

*ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"*

*TORINO*

**CORSI DI EDUCAZIONE PER ADULTI**

**ISTITUTO PROFESSIONALE**

**INDIRIZZO SOCIO-SANITARIO**

**II PERIODO**

**UNITA' DI APPRENDIMENTO (UDA)**

## **INGLESE – II PERIODO**

## 1^ ANNUALITA'

TITOLO dell'UDA		<b>REVISION ( GRAMMAR AND FUNCTIONS )</b>		UDA n. 1
DURATA in ore	in presenza  13	a distanza  3	SVILUPPO nel tempo	SEQUENZIALE
COMPETENZA di riferimento	Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi riferiti ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.			
CONOSCENZE attese	Revisione delle strutture e funzioni linguistiche degli anni precedenti			
ABILITA' attese	<p>Sapersi esprimere in lingua inglese a livello orale in modo comprensibile interagendo in semplici situazioni comunicative quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• salutare usando il registro appropriato; presentarsi e fornire informazioni personali ( nome, cognome, luogo e data di nascita, nazionalità, professione, età, composizione della famiglia, gusti).</li> <li>• Saper comprendere un semplice testo in lingua inglese su argomenti familiari e relativo alla propria sfera professionale.</li> <li>• Saper produrre semplici testi scritti contenenti informazioni relative alla propria persona: mail, sms, moduli.</li> </ul>			
METODOLOGIE/  STRATEGIE DIDATTICHE/  AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Esercitazioni individuali</li> <li>• Pair work</li> </ul> <p>L'ambiente di lavoro sarà la classe e gli strumenti utilizzati saranno il libro di testo, fotocopie, computer, documenti autentici</p>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi strutturati e semistrutturati per l'applicazione delle regole su strutture e funzioni</li> <li>• Listening comprehension</li> <li>• Reading comprehension.</li> </ul>			

<p>VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Le verifiche orali e scritte saranno svolte con regolarità in modo da registrare i progressi conseguiti oppure evidenziare le lacune che dovranno essere colmate. Per la verifica orale si terrà conto soprattutto della capacità del discente di comunicare quanto più correttamente possibile in lingua straniera facendo riferimento ad indicatori quali: correttezza grammaticale, correttezza lessicale e morfo-sintattica, fluency. Per le prove scritte si somministreranno prove strutturate e/o semi-strutturate basate sui medesimi indicatori delle prove orali. Gli alunni saranno inoltre valutati, non soltanto sulla base di quello che "sanno" ma soprattutto su quello che "sanno fare"..</p> <p><b>Strumenti per la verifica sommativa:</b> verifiche della produzione e comprensione scritta: riordino, completamento, sostituzione, scelta multipla, correzione dell'errore, comprensione di testi scritti e orali, vero/falso, formulazione di domande e risposte, abbinamento, brevi traduzioni di tipo comunicativo, costruzioni di dialoghi su traccia, comprensione di in semplice testo scritto con domande multiple choice, e/o domande TRUE/FALSE, domande aperte; produzione di un testo informativo semplice su previsioni per il futuro, esercizi lessicali, produzione di un'e-mail parlando di progetti per le vacanze.</p> <p><b>Verifiche della produzione e comprensione orale:</b> interazione di coppia o a piccoli gruppo in attività comunicative, brevi colloqui frontali con il docente, interventi da posto, descrizioni di immagini, brevi traduzioni di tipo comunicativo, vocabolario, brevi esposizioni di dati, esercizi lessicali, Per la valutazione si utilizzeranno le griglie predisposte e approvate in sede di riunione del dipartimento.</p>
<p>ALLEGATI</p>	

TITOLO dell'UDA		<b>TALKING ABOUT LIFE EXPERIENCES.</b>		UDA n. 2
DURATA in ore	in presenza 18	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	SEQUENZIALE
COMPETENZA di riferimento		Utilizzare la lingua inglese per descrivere esperienze personali svolte in un tempo non ancora trascorso o che determinano la propria influenza nel presente .		
CONOSCENZE attese		<p>Functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about unfinished situations</li> <li>• Talking about life experiences</li> <li>• Asking and answering about experiences</li> <li>• Reading about your work experiences</li> </ul> <p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present perfect.</li> <li>• Present perfect with already/not yet/just</li> <li>• Present perfect vs Simple Past.</li> <li>• Present perfect with since/for.</li> </ul> <p><b>Vocabulary:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jobs</li> <li>• Capacities and skills</li> </ul>		
ABILITA' attese		<p>Saper interagire in lingua inglese a livello orale in modo comprensibile e scegliendo il registro linguistico appropriato in semplici situazioni comunicative quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper descrivere esperienze personali non ancora o appena compiute.</li> <li>• Saper descrivere la durata di tempo delle esperienze ancora in essere.</li> <li>• Saper descrivere azioni appena compiute.</li> <li>• Saper chiedere e parlare di esperienze fatte o mai fatte</li> <li>• Saper leggere articoli e resoconti semplici per trovare informazioni specifiche</li> <li>• Saper produrre un semplice testo personale con eventi relativi alla propria biografia, sia remoti che riferiti ad esperienze ancora in essere.</li> <li>• Saper scrivere un breve articolo in risposta a un annuncio</li> </ul>		
METODOLOGIE/  STRATEGIE DIDATTICHE/  AMBIENTI di LAVORO		<p>L'approccio metodologico sarà di tipo comunicativo, basato sulle funzioni che si realizzano nell'uso sociale della lingua. Ogni unità didattica comprenderà esercitazioni che favoriranno lo sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche. Verranno utilizzate tecniche e strategie di brain storming, pair-work, role play, cooperative learning, learning by doing. La riflessione grammaticale verrà collocata in un contesto di induzione logica che porterà gli studenti a "scoprire la regola da soli, favorendo una maggiore e immediata ritenzione ed acquisizione di ciò che</p>		

utilizzati	<p>si è appreso in maniera consapevole. L'ambiente di lavoro sarà la classe e gli strumenti utilizzati saranno il libro di testo, fotocopie, computer, documenti autentici.</p>
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolto mirato</li> <li>• lettura guidata</li> <li>• completamento di tabelle e griglie</li> <li>• esercizi V/F e a scelta multipla</li> <li>• role-play</li> <li>• completamento</li> <li>• ordinamento e trasformazione di frasi e dialoghi</li> <li>• attività di abbinamento</li> <li>• semplici traduzioni</li> <li>• esercizi di riflessione grammaticale</li> <li>• esercitazioni alla lavagna – lavoro di gruppo – interazione orale (lezione frontale, dialoghi)</li> </ul>
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Le verifiche orali e scritte saranno svolte con regolarità in modo da registrare i progressi conseguiti oppure evidenziare le lacune che dovranno essere colmate. Per la verifica orale si terrà conto soprattutto della capacità del discente di comunicare quanto più correttamente possibile in lingua straniera facendo riferimento ad indicatori quali: correttezza grammaticale, correttezza lessicale e morfo-sintattica, fluency. Per le prove scritte si somministreranno prove strutturate e/o semi-strutturate basate sui medesimi indicatori delle prove orali. Gli alunni saranno inoltre valutati, non soltanto sulla base di quello che "sanno" ma soprattutto su quello che "sanno fare"..</p> <p><b>Strumenti per la verifica sommativa:</b> verifiche della produzione e comprensione scritta: riordino, completamento, sostituzione, scelta multipla, correzione dell'errore, comprensione di testi scritti e orali, vero/falso, formulazione di domande e risposte, abbinamento, brevi traduzioni di tipo comunicativo, costruzioni di dialoghi su traccia, comprensione di un semplice testo scritto con domande multiple choice, e/o domande TRUE/FALSE, domande aperte; produzione di un testo informativo semplice su previsioni per il futuro, esercizi lessicali, produzione di un'e-mail. <b>Verifiche della produzione e comprensione orale:</b> interazione di coppia o a piccoli gruppo in attività comunicative, brevi colloqui frontali con il docente, interventi da posto, descrizioni di immagini, brevi traduzioni di tipo comunicativo, vocabolario, brevi esposizioni di dati, esercizi lessicali, Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero o in itinere o nelle ore di consulenza, con procedure individualizzate. Oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze ed abilità specifiche, vengono considerati anche altri elementi quali: • qualità della partecipazione al lavoro didattico • creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione • progressivo miglioramento dell'apprendimento. Alla fine di ogni</p>

	<p>modulo linguistico è previsto un test formativo mentre alla fine di ciascun trimestre sarà predisposto un test sommativo. In base alle informazioni ricavate da tali verifiche si procederà ad attivare gli opportuni rimedi, avviando strategie alternative. Per la valutazione si utilizzeranno le griglie predisposte e approvate in sede di riunione del dipartimento.</p>
--	---

TITOLO dell'UDA		<b>MAKING PLANS</b>			UDA n. 3
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	SEQUENZIALE	
	18	4			
COMPETENZA di riferimento		Utilizzare la lingua inglese per descrivere azioni in corso di svolgimento e impegni personali programmati nell'immediato futuro, per descrivere intenzioni, per fare previsioni sul futuro e per fare ipotesi			
CONOSCENZE attese		<p><b>Functions:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about schedules and timetables</li> <li>• Making arrangements</li> <li>• Talking about future intentions</li> <li>• Making sure predictions</li> <li>• Describing hopes and aspirations</li> <li>• Talking about present and future conditions</li> </ul> <p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple, present continuous ( Revision )</li> <li>• Present simple ( future)</li> <li>• Present continuous ( future use )</li> <li>• Going to...</li> <li>• Will, won't: future predictions</li> <li>• The future with if, as soon as, when, until + present + will ( 1st conditional )</li> </ul> <p><b>Vocabulary:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The weather</li> <li>• Horoscopes</li> <li>• Social arrangements</li> <li>• Holiday plans</li> </ul>			
ABILITA' attese		<p>Saper interagire in lingua inglese a livello orale in modo comprensibile e scegliendo il registro linguistico appropriato in semplici situazioni comunicative quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper descrivere impegni personali programmati nell'immediato futuro .</li> <li>• Saper esprimere intenzionalità nel futuro rispetto a progetti personali.</li> <li>• Saper parlare del tempo atmosferico.</li> <li>• Saper descrivere in modo semplice e diretto opinioni personali</li> <li>• Saper chiedere e parlare di previsioni future</li> <li>• Saper esprimere condizioni e ipotesi nel presente ( 1st conditional</li> </ul>			



<p>METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati</p>	<p>L'approccio metodologico sarà di tipo comunicativo, basato sulle funzioni che si realizzano nell'uso sociale della lingua. Ogni unità didattica comprenderà esercitazioni che favoriranno lo sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche. Verranno utilizzate tecniche e strategie di brain storming, pair-work, role play, cooperative learning, learning by doing. La riflessione grammaticale verrà collocata in un contesto di induzione logica che porterà gli studenti a "scoprire la regola da soli, favorendo una maggiore e immediata ritenzione ed acquisizione di ciò che si è appreso in maniera consapevole (learning by discovery).</p> <p>L'ambiente di lavoro sarà la classe e gli strumenti utilizzati saranno il libro di testo, fotocopie, computer, documenti autentici</p>
<p>ATTIVITA' previste</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolto mirato</li> <li>• lettura guidata</li> <li>• completamento di tabelle e griglie</li> <li>• esercizi V/F e a scelta multipla</li> <li>• role-play</li> <li>• completamento</li> <li>• ordinamento e trasformazione di frasi e dialoghi</li> <li>• attività di abbinamento</li> <li>• semplici traduzioni</li> <li>• esercizi di riflessione grammaticale</li> <li>• esercitazioni alla lavagna – lavoro di gruppo – interazione orale (lezione frontale, dialoghi)</li> </ul>
<p>VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Le verifiche orali e scritte saranno svolte con regolarità in modo da registrare i progressi conseguiti oppure evidenziare le lacune che dovranno essere colmate. Per la verifica orale si terrà conto soprattutto della capacità del discente di comunicare quanto più correttamente possibile in lingua straniera facendo riferimento ad indicatori quali: correttezza grammaticale, correttezza lessicale e morfo-sintattica, fluency. Per le prove scritte si somministreranno prove strutturate e/o semi-strutturate basate sui medesimi indicatori delle prove orali. Gli alunni saranno inoltre valutati, non soltanto sulla base di quello che "sanno" ma soprattutto su quello che "sanno fare"..</p> <p><b>Strumenti per la verifica sommativa:</b> verifiche della produzione e comprensione scritta: riordino, completamento, sostituzione, scelta multipla, comprensione di testi scritti e orali, vero/falso, formulazione di domande e risposte, abbinamento, brevi traduzioni di tipo comunicativo, costruzioni di dialoghi su traccia, comprensione di un semplice testo scritto con domande multiple choice, e/o domande TRUE/FALSE, domande aperte; produzione di un testo informativo semplice su previsioni per il futuro, esercizi lessicali, produzione di un'e-mail parlando di progetti per le vacanze.</p>

**Verifiche della produzione e comprensione orale:**

interazione di coppia o a piccoli gruppo in attività comunicative, brevi colloqui frontali con il docente, descrizioni di immagini, brevi traduzioni di tipo comunicativo, vocabolario, esercizi lessicali, Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero o in itinere o nelle ore di consulenza, con procedure individualizzate. Per la valutazione si utilizzeranno le griglie predisposte e approvate in sede di riunione del dipartimento. Oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze ed abilità specifiche, vengono considerati anche altri elementi quali:

- qualità della partecipazione al lavoro didattico
- creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione
- progressivo miglioramento dell'apprendimento.

Alla fine di ogni modulo linguistico è previsto un test formativo mentre alla fine di ciascun trimestre sarà predisposto un test sommativo. In base alle informazioni ricavate da tali verifiche si procederà ad attivare gli opportuni rimedi, avviando strategie alternative. Per la valutazione si utilizzeranno le griglie predisposte e approvate in sede di riunione del dipartimento.

## 2^ ANNUALITA'

TITOLO dell'UDA		<b>BODY PARTS, ILLNESSES, INJURIES FEELINGS AND MOODS.</b>		UDA n.4
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	SEQUENZIALE
	14	2		
COMPETENZA di riferimento		Using English to interact in specific, professional context, with the appropriate use of vocabulary, giving definitions of the main symptoms of a disease or an injury, Being able to describe one's health conditions and his/her mood. Describing the physical aspect of a person.		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parts of the body</li> <li>• Physical descriptions</li> <li>• Attitudes, Moods and Personality</li> <li>• Illnesses, Diseases and Injuries (a dialogue with a physician)</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riassumere oralmente un testo nelle linee essenziali, dimostrando di saper utilizzare un lessico specifico;</li> <li>• saper comprendere messaggi orali in contesti diversificati tanto informali quanto professionali;</li> <li>• comprendere globalmente messaggi e filmati divulgativi tecnici dell'ambito socio-sanitario;</li> <li>• saper produrre testi scritti di tipo descrittivo e argomentativo con chiarezza logica e precisione lessicale;</li> <li>• saper riassumere nelle linee essenziali articoli di attualità e testi di varia tipologia;</li> <li>• saper produrre testi scritti diversificati;</li> <li>• saper comprendere in modo globale testi scritti relativi a tematiche culturali dei vari ambiti di studio previsti nell'indirizzo socio-sanitario</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		Multiple Matching - Open Cloze - Multiple Choice Questionnaires - Word Formation - Use of English - Open Questions - Sentence Transformation- Summary - T/F - Fill-in-the blank exercises		

<p style="text-align: center;">VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Il giudizio sul grado di apprendimento sarà formulato tenendo conto delle competenze raggiunte e dell'evoluzione personale degli studenti. Si utilizzeranno per le prove scritte i seguenti parametri: correttezza ortografica e morfosintattica complessiva, scelta lessicale, comprensione e contenuto. Per le prove orali si privilegeranno i seguenti criteri: pertinenza alla domanda, capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti essenziali, pronuncia, uso del lessico, generale correttezza morfosintattica, fluency e capacità di autocorrezione. Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero o in itinere o nelle ore di consulenza, con procedure individualizzate. In particolare, la maggior parte delle prove scritte somministrate nel corso dell'anno si adegueranno alla tipologia della terza prova d'esame di stato, con tre domande aperte inerenti ad argomenti studiati nel corso dell'anno scolastico.</p> <p>Oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze ed abilità specifiche, vengono considerati anche altri elementi quali: • qualità della partecipazione al lavoro didattico • creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione • progressivo miglioramento dell'apprendimento. Alla fine di ogni modulo linguistico è previsto un test formativo mentre alla fine di ciascun trimestre sarà predisposto un test sommativo. In base alle informazioni ricavate da tali verifiche si procederà ad attivare gli opportuni rimedi, avviando strategie alternative. Per la valutazione si utilizzeranno le griglie predisposte e approvate in sede di riunione del dipartimento.</p> <p><b>Tipologie di verifica</b></p> <p>Costruzione di un dialogo tra paziente e medico, traduzione di vocaboli, esercizi di abbinamento, T/F, open cloze exercises, fill in the blank ex, traduzione di frasi dall'italiano all'inglese.</p>
<p style="text-align: center;">ALLEGATI</p>	

