l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche e strategie della ROT formale e della ROT informale • Metodologie e strategie della terapia della reminiscenza • Caratteristiche e strategie del metodo comportamentale • Fasi e strategie del metodo comportamentale • Caratteristiche e attività della terapia occupazionale • Principali caratteristiche dei servizi residenziali e semi-residenziali per anziani • L'hospice • Il rapporto tra i servizi e i famigliari degli anziani • Un piano di intervento individualizzato per gli anziani 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le caratteristiche dei diversi trattamenti per le demenze • Individuare il trattamento più adeguato in relazione alle esigenze e ai bisogni dell'anziano malato • Riconoscere le caratteristiche principali dei servizi rivolti agli anziani • Realizzare un piano di intervento individualizzato identificando gli interventi più appropriati ai bisogni riscontrati 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Costruzione di mappe concettuali • Brainstorming • Cooperative learning • Aula • Laboratorio informatico • Aula Lim • Libro di testo • Video • Mappe concettuali • Appunti 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> • Spiegazione • Esercitazioni pratiche • Lavori di gruppo 		

VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none">• Interrogazioni orali brevi• Interrogazioni orali approfondite• Prove scritte semistrutturate
ALLEGATI	

TITOLO dell'UDA		L'intervento sui soggetti tossicodipendenti e alcolodipendenti		UDA n.8
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza	Sviluppo nel tempo	Aprile
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona diversamente abile tossicodipendente e alcolodipendente per favorirne l'integrazione e migliorarne la qualità della vita • Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente e dei suoi familiari per facilitarne l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio • Realizzare azioni a sostegno della persona dipendente e della sua famiglia, per favorirne l'integrazione e migliorarne la qualità della vita 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> • I principali trattamenti farmacologici nella dipendenza da sostanze • I gruppi di auto-aiuto • I compiti del Ser.D. • Le diverse tipologie di comunità terapeutiche • I centri diurni • Un piano di intervento per soggetti dipendenti 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i diversi tipi di farmaci utilizzati nella cura della dipendenza e i loro principali effetti • Individuare i principali servizi rivolti ai soggetti tossicodipendenti e alcolodipendenti • Realizzare un piano di intervento individualizzato identificando gli interventi più appropriati ai bisogni riscontrati 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Costruzione di mappe concettuali • Brainstorming • Cooperative learning • Aula • Laboratorio informatico • Aula Lim • Libro di testo • Video • Mappe concettuali • Appunti 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> • Spiegazione • Esercitazioni pratiche • Lavori di gruppo 		

VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none">• Interrogazioni orali brevi• Interrogazioni orali approfondite• Prove scritte semistrutturate
ALLEGATI	

TITOLO dell'UDA		Psicologia dei gruppi, gruppi di lavoro, lavoro di gruppo		UDA n.9
DURATA in ore	in presenza 7	a distanza	Sviluppo nel tempo	
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi. • Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi attraverso sistemi di relazione adeguati • Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela delle persone che vivono situazioni di disagio. 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> • Le principali teorie psicologiche sui gruppi: Lewin, Moreno, Bion, Jacques • Lavoro di gruppo e gruppo di lavoro • Le caratteristiche della comunicazione persuasiva • I processi decisionali del gruppo di lavoro 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i diversi approcci teorici allo studio dei gruppi • Cogliere le ricadute essenziali che le teorie psicologiche dei gruppi possono avere nel lavoro del futuro operatore socio-sanitario • Individuare le caratteristiche del lavoro di équipe e gli eventuali rischi a cui essa è esposta 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Costruzione di mappe concettuali • Brainstorming • Cooperative learning • Aula • Laboratorio informatico • Aula Lim • Libro di testo • Video • Mappe concettuali • Appunti 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> • Spiegazione • Esercitazioni pratiche • Lavori di gruppo 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni orali brevi • Interrogazioni orali approfondite • Prove scritte semistrutturate 		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		L'integrazione nella società, nella scuola e nel lavoro		UDA n.10
DURATA in ore	in presenza 9	a distanza	Sviluppo nel tempo	
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela delle persone che appartengono alle fasce deboli della popolazione per favorirne l'integrazione e migliorarne la qualità della vita Collaborare nella gestione di progetti ed attività dell'impresa sociale ed utilizzare strumenti idonei per promuovere reti territoriali formali ed informali 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> La differenza tra integrazione ed inserimento I fattori che determinano l'integrazione sociale I molteplici significati del concetto di normalizzazione L'integrazione sociale dei diversamente abili, dei carcerati e dei soggetti con disturbi mentali considerati socialmente pericolosi Il concetto di inclusione e le caratteristiche di una scuola inclusiva La differenza tra cooperative sociali di tipo A e di tipo B Il lavoro in carcere 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> Cogliere gli elementi essenziali insiti nel concetto di integrazione sociale individuando i principali fattore che la determinano Riconoscere i differenti significati del termine "normalizzazione", anche in relazione ai bisogni di "normalità" delle persone diversamente abili Riconoscere l'importanza del lavoro all'interno delle cooperative distinguendo quelle di tipo A e quelle di tipo B Cogliere l'importanza del trattamento rieducativo in carcere e il ruolo dell'ambito scolastico e lavorativo nel processo di integrazione dei detenuti Cogliere le caratteristiche essenziali di una scuola inclusiva ripercorrendo le tappe storiche che hanno condotto a essa 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale Costruzione di mappe concettuali Brainstorming Cooperative learning Aula Laboratorio informatico Aula Lim Libro di testo Video Mappe concettuali Appunti 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> Spiegazione Esercitazioni pratiche Lavori di gruppo 		

VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none">• Interrogazioni orali brevi• Interrogazioni orali approfondite• Prove scritte semistrutturate
---	--

I DOCENTI SI RISERVANO DI POTER MODIFICARE LE ORE DI FAD, SPOSTANDOLE SU ALTRE UDA, SE LO RITENESSERO NECESSARIO IN BASE ALL'ANDAMENTO DELLA CLASSE E DEI TEMPI DI APPRENDIMENTO.

STORIA – III PERIODO

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.1.1 – L'IMPERIALISMO. L'ITALIA E L'ETÀ GIOLITTIANA E LA SITUAZIONE POLITICO-ECONOMICA DEGLI ALTRI PAESI		UDA N. III.1.1 III PERIODO: I QUADRIMESTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 2	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento • riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di nazionalismo e il fenomeno dell'imperialismo • l'età giolittiana e l'impresa coloniale italiana • quadro storico-politico e socio-economico degli stati europei e degli antichi imperi all'inizio del Novecento principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo • aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale (industrializzazione e società post-industriale, limiti dello sviluppo, violazioni e conquiste dei diritti fondamentali, nuovi soggetti e movimenti, lo stato sociale e la sua crisi, globalizzazione ecc.) • modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale • innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni socio-economiche • problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi (sicurezza e salute sui luoghi di lavoro, tutela e valorizzazione dell'ambiente e del territorio, internazionalizzazione dei mercati, <i>new economy</i> e nuove opportunità di lavoro, evoluzione della struttura demografica e dell'organizzazione giuridica ed economica del mondo del lavoro ecc.) • territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali, patrimonio ambientale, culturale e artistico • categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (analisi delle fonti, lessico tecnico ecc.) • strumenti della divulgazione storica. • radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea; carte internazionali dei diritti; principali istituzioni internazionali, europee e nazionali. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità • analizzare problematiche significative del periodo considerato • individuare relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica, modelli e mezzi di comunicazione, contesto socio-economico, assetti politico-istituzionali • effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale • istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto 		

	<p>socio-politico-economico e le condizioni di vita e di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizzare l'evoluzione di campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento • riconoscere le relazioni fra dimensione territoriale dello sviluppo e persistenze/mutamenti nei fabbisogni formativi e professionali • utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio e ai campi professionali di riferimento • analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.1.2 – IL PRIMO CONFLITTO MONDIALE E LA RIVOLUZIONE RUSSA		UDA N. III.1.2 III PERIODO: I QUADRIMESTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 12	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento • riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Le cause dello scoppio e le fasi rilevanti della prima guerra mondiale • l'ingresso in guerra dell'Italia • la Rivoluzione russa • principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo • aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale (industrializzazione e società post-industriale, limiti dello sviluppo, violazioni e conquiste dei diritti fondamentali, nuovi soggetti e movimenti, lo stato sociale e la sua crisi, globalizzazione ecc.) • modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale • innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni socio-economiche • problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi (sicurezza e salute sui luoghi di lavoro, tutela e valorizzazione dell'ambiente e del territorio, internazionalizzazione dei mercati, <i>new economy</i> e nuove opportunità di lavoro, evoluzione della struttura demografica e dell'organizzazione giuridica ed economica del mondo del lavoro ecc.) • territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali, patrimonio ambientale, culturale e artistico • categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (analisi delle fonti, lessico tecnico ecc.) • strumenti della divulgazione storica. • radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea; carte internazionali dei diritti; principali istituzioni internazionali, europee e nazionali. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità • analizzare problematiche significative del periodo considerato • individuare relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica, modelli e mezzi di comunicazione, contesto socio-economico, assetti politico-istituzionali • effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale • istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto socio-politico-economico e le condizioni di vita e di lavoro 		

	<ul style="list-style-type: none"> • analizzare l'evoluzione di campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento • riconoscere le relazioni fra dimensione territoriale dello sviluppo e persistenze/mutamenti nei fabbisogni formativi e professionali • utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio e ai campi professionali di riferimento • analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.1.3 – IL PRIMO DOPOGUERRA IN ITALIA E IN EUROPA E LA CRISI ECONOMICA AMERICANA		UDA N. III.1.3 III PERIODO: I QUADRIMESTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 6	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento • riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • I problemi socio-politici dell'Europa nel primo dopoguerra • la crisi economica del '29, il <i>New deal</i> e le riforme socio-economiche • principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo • aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale (industrializzazione e società post-industriale, limiti dello sviluppo, violazioni e conquiste dei diritti fondamentali, nuovi soggetti e movimenti, lo stato sociale e la sua crisi, globalizzazione ecc.) • modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale • innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni socio-economiche • problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi (sicurezza e salute sui luoghi di lavoro, tutela e valorizzazione dell'ambiente e del territorio, internazionalizzazione dei mercati, <i>new economy</i> e nuove opportunità di lavoro, evoluzione della struttura demografica e dell'organizzazione giuridica ed economica del mondo del lavoro ecc.) • territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali, patrimonio ambientale, culturale e artistico • categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (analisi delle fonti, lessico tecnico ecc.) • strumenti della divulgazione storica. • radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea; carte internazionali dei diritti; principali istituzioni internazionali, europee e nazionali. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità • analizzare problematiche significative del periodo considerato • individuare relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica, modelli e mezzi di comunicazione, contesto socio-economico, assetti politico-istituzionali • effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale • istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto socio-politico-economico e le condizioni di vita e di lavoro • analizzare l'evoluzione di campi e profili professionali, anche in funzione 		

	<p>dell'orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere le relazioni fra dimensione territoriale dello sviluppo e persistenze/mutamenti nei fabbisogni formativi e professionali • utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio e ai campi professionali di riferimento • analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.2.1 – LA NASCITA DEI TOTALITARISMI		UDA N. III.2.1 III PERIODO: II QUADRIMESTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 12	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento • riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • I tratti culturali, sociali e politici peculiari dei regimi dittatoriali • il fascismo e l'Italia di Mussolini • il nazismo e la Germania di Hitler • lo stalinismo e il regime sovietico • principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo • aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale (industrializzazione e società post-industriale, limiti dello sviluppo, violazioni e conquiste dei diritti fondamentali, nuovi soggetti e movimenti, lo stato sociale e la sua crisi, globalizzazione ecc.) • modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale • innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni socio-economiche • problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi (sicurezza e salute sui luoghi di lavoro, tutela e valorizzazione dell'ambiente e del territorio, internazionalizzazione dei mercati, <i>new economy</i> e nuove opportunità di lavoro, evoluzione della struttura demografica e dell'organizzazione giuridica ed economica del mondo del lavoro ecc.) • territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali, patrimonio ambientale, culturale e artistico • categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (analisi delle fonti, lessico tecnico ecc.) • strumenti della divulgazione storica. • radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea; carte internazionali dei diritti; principali istituzioni internazionali, europee e nazionali. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità • analizzare problematiche significative del periodo considerato • individuare relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica, modelli e mezzi di comunicazione, contesto socio-economico, assetti politico-istituzionali • effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale • istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto 		