TITOLO dell'UDA		<b>CHILDREN</b>		UDA n.5
DURATA in ore	in presenza 18	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	SEQUENZIALE
COMPETENZA di riferimento		Using English to interact in specific professional contexts (mainly oral), giving information about the main stages of children, its features and the changes which occur in this life period, from the individual and social point of view		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Developmental Milestones</li> <li>• Experiencing reality through play</li> <li>• Education Systems and Childcare Options</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riassumere oralmente un testo nelle linee essenziali, dimostrando di saper utilizzare un lessico specifico;</li> <li>• saper comprendere messaggi orali in contesti diversificati tanto informali quanto professionali;</li> <li>• comprendere globalmente messaggi e filmati divulgativi tecnici dell'ambito socio-sanitario;</li> <li>• saper produrre testi scritti di tipo descrittivo e argomentativo con chiarezza logica e precisione lessicale;</li> <li>• saper riassumere nelle linee essenziali articoli di attualità e testi di varia tipologia;</li> <li>• saper produrre testi scritti diversificati;</li> <li>• saper comprendere in modo globale testi scritti relativi a tematiche culturali dei vari ambiti di studio previsti nell'indirizzo socio-sanitario</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/  AMBIENTI di LAVORO  STRUMENTI UTILIZZATI		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura globale per la comprensione dell'argomento generale del testo.</li> <li>• Lettura esplorativa per la ricerca di informazioni specifiche</li> <li>• Lettura analitica per la comprensione dettagliata dei testi</li> <li>• Pair/group work</li> </ul> <p>L'ambiente di lavoro sarà la classe e gli strumenti utilizzati saranno il libro di testo, fotocopie fornite dal docente, schemi, documenti autentici tratti da giornali, riviste o altri materiali stampati.</p>		

ATTIVITA' previste	Multiple Matching - Open Cloze - Multiple Choice Questionnaires - Word Formation - Use of English - Open Questions - Sentence Transformation- Summary - T/F - Fill-in-the blank exercises
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Il giudizio sul grado di apprendimento sarà formulato tenendo conto delle competenze raggiunte e dell'evoluzione personale degli studenti. Si utilizzeranno per le prove scritte i seguenti parametri: correttezza ortografica e morfosintattica complessiva, scelta lessicale, comprensione e contenuto. Per le prove orali si privilegeranno i seguenti criteri: pertinenza alla domanda, capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti essenziali, pronuncia, uso del lessico, generale correttezza morfosintattica, fluency e capacità di autocorrezione. Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell' intero anno scolastico, il recupero o in itinere o nelle ore di consulenza, con procedure individualizzate. Oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze ed abilità specifiche, vengono considerati anche altri elementi quali: • qualità della partecipazione al lavoro didattico • creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione • progressivo miglioramento dell'apprendimento. Alla fine di ogni modulo linguistico è previsto un test formativo mentre alla fine di ciascun trimestre sarà predisposto un test sommativo. In base alle informazioni ricavate da tali verifiche si procederà ad attivare gli opportuni rimedi, avviando strategie alternative. Per la valutazione si utilizzeranno le griglie predisposte e approvate in sede di riunione del dipartimento.
ALLEGATI	

TITOLO dell'UDA		<b>CHILDREN WITH SPECIAL NEEDS</b>		UDA n. 6
DURATA in ore	in presenza  18	a distanza  4	SVILUPPO nel tempo	SEQUENZIALE

COMPETENZA di riferimento	Using English to interact in specific/ different professional contexts with reference to severe disabilities treatments and therapies.
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autism</li> <li>• The difference between Asperger's syndrome and Autism.</li> <li>• Down's Syndrome</li> <li>• Medical treatment</li> <li>• Alternative treatments: Music therapy and Pet therapy</li> </ul>
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riassumere oralmente un testo nelle linee essenziali, dimostrando di saper utilizzare un lessico specifico;</li> <li>• saper comprendere messaggi orali in contesti diversificati tanto informali quanto professionali;</li> <li>• comprendere globalmente messaggi e filmati divulgativi tecnici dell'ambito socio-sanitario;</li> <li>• saper produrre testi scritti di tipo descrittivo e argomentativo con chiarezza logica e precisione lessicale;</li> <li>• saper riassumere nelle linee essenziali articoli di attualità e testi di varia tipologia;</li> <li>• saper produrre testi scritti diversificati;</li> <li>• saper comprendere in modo globale testi scritti relativi a tematiche culturali dei vari ambiti di studio previsti nell'indirizzo socio-sanitario</li> </ul>
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO STRUMENTI UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura globale per la comprensione dell'argomento generale del testo.</li> <li>• Lettura esplorativa per la ricerca di informazioni specifiche</li> <li>• Lettura analitica per la comprensione dettagliata dei testi</li> <li>• Pair/group work</li> </ul> <p>L'ambiente di lavoro sarà la classe e gli strumenti utilizzati saranno il libro di testo, fotocopie fornite dal docente, schemi, documenti autentici tratti da giornali, riviste o altri materiali stampati.</p>
ATTIVITA' previste	<p>Multiple Matching - Open Cloze - Multiple Choice          Questionnaires - Word Formation - Use of English - Open Questions - Sentence Transformation- Summary - T/F -          Fill-in-the blank exercises</p>

<p style="text-align: center;">VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Il giudizio sul grado di apprendimento sarà formulato tenendo conto delle competenze raggiunte e dell'evoluzione personale degli studenti. Si utilizzeranno per le prove scritte i seguenti parametri: correttezza ortografica e morfosintattica complessiva, scelta lessicale, comprensione e contenuto. Per le prove orali si privilegeranno i seguenti criteri: pertinenza alla domanda, capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti essenziali, pronuncia, uso del lessico, generale correttezza morfosintattica, fluency e capacità di autocorrezione. Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell' intero anno scolastico, il recupero o in itinere o nelle ore di consulenza, con procedure individualizzate.</p> <p>Oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari e alle competenze ed abilità specifiche, vengono considerati anche altri elementi quali: • qualità della partecipazione al lavoro didattico • creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione • progressivo miglioramento dell'apprendimento. Alla fine di ogni modulo linguistico è previsto un test formativo mentre alla fine di ciascun trimestre sarà predisposto un test sommativo. In base alle informazioni ricavate da tali verifiche si procederà ad attivare gli opportuni rimedi, avviando strategie alternative. Per la valutazione si utilizzeranno le griglie predisposte e approvate in sede di riunione del dipartimento.</p>
<p style="text-align: center;">ALLEGATI</p>	



## **DIRITTO E LEGISLAZIONE SOCIOSANITARIA – II PERIODO**

TITOLO dell'UDA		LE PERSONE E LA TUTELA DEGLI INCAPACI		UDA n. 07
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo	OTTOBRE 1^ annualità
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona con disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare la qualità della vita.</li> <li>Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio.</li> <li>Applicare le norme per risolvere situazioni problematiche.</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>Persone fisiche e persone giuridiche. La capacità giuridica.</li> <li>Le posizioni giuridiche soggettive. Diritti, doveri, obblighi potestà.</li> <li>La capacità di agire e la tutela dei soggetti parzialmente e totalmente incapaci.</li> <li>I legami di parentela e di affinità.</li> <li>La filiazione e l'adozione.</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e applicare i diversi istituti di protezione degli incapaci.</li> <li>Individuare i soggetti giuridici e le loro capacità.</li> <li>Sapere promuovere e gestire azioni di protezione degli incapaci.</li> <li>Compilare la modulistica necessaria per l'amministrazione di sostegno.</li> <li>Riconosce e individuare i gradi di parentela e di affinità.</li> <li>Individuare la tipologia di adozione opportuna nei casi concreti.</li> <li>Gestire le formalità relative all'adozione.</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lezione frontale – lavori di gruppo.</li> <li>Ricerca di informazioni su Internet anche a distanza.</li> <li>Attività sulla piattaforma FAD.</li> <li>Lavagna multimediale ove presente.</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura del libro di testo, del codice civile e della Costituzione.</li> <li>Materiale didattico preparato dal docente.</li> <li>Ricerca di informazioni relative su Internet.</li> <li>Esercitazioni e test tramite FAD.</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>Test a scelta multipla e semistrutturati.</li> <li>Prove orali e scritte con domande aperte.</li> <li>I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali.</li> </ul>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		LA LEGISLAZIONE DEL LAVORO			UDA n. 08
DURATA in ore	in presenza 24	a distanza 5	SVILUPPO nel tempo	NOVEMBRE / DICEMBRE / GENNAIO 1^ annualità	
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona con disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare la qualità della vita.</li> <li>Saper individuare e reperire le norme applicabili alle diverse situazioni concrete.</li> <li>Saper individuare i soggetti cui rivolgersi in caso di controversie lavorative</li> <li>Saper individuare e gestire gli strumenti di tutela.</li> <li>Essere in grado di individuare e gestire le informazioni sul mercato del lavoro nel territorio.</li> <li>Saper distinguere i vari tipi di contratto di lavoro, individuando i relativi diritti ed obblighi.</li> </ul>			
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>Principi costituzionali del lavoro.</li> <li>Principi del diritto sindacale.</li> <li>Il contratto di lavoro e i principi del rapporto di pubblico impiego.</li> <li>La tutela delle donne lavoratrici ed ai minori lavoratori.</li> <li>I contratti di lavoro part-time, a tempo determinato e di apprendistato.</li> <li>Il lavoro occasionale e intermittente.</li> <li>Lavoro a domicilio, telelavoro, lavoro domestico.</li> </ul>			
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare le norme per risolvere situazioni problematiche.</li> <li>Saper riconoscere le implicazioni sul rapporto di lavoro derivanti dall'applicazione dei principi costituzionali.</li> <li>Saper distinguere un contratto collettivo da un contratto individuale.</li> <li>Saper individuare i casi di sciopero nei servizi pubblici essenziali.</li> <li>Saper individuare le situazioni in cui è prevista l'assunzione obbligatoria.</li> <li>Individuare nel caso concreto i limiti di validità dei contratti di lavoro atipici.</li> </ul>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lezione frontale – lavori di gruppo.</li> <li>Ricerca di informazioni su Internet da farsi a distanza.</li> <li>Attività sulla piattaforma FAD.</li> <li>Laboratorio di informatica multimediale.</li> <li>Lavagna multimediale ove presente.</li> </ul>			
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura del libro di testo, della Costituzione e della normativa di riferimento.</li> <li>Materiale didattico preparato dal docente.</li> <li>Ricerca di informazioni relative su Internet.</li> <li>Esercitazioni e test tramite FAD.</li> </ul>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>Test a scelta multipla e semistrutturati.</li> <li>Prove orali e scritte con domande aperte.</li> <li>I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali.</li> </ul>			
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		LA LEGISLAZIONE SOCIALE		UDA n. 09
DURATA in ore	in presenza 13	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	GENNAIO / FEBBRAIO 1^ annualità
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio.</li> <li>• Saper distinguere la pensione di vecchiaia dalla pensione anticipata</li> <li>• Saper distinguere l'assegno di invalidità dalla pensione di inabilità</li> <li>• Saper calcolare la pensione di malattia.</li> <li>• Sapere in quali casi è possibile rivolgersi ad un patronato.</li> </ul>			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le finalità della previdenza sociale e dell'assistenza sociale.</li> <li>• Conoscere la struttura del sistema pensionistico.</li> <li>• Conoscere la struttura del sistema assistenziale.</li> <li>• Conosce le finalità del terzo settore.</li> <li>• Conoscere le finalità del patronato.</li> </ul>			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le forme previdenziali per gli anziani.</li> <li>• Riconoscere le forme previdenziali per gli invalidi.</li> <li>• Riconoscere le forme previdenziali per la famiglia.</li> <li>• Riconoscere le forme previdenziali per i disoccupati.</li> <li>• Riconosce le funzioni del patronato.</li> <li>• Collocare le organizzazioni di volontariato nel contesto sociale.</li> </ul>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale – lavori di gruppo.</li> <li>• Ricerca di informazioni su Internet da farsi a distanza.</li> <li>• Attività sulla piattaforma FAD.</li> <li>• Laboratorio di informatica multimediale.</li> <li>• Lavagna multimediale ove presente.</li> </ul>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura del libro di testo, della Costituzione e della normativa di riferimento.</li> <li>• Materiale didattico preparato dal docente.</li> <li>• Ricerca di informazioni relative su Internet.</li> <li>• Esercitazioni e test tramite FAD.</li> </ul>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test a scelta multipla e semistrutturati.</li> <li>• Prove orali e scritte con domande aperte.</li> <li>• I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali.</li> </ul>			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		NOZIONI DI DIRITTO AMMINISTRATIVO		UDA n. 10
DURATA in ore	in presenza 16	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo	GENNAIO / FEBBRAIO 2 <sup>a</sup> annualità
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti fondamentali di diritto amministrativo.</li> <li>• Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio.</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione e le finalità dei servizi pubblici e privati e loro modalità di accesso.</li> <li>• Saper individuare le concrete forme di gestione dei servizi locali.</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principi costituzionali che regolano la pubblica amministrazione.</li> <li>• Il principio di sussidiarietà e l'organizzazione burocratica dello stato.</li> <li>• Le Autorità indipendenti.</li> <li>• L'atto amministrativo e il procedimento amministrativo.</li> <li>• L'invalidità dell'atto amministrativo e le sue conseguenze.</li> <li>• Distinzione tra diritto soggettivo e interesse legittimo.</li> <li>• L'autotutela.</li> <li>• Il ricorso amministrativo e le fasi del procedimento.</li> <li>• La tutela degli interessi collettivi.</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i documenti opportuni a sostegno della norma.</li> <li>• Saper riconoscere le diverse articolazioni della PA.</li> <li>• Individuare i casi in cui occorre rivolgersi al giudice ordinario e quelli in cui occorre rivolgersi al giudice amministrativo.</li> <li>• Saper riconoscere la nullità e l'annullabilità di un atto amministrativo.</li> <li>• Saper evidenziare le diverse fasi del procedimento amministrativo.</li> <li>• Confrontare le diverse tipologie di ricorso amministrativo.</li> <li>• Distinguere gli interessi collettivi dagli interessi diffusi.</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale – lavori di gruppo.</li> <li>• Ricerca di informazioni su Internet anche a distanza.</li> <li>• Attività sulla piattaforma FAD.</li> <li>• Lavagna multimediale ove presente.</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura del libro di testo, della Costituzione e della normativa di riferimento.</li> <li>• Materiale didattico preparato dal docente.</li> <li>• Ricerca di informazioni relative su Internet.</li> <li>• Esercitazioni e test tramite FAD.</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test a scelta multipla e semistrutturati.</li> <li>• Prove orali e scritte con domande aperte.</li> <li>• I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali.</li> </ul>		

ALLEGATI				
TITOLO dell'UDA		IL SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE		UDA n. 11
DURATA in ore	in presenza 18	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	MARZO /APRILE 2^ annualità
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il diritto alla salute e individuarne i fondamenti normativi.</li> <li>• Comprendere le ragioni e le problematiche della regionalizzazione del SSN.</li> <li>• Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio.</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Storia e obiettivi del servizio sanitario nazionale (SSN).</li> <li>• Storia, ruolo e struttura delle A.S.L.</li> <li>• L'evoluzione della politica sanitaria a partire dal dopoguerra.</li> <li>• Ripartizione dei ruoli tra Stato e Regioni.</li> <li>• I Livelli essenziali di assistenza (LEA).</li> <li>• Le prestazioni sanitarie e gli interventi assistenziali.</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere le aziende ospedaliere a le altre aziende sanitarie.</li> <li>• Differenziare i piani regionali dai piani di zona.</li> <li>• Individuare, a seconda del contesto, quale struttura è più idonea per un soggetto anziano, disabile o altro.</li> <li>• Saper riconoscere l'importanza della carta regionale dei servizi.</li> <li>• Individuare le fonti di finanziamento del servizio sanitario nazionale.</li> <li>• Distinguere le figure professionali che operano in ambito sanitario.</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale – lavori di gruppo.</li> <li>• Ricerca di informazioni su Internet anche a distanza.</li> <li>• Attività sulla piattaforma FAD.</li> <li>• Lavagna multimediale ove presente.</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura del libro di testo, della Costituzione e della normativa di riferimento.</li> <li>• Materiale didattico preparato dal docente.</li> <li>• Ricerca di informazioni relative su Internet.</li> <li>• Esercitazioni e test tramite FAD.</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test a scelta multipla e semistrutturati.</li> <li>• Prove orali e scritte con domande aperte.</li> <li>• I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali.</li> </ul>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		SERVIZI SOCIALI E TUTELA DEI SOGGETTI DEBOLI		UDA n. 12
DURATA in ore	in presenza 16	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	MAGGIO / GIUGNO 2^ annualità
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare nella gestione di progetti e attività dell'impresa sociale ed utilizzare strumenti idonei per promuovere reti territoriali informali e formali.</li> <li>• Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio.</li> <li>• Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona con disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare la qualità della vita.</li> <li>• Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema integrato degli interventi e servizi sociali ex l. 328/2000.</li> <li>• La mancata attuazione dei LIVEAS.</li> <li>• I nuovi interventi della legge 33/2017.</li> <li>• Il ruolo di Stato, Regione e Comune negli interventi di assistenza sociale.</li> <li>• Il ruolo del terzo settore nei servizi di assistenza.</li> <li>• L'integrazione: i principali interventi a tutela dei minori, della donna, dei soggetti diversamente abili degli anziani e degli immigrati.</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere ed individuare le competenze dei diversi soggetti eroganti servizi socio-assistenziali.</li> <li>• Descrivere il ruolo del terzo settore e della sussidiarietà orizzontale.</li> <li>• Descrivere le varie tipologie di servizi erogabili a favore dei soggetti deboli.</li> <li>• Orientarsi nelle più recenti novità normative in tema di interventi in campo sociale e in quello dell'immigrazione.</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale – lavori di gruppo.</li> <li>• Ricerca di informazioni su Internet anche a distanza.</li> <li>• Attività sulla piattaforma FAD.</li> <li>• Lavagna multimediale ove presente.</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura del libro di testo, della Costituzione e della normativa di riferimento.</li> <li>• Materiale didattico preparato dal docente.</li> <li>• Ricerca di informazioni relative su Internet.</li> <li>• Esercitazioni e test tramite FAD.</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test a scelta multipla e semistrutturati.</li> <li>• Prove orali e scritte con domande aperte.</li> <li>• I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali.</li> </ul>		
ALLEGATI				

## **FRANCESE – II PERIODO**



TITOLO dell'UDA	<b>La Francia ed i francesi</b> La UDA 1 di approccio alla disciplina è proposta alle classi, in italiano e/o francese, per far fronte all'eterogeneità degli studenti e per motivare o rimotivare gli alunni allo studio della materia			<b>UDA n. 1.1</b>
DURATA in ore	in presenza 4	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del II periodo
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura francesi</li> <li>• Sapere individuare le informazioni principali riguardanti la cultura francese, in testi scritti in italiano e/o in francese</li> <li>• Stimolare la riflessione personale ed il confronto fra la propria cultura e quella francese</li> </ul>			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenuti basilari della lingua francese</li> </ul>			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primo approccio alla cultura francese.</li> </ul>			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire scambiando informazioni semplici e dirette</li> <li>• Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe</li> </ul>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento frontale</li> <li>• Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), atlante</li> <li>• Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini).</li> </ul>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti</li> <li>• Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative</li> <li>• Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento</li> <li>• Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti</li> </ul>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni sistematiche</li> <li>• Prove di interazione orale</li> <li>• Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento</li> <li>• Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi</li> <li>• Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati</li> <li>• Attività di completamento del testo</li> <li>• Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso</li> <li>• Compilazione di schede operative appositamente predisposte</li> <li>• Autovalutazione</li> <li>• Test eventuale</li> </ul>			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		La Francia fisica, amministrativa e politica.		UDA n.1.2
DURATA in ore	in presenza 5	a distanza 8	SVILUPPO nel tempo:	nel corso del II periodo
COMPETENZA di riferimento	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo.</li> <li>2. Esprimersi oralmente su argomenti di carattere quotidiano e attinenti al proprio ambito professionale.</li> <li>3. Produrre brevi testi scritti di carattere quotidiano e specialistico</li> </ol>			
CONOSCENZE attese	France physique, administrative et politique.			
ABILITA' attese	<p>Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio.</p> <p>Comprendere testi scritti relativamente complessi, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento frontale</li> <li>• Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione)</li> <li>• Materiale autentico semplificato (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo).</li> </ul>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti</li> <li>• Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante</li> <li>• Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento</li> <li>• Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti</li> </ul>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove di esposizione orale, lettura ad alta voce, traduzione e rielaborazione del messaggio</li> <li>• Verifiche scritte di comprensione dei testi con domande aperte o chiuse a scelta multipla, vero o falso</li> <li>• Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento del testo</li> <li>• Stesura di testi</li> <li>• Autovalutazione</li> </ul>			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA	<b>Eventi artistici e culturali francesi.</b>			<b>UDA n. 1.3</b>
DURATA in ore	in presenza 11	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del II periodo
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura francesi</li> <li>• Sapere individuare le informazioni principali riguardanti la cultura francese, in testi scritti in italiano e/o in francese</li> <li>• Stimolare la riflessione personale ed il confronto fra la propria cultura e quella francese</li> </ul>			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenuti basilari della lingua francese</li> </ul>			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza di alcuni eventi artistici e culturali francesi</li> </ul>			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire scambiando informazioni semplici e dirette</li> <li>• Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe</li> </ul>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento frontale</li> <li>• Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), atlante</li> <li>• Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini).</li> </ul>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti</li> <li>• Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative</li> <li>• Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento</li> <li>• Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti</li> </ul>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni sistematiche</li> <li>• Prove di interazione orale</li> <li>• Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento</li> <li>• Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi</li> <li>• Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati</li> <li>• Attività di completamento del testo</li> <li>• Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso</li> <li>• Compilazione di schede operative appositamente predisposte</li> <li>• Autovalutazione</li> <li>• Test eventuale</li> </ul>			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA	<b>L'enogastronomia francese</b>			<b>UDA n. 1.4</b>
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del II periodo
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura francesi</li> <li>• Sapere individuare le informazioni principali riguardanti la cultura francese, in testi scritti in italiano e/o in francese</li> <li>• Stimolare la riflessione personale ed il confronto fra la propria cultura e quella francese</li> </ul>			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenuti basilari della lingua francese</li> </ul>			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti inerenti l'enogastronomia francese</li> </ul>			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire scambiando informazioni semplici e dirette</li> <li>• Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe</li> </ul>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento frontale</li> <li>• Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), atlante</li> <li>• Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini).</li> </ul>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti</li> <li>• Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative</li> <li>• Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento</li> <li>• Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti</li> </ul>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni sistematiche</li> <li>• Prove di interazione orale</li> <li>• Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento</li> <li>• Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi</li> <li>• Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati</li> <li>• Attività di completamento del testo</li> <li>• Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso</li> <li>• Compilazione di schede operative appositamente predisposte</li> <li>• Autovalutazione</li> <li>• Test eventuale</li> </ul>			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		Structures grammaticales 1		UDA n. <b>2.1</b>
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza 8	SVILUPPO nel tempo	Ottobre-novembre
COMPETENZA di riferimento		<p>Ascoltare: comprendere argomenti quotidiani comuni e professionali dalla voce dell'insegnante e in dialoghi registrati</p> <p>Leggere: comprendere semplici documenti e testi di carattere informativo.</p> <p>Scrivere: produrre un semplice testo di tipo informativo e descrittivo.</p>		
CONOSCENZE attese		<p>Les adjectifs démonstratifs</p> <p>L'interrogation ( qu'est-ce que/ quoi)</p> <p>L'interrogation (pourquoi / parce que)</p> <p>Les pronoms personnels compléments d'objet direct (COD)</p> <p>Les pronoms personnels compléments d'objet indirect (COI)</p>		
ABILITA' attese		<p>Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate.</p>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<p>Insegnamento frontale</p> <p>Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo</p> <p>Problem solving</p> <p>Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione)</p> <p>Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini).</p>		
ATTIVITA' previste		<p>Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti</p> <p>Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative</p> <p>Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento</p> <p>Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti</p>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<p>Osservazioni sistematiche</p> <p>Prove di interazione orale</p> <p>Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento</p> <p>Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi</p> <p>Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati</p> <p>Attività di completamento del testo</p> <p>Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso</p> <p>Compilazione di schede operative appositamente predisposte</p> <p>Autovalutazione</p> <p>Test eventuale</p>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		Structures grammaticales 2			UDA n. <b>2.2</b>
DURATA in ore	in presenza 9	a distanza 8	SVILUPPO nel tempo	Dicembre-gennaio	
COMPETENZA di riferimento		<p>Ascoltare: comprendere argomenti quotidiani comuni e professionali dalla voce dell'insegnante e in dialoghi registrati</p> <p>Leggere: comprendere semplici documenti e testi di carattere informativo.</p> <p>Scrivere: produrre un semplice testo di tipo informativo e descrittivo.</p>			
CONOSCENZE attese		<p>Les verbes du 1<sup>o</sup> groupe en –ger, en –e + consonne + -er, en é + consonne + -er.</p> <p>Les verbes pronominaux</p> <p>Les verbes: dormir, lire et attendre au présent</p> <p>Les verbes pouvoir, vouloir et devoir au présent.</p> <p>L'impératif</p> <p>Le passé composé</p> <p>L'accord du participe passé avec l'auxiliaire avoir</p> <p>Il y a / c'est/ ce sont</p> <p>Les verbes ouvrir, croire et savoir.</p>			
ABILITA' attese		<p>Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<p>Insegnamento frontale</p> <p>Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo</p> <p>Problem solving</p> <p>Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione)</p> <p>Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini).</p>			
ATTIVITA' previste		<p>Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti</p> <p>Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative</p> <p>Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento</p> <p>Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti</p>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<p>Osservazioni sistematiche</p> <p>Prove di interazione orale</p> <p>Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento</p> <p>Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi</p> <p>Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati</p> <p>Attività di completamento del testo</p> <p>Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso</p> <p>Compilazione di schede operative appositamente predisposte</p> <p>Autovalutazione</p> <p>Test eventuale</p>			
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		« Les Enfants »		UDA <b>n.3</b>
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del II periodo
COMPETENZA di riferimento		<p>4. Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo.</p> <p>5. Leggere e cogliere il senso di testi scritti con particolare attenzione a quelli di carattere professionale.</p> <p>6. Esprimersi oralmente su argomenti attinenti al proprio ambito professionale</p> <p>7. Produrre testi scritti di carattere specialistico</p>		
CONOSCENZE attese		<p>Tipologie testuali tecnico-professionali di settore, loro caratteristiche e organizzazione del discorso: Le monde de l'enfance: les besoins, l'alimentation et les maladies des enfants.</p>		
ABILITA' attese		<p>Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnicoprofessionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al settore socio-sanitario.</p>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento frontale</li> <li>• Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione)</li> <li>• Materiale autentico semplificato (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo).</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti</li> <li>• Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante</li> <li>• Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento</li> <li>• Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove di esposizione orale, lettura ad alta voce, traduzione e rielaborazione del messaggio</li> <li>• Verifiche scritte di comprensione dei testi con domande aperte o chiuse a scelta multipla, vero o falso</li> <li>• Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento del testo e approfondimento lessicale</li> <li>• Stesura di testi</li> <li>• Autovalutazione</li> </ul>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		Le corps et la santé		UDA n <b>4</b>
DURATA in ore	in presenza 5	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del II periodo
COMPETENZA di riferimento	<p>Ascoltare: comprendere argomenti quotidiani comuni e professionali dalla voce dell'insegnante e in dialoghi registrati</p> <p>Leggere: comprendere semplici documenti e testi di carattere informativo.</p> <p>Scrivere: produrre un semplice testo di tipo informativo e descrittivo.</p>			
CONOSCENZE attese	<p>Décrire des mouvements du corps</p> <p>Parler des problèmes de santé</p> <p>Décrire un état physique</p> <p>Donner un ordre ou un conseil</p>			
ABILITA' attese	<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Insegnamento frontale</p> <p>Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo</p> <p>Problem solving</p> <p>Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione)</p> <p>Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini).</p>			
ATTIVITA' previste	<p>Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti</p> <p>Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative</p> <p>Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento</p> <p>Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti</p>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Osservazioni sistematiche</p> <p>Prove di interazione orale</p> <p>Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento</p> <p>Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi</p> <p>Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati</p> <p>Attività di completamento del testo</p> <p>Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso</p> <p>Compilazione di schede operative appositamente predisposte</p> <p>Autovalutazione</p> <p>Test</p>			
ALLEGATI				



TITOLO dell'UDA		« Les Adolescents »		UDA n. <b>5</b>
DURATA in ore	in presenza 11	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del II periodo
COMPETENZA di riferimento		8. Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo. 9. Leggere e cogliere il senso di testi scritti con particolare attenzione a quelli di carattere professionale. 10. Esprimersi oralmente su argomenti attinenti al proprio ambito professionale 11. Produrre testi scritti di carattere specialistico		
CONOSCENZE attese		Tipologie testuali tecnico-professionali di settore, loro caratteristiche e organizzazione del discorso: <i>Le monde de l'adolescence: les théories de Freud et de Gardner</i> <i>Les principales caractéristiques de l'adolescence</i>		
ABILITA' attese		Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al settore socio-sanitario.		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento frontale</li> <li>• Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione)</li> <li>• Materiale autentico semplificato (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo).</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti</li> <li>• Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante</li> <li>• Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento</li> <li>• Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove di esposizione orale, lettura ad alta voce, traduzione e rielaborazione del messaggio</li> <li>• Verifiche scritte di comprensione dei testi con domande aperte o chiuse a scelta multipla, vero o falso</li> <li>• Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento del testo e approfondimento lessicale</li> <li>• Stesura di testi</li> <li>• Autovalutazione</li> </ul>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		Le temps et les activités de la journée		UDA n. <b>6</b>
DURATA in ore	in presenza 5	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del II periodo
COMPETENZA di riferimento	<p>Ascoltare: comprendere argomenti quotidiani comuni e professionali dalla voce dell'insegnante e in dialoghi registrati</p> <p>Leggere: comprendere semplici documenti e testi di carattere informativo.</p> <p>Scrivere: produrre un semplice testo di tipo informativo e descrittivo.</p>			
CONOSCENZE attese	<p>Les moments de la journée</p> <p>Parler de ses activités quotidiennes</p> <p>La chronologie</p> <p>Rédiger un récit au présent</p> <p>Parler d'événements passés</p>			
ABILITA' attese	<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Insegnamento frontale</p> <p>Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo</p> <p>Problem solving</p> <p>Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione)</p> <p>Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini).</p>			
ATTIVITA' previste	<p>Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti</p> <p>Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative</p> <p>Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento</p> <p>Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti</p>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Osservazioni sistematiche</p> <p>Prove di interazione orale</p> <p>Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento</p> <p>Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi</p> <p>Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati</p> <p>Attività di completamento del testo</p> <p>Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso</p> <p>Compilazione di schede operative appositamente predisposte</p> <p>Autovalutazione</p> <p>Test eventuale</p>			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		Les sports et les loisirs		UDA n. <b>7</b>
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del II periodo
COMPETENZA di riferimento		<p>Ascoltare: comprendere argomenti quotidiani comuni e professionali dalla voce dell'insegnante e in dialoghi registrati</p> <p>Leggere: comprendere semplici documenti e testi di carattere informativo.</p> <p>Scrivere: produrre un semplice testo di tipo informativo e descrittivo.</p>		
CONOSCENZE attese		<p>Parler de ses loisirs et de ses centres d'intérêts</p> <p>Écrire une carte postale</p>		
ABILITA' attese		<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro.</p>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<p>Insegnamento frontale</p> <p>Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo</p> <p>Problem solving</p> <p>Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione)</p> <p>Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini).</p>		
ATTIVITA' previste		<p>Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti</p> <p>Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative</p> <p>Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento</p> <p>Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti</p>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<p>Osservazioni sistematiche</p> <p>Prove di interazione orale</p> <p>Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento</p> <p>Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi</p> <p>Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati</p> <p>Attività di completamento del testo</p> <p>Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso</p> <p>Compilazione di schede operative appositamente predisposte</p> <p>Autovalutazione</p> <p>Test eventuale</p>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		Le CV		UDA n. 8
DURATA in ore	in presenza 5	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Nel corso del II periodo
COMPETENZA di riferimento	12. Produrre testi scritti di carattere specialistico			
CONOSCENZE attese	Rédiger un CV Rédiger une lettre d'accompagnement Rédiger une lettre circulaire			
ABILITA' attese	Utilizzare le tipologie testuali comuni e di settore rispettando le costanti che le caratterizzano.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insegnamento frontale</li> <li>• Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione)</li> <li>• Materiale autentico semplificato (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo).</li> </ul>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti</li> <li>• Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante</li> <li>• Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento</li> <li>• Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti</li> </ul>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove di esposizione orale, lettura ad alta voce, traduzione e rielaborazione del messaggio</li> <li>• Verifiche scritte di comprensione dei testi con domande aperte o chiuse a scelta multipla, vero o falso</li> <li>• Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento del testo e approfondimento lessicale</li> <li>• Stesura di testi</li> <li>• Autovalutazione</li> </ul>			
ALLEGATI				