	<p>socio-politico-economico e le condizioni di vita e di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizzare l'evoluzione di campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento • riconoscere le relazioni fra dimensione territoriale dello sviluppo e persistenze/mutamenti nei fabbisogni formativi e professionali • utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio e ai campi professionali di riferimento • analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.2.2 – IL SECONDO CONFLITTO MONDIALE, IL DOPOGUERRA E LA GUERRA FREDDA		UDA N. III.2.2 III PERIODO: II QUADRIMESTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 12	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento • riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Le cause dello scoppio e le fasi salienti della seconda guerra mondiale • la guerra civile, la resistenza e la liberazione dell'Italia • le superpotenze dell'USA e dell'URSS, la guerra fredda e la corsa agli armamenti • Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo • aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale (industrializzazione e società post-industriale, limiti dello sviluppo, violazioni e conquiste dei diritti fondamentali, nuovi soggetti e movimenti, lo stato sociale e la sua crisi, globalizzazione ecc.) • modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale • innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni socio-economiche • problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi (sicurezza e salute sui luoghi di lavoro, tutela e valorizzazione dell'ambiente e del territorio, internazionalizzazione dei mercati, <i>new economy</i> e nuove opportunità di lavoro, evoluzione della struttura demografica e dell'organizzazione giuridica ed economica del mondo del lavoro ecc.) • territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali, patrimonio ambientale, culturale e artistico • categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (analisi delle fonti, lessico tecnico ecc.) • strumenti della divulgazione storica. • radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea; carte internazionali dei diritti; principali istituzioni internazionali, europee e nazionali. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità • analizzare problematiche significative del periodo considerato • individuare relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica, modelli e mezzi di comunicazione, contesto socio-economico, assetti politico-istituzionali • effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale • istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto 		

	<p>socio-politico-economico e le condizioni di vita e di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizzare l'evoluzione di campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento • riconoscere le relazioni fra dimensione territoriale dello sviluppo e persistenze/mutamenti nei fabbisogni formativi e professionali • utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio e ai campi professionali di riferimento • analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.2.3 – LA DECOLONIZZAZIONE E I CONFLITTI DEL MEDIO ORIENTE		UDA N. III.2.3 III PERIODO: II QUADRIMESTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 6	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento • riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Il crollo degli imperi coloniali e il processo di decolonizzazione • il medio Oriente islamico e le guerre d'Israele • le radici del terrorismo islamico • principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo • aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale (industrializzazione e società post-industriale, limiti dello sviluppo, violazioni e conquiste dei diritti fondamentali, nuovi soggetti e movimenti, lo stato sociale e la sua crisi, globalizzazione ecc.) • modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale • innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni socio-economiche • problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi (sicurezza e salute sui luoghi di lavoro, tutela e valorizzazione dell'ambiente e del territorio, internazionalizzazione dei mercati, <i>new economy</i> e nuove opportunità di lavoro, evoluzione della struttura demografica e dell'organizzazione giuridica ed economica del mondo del lavoro ecc.) • territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali, patrimonio ambientale, culturale e artistico • categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (analisi delle fonti, lessico tecnico ecc.) • strumenti della divulgazione storica. • radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea; carte internazionali dei diritti; principali istituzioni internazionali, europee e nazionali. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità • analizzare problematiche significative del periodo considerato • individuare relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica, modelli e mezzi di comunicazione, contesto socio-economico, assetti politico-istituzionali • effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale • istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto socio-politico-economico e le condizioni di vita e di lavoro 		

	<ul style="list-style-type: none"> • analizzare l'evoluzione di campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento • riconoscere le relazioni fra dimensione territoriale dello sviluppo e persistenze/mutamenti nei fabbisogni formativi e professionali • utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio e ai campi professionali di riferimento • analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.2.4 – LA REPUBBLICA ITALIANA, LA COSTITUZIONE E IL MIRACOLO ECONOMICO		UDA N. II.2.4 III PERIODO: II QUADRIMESTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 10	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento • riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Il governo repubblicano dell'Italia • la struttura, le caratteristiche e gli articoli fondamentali della Costituzione italiana • il periodo della ricostruzione economica e culturale dell'Italia • principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo • aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale (industrializzazione e società post-industriale, limiti dello sviluppo, violazioni e conquiste dei diritti fondamentali, nuovi soggetti e movimenti, lo stato sociale e la sua crisi, globalizzazione ecc.) • modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale • innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni socio-economiche • problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi (sicurezza e salute sui luoghi di lavoro, tutela e valorizzazione dell'ambiente e del territorio, internazionalizzazione dei mercati, <i>new economy</i> e nuove opportunità di lavoro, evoluzione della struttura demografica e dell'organizzazione giuridica ed economica del mondo del lavoro ecc.) • territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali, patrimonio ambientale, culturale e artistico • categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (analisi delle fonti, lessico tecnico ecc.) • strumenti della divulgazione storica. • radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea; carte internazionali dei diritti; principali istituzioni internazionali, europee e nazionali. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità • analizzare problematiche significative del periodo considerato • individuare relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica, modelli e mezzi di comunicazione, contesto socio-economico, assetti politico-istituzionali • effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale • istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto 		