## **IGIENE E CULTURA MEDICO-SANITARIA – II PERIODO**

		ISS BOSELLI		
		INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI		
		MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA		
		II PERIODO – 1^ ANNUALITA'		
TITOLO dell'UDA		ORGANIZZAZIONE STRUTTURALE E FUNZIONALE DEL CORPO UMANO		UDA n. 1
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	settembre
COMPETENZA di riferimento	INDIVIDUARE E DESCRIVERE LE FUNZIONI DI UN APPARATO O SISTEMA E GLI ORGANI CHE LO COMPONGONO			
CONOSCENZE attese	Terminologia anatomica: anatomia, fisiologia, patologia. Piani di riferimento del corpo umano. La cellula, e l'apparato tegumentario I tessuti: tessuto epiteliale tessuto osseo tessuto muscolare tessuto connettivo tessuto nervoso			
ABILITA' attese	Sapere distinguere i diversi livelli di organizzazione strutturale del corpo umano. Sapere definire i termini: cellula, tessuto, organo, apparato Individuare i piani anatomici di riferimento. Individuare e descrivere le funzioni di un apparato, indicando per ciascuno di essi, la topografia, la forma, la dimensione, la struttura, la funzione			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale Lezione interattive con attività di discussione e confronto Didattica laboratoriale Aula LIM Brainstorming Cooperative learning Mappe concettuali			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orali e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI		
		INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI		
		MATERIA: CULTURA : MEDICO-SANITARIA		
		II PERIODO - 1^ ANNUALITA'		
SSTITOLO dell'UDA		SOSTEGNO E MOVIMENTO L'APPARATO LOCOMOTORE		UDA n. 2
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza 6	SVILUPPO nel tempo	Settembre/ottobre
COMPETENZA di riferimento	SAPERE RICONOSCERE GLI ELEMENTI COSTITUTIVI DELL'APPARATO LOCOMOTORE: OSSA, ARTICOLAZIONI, MUSCOLI			
CONOSCENZE attese	Lo scheletro osseo Le articolazioni IL sistema muscolare La contrazione muscolare Tono muscolare Affaticamento muscolare			
ABILITA' attese	Descrivere la struttura delle ossa Sapere distinguere le sinartrosi e le diartrosi Indicare le funzioni dello scheletro Sapere spiegare il meccanismo della contrazione muscolare Definire tono e affaticamento muscolare			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezioni frontali Lezioni interattive con attività di discussione e confronto Didattica laboratoriale Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Utilizzo di modelli e schede di anatomia Brainstorming Cooperative learning Mappa concettuali			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orali e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI		
		INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI		
		MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA		
		II PERIDO - PRIMA ANNUALITA'		
TITOLO dell'UDA		APPARATO RESPIRATORIO		UDA n. 3
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	ottobre
COMPETENZA di riferimento	Sapere descrivere le funzioni dell'apparato respiratorio			
CONOSCENZE attese	Le vie respiratorie I polmoni Fisiologia della respirazione Inspirazione Espirazione Scambi gassosi Respirazione artificiale			
ABILITA' attese	Sapere descrivere le funzioni dell'apparato respiratorio Elencare gli organi dell'apparato respiratorio e le relative funzioni Spiegare come avvengono l'inspirazione e l'espiazione Descrivere gli scambi gassosi Riconoscere il fumo come fattore di rischio per le patologie respiratorie			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezioni frontali Lezioni interattive con attività di discussione e confronto Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Brainstorming Cooperative learning Mappe concettuali			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orali e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta singola e multipla Relazioni			
ALLEGATI				



		ISS BOSELLI		
		INDIRIZZO TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI MATERIA CULTURA MEDICO-SANITARIA II PERIODO – PRIMA ANNUALITA'		
TITOLO dell'UDA		APPARATO CARDIO-VASCOLARE		UDA n. 4
DURATA in ore	in presenza 14	a distanza 6	SVILUPPO nel tempo	Ottobre/novembre
COMPETENZA di riferimento	Sapere indicare le principali funzioni dell'apparato cardio-circolatorio			
CONOSCENZE attese	Apparato circolatorio Il sangue Attività cardiaca La pressione sanguigna L'elettrocardiogramma I vasi sanguigni Il sistema linfatico I linfonodi			
ABILITA' attese	Distinguere le varie componenti del sangue. Spiegare i meccanismi di compatibilità nelle trasfusioni di sangue Descrivere la struttura e le funzioni del cuore Indicare i livelli normali di pressione arteriosa Spiegare che cosa è un elettrocardiogramma Distinguere arterie, vene, capillari. Indicare le differenze tra linfa e sangue Spiegare le funzioni dei linfonodi			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezioni frontali Lezioni interattive con attività di discussione e confronto Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Brainstorming Cooperative learning Realizzazione di mappe concettuali			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orale e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI INDIRIZZO TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI MATERIA CULTURA MEDICA-SANITARIA II PERIODO – PRIMA ANNUALITA'		
TITOLO dell'UDA		NUTRIZIONE, DIGESTIONE E ASSORBIMENTO		UDA n. 5
DURATA in ore	in presenza 16	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	Novembre/dicembre
COMPETENZA di riferimento	SAPERE ELENCARE GLI ORGANI DELL'APPARATO DIGERENTE ELE LORO FUNZIONI			
CONOSCENZE attese	I principi nutritivi Fabbisogno energetico e calore La piramide alimentare L'apparato digerente Le fasi della digestione Concetto di dieta La dieta del bambino La dieta dell'anziano			
ABILITA' attese	Elencare i diversi i principi alimentari Indicare le linee guida per una corretta e sana alimentazione Elencare gli organi dell'apparato digerente Descrivere le diverse tappe della digestione, la peristalsi e l'assorbimento intestinale Indicare la funzione del fegato e pancreas			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezioni frontale Lezione interattiva con attività di discussione e confronto Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Brainstorming Cooperative learning			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifica orale e e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI-SOCIALI MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA II PERIODO - 2^ ANNUALITA'		
TITOLO dell'UDA		IGIENE SCIENZA DELLA SALUTE		UDA n. 6
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	Dicembre/gennaio
COMPETENZA di riferimento		RICONOSCERE I PRINCIPI DELLA SALUTE E DEL BENESSERE		
CONOSCENZE attese		Igiene personale e collettiva Concetto di malattia Concetto di processo morboso Concetto di fattore di rischio Manifestazioni patologiche		
ABILITA' attese		Sapere selezionare in modo critico le informazioni scientifiche in merito al mantenimento della salute. Riconoscere e differenziare le norme che riguardano l'igiene personale da quella pubblica e ambientale. Sapere selezionare e conoscere le norme comportamentali alla base del benessere.		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		Lezioni frontali Aula LIM Lezioni interattive con attività di discussione e confronto Brainstorming Cooperative learning Tutoraggio Mappe concettuali		
ATTIVITA' previste		Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		Verifiche scritte e orali di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni		
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI-SOCIALI MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA II PERIODO - 2^ ANNUALITA'			
TITOLO dell'UDA		EPIDEMIOLOGIA: SCIENZA DELLE EPIDEMIE			UDA n. 7
DURATA in ore	in presenza 13	a distanza 6	SVILUPPO nel tempo	GENNAIO/FEBBRAIO	
COMPETENZA di riferimento		RICONOSCERE I PRINCIPI BASE DELL'EPIDEMIOLOGIA INERENTI ALLE MALATTIE INFETTIVE			
CONOSCENZE attese		Epidemiologia delle malattie infettive Misure di sorveglianza sanitaria Batteri, virus, funghi Trasmissione delle malattie infettive Trasmissione dirette e indiretta I vettori Terapia antibiotica			
ABILITA' attese		Definire il campo di applicazione dell'epidemiologia Sapere spiegare il concetto di portatore sano Sapere distinguere la differenza tra epidemia, endemia e pandemia Conoscere l'eziologia, la patogenesi, e la trasmissione delle principali malattie infettive Comprendere il significato fondamentale della sicurezza e della prevenzione come fattore di benessere individuale, sociale e di miglioramento della qualità della vita			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		Lezioni frontali Lezioni interattive con attività di discussione e confronto Didattica laboratoriale Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Brainstorming Cooperative learning			
ATTIVITA' previste		Lettura del libro di testo Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		Verifiche orali e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI					

		ISS BOSELLI INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI-SOCIALI MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA II PERIODO - 2^ ANNUALITA'		
TITOLO dell'UDA		LE DIFESE DELL' ORGANISMO		UDA n. 8
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo	FEBBRAIO/MARZO
COMPETENZA di riferimento	SAPERE DEFINIRE IL CONCETTO DI IMMUNITA'			
CONOSCENZE attese	Meccanismo di difesa aspecifico Il sistema immunitario Immunità attiva e passiva L'infiammazione			
ABILITA' attese	Definire il concetto di immunità Descrivere il meccanismo di formazione degli anticorpi Distinguere immunità attiva, passiva, sieri e vaccini Descrivere i principali meccanismi di difesa aspecifica			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale Lezione interattive con attività di discussione e confronto Didattica laboratoriale Mappe concettuali Materiale multimediale: immagini, video Tutoraggio Analisi di casi pratici e problematici			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orali e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI		
		INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI-SOCIALI		
		MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA		
		II PERIODO - 2^ ANNUALITA'		
TITOLO dell'UDA		PROFILASSI DELLE MALATTIE INFETTIVE		UDA n. 9
DURATA in ore	in presenza 11	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo	MARZO/APRILE
COMPETENZA di riferimento	CONOSCERE LA PREVENZIONE E LA PROFILASSI DELLE MALATTIE INFETTIVE			
CONOSCENZE attese	Profilassi diretta Profilassi indiretta Immunoprofilassi, vaccino profilassi sieroprofilassi Disinfezione e sterilizzazione Disinfestazione			
ABILITA' attese	Conoscere le principali misure di profilassi delle malattie infettive a livello di fonti di infezioni, delle vie di trasmissione e dei soggetti sensibili Sapere spiegare il concetto di portare sano Conoscere il calendario delle vaccinazioni obbligatorie estensive Sapere distinguere i vaccini e i sieri Sapere distinguere i sieri eterologhi e omologhi			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezioni frontali Lezioni interattive con attività di discussione e confronto Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Brainstorming Cooperative learning Costruzioni di mappe concettuali			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orali e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI-SOCIALI MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA II PERIODO - 2^ ANNUALITA'		
TITOLO dell'UDA		LE MALATTIE CRONICO- DEGENERATIVE		UDA n. 10
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza 8	SVILUPPO nel tempo	APRILE/MAGGIO
COMPETENZA di riferimento	Conoscere i fattori di rischio e la profilassi delle malattie croniche- degenerative			
CONOSCENZE attese	Cardiopatie ischemiche Vasculopatie cerebrali Bronopneumopatie Diabete Profilassi delle malattie croniche-degenerative Tumori			
ABILITA' attese	Conoscere le problematiche generali relative alle malattie cronico-degenerative. evidenziando la loro importanza come causa di morte e invalidità. Sapere indicare i fattori di rischio delle cardiopatie e delle ischemie cerebrali. Sapere distinguere le due principali forme di diabete mellito.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezioni frontali Lezioni interattive con attività di discussione e confronto Aula LIM Materiali multimediale: immagini, video Brainstorming Cooperative learning Mappe concettuali			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte e orali di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				

		ISS BOSELLI		
		INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI-SOCIALI		
		MATERIA: CULTURA MEDICO-SANITARIA		
		II PERIODO - 2^ ANNUALITA'		
TITOLO dell'UDA		LE MALATTIE GENETICHE		UDA n. 11
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo	MAGGIO/GIUGNO
COMPETENZA di riferimento	SAPERE DISTINGUERE LE MUTAZIONI GENICHE, CROMOSOMICHE, GENOMICHE			
CONOSCENZE attese	Anomalie del numero dei cromosomi -mutazioni genomiche- Anomalie di struttura dei cromosomi -mutazioni cromosomiche- Anomalie di singoli geni -mutazioni geniche- Malattie genetiche multifattoriali Alberi genealogici e malattie ereditarie			
ABILITA' attese	Indicare le principali sindromi da anomalie del numero dei cromosomi Descrivere la sindrome di Down, Klinefelter, Turner Elencare le principali sindromi da alterazione strutturale dei cromosomi Spiegare il meccanismo genetico alla base delle malattie genetiche multifattoriali Individuare da un albero genealogico il tipo di ereditarietà di una malattia			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezioni frontali Lezioni interattive con attività di discussione e confronto Aula LIM Materiale multimediale: immagini, video Brainstorming Cooperative learning			
ATTIVITA' previste	Lettura del libro di testo e riviste scientifiche Analisi di casi pratici e problematici Attività di didattica laboratoriale Lavori di gruppo			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche orale e scritte di tipo formativo e sommativo Questionari a risposta multipla e singola Relazioni			
ALLEGATI				



## **ITALIANO - II PERIODO**

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.1.1 – COMPETENZE LINGUISTICO-TESTUALI. STRATEGIE COMUNICATIVE E TECNICHE DI REDAZIONE DI TESTI DI CARATTERE GENERALE, INFORMATIVO E TECNICO-PROFESSIONALE</b>		UDA N. II.1.1 II PERIODO: I ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 22	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE LINGUISTICO-TESTUALI</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>team working</i> più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</li> <li>• redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>• criteri di accesso e consultazione strutturata delle fonti di informazione e di documentazione</li> <li>• testi d'uso, di ambito letterario e tecnico-scientifico</li> <li>• forme, funzioni e tecniche della scrittura (letteraria, formale, informale, professionale)</li> <li>• criteri per la redazione di testi scritti professionalizzanti relativi all'indirizzo di studio</li> <li>• strutture morfosintattiche</li> <li>• lingua comune e lingue speciali</li> <li>• situazione comunicativa e registri linguistici.</li> </ul>		
<b>ABILITÀ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il nesso tra forme di comunicazione e contesti d'uso</li> <li>• consultare dizionari e altri repertori informativi (cartacei e on line) per la produzione scritta</li> <li>• redigere testi informativi funzionali all'ambito di studio</li> <li>• raccogliere, selezionare e usare informazioni utili alle attività di studio e di ricerca</li> <li>• produrre testi continui, non continui e misti</li> <li>• riflettere sulle strutture morfosintattiche, lessicali e comunicative in generale e applicare in modo consapevole le tecniche di scrittura e i contenuti appresi</li> <li>• utilizzare adeguatamente i diversi registri linguistici in relazione ai diversi contesti comunicativi e destinatari.</li> </ul>		
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e multimediali</li> <li>• lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate</li> <li>• <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i></li> <li>• elaborazione di testi in classe</li> <li>• visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.</li> </ul>		
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica</li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.</li> </ul>		
<b>ATTIVITÀ</b>		Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verifiche scritte e orali in classe</li> <li>• esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe</li> <li>• discussioni libere e guidate.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>• analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, tecnico-professionale.</li> <li>• esposizione orale</li> <li>• interventi liberi e guidati.</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.1.2 – AVVIO ALLO STUDIO DELLA LETTERATURA. LA NASCITA DELLA LINGUA VOLGARE E I TESTI DALLE ORIGINI AL DUECENTO</b>		UDA N. II.1.2 II PERIODO: I ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 10	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE STORICO-LETTERARIE E LINGUISTICHE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire familiarità con la letteratura, gli strumenti espressivi e i metodi di analisi e interpretazione dei testi in prosa e in versi (analisi linguistica, retorica, stilistica, metrica, narratologica)</li> <li>• riconoscere l'interdipendenza fra temi, i significati impliciti ed espliciti, le forme simboliche e i modi della rappresentazione</li> <li>• cogliere i rapporti tra la produzione letteraria e il contesto storico e i legami con la letteratura di altri Paesi e altre espressioni artistico-culturali</li> <li>• ampliare il vocabolario, rafforzare le competenze linguistiche scritte e orali mediante la riflessione sui fenomeni linguistici in sincronia e sugli assi diacronico e diatopico.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La transizione dal latino al romanzo: la nascita del volgare italiano</li> <li>• brevi cenni sulla storia della lingua italiana e confronti con le altre lingue studiate</li> <li>• concetto di letteratura, letteratura nazionale, produzione letteraria</li> <li>• principali caratteristiche linguistiche dei testi delle Origini</li> <li>• i generi letterari del Medioevo</li> <li>• distinzione fra testi di carattere pratico-tecnico-scientifico e testi di natura letteraria</li> <li>• distinzione tra prosa e poesia</li> <li>• i diversi tipi di poesia ed elementi essenziali della versificazione</li> <li>• elementi essenziali di analisi retorica, stilistica e linguistica</li> <li>• principi di narratologia</li> <li>• i temi della produzione letteraria, la loro diffusione e le modalità di trasmissione, gli autori e testi più significativi (lirica provenzale, federiciana, poesia religiosa, didattica, stilnovistica, comico-realistica, epica, romanzo, novelle, scritture private, cronache ecc.)</li> <li>• rapporti tra l'attività letteraria, le altre manifestazioni artistiche e il contesto storico-culturale</li> <li>• rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi</li> </ul>		

	<p>con sintesi, schemi e mappe coesi e coerenti.</p>
<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i processi essenziali della nascita della lingua italiana</li> <li>• individuare le principali caratteristiche di un testo letterario</li> <li>• confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca, identificando analogie e differenze</li> <li>• applicare gli strumenti dell'analisi retorico-stilistica e narratologica allo studio dei testi</li> <li>• sviluppare la capacità di letture personali sulla base delle conoscenze acquisite e pregresse</li> <li>• confrontare testi appartenenti a epoche diverse</li> <li>• collocare correttamente nel tempo e nello spazio fenomeni, autori e opere letterari</li> <li>• istituire relazioni tra il pensiero e le opere di un autore e la sua epoca storico-culturale</li> <li>• cogliere gli aspetti fondamentali della lingua in diacronia e in sincronia</li> <li>• effettuare confronti con i principali autori e testi delle altre letterature nazionali</li> <li>• porre in relazione la produzione letteraria con l'epoca di riferimento e altre espressioni artistiche</li> <li>• riflettere sulle strutture morfosintattiche e lessicali, rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi con sintesi, mappe e relazioni coese e coerente.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e multimediali</li> <li>• lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate</li> <li>• <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i></li> <li>• elaborazione di testi in classe</li> <li>• visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica</li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verifiche scritte e orali in classe</li> <li>• esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe</li> <li>• discussioni libere e guidate</li> </ul> <p>lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i> per la FAD.</p>

<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>• analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo</li> <li>• esposizione orale</li> <li>• interventi liberi e guidati.</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>
--	---

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.1.3 – IL TRECENTO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE: DANTE, PETRARCA, BOCCACCIO</b>		UDA N. II.1.3 II PERIODO: I ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 34	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE STORICO- LETTERARIE E LINGUISTICHE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire familiarità con la letteratura, gli strumenti espressivi e i metodi di analisi e interpretazione dei testi in prosa e in versi (analisi linguistica, retorica, stilistica, metrica, narratologica)</li> <li>• riconoscere l'interdipendenza fra temi, i significati impliciti ed espliciti, le forme simboliche e i modi della rappresentazione</li> <li>• cogliere i rapporti tra la produzione letteraria e il contesto storico e i legami con la letteratura di altri Paesi e altre espressioni artistico-culturali</li> <li>• ampliare il vocabolario, rafforzare le competenze linguistiche scritte e orali mediante la riflessione sui fenomeni linguistici in sincronia e sugli assi diacronico e diatopico.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il contesto storico-culturale del Trecento</li> <li>• elementi essenziali di analisi retorica, stilistica e linguistica</li> <li>• principi di narratologia</li> <li>• coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di Dante, Petrarca e Boccaccio</li> <li>• struttura, temi, significato letterale e allegorico della <i>Commedia</i> di Dante</li> <li>• lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria e linguistico-metrico-retorica di alcuni canti, o parti di canti, della <i>Commedia</i></li> <li>• coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di Petrarca</li> <li>• genesi, struttura, temi, lingua del <i>Canzoniere</i></li> <li>• lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria e linguistico-metrico-retorica di alcune liriche del <i>Canzoniere</i></li> <li>• coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di Boccaccio</li> <li>• il <i>Decameron</i>: il genere della novella, struttura, fonti, temi, lingua</li> <li>• lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria e linguistica di alcune novelle, o passi selezionati, del <i>Decameron</i></li> <li>• la variazione linguistica: diacronia e diatopia</li> <li>• rapporti tra il contesto storico-culturale, l'attività letteraria e le altre manifestazioni artistiche.</li> </ul>		
<b>ABILITÀ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere gli aspetti fondamentali della lingua in sincronia e nella sua variazione diacronica e diatopica</li> <li>• individuare le principali caratteristiche di un testo letterario</li> <li>• confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca,</li> </ul>		

	<p>identificando analogie e differenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• applicare gli strumenti dell'analisi retorico-stilistica e narratologiche allo studio dei testi</li> <li>• sviluppare la capacità di letture personali sulla base delle conoscenze acquisite e pregresse</li> <li>• confrontare testi appartenenti a epoche diverse</li> <li>• collocare correttamente nel tempo e nello spazio fenomeni, autori e opere letterari</li> <li>• istituire relazioni tra il pensiero e le opere di un autore e le caratteristiche storico-culturali e socio-politiche della sua epoca</li> <li>• effettuare confronti con i principali autori e testi delle altre letterature nazionali</li> <li>• porre in relazione la produzione letteraria con l'epoca di riferimento e con altre espressioni artistiche</li> <li>• riflettere sulle strutture morfosintattiche e lessicali, rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi con sintesi, mappe e relazioni coese e coerente.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e multimediali</li> <li>• lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate</li> <li>• letture individuali, a scelta o suggerite, di opere letterarie integrali</li> <li>• <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i></li> <li>• elaborazione di testi in classe</li> <li>• formazione a distanza (FAD) mediante la piattaforma <i>Moodle</i></li> <li>• visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica</li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verifiche scritte e orali in classe</li> <li>• esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe</li> <li>• discussioni libere e guidate.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>• analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo</li> <li>• esposizione orale</li> <li>• interventi liberi e guidati.</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

TITOLO DELL'UDA	<b>MODULO II.1.4 – DAL QUATTROCENTO AL SEICENTO. CENNI SULLE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DELL'UMANESIMO, RINASCIMENTO, MANIERISMO E BAROCCO</b>	UDA N. II.1.4 II PERIODO: I ANNUALITÀ
-----------------	--	--

DURATA IN ORE	IN PRESENZA	A DISTANZA	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NELL'AMBITO DELLA FAD, DURANTE LA PRIMA PARTE DELL'ANNO
	0	24		
<b>COMPETENZE STORICO- LETTERARIE E LINGUISTICHE</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire familiarità con la letteratura, gli strumenti espressivi e i metodi di analisi e interpretazione dei testi in prosa e in versi (analisi linguistica, retorica, stilistica, metrica, narratologica)</li> <li>• riconoscere l'interdipendenza fra temi, i significati impliciti ed espliciti, le forme simboliche e i modi della rappresentazione</li> <li>• cogliere i rapporti tra la produzione letteraria e il contesto storico e i legami con la letteratura di altri Paesi e altre espressioni artistico-culturali</li> <li>• ampliare il vocabolario, rafforzare le competenze linguistiche scritte e orali mediante la riflessione sui fenomeni linguistici in sincronia e sugli assi diacronico e diatopico.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il contesto storico-culturale dei secoli XV-XVII</li> <li>• i tratti fondamentali della letteratura dell'Umanesimo, Rinascimento, Manierismo e Barocco</li> <li>• dal manoscritto alla stampa</li> <li>• i generi letterari (poemi cavallereschi, trattatistica, teatro ecc.)</li> <li>• la nascita della scienza e la prosa scientifica</li> <li>• selezione di autori e testi significativi</li> <li>• elementi essenziali di analisi retorica, stilistica e linguistica</li> <li>• la prima questione della lingua: i dettami bembiani, la nascita delle Accademie e i vocabolari, il canone degli autori e l'avvio alla codificazione della lingua</li> <li>• il concetto di lingua e dialetto</li> <li>• la variazione linguistica: diacronia e diatopia</li> <li>• rapporti tra il contesto storico-culturale, l'attività letteraria e le altre manifestazioni artistiche.</li> </ul>
<b>ABILITÀ</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere gli aspetti fondamentali della lingua in sincronia e nella sua variazione diacronica e diatopica</li> <li>• individuare le principali caratteristiche di un testo letterario</li> <li>• confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca, identificando analogie e differenze</li> <li>• applicare gli strumenti dell'analisi retorico-stilistica e narratologiche allo studio dei testi</li> <li>• sviluppare la capacità di letture personali sulla base delle conoscenze acquisite e pregresse</li> <li>• confrontare testi appartenenti a epoche diverse</li> <li>• collocare correttamente nel tempo e nello spazio fenomeni, autori e opere letterari</li> <li>• istituire relazioni tra il pensiero e le opere di un autore e la sua epoca storico-culturale</li> <li>• effettuare confronti con i principali autori e testi delle altre letterature nazionali</li> <li>• porre in relazione la produzione letteraria con l'epoca di riferimento e con altre espressioni artistiche</li> <li>• comprendere la portata culturale delle innovazioni tecniche</li> <li>• riflettere sulle strutture morfosintattiche e lessicali, rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi con sintesi, mappe e relazioni coese e coerente.</li> </ul>

<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formazione a distanza (FAD) mediante la piattaforma <i>Moodle</i>.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Piattaforma <i>Moodle</i></li> <li>libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici digitali, video, immagini, link tematici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i></li> <li>prove strutturate e semistrutturate.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo</li> <li>esposizione orale</li> <li>interventi liberi e guidati.</li> <li>simulazioni</li> <li>autovalutazione</li> <li>valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.2.1 – COMPETENZE LINGUISTICO-TESTUALI. CONSOLIDAMENTO DELLE TECNICHE DI SCRITTURA E SVILUPPO DELLE CAPACITÀ COMUNICATIVE DIGITALI</b>		UDA N. II.2.1 II PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 22	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA SECONDA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE LINGUISTICO-TESTUALI</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>team working</i> più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</li> <li>redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</li> <li>utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Evoluzione della lingua italiana dalle Origini all'Unità nazionale</li> <li>analogie e differenze tra la lingua italiana e le lingue straniere studiate</li> <li>strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</li> <li>criteri di accesso e consultazione strutturata delle fonti di informazione e di documentazione</li> <li>testi d'uso, di ambito letterario e tecnico-scientifico</li> <li>forme, funzioni e tecniche della scrittura (letteraria, formale, informale, professionale)</li> <li>criteri per la redazione di testi scritti professionalizzanti relativi all'indirizzo di studio</li> <li>strutture morfosintattiche</li> </ul>		



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua comune e lingue speciali</li> <li>• situazione comunicativa e registri linguistici</li> <li>• tecnologia dell'informazione e della comunicazione e <i>coding</i> digitale.</li> </ul>
<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare le fasi salienti dell'evoluzione storico-culturale della lingua italiana dalle origini all'unificazione italiana</li> <li>• istituire confronti di carattere storico, sintattico e lessicale tra la lingua italiana e le lingue straniere studiate</li> <li>• individuare il nesso tra forme di comunicazione e contesti d'uso</li> <li>• consultare dizionari e altri repertori informativi (cartacei e on line) per la produzione scritta</li> <li>• redigere testi argomentativi funzionali all'ambito di studio</li> <li>• raccogliere, selezionare e usare informazioni utili alle attività di studio e di ricerca</li> <li>• produrre testi continui, non continui e misti</li> <li>• ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali</li> <li>• argomentare su tematiche date in conversazioni e colloqui secondo modalità e regole strutturate</li> <li>• riflettere sulle strutture morfosintattiche, lessicali e comunicative in generale e applicare in modo consapevole le tecniche di scrittura e i contenuti appresi</li> <li>• utilizzare adeguatamente i diversi registri linguistici in relazione ai diversi contesti comunicativi e destinatari</li> <li>• selezionare e usare le forme di comunicazione multimediale in modo coerente con l'ambito professionale.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e multimediali</li> <li>• lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate</li> <li>• <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i></li> <li>• elaborazione di testi in classe</li> <li>• visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica</li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verifiche scritte e orali in classe</li> <li>• esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe</li> <li>• discussioni libere e guidate.</li> </ul>

<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>• analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, storico, argomentativo, tecnico-professionale.</li> <li>• esposizione orale</li> <li>• interventi liberi e guidati.</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>
--	---

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.2.2 – IL SETTECENTO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE</b>			UDA N. II.2.2 II PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 10	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA SECONDA PARTE DELL'ANNO	
<b>COMPETENZE STORICO-LETTERARIE E LINGUISTICHE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire familiarità con la letteratura, gli strumenti espressivi e i metodi di analisi e interpretazione dei testi in prosa e in versi (analisi linguistica, retorica, stilistica, metrica, narratologica)</li> <li>• riconoscere l'interdipendenza fra temi, i significati impliciti ed espliciti, le forme simboliche e i modi della rappresentazione</li> <li>• cogliere i rapporti tra la produzione letteraria e il contesto storico e i legami con la letteratura di altri Paesi e altre espressioni artistico-culturali</li> <li>• ampliare il vocabolario, rafforzare le competenze linguistiche scritte e orali mediante la riflessione sui fenomeni linguistici in sincronia e sugli assi diacronico e diatopico.</li> </ul>			
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il contesto storico-culturale e socio-politico del Settecento</li> <li>• le principali caratteristiche dell'Illuminismo mediante l'eventuale lettura e analisi di passi emblematici di alcune opere dei <i>philosophes</i></li> <li>• l'affermazione di nuovi generi letterari e le modalità di diffusione delle idee</li> <li>• <i>focus</i> sull'Illuminismo italiano: brevi cenni su alcuni autori (Beccaria, Verri, Parini, Alfieri) con un'eventuale selezione di alcuni lacerti testuali significativi</li> <li>• coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di Goldoni</li> <li>• lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria e linguistico-retorica di lacerti antologici delle commedie goldoniane</li> <li>• elementi essenziali di analisi retorica, stilistica e linguistica</li> <li>• la variazione linguistica: diacronia e diatopia</li> <li>• rapporti tra il contesto storico-culturale e socio-politico, l'attività letteraria e le altre manifestazioni artistiche.</li> </ul>			
<b>ABILITÀ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere gli aspetti fondamentali della lingua in sincronia e nella sua variazione diacronica e diatopica</li> <li>• individuare le principali caratteristiche di un testo letterario</li> <li>• confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca, identificando analogie e differenze</li> <li>• applicare gli strumenti dell'analisi retorico-stilistica e narratologiche allo studio dei testi</li> <li>• sviluppare la capacità di letture personali sulla base delle conoscenze acquisite e pregresse</li> <li>• confrontare testi appartenenti a epoche diverse, anche in prospettiva</li> </ul>			

	<p>interculturale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collocare correttamente nel tempo e nello spazio fenomeni, autori e opere letterari</li> <li>• istituire relazioni tra il pensiero e le opere di un autore e le caratteristiche storico-culturali e socio-politiche della sua epoca</li> <li>• effettuare confronti con i principali autori e testi delle altre letterature nazionali</li> <li>• porre in relazione la produzione letteraria con l'epoca di riferimento e con altre espressioni artistiche</li> <li>• riflettere sulle strutture morfosintattiche e lessicali, rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi con sintesi, mappe e relazioni coese e coerente.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e multimediali</li> <li>• lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate</li> <li>• letture individuali, libere o guidate, di testi letterari integrali</li> <li>• <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i></li> <li>• elaborazione di testi in classe</li> <li>• visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica</li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verifiche scritte e orali in classe</li> <li>• esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe</li> <li>• discussioni libere e guidate</li> <li>• lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i> per la FAD.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>• analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo</li> <li>• esposizione orale</li> <li>• interventi liberi e guidati.</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.2.3 – CENNI SUL NEOCLASSICISMO E IL PREROMANTICISMO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE: FOSCOLO</b>		UDA N. II.2.3 II PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 0	A DISTANZA 24	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NELL'AMBITO DELLA FAD, DURANTE LA SECONDA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE STORICO-LETTERARIE E LINGUISTICHE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire familiarità con la letteratura, gli strumenti espressivi e i metodi di analisi e interpretazione dei testi in prosa e in versi (analisi linguistica, retorica, stilistica, metrica, narratologica)</li> <li>• riconoscere l'interdipendenza fra temi, i significati impliciti ed espliciti, le</li> </ul>		