	<p>socio-politico-economico e le condizioni di vita e di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizzare l'evoluzione di campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento • riconoscere le relazioni fra dimensione territoriale dello sviluppo e persistenze/mutamenti nei fabbisogni formativi e professionali • utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio e ai campi professionali di riferimento • analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO III.2.6 – QUADRO GENERALE SULLE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI E I PRINCIPALI EVENTI STORICO-POLITICI DELLA SECONDA METÀ DEL NOVECENTO E DEL MONDO CONTEMPORANEO			UDA N. III.2.6 III PERIODO: II QUADRIMESTRE
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 6	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO	
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento • riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 			
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Le principali istituzioni e organizzazioni europee e mondiali • l'Unione europea • panorama sugli eventi storico-politici più rilevanti della seconda metà del Novecento e i conflitti del mondo attuale • fenomeni della società contemporanea (globalizzazione, migrazione, razzismo, integrazione, ambiente, istruzione, <i>welfare</i>, economia e lavoro ecc.) • principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo • aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale (industrializzazione e società post-industriale, limiti dello sviluppo, violazioni e conquiste dei diritti fondamentali, nuovi soggetti e movimenti, lo stato sociale e la sua crisi, globalizzazione ecc.) • modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale • innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni socio-economiche • problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi (sicurezza e salute sui luoghi di lavoro, tutela e valorizzazione dell'ambiente e del territorio, internazionalizzazione dei mercati, <i>new economy</i> e nuove opportunità di lavoro, evoluzione della struttura demografica e dell'organizzazione giuridica ed economica del mondo del lavoro ecc.) • territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali, patrimonio ambientale, culturale e artistico • categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (analisi delle fonti, lessico tecnico ecc.) • strumenti della divulgazione storica. • radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea; carte internazionali dei diritti; principali istituzioni internazionali, europee e nazionali. 			
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità • analizzare problematiche significative del periodo considerato • individuare relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica, modelli e mezzi di comunicazione, contesto socio-economico, assetti politico-istituzionali 			

	<ul style="list-style-type: none"> • effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale • istituire relazioni tra l'evoluzione dei settori produttivi e dei servizi, il contesto socio-politico-economico e le condizioni di vita e di lavoro • analizzare l'evoluzione di campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento • riconoscere le relazioni fra dimensione territoriale dello sviluppo e persistenze/mutamenti nei fabbisogni formativi e professionali • utilizzare e applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio e ai campi professionali di riferimento • analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TECNICA AMMINISTRATIVA – III PERIODO