	<p>forme simboliche e i modi della rappresentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere i rapporti tra la produzione letteraria e il contesto storico e i legami con la letteratura di altri Paesi e altre espressioni artistico-culturali</li> <li>• ampliare il vocabolario, rafforzare le competenze linguistiche scritte e orali mediante la riflessione sui fenomeni linguistici in sincronia e sugli assi diacronico e diatopico.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il contesto storico-culturale tra la fine del Settecento e l'inizio dell'Ottocento</li> <li>• peculiarità, temi e stilemi tipici del Neoclassicismo e del Preromanticismo</li> <li>• elementi essenziali di analisi retorica, stilistica e linguistica</li> <li>• principi di narratologia</li> <li>• cenni sulla poesia ossianica e cimiteriale</li> <li>• coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di Foscolo</li> <li>• lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria e linguistico-metrico-retorica dei passi più significativi della produzione foscoliana (<i>Ultime lettere di Jacopo Ortis, Poesie, Dei sepolcri</i>)</li> <li>• la variazione linguistica: diacronia e diatopia</li> <li>• rapporti tra il contesto storico-culturale, l'attività letteraria e le altre manifestazioni artistiche.</li> </ul>
<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere gli aspetti fondamentali della lingua in sincronia e nella sua variazione diacronica e diatopica</li> <li>• individuare le principali caratteristiche di un testo letterario</li> <li>• confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca, identificando analogie e differenze</li> <li>• applicare gli strumenti dell'analisi retorico-stilistica e narratologiche allo studio dei testi</li> <li>• sviluppare la capacità di letture personali sulla base delle conoscenze acquisite e pregresse</li> <li>• confrontare testi appartenenti a epoche diverse</li> <li>• collocare correttamente nel tempo e nello spazio fenomeni, autori e opere letterari</li> <li>• istituire relazioni tra il pensiero e le opere di un autore e la sua epoca storico-culturale</li> <li>• effettuare confronti con i principali autori e testi delle altre letterature nazionali</li> <li>• porre in relazione la produzione letteraria con l'epoca di riferimento e con altre espressioni artistiche</li> <li>• riflettere sulle strutture morfosintattiche e lessicali, rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi con sintesi, mappe e relazioni coese e coerente.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formazione a distanza (FAD) mediante la piattaforma <i>Moodle</i>.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Piattaforma <i>Moodle</i></li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici digitali, video, immagini, link tematici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i></li> <li>• prove strutturate e semistrutturate.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>• analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo</li> <li>• esposizione orale</li> <li>• interventi liberi e guidati.</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.2.4 – L'OTTOCENTO E IL ROMANTICISMO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE: MANZONI, LEOPARDI</b>		UDA N. II.2.4 II PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 34	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NELLA SECONDA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE STORICO-LETTERARIE E LINGUISTICHE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire familiarità con la letteratura, gli strumenti espressivi e i metodi di analisi e interpretazione dei testi in prosa e in versi (analisi linguistica, retorica, stilistica, metrica, narratologica)</li> <li>• riconoscere l'interdipendenza fra temi, i significati impliciti ed espliciti, le forme simboliche e i modi della rappresentazione</li> <li>• cogliere i rapporti tra la produzione letteraria e il contesto storico e i legami con la letteratura di altri Paesi e altre espressioni artistico-culturali</li> <li>• ampliare il vocabolario, rafforzare le competenze linguistiche scritte e orali mediante la riflessione sui fenomeni linguistici in sincronia e sugli assi diacronico e diatopico.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il contesto storico-culturale e socio-politico della prima metà dell'Ottocento</li> <li>• caratteristiche del Romanticismo europeo e italiano e della letteratura risorgimentale</li> <li>• elementi essenziali di analisi retorica, stilistica e linguistica</li> <li>• principi di narratologia</li> <li>• cenni sulla polemica classico-romantica</li> <li>• coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di Manzoni</li> <li>• peculiarità e modelli del romanzo storico genesi, struttura, temi, lingua, strategie narrative, personaggi dei <i>Promessi sposi</i></li> <li>• lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria e linguistico-retorica di alcuni lacerti dei <i>Promessi sposi</i> ed eventualmente di parti antologiche significative delle <i>Tragedie</i> e delle <i>Odi</i> manzoniane</li> <li>• la seconda questione della lingua e la posizione di Manzoni</li> <li>• coordinate biografiche, pensiero, poetica e opere di Leopardi</li> <li>• lettura, comprensione, parafrasi, analisi letteraria e linguistico-metrico-retorica di alcune liriche (ed eventualmente di alcuni luoghi delle <i>Operette morali</i> e dello <i>Zibaldone</i>) di Leopardi</li> <li>• la variazione linguistica: diacronia e diatopia</li> <li>• rapporti tra il contesto storico-culturale e socio-politico, l'attività letteraria e le altre manifestazioni artistiche.</li> </ul>		
<b>ABILITÀ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere gli aspetti fondamentali della lingua in sincronia e nella sua variazione</li> </ul>		

	<p>diacronica e diatopica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare le principali caratteristiche di un testo letterario</li> <li>• confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca, identificando analogie e differenze</li> <li>• applicare gli strumenti dell'analisi retorico-stilistica e narratologiche allo studio dei testi</li> <li>• sviluppare la capacità di letture personali sulla base delle conoscenze acquisite e pregresse</li> <li>• confrontare testi appartenenti a epoche diverse</li> <li>• collocare correttamente nel tempo e nello spazio fenomeni, autori e opere letterari</li> <li>• istituire relazioni tra il pensiero e le opere di un autore e le caratteristiche storico-culturali e socio-politiche della sua epoca</li> <li>• effettuare confronti con i principali autori e testi delle altre letterature nazionali</li> <li>• porre in relazione la produzione letteraria con l'epoca di riferimento e con altre espressioni artistiche</li> <li>• riflettere sulle strutture morfosintattiche e lessicali, rielaborare in modo chiaro le informazioni, organizzare i contenuti appresi con sintesi, mappe e relazioni coese e coerente.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e multimediali</li> <li>• lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate</li> <li>• letture individuali, libere o guidate, di testi letterari integrali</li> <li>• <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i></li> <li>• elaborazione di testi in classe</li> <li>• visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica</li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verifiche scritte e orali in classe</li> <li>• esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe</li> <li>• discussioni libere e guidate</li> </ul> <p>lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i> per la FAD.</p>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>• analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo</li> <li>• esposizione orale</li> <li>• interventi liberi e guidati.</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

## **MATEMATICA – II PERIODO**

TITOLO dell'UDA	<b>SISTEMI LINEARI</b>		<b>UDA-9</b>
DURATA in ore	in presenza 15	a distanza 0	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare strategie appropriate per risolvere problemi che hanno modelli lineari</li> </ul>		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Significato logico di sistema;</li> <li>• Introduzione ai sistemi;</li> <li>• Riconoscere sistemi determinati, impossibili, indeterminati,</li> <li>• Risoluzione di un sistema con il metodo di sostituzione;</li> </ul>		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica</li> <li>• Interpretare graficamente le soluzioni di un sistema di due equazioni in due incognite di primo grado</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Lezioni frontali e Problem solving . Schede di lavoro contenenti definizioni, regole, proprietà, esercizi guida, di controllo e rinforzo. Si stimolano gli allievi a ricercare problemi in situazioni concrete. Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro. Le attività possono essere svolte in parte anche a distanza. Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione. Gli studenti vengono stimolati a descrivere sia in forma orale che scritta i propri ragionamenti</p>		
ATTIVITA' previste	<p>Viene messa in evidenza la convenienza di avere a disposizione uno strumento che ci permetta di risolvere il problema indipendentemente dalle capacità intuitive e a quel punto gli allievi sono pronti ad affrontare la formalizzazione del procedimento di risoluzione dei sistemi lineari cogliendone l'utilità. Si procede quindi alla formalizzazione mediante schede di lavoro contenenti esercizi guida, di controllo e rinforzo.</p>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo. Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione. Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati;</li> <li>• Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite;</li> <li>• Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari.</li> </ul> <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>		



TITOLO dell'UDA	<b>PIANO CARTESIANO E RETTA</b>		<b>UDA-10</b>
DURATA in ore	in presenza 20	a distanza 0	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative</li> <li>• Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone invarianti e relazioni</li> </ul>		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definizione del piano cartesiano</li> <li>• Distanza fra due punti.</li> <li>• Coordinate del punto medio di un segmento.</li> <li>• La funzione lineare: la retta</li> <li>• Equazione della retta nel piano cartesiano: rette parallele agli assi, equazioni relative agli assi cartesiani, retta passante per l'origine degli assi e retta in posizione generica</li> <li>• Equazione generale della retta: in forma esplicita ed implicita</li> <li>• Significato del coefficiente angolare (m) e del termine noto(q).</li> <li>• Passare dal grafico di una retta alla sua equazione e viceversa</li> <li>• Determinare l'equazione di una retta dati alcuni elementi</li> <li>• Stabilire la posizione di due rette: se sono incidenti, parallele o perpendicolari</li> </ul>		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare con le rette nel piano dal punto di vista della geometria analitica</li> <li>• Classificare rette geometricamente e algebricamente.</li> <li>• Applicare le condizioni di parallelismo e perpendicolarità fra rette.</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Lezione frontale e di tipo dialogata in aula. Al fine di sollecitare l'interesse ed il coinvolgimento si cercherà di stimolare gli studenti ad intervenire in un dialogo collettivo sulle questioni affrontate. Si introdurranno esempi ed esercizi in modo graduale e di difficoltà crescente così da consolidare conoscenze e competenze. Si cercherà di utilizzare una terminologia facilmente comprensibile, sempre nel rispetto del linguaggio specifico della materia.</p>		
ATTIVITA' previste	<p>Gli argomenti dell'UDA verranno presentati mediante opportuni esempi svolti, che ne agevoleranno la comprensione; a conclusione di ciascuno di essi si cercherà di proporre un buon numero di esercizi, risolti insieme in classe, in modo che siano momento immediato di sostegno e anche di recupero della teoria. Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line. Le attività possono essere svolte in parte anche a distanza. Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.</p>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo. Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p>		

	<p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati;</li><li>• Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite;</li><li>• Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari.</li></ul> <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>
--	--

TITOLO dell'UDA	<b>PARABOLA</b>		<b>UDA-11</b>
DURATA in ore	in presenza 0	a distanza 24	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative</li> <li>Rappresentare e studiare le proprietà di semplici luoghi geometrici, in particolare la parabola.</li> </ul>		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definizione di una parabola come luogo geometrico</li> <li>Equazione di una parabola con asse di simmetria parallelo all'asse delle ordinate: con vertice nell'origine e generica</li> <li>Caratteristiche di una parabola: equazione dell'asse di simmetria, coordinate del vertice, coordinate del fuoco, equazione della direttrice</li> <li>Grafico di una parabola.</li> <li>Intersezioni di una parabola con gli assi cartesiani</li> <li>Posizione reciproca tra una retta e una parabola (retta secante, tangente ed esterna)</li> <li>Intersezioni di due parabole: risoluzione di un sistema con il metodo di sostituzione</li> </ul>		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere l'equazione generica di una parabola.</li> <li>Individuare le caratteristiche di una parabola.</li> <li>Individuare i punti di intersezione, se esistono, tra retta e parabola e tra le parabole.</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale e di tipo dialogata in aula. Al fine di sollecitare l'interesse ed il coinvolgimento si cercherà di stimolare gli studenti ad intervenire in un dialogo collettivo sulle questioni affrontate. Si introdurranno esempi ed esercizi in modo graduale e di difficoltà crescente così da consolidare conoscenze e competenze. Si cercherà di utilizzare una terminologia facilmente comprensibile, sempre nel rispetto del linguaggio specifico della materia		
ATTIVITA' previste	Gli argomenti dell'UDA verranno presentati mediante opportuni esempi svolti, che ne agevoleranno la comprensione; a conclusione di ciascuno di essi si cercherà di proporre un buon numero di esercizi, risolti insieme in classe, in modo che siano momento immediato di sostegno e anche di recupero della teoria. Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line. Le attività possono essere svolte in parte anche a distanza. Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo.</p> <p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati;</li> <li>Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite;</li> <li>Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari.</li> </ul> <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	<b>DISEQUAZIONI</b>		<b>UDA-12</b>
DURATA in ore	in presenza 30	a distanza 0	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica</li> </ul>		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli intervalli in <math>\mathbf{R}</math>: tipologie, rappresentazione, nomenclatura.</li> <li>Disequazioni di primo grado intere e fratte</li> <li>Disequazioni di secondo grado intere e fratte</li> <li>Sistemi di disequazioni di primo e secondo grado</li> </ul>		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>Risolvere disequazioni di primo e secondo grado, sapendole interpretare graficamente.</li> <li>Risolvere sistemi di disequazioni in cui compaiono disequazioni di secondo grado</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Schede di lavoro contenenti definizioni, regole, proprietà, esercizi guida, di controllo e rinforzo.</p> <p>Si stimolano gli allievi a ricercare problemi in situazioni concrete.</p> <p>Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line. Le attività possono essere svolte in parte anche a distanza.</p> <p>Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.</p> <p>Gli studenti vengono stimolati a descrivere sia in forma orale che scritta i propri ragionamenti</p>		
ATTIVITA' previste	Formalizzazione mediante schede di lavoro contenenti esercizi guida, di controllo e rinforzo.		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo.</p> <p>Valutazione mediante verifiche scritte e orali.</p> <p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati;</li> <li>Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite;</li> <li>Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari.</li> </ul> <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	<b>INTRODUZIONE ALLE FUNZIONI</b>		<b>UDA-13</b>
DURATA in ore	in presenza 23	a distanza 0	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare i primi strumenti dell'analisi per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni</li> </ul>		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il Piano cartesiano e le coppie di numeri: relazione biunivoca</li> <li>Concetto di funzione e classificazione di una funzione reale di variabile reale</li> <li>Funzioni reali di variabile reale: Dominio, simmetria e studio del segno</li> <li>Proprietà delle funzioni reali di variabili reali</li> <li>Intersezione con gli assi cartesiani</li> <li>Lettura di un grafico</li> </ul>		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare le principali proprietà di una funzione reale di variabile reale</li> <li>Rappresentare il grafico di funzione reale di variabile reale</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale e di tipo dialogata in aula. Al fine di sollecitare l'interesse ed il coinvolgimento si cercherà di stimolare gli studenti ad intervenire in un dialogo collettivo sulle questioni affrontate. Si introdurranno esempi ed esercizi in modo graduale e di difficoltà crescente così da consolidare conoscenze e competenze. Si cercherà di utilizzare una terminologia facilmente comprensibile, sempre nel rispetto del linguaggio specifico della materia		
ATTIVITA' previste	Gli argomenti dell'UDA verranno presentati mediante opportuni esempi svolti, che ne agevoleranno la comprensione; a conclusione di ciascuno di essi si cercherà di proporre un buon numero di esercizi, risolti insieme in classe, in modo che siano momento immediato di sostegno e anche di recupero della teoria. Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line. Le attività possono essere svolte in parte anche a distanza. Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo.</p> <p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati;</li> <li>Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite;</li> <li>Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari.</li> </ul> <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	<b>I LIMITI, DISCONTINUITA' E ASINTOTI</b>		<b>UDA-14</b>
DURATA in ore	in presenza 20	a distanza 0	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</li> </ul>		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apprendere il concetto intuitivo di limite di una funzione reale con variabile reale (limite destro e sinistro)</li> <li>Teorema di esistenza ed unicità del limite di una funzione</li> <li>Calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni</li> <li>Calcolare limiti che si presentano sotto forma indeterminata (<math>+\infty - \infty</math>; <math>+\infty/+\infty</math> e <math>0/0</math>)</li> <li>Sapere la definizione di punti discontinui e la loro classificazione</li> <li>Sapere la definizione degli asintoti (verticali, orizzontali ed obliqui) di una funzione</li> <li>Significato grafico e fisico di discontinuità;</li> <li>Rappresentazione di discontinuità</li> <li>Conoscere la definizione di funzione continua in un punto e nel suo dominio</li> <li>Sapere la definizione di punti discontinui e la loro classificazione</li> <li>Sapere la definizione degli asintoti (verticali, orizzontali ed obliqui) di una funzione</li> </ul>		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper calcolare i limiti;</li> <li>Saper valutare gli infiniti e gli infinitesimi</li> <li>Leggere il grafico e descrivere le caratteristiche della funzione rappresentata, anche in relazione ai concetti di limite e di continuità.</li> <li>Calcolare limiti i punti discontinui e gli asintoti di una funzione.</li> <li>Tracciare il grafico "probabile" di una funzione.</li> <li>Verificare l'attendibilità dei risultati ottenuti.</li> <li>Effettuare esempi e contro esempi</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale e di tipo dialogata in aula. Al fine di sollecitare l'interesse ed il coinvolgimento si cercherà di stimolare gli studenti ad intervenire in un dialogo collettivo sulle questioni affrontate. Si introdurranno esempi ed esercizi in modo graduale e di difficoltà crescente così da consolidare conoscenze e competenze. Si cercherà di utilizzare una terminologia facilmente comprensibile, sempre nel rispetto del linguaggio specifico della materia		
ATTIVITA' previste	Gli argomenti dell'UDA verranno presentati mediante opportuni esempi svolti, che ne agevoleranno la comprensione; a conclusione di ciascuno di essi si cercherà di proporre un buon numero di esercizi, risolti insieme in classe, in modo che siano momento immediato di sostegno e anche di recupero della teoria. Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line. Le attività possono essere svolte in parte anche a distanza. Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.		

VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo.</p> <p>Valutazione mediante verifiche scritte e orali.</p> <p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati;</li><li>• Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite;</li><li>• Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari.</li></ul> <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>
---	--

TITOLO dell'UDA	LETTURA DI GRAFICI		UDA-15
DURATA in ore	in presenza 0	a distanza 24	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere il significato di un grafico sul piano cartesiano;</li> <li>- Individuare gli aspetti principali su un grafico legati specialmente a fenomeni di crescita/decrecita stabilità;</li> <li>- Rappresentare andamenti qualitativi di fenomeni fisici, economici o altri.</li> </ul>		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare sui grafici tutti gli elementi caratteristici della funzione (dominio, intersezioni, simmetrie, segno, andamenti)</li> <li>- Conoscere la metodologia per passare dai dati caratteristici di una funzione al grafico.</li> </ul>		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere i grafici di funzioni ricavandone le caratteristiche;</li> <li>- Rappresentare le funzioni graficamente note le caratteristiche;</li> <li>- Confrontare grafici di funzioni</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Lezione frontale e di tipo dialogata in aula. Al fine di sollecitare l'interesse ed il coinvolgimento si cercherà di stimolare gli studenti ad intervenire in un dialogo collettivo sulle questioni affrontate. Si introdurranno esempi ed esercizi in modo graduale e di difficoltà crescente così da consolidare conoscenze e competenze. Si cercherà di utilizzare una terminologia facilmente comprensibile, sempre nel rispetto del linguaggio specifico della materia. Verrà utilizzato il lavoro in gruppo.</p>		
ATTIVITA' previste	<p>Gli argomenti dell'UDA verranno presentati mediante opportuni esempi svolti, che ne agevoleranno la comprensione; a conclusione di ciascuno di essi si cercherà di proporre un buon numero di esercizi, risolti insieme in classe, in modo che siano momento di immediato sostegno e anche di recupero della teoria. Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line.</p>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo. Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati;</li> <li>- Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite;</li> <li>- Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari.</li> </ul> <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>		



TITOLO dell'UDA	<b>DERIVATE</b>		<b>UDA-16</b>
DURATA in ore	in presenza 22	a distanza 0	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura</li> </ul>		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di derivata in un punto di una funzione utilizzando la definizione di rapporto incrementale</li> <li>• Significato geometrico della derivata</li> <li>• Concetto di derivata e continuità</li> <li>• Saper calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione</li> <li>• Definizione del teorema di De l'Hopital</li> <li>• Conoscenza delle derivate di ordine superiore</li> </ul>		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper derivare una funzione <math>y=f(x)</math></li> <li>• Saper applicare le regole di derivazione</li> <li>• Saper applicare il teorema di De l'Hopital</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale e di tipo dialogata in aula. Al fine di sollecitare l'interesse ed il coinvolgimento si cercherà di stimolare gli studenti ad intervenire in un dialogo collettivo sulle questioni affrontate. Si introdurranno esempi ed esercizi in modo graduale e di difficoltà crescente così da consolidare conoscenze e competenze. Si cercherà di utilizzare una terminologia facilmente comprensibile, sempre nel rispetto del linguaggio specifico della materia		
ATTIVITA' previste	Gli argomenti dell'UDA verranno presentati mediante opportuni esempi svolti, che ne agevoleranno la comprensione; a conclusione di ciascuno di essi si cercherà di proporre un buon numero di esercizi, risolti insieme in classe, in modo che siano momento immediato di sostegno e anche di recupero della teoria. Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line. Le attività possono essere svolte in parte anche a distanza. Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo.</p> <p>Valutazione mediante verifiche scritte e orali.</p> <p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati;</li> <li>• Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite;</li> <li>• Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari.</li> </ul> <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>		

## **METODOLOGIE OPERATIVE – II PERIODO**



indirizzo: **TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI (serale)**  
materia: **METODOLOGIE OPERATIVE NEI SERVIZI SOCIO-SANITARI**  
**2° PERIODO (CLASSI 3<sup>a</sup>-4<sup>a</sup>)**

TITOLO dell'UDA		Concetto di benessere, bisogno, rete, salute e qualità della vita. La classificazione dei bisogni e le risposte ai bisogni		UDA n. 1
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	SETTEMBRE/OTTOBRE
	4	0		
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacità di effettuare l'analisi dei bisogni e di organizzare le adeguate risposte ai bisogni</li><li>- Capacità di leggere/comprendere la terminologia tecnica riferita allo specifico professionale</li><li>- Capacità di definire i concetti di benessere, bisogno, salute e qualità della vita e declinare i relativi principi di equità, reciprocità, domiciliarietà e sussidiarietà</li><li>- Essere in grado di individuare le diverse tipologie di bisogni e riconoscerne la differenza rispetto alle motivazioni</li></ul>			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"><li>- La motivazione e la piramide dei bisogni di Maslow</li><li>- Concetto di benessere</li><li>- Concetto di bisogno</li><li>- La tavola dei bisogni</li><li>- Analisi dei bisogni individuali e collettivi</li><li>- Concetto di rete</li><li>- Rapporto tra bisogni, domanda e risposta della rete</li></ul>			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"><li>- sapere riconoscere le definizioni e le differenze all'interno della classificazione dei bisogni</li><li>- saper riconoscere le variabili individuali che influiscono nell'insorgenza di un bisogno</li><li>- sapere individuare e definire il problema derivante dalla mancata soddisfazione dei bisogni</li><li>- sapere organizzare la risposta ai bisogni</li></ul>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lezione frontale</li><li>- Elaborazione di mappe concettuali</li><li>- esercitazioni e discussioni di gruppo</li><li>- visione di video tematici</li><li>- esame di testi e di materiale</li><li>- Brainstorming</li><li>- Cooperative learning</li><li>- Laboratorio informatico</li><li>- Aula Lim</li><li>- Dispense del docente</li><li>- Materiale divulgativo prodotto dai servizi territoriali</li><li>- Sito <a href="http://www.metodologieoperative.it">www.metodologieoperative.it</a></li></ul>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gli allievi hanno a disposizione delle dispense previste dal dipartimento di Metodologie Operative che raccolgono la teoria e le esercitazioni dei diversi contenuti trattati.</li><li>- E' stata creata inoltre una classe virtuale sulla piattaforma Moodle <a href="http://www.boselli.torino.it">www.boselli.torino.it</a> dell'Istituto per svolgere la parte del programma prevista via FAD oltre allo scambio di informazioni tra docente-allievi e tra allievi-allievi, favorendo la diffusione di esercizi, appunti e comunicazioni.</li></ul>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Si prevedono almeno due verifiche sommative e formative in base alle necessità e che saranno costituite da:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Prospetti da compilare con domande a risposta multipla, vero o falso e domande a risposta libera.</li><li>- Lavori di ricerca e applicazione, prove esperte, prove strutturate e semi-strutturate, esposizione frontale su approfondimenti specifici, sviluppo situazioni professionali</li></ul>			

**indirizzo: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI (serale)**  
**materia: METODOLOGIE OPERATIVE NEI SERVIZI SOCIO-SANITARI**  
**2° PERIODO (CLASSI 3<sup>a</sup>-4<sup>a</sup>)**

TITOLO dell'UDA		Welfare State e di Comunità: quadro normativo ed evoluzione delle politiche sociali. I soggetti gestori delle funzioni socio-assistenziali e socio-sanitarie		UDA n. 2
DURATA in ore	in presenza <b>4</b>	a distanza <b>0</b>	SVILUPPO nel tempo	<b>SETTEMBRE/OTTOBRE/NOVEMBRE</b>
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità di padroneggiare le conoscenze relative ai principi ed indirizzi delle politiche sociali ed alla loro evoluzione</li> <li>- Essere in grado di riconoscere le modalità con cui la società risponde ai bisogni socio-sanitari e assistenziali delle persone</li> <li>- Sapere definire lo stato sociale e sapere individuare le fasi di sviluppo e di crisi del welfare</li> <li>- Saper padroneggiare le conoscenze relative alle politiche e programmi locali e nazionali miranti al superamento delle condizioni di svantaggio</li> </ul>			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'evoluzione delle politiche sociali</li> <li>- I servizi sociali, socio-assistenziali, sanitari e socio-sanitari</li> <li>- I diversi servizi per le differenti tipologie di utenza</li> <li>- La crisi del Welfare State e lo sviluppo del Welfare Mix</li> <li>- Il terzo settore: cooperative sociali, associazioni di volontariato, ONLUS e fondazioni</li> </ul>			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere il ruolo del terzo settore nel nostro paese e le caratteristiche principali delle organizzazioni che lo compongono</li> <li>- Saper esaminare e confrontarsi con le problematiche relative al riconoscimento positivo del ruolo promozionale dell'operatore sociale e legate all'organizzazione e alla valutazione del lavoro sociale</li> <li>- Saper riconoscere le caratteristiche di base della metodologia del lavoro sociale</li> <li>- Essere in grado di individuare fonti, logiche, strumenti e significati dell'agire nel sociale</li> </ul>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Elaborazione di mappe concettuali</li> <li>- esercitazioni e discussioni di gruppo</li> <li>- visione di video tematici</li> <li>- esame di testi e di materiale</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Cooperative learning</li> <li>- Laboratorio informatico</li> <li>- Aula Lim</li> <li>- Dispense del docente</li> <li>- Materiale divulgativo prodotto dai servizi territoriali</li> <li>- Sito <a href="http://www.metodologieoperative.it">www.metodologieoperative.it</a></li> </ul>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli allievi hanno a disposizione delle dispense previste dal dipartimento di Metodologie Operative che raccolgono la teoria e le esercitazioni dei diversi contenuti trattati.</li> <li>- E' stata creata inoltre una classe virtuale sulla piattaforma Moodle <a href="http://www.boselli.torino.it">www.boselli.torino.it</a> dell'Istituto per svolgere la parte del programma prevista via FAD oltre allo di scambio di informazioni tra docente-allievi e tra allievi-allievi, favorendo la diffusione di esercizi, appunti e comunicazioni.</li> </ul>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Si prevedono almeno due verifiche sommative e formative in base alle necessità e che saranno costituite da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prospetti da compilare con domande a risposta multipla, vero o falso e domande a risposta libera.</li> <li>- Lavori di ricerca e applicazione, prove esperte, prove strutturate e semi-strutturate, esposizione frontale su approfondimenti specifici, sviluppo situazioni professionali</li> </ul>			

**indirizzo: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI (serale)**  
**materia: METODOLOGIE OPERATIVE NEI SERVIZI SOCIO-SANITARI**  
**2° PERIODO (CLASSI 3<sup>a</sup>-4<sup>a</sup>)**

TITOLO dell'UDA		Interventi e servizi rivolti all'intera popolazione e legislazione di riferimento		UDA n. 3
DURATA in ore	in presenza <b>5</b>	a distanza <b>0</b>	SVILUPPO nel tempo	NOVEMBRE
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità di leggere/comprendere l'organizzazione del lavoro sociale e del lavoro di rete</li> <li>- Capacità di individuare gli elementi fondamentali delle diverse tipologie di organizzazione sociale e dei processi sociali collegati</li> <li>- Capacità di orientarsi nel contesto organizzativo, istituzionale e informale delle politiche di promozione sociale e di sviluppo di comunità</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>- I servizi sociali territoriali</li> <li>- Assistenza economica ed abitativa</li> <li>- Assistenza domiciliare e ADI</li> <li>- Domiciliarità e figura del Care-giver</li> <li>- Servizi di sollievo</li> <li>- Il Consultorio</li> <li>- Bassa soglia e accoglienza notturna</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapere Individuare le risposte dei servizi socio-sanitari in relazioni ai bisogni</li> <li>- Sapere riconoscere le differenze tra intervento e servizio</li> <li>- Sapere attuare una valutazione del lavoro sociale attraverso l'uso di parametri adeguati e l'individuazione di indicatori</li> <li>- Sapere individuare il rapporto tra bisogni, domanda e offerta di servizi</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Elaborazione di mappe concettuali</li> <li>- esercitazioni e discussioni di gruppo</li> <li>- visione di video tematici</li> <li>- esame di testi e di materiale</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Cooperative learning</li> <li>- Laboratorio informatico</li> <li>- Aula Lim</li> <li>- Dispense del docente</li> <li>- Materiale divulgativo prodotto dai servizi territoriali</li> <li>- Sito <a href="http://www.metodologieoperative.it">www.metodologieoperative.it</a></li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli allievi hanno a disposizione delle dispense previste dal dipartimento di Metodologie Operative che raccolgono la teoria e le esercitazioni dei diversi contenuti trattati.</li> <li>- E' stata creata inoltre una classe virtuale sulla piattaforma Moodle <a href="http://www.boselli.torino.it">www.boselli.torino.it</a> dell'Istituto per svolgere la parte del programma prevista via FAD oltre allo di scambio di informazioni tra docente-allievi e tra allievi-allievi, favorendo la diffusione di esercizi, appunti e comunicazioni.</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<p>Si prevedono almeno due verifiche sommative e formative in base alle necessità e che saranno costituite da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prospetti da compilare con domande a risposta multipla, vero o falso e domande a risposta libera.</li> <li>- Lavori di ricerca e applicazione, prove esperte, prove strutturate e semi-strutturate, esposizione frontale su approfondimenti specifici, sviluppo situazioni professionali</li> </ul>		

**indirizzo: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI (serale)**  
**materia: METODOLOGIE OPERATIVE NEI SERVIZI SOCIO-SANITARI**  
**2° PERIODO (CLASSI 3<sup>a</sup>-4<sup>a</sup>)**

TITOLO dell'UDA		Interventi e servizi rivolti alla minore età ed alle famiglie e la legislazione di riferimento		UDA n. 4
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	NOVEMBRE/DICEMBRE
	<b>10</b>	<b>0</b>		
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alla realtà delle famiglie multiproblematiche e dei nuclei familiari in difficoltà</li> <li>- Realizzare azioni a sostegno e a tutela del minore, della famiglia multiproblematica e dei nuclei familiari in difficoltà</li> <li>- Gestire azioni d'informazione e orientamento alla famiglia per facilitare la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio</li> </ul>			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maltrattamento e patologia delle cure</li> <li>- Le conseguenze del maltrattamento a livello psicologico, sociale e giuridico</li> <li>- Condizioni sociali e caratteristica della famiglia multiproblematica</li> <li>- Normativa di riferimento</li> <li>- Affidamento ed adozione</li> <li>- Il Progetto Neonati</li> <li>- I servizi socio-educativi per la prima infanzia</li> <li>- Spettro autistico e Adhd</li> </ul>			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper distinguere, in base agli indicatori specifici, le diverse tipologie di maltrattamento</li> <li>- Essere in grado di riconoscere le conseguenze del maltrattamento e gli ambiti in cui si possono manifestare</li> <li>- Saper riconoscere le condizioni sociali che caratterizzano una famiglia multiproblematica individuandone gli aspetti peculiari</li> <li>- Comprendere gli eventi critici che possono riguardare una famiglia e coglierne gli aspetti più difficili da accettare per intervenire adeguatamente</li> <li>- Saper orientare l'intervento verso soluzioni domiciliari e sostenibili</li> </ul>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Elaborazione di mappe concettuali</li> <li>- esercitazioni e discussioni di gruppo</li> <li>- visione di video tematici</li> <li>- esame di testi e di materiale</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Cooperative learning</li> <li>- Laboratorio informatico</li> <li>- Aula Lim</li> <li>- Dispense del docente</li> <li>- Materiale divulgativo prodotto dai servizi territoriali</li> <li>- Sito <a href="http://www.metodologieoperative.it">www.metodologieoperative.it</a></li> </ul>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli allievi hanno a disposizione delle dispense previste dal dipartimento di Metodologie Operative che raccolgono la teoria e le esercitazioni dei diversi contenuti trattati.</li> <li>- E' stata creata inoltre una classe virtuale sulla piattaforma Moodle <a href="http://www.boselli.torino.it">www.boselli.torino.it</a> dell'Istituto per svolgere la parte del programma prevista via FAD oltre allo scambio di informazioni tra docente-allievi e tra allievi-allievi, favorendo la diffusione di esercizi, appunti e comunicazioni.</li> </ul>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Si prevedono almeno due verifiche sommativ e formative in base alle necessità e che saranno costituite da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prospetti da compilare con domande a risposta multipla, vero o falso e domande a risposta libera.</li> <li>- Lavori di ricerca e applicazione, prove esperte, prove strutturate e semi-strutturate, esposizione frontale su approfondimenti specifici, sviluppo situazioni professionali</li> </ul>			

**indirizzo: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI (serale)**  
**materia: METODOLOGIE OPERATIVE NEI SERVIZI SOCIO-SANITARI**  
**2° PERIODO (CLASSI 3<sup>a</sup>-4<sup>a</sup>)**

TITOLO dell'UDA		Interventi e servizi rivolti alla terza età e la legislazione di riferimento		UDA n. 5
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	DICEMBRE
	<b>8</b>	<b>0</b>		
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alla terza età ed ai disagi che la caratterizzano</li> <li>- Realizzare azioni a sostegno e a tutela della persona anziana per migliorare la qualità della vita e per favorire la domiciliarità e l'interazione sociale</li> </ul>			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'età del disimpegno</li> <li>- Il concetto di vecchiaia e i cambiamenti fisici, psicologici e sociali che la caratterizzano</li> <li>- Attività socializzanti, culturali e aggregative</li> <li>- Unità di valutazione e le schede sociali e sanitarie</li> <li>- Le scale ADL e IADL</li> <li>- Le demenze senili e i sintomi e le conseguenze che la contraddistinguono</li> <li>- Caratteristiche e strategie delle terapie ROT e Validation</li> <li>- La scala di Reisberg</li> <li>- Principali caratteristiche dei servizi residenziali e semi-residenziali per anziani</li> </ul>			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i cambiamenti fisiologici che avvengono nella terza età</li> <li>- Essere in grado di riconoscere i sintomi della demenza senile e le ricadute sulle funzioni cognitive e i problemi comportamentali</li> <li>- Comprendere i sentimenti e le difficoltà che l'anziano può incontrare nel processo di istituzionalizzazione</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche principali dei servizi rivolti agli anziani</li> <li>- Realizzare un piano di intervento individualizzato identificando gli interventi più appropriati ai bisogni riscontrati</li> </ul>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Elaborazione di mappe concettuali</li> <li>- esercitazioni e discussioni di gruppo</li> <li>- visione di video tematici</li> <li>- esame di testi e di materiale</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Cooperative learning</li> <li>- Laboratorio informatico</li> <li>- Aula Lim</li> <li>- Dispense del docente</li> <li>- Materiale divulgativo prodotto dai servizi territoriali</li> <li>- Sito <a href="http://www.metodologieoperative.it">www.metodologieoperative.it</a></li> </ul>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli allievi hanno a disposizione delle dispense previste dal dipartimento di Metodologie Operative che raccolgono la teoria e le esercitazioni dei diversi contenuti trattati.</li> <li>- E' stata creata inoltre una classe virtuale sulla piattaforma Moodle <a href="http://www.boselli.torino.it">www.boselli.torino.it</a> dell'Istituto per svolgere la parte del programma prevista via FAD oltre allo di scambio di informazioni tra docente-allievi e tra allievi-allievi, favorendo la diffusione di esercizi, appunti e comunicazioni.</li> </ul>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Si prevedono almeno due verifiche sommative e formative in base alle necessità e che saranno costituite da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prospetti da compilare con domande a risposta multipla, vero o falso e domande a risposta libera.</li> <li>- Lavori di ricerca e applicazione, prove esperte, prove strutturate e semi-strutturate, esposizione frontale su approfondimenti specifici, sviluppo situazioni professionali</li> </ul>			

**indirizzo: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI (serale)**  
**materia: METODOLOGIE OPERATIVE NEI SERVIZI SOCIO-SANITARI**  
**2° PERIODO (CLASSI 3<sup>a</sup>-4<sup>a</sup>)**

TITOLO dell'UDA		Interventi e servizi rivolti alla salute mentale e la legislazione di riferimento		UDA n. 6
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	DICEMBRE/GENNAIO
COMPETENZA di riferimento	10	0		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte al disagio psichico e alle sue manifestazioni</li> <li>- Realizzare azioni a sostegno e a tutela della persona per favorirne l'integrazione e migliorarne la qualità della vita</li> </ul>
CONOSCENZE attese				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia della psichiatria</li> <li>- La nascita dei manicomi e il movimento dell'antipsichiatria</li> <li>- La legge quadro n. 180 del 1978</li> <li>- I fattori biologici, psicologici e sociali che possono contribuire all'insorgenza di un disturbo psichico</li> <li>- La differenza tra nevrosi e psicosi</li> <li>- L'ICD 10 e il DSM-IV-TR</li> </ul>
ABILITA' attese				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire consapevolezza di come è cambiata nella storia la considerazione della salute mentale</li> <li>- Comprendere i fattori alla base di un disturbo psichico</li> <li>- Sapersi confrontare con i diversi sistemi di classificazione del disturbo psichico</li> <li>- Saper riconoscere i diversi disturbi psichici sulla base dei sintomi manifestati dall'individuo</li> </ul>
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Elaborazione di mappe concettuali</li> <li>- esercitazioni e discussioni di gruppo</li> <li>- visione di video tematici</li> <li>- esame di testi e di materiale</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Cooperative learning</li> <li>- Laboratorio informatico</li> <li>- Aula Lim</li> <li>- Dispense del docente</li> <li>- Materiale divulgativo prodotto dai servizi territoriali</li> <li>- Sito <a href="http://www.metodologieoperative.it">www.metodologieoperative.it</a></li> </ul>
ATTIVITA' previste				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli allievi hanno a disposizione delle dispense previste dal dipartimento di Metodologie Operative che raccolgono la teoria e le esercitazioni dei diversi contenuti trattati.</li> <li>- E' stata creata inoltre una classe virtuale sulla piattaforma Moodle <a href="http://www.boselli.torino.it">www.boselli.torino.it</a> dell'Istituto per svolgere la parte del programma prevista via FAD oltre allo di scambio di informazioni tra docente-allievi e tra allievi-allievi, favorendo la diffusione di esercizi, appunti e comunicazioni.</li> </ul>
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate				<p>Si prevedono almeno due verifiche sommative e formative in base alle necessità e che saranno costituite da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prospetti da compilare con domande a risposta multipla, vero o falso e domande a risposta libera.</li> <li>- Lavori di ricerca e applicazione, prove esperte, prove strutturate e semi-strutturate, esposizione frontale su approfondimenti specifici, sviluppo situazioni professionali</li> </ul>



**indirizzo: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI (serale)**  
**materia: METODOLOGIE OPERATIVE NEI SERVIZI SOCIO-SANITARI**  
**2° PERIODO (CLASSI 3<sup>a</sup>-4<sup>a</sup>)**

TITOLO dell'UDA		Interventi e servizi rivolti alla disabilità e la legislazione di riferimento. <b>Sessualità, affettività e disabilità: principi, finalità e benessere psicofisico ed emotivo</b>		UDA n. 7
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	GENNAIO/FEBBRAIO
	<b>10</b>	<b>0</b>		
COMPETENZA di riferimento	<p>- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alla condizione di disabilità  Realizzare azioni a sostegno e a tutela della persona diversamente abile per favorire la sua integrazione nel contesto sociale e migliorare la sua qualità di vita  Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi attraverso l'utilizzo di sistemi relazionali adeguati  Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona diversamente abile e della sua famiglia per favorire l'integrazione e migliorarne la qualità della vita  Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente e dei suoi familiari per facilitarne l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio</p>			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita di un figlio disabile all'interno di una famiglia: reazioni, vissuti psicologici e ruolo dei servizi socio-sanitari</li> <li>La diversità tra ICDH e ICF</li> <li>• La differenza tra inserimento e integrazione</li> <li>• Le cause della disabilità e le diverse tipologie di danno</li> <li>• Il ritardo mentale e i relativi livelli di gravità</li> <li>• Le caratteristiche peculiari della sindrome di Down</li> <li>• La disabilità visiva e uditiva</li> <li>• Le disabilità intellettive e gli ambiti compromessi</li> <li>• I comportamenti problema e le reazioni che suscitano</li> <li>•</li> <li>• L'analisi dei comportamenti problema e i possibili interventi</li> <li>• I principali interventi sociali e servizi a favore dei soggetti diversamente abili</li> <li>• Il piano di intervento individualizzato per soggetti diversamente abili</li> <li>• La differenza tra integrazione ed inserimento</li> <li>• I fattori che determinano l'integrazione sociale</li> <li>• I molteplici significati del concetto di normalizzazione</li> <li>• I bisogni di "normalità" delle persone diversamente abili</li> <li>• I concetti di inserimento, integrazione sociale e inclusione nel contesto scolastico</li> <li>• La differenza tra cooperative sociali di tipo A e di tipo B</li> <li>• Cogliere gli elementi essenziali insiti nel concetto di integrazione sociale individuando i principali fattori che la determinano</li> <li>• Riconoscere i differenti significati del termine "normalizzazione", anche in relazione ai bisogni di "normalità" delle persone diversamente abili</li> <li>• Riconoscere l'importanza del lavoro all'interno delle cooperative distinguendo quelle di tipo A e quelle di tipo B</li> <li>• Cogliere l'importanza del trattamento rieducativo in carcere e il ruolo dell'ambito scolastico e lavorativo nel processo di integrazione dei detenuti</li> <li>• Cogliere le caratteristiche essenziali di una scuola inclusiva ripercorrendo le tappe storiche che hanno condotto a essa</li> </ul>			

**indirizzo: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI (serale)**  
**materia: METODOLOGIE OPERATIVE NEI SERVIZI SOCIO-SANITARI**  
**2° PERIODO (CLASSI 3<sup>a</sup>-4<sup>a</sup>)**

<p>ABILITA' attese</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la terminologia corretta relativa alla diversa abilità</li> <li>• Riconoscere le cause che possono provocare una condizione di disabilità e la tipologia di danno che ogni disabilità comporta</li> <li>• Saper individuare le caratteristiche peculiari della sindrome di Down, del ritardo mentale, della disabilità visiva e uditiva, analizzando le ripercussioni che esse hanno sullo sviluppo in età evolutiva</li> <li>• Saper distinguere le diverse forme di disfunzione motoria che possono essere presenti nella paralisi cerebrale infantile</li> <li>• Essere in grado di cogliere la differenza tra disabilità motoria nell'adulto e quella che insorge fin dalla nascita</li> <li>• Riconoscere le principali compromissioni che caratterizzano una disabilità intellettiva</li> <li>• Riconoscere i comportamenti problema e le principali manifestazioni dell'ADHD</li> <li>• Identificare gli interventi più appropriati per i soggetti affetti da ADHD e per i loro familiari</li> <li>• Individuare i principali servizi rivolti alle persone diversamente abili</li> <li>• Realizzare un piano di intervento individualizzato identificando gli interventi più appropriati ai bisogni riscontrati</li> </ul>
<p>METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Elaborazione di mappe concettuali</li> <li>- esercitazioni e discussioni di gruppo</li> <li>- visione di video tematici</li> <li>- esame di testi e di materiale</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Cooperative learning</li> <li>- Laboratorio informatico</li> <li>- Aula Lim</li> <li>- Dispense del docente</li> <li>- Materiale divulgativo prodotto dai servizi territoriali</li> <li>- Sito <a href="http://www.metodologieoperative.it">www.metodologieoperative.it</a></li> </ul>
<p>ATTIVITA' previste</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli allievi hanno a disposizione delle dispense previste dal dipartimento di Metodologie Operative che raccolgono la teoria e le esercitazioni dei diversi contenuti trattati.</li> <li>- E' stata creata inoltre una classe virtuale sulla piattaforma Moodle <a href="http://www.boselli.torino.it">www.boselli.torino.it</a> dell'Istituto per svolgere la parte del programma prevista via FAD oltre allo di scambio di informazioni tra docente-allievi e tra allievi-allievi, favorendo la diffusione di esercizi, appunti e comunicazioni.</li> </ul>
<p>VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Si prevedono almeno due verifiche sommative e formative in base alle necessità e che saranno costituite da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prospetti da compilare con domande a risposta multipla, vero o falso e domande a risposta libera.</li> <li>- Lavori di ricerca e applicazione, prove esperte, prove strutturate e semi-strutturate, esposizione frontale su approfondimenti specifici, sviluppo situazioni professionali</li> </ul>

**indirizzo: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI (serale)**  
**materia: METODOLOGIE OPERATIVE NEI SERVIZI SOCIO-SANITARI**  
**2° PERIODO (CLASSI 3<sup>a</sup>-4<sup>a</sup>)**

TITOLO dell'UDA		Nuove e vecchie dipendenze. I quattro pilastri della lotta alle dipendenze		UDA n. 8
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	FEBBRAIO/MARZO
	<b>5</b>	<b>0</b>		
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona diversamente abile tossicodipendente e alcodipendente per favorirne l'integrazione e migliorarne la qualità della vita</li> <li>• Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente e dei suoi famigliari per facilitarne l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio</li> </ul>			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La classificazione delle droghe</li> <li>• Disturbi indotti da sostanze e disturbi da uso di sostanze</li> <li>• Le conseguenze della dipendenza da sostanze sulla persona e sui suoi famigliari</li> <li>• Le diverse tipologie di bevitori</li> <li>• Effetti biologici e sociali dell'abuso di alcol</li> <li>• I principali trattamenti farmacologici nella dipendenza da sostanze</li> <li>• I compiti del SerT</li> <li>• Le diverse tipologie di comunità</li> <li>• I gruppi di auto-aiuto</li> <li>• Un piano di intervento individualizzato per soggetti dipendenti</li> </ul>			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere i diversi tipi di droghe e i loro effetti</li> <li>• Riconoscere i disturbi correlati a sostanze e le loro implicazioni nella quotidianità</li> <li>• Riconoscere gli effetti che la dipendenza provoca sia sulla persona sia sui suoi famigliari</li> <li>• Distinguere i diversi tipi di farmaci utilizzati nella cura della dipendenza e i loro principali effetti</li> <li>• Individuare i principali servizi rivolti ai soggetti tossicodipendenti e alcodipendenti</li> <li>• Realizzare un piano di intervento individualizzato identificando gli interventi più appropriati ai bisogni riscontrati</li> </ul>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Elaborazione di mappe concettuali</li> <li>- esercitazioni e discussioni di gruppo</li> <li>- visione di video tematici</li> <li>- esame di testi e di materiale</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Cooperative learning</li> <li>- Laboratorio informatico</li> <li>- Aula Lim</li> <li>- Dispense del docente</li> <li>- Materiale divulgativo prodotto dai servizi territoriali</li> <li>- Sito <a href="http://www.metodologieoperative.it">www.metodologieoperative.it</a></li> </ul>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli allievi hanno a disposizione delle dispense previste dal dipartimento di Metodologie Operative che raccolgono la teoria e le esercitazioni dei diversi contenuti trattati.</li> <li>- E' stata creata inoltre una classe virtuale sulla piattaforma Moodle <a href="http://www.boselli.torino.it">www.boselli.torino.it</a> dell'Istituto per svolgere la parte del programma prevista via FAD oltre allo di scambio di informazioni tra docente-allievi e tra allievi-allievi, favorendo la diffusione di esercizi, appunti e comunicazioni.</li> </ul>			

VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Si prevedono almeno due verifiche sommative e formative in base alle necessità e che saranno costituite da: <ul data-bbox="454 145 1420 306" style="list-style-type: none"><li>- Prospetti da compilare con domande a risposta multipla, vero o falso e domande a risposta libera.</li><li>- Lavori di ricerca e applicazione, prove esperte, prove strutturate e semi-strutturate, esposizione frontale su approfondimenti specifici, sviluppo situazioni professionali</li></ul>
---	--

indirizzo: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI (serale)  
 materia: METODOLOGIE OPERATIVE NEI SERVIZI SOCIO-SANITARI  
 2° PERIODO (CLASSI 3<sup>a</sup>-4<sup>a</sup>)

TITOLO dell'UDA		Analisi delle politiche per l'immigrazione. Interventi, servizi e problematicità		UDA n. 9
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	MARZO/APRILE
	<b>5</b>	<b>0</b>		
COMPETENZA di riferimento	Leggere e interpretare il testo di un problema. Utilizzare strumenti di calcolo (rapporti, proporzioni, percentuali e riparti diretti semplici), applicandoli a problemi di carattere economico.			
CONOSCENZE attese	I sentimenti che comporta la migrazione e il ruolo dei servizi socio-sanitari			
ABILITA' attese	Calcolare rapporti. Impostare e risolvere proporzioni. Risolvere problemi diretti e inversi di percento. Calcolare le percentuali sotto cento e sopra cento. Calcolare i riparti proporzionali.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Elaborazione di mappe concettuali</li> <li>- esercitazioni e discussioni di gruppo</li> <li>- visione di video tematici</li> <li>- esame di testi e di materiale</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Cooperative learning</li> <li>- Laboratorio informatico</li> <li>- Aula Lim</li> <li>- Dispense del docente</li> <li>- Materiale divulgativo prodotto dai servizi territoriali</li> <li>- Sito <a href="http://www.metodologieoperative.it">www.metodologieoperative.it</a></li> </ul>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli allievi hanno a disposizione delle dispense previste dal dipartimento di Metodologie Operative che raccolgono la teoria e le esercitazioni dei diversi contenuti trattati.</li> <li>- E' stata creata inoltre una classe virtuale sulla piattaforma Moodle <a href="http://www.boselli.torino.it">www.boselli.torino.it</a> dell'Istituto per svolgere la parte del programma prevista via FAD oltre allo di scambio di informazioni tra docente-allievi e tra allievi-allievi, favorendo la diffusione di esercizi, appunti e comunicazioni.</li> </ul>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Si prevedono almeno due verifiche sommative e formative in base alle necessità e che saranno costituite da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prospetti da compilare con domande a risposta multipla, vero o falso e domande a risposta libera.</li> <li>- Lavori di ricerca e applicazione, prove esperte, prove strutturate e semi-strutturate, esposizione frontale su approfondimenti specifici, sviluppo situazioni professionali</li> </ul>			

**indirizzo: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI (serale)**  
**materia: METODOLOGIE OPERATIVE NEI SERVIZI SOCIO-SANITARI**  
**2° PERIODO (CLASSI 3<sup>a</sup>-4<sup>a</sup>)**

TITOLO dell'UDA		La progettazione sociale. Elementi fondamentali del processo di progettazione		UDA n. 10
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	APRILE/MAGGIO
	<b>5</b>	<b>0</b>		
COMPETENZA di riferimento	<p>Leggere e interpretare il testo di un problema.            Utilizzare strumenti di calcolo (rapporti, proporzioni, percentuali e riparti diretti semplici), applicandoli a problemi di carattere economico.</p>			
CONOSCENZE attese	<p>Sistemi di misure decimali, equivalenze, concetto di proporzionalità diretta ed inversa, concetto di percentuale.            Riparto di una somma.</p>			
ABILITA' attese	<p>sapere riconoscere le differenze tra intervento e servizio - sapere individuare limiti e risorse relative a una determinata situazione e sapere individuare gli elementi fondamentali del processo di progettazione - Sapere individuare gli elementi fondamentali delle diverse tipologie di organizzazione sociale e dei processi sociali collegati - Sapere orientarsi nel contesto organizzativo, istituzionale e informale delle politiche di promozione sociale e di sviluppo