TITOLO dell'UDA		RIPASSO DEI PRINCIPALI ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DEL 2° PERIODO		UDA n. 1
DURATA in ore	in presenza 16	a distanza	SVILUPPO nel tempo	SETTEMBRE/OTTOBRE/NOVEMBRE --- 3° periodo --- sezione socio-sanitaria
COMPETENZA di riferimento	Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione e allo svolgimento dei processi produttivi.			
CONOSCENZE attese	Le fatture e la base imponibile. Le aziende, le imprese e la gestione aziendale. I finanziamenti aziendali. Il patrimonio e il reddito. Il bilancio d'esercizio.			
ABILITA' attese	Determinare la base imponibile e saper redigere le fatture. Conoscere i concetti di azienda, di impresa e le attività della gestione aziendale. Conoscere e distinguere i finanziamenti aziendali. Determinare il patrimonio e il reddito d'esercizio. Conoscere la struttura del bilancio d'esercizio.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Determinare la base imponibile e saper redigere le fatture. Conoscere i concetti di azienda, di impresa e le attività della gestione aziendale. Conoscere e distinguere i finanziamenti aziendali. Determinare il patrimonio e il reddito d'esercizio. Conoscere la struttura del bilancio d'esercizio.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		IL SISTEMA ECONOMICO, L'ECONOMIA SOCIALE E I SOGGETTI COINVOLTI		UDA n. 2
DURATA in ore	in presenza 6	a distanza	SVILUPPO nel tempo	NOVEMBRE/DICEMBRE --- 3° periodo --- sezione socio-sanitaria
COMPETENZA di riferimento	Leggere e interpretare il sistema azienda nei suoi modelli e processi.			
CONOSCENZE attese	Il sistema economico e l'economia sociale. I soggetti dell'economia sociale.			
ABILITA' attese	Cogliere l'importanza dell'economia sociale e delle iniziative imprenditoriali fondate sui suoi valori. Distinguere caratteristiche e funzioni di cooperative, mutue, associazioni e fondazioni.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Cogliere l'importanza dell'economia sociale e delle iniziative imprenditoriali fondate sui suoi valori. Distinguere caratteristiche e funzioni di cooperative, mutue, associazioni e fondazioni.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		LO STATO SOCIALE: LA PROTEZIONE, LA PREVIDENZA E LE ASSICURAZIONI SOCIALI		UDA n. 3
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza	SVILUPPO nel tempo	DICEMBRE/GENNAIO--- 3° periodo --- sezione socio-sanitaria
COMPETENZA di riferimento	Interagire con il sistema informativo aziendale. Contribuire alla realizzazione della gestione dell'area amministrativo-contabile.			
CONOSCENZE attese	Il sistema di protezione sociale. La previdenza sociale. Le assicurazioni sociali.			
ABILITA' attese	Valutare le tipologie di enti previdenziali e assistenziali e le loro finalità. Individuare i rapporti delle imprese e dei lavoratori con gli enti di gestione delle assicurazioni sociali. Riconoscere le finalità degli ammortizzatori sociali.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Conoscere il sistema di protezione sociale. Raffrontare i tre pilastri del sistema previdenziale. Conoscere le assicurazioni sociali obbligatorie.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		LA GESTIONE DELLE RISORSE UMANE			UDA n. 4
DURATA in ore	in presenza 28	a distanza	SVILUPPO nel tempo	GENNAIO/FEBBRAIO/MARZO/APRILE/MAGGIO --- 3° periodo --- sezione socio-sanitaria	
COMPETENZA di riferimento	Interagire con il sistema informativo aziendale. Contribuire alla realizzazione dell'amministrazione delle risorse umane.				
CONOSCENZE attese	Il rapporto di lavoro dipendente. L'amministrazione e la contabilità del personale. Gli elementi della retribuzione.				
ABILITA' attese	Conoscere le principali forme e caratteristiche del rapporto di lavoro. Individuare le informazioni retributive e previdenziali gestite dalla contabilità del personale. Individuare e conoscere gli elementi della retribuzione: calcolare le ritenute sociali, le ritenute fiscali, la quota TFR, compilare un semplice foglio paga.				
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.				
ATTIVITA' previste	Conoscere le principali forme e caratteristiche del rapporto di lavoro. Individuare le informazioni retributive e previdenziali gestite dalla contabilità del personale. Individuare e conoscere gli elementi della retribuzione: calcolare le ritenute sociali, le ritenute fiscali, la quota TFR, compilare un semplice foglio paga.				
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.				
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		LE AZIENDE SOCIO-SANITARIE		UDA n. 5
DURATA in ore	in presenza 6	a distanza	SVILUPPO nel tempo	MAGGIO/GIUGNO --- 3° periodo --- sezione socio-sanitaria
COMPETENZA di riferimento	Interagire con il sistema informativo aziendale.			
CONOSCENZE attese	L'organizzazione nelle aziende del settore socio-sanitario. La qualità della gestione delle aziende del sistema socio-sanitario.			
ABILITA' attese	Conoscere le caratteristiche delle aziende del settore socio-sanitario. Conoscere le strutture organizzative. Riconoscere le qualità della gestione delle aziende del sistema socio-sanitario.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Conoscere le caratteristiche delle aziende del settore socio-sanitario. Conoscere le strutture organizzative. Riconoscere le qualità della gestione delle aziende del sistema socio-sanitario.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.			
ALLEGATI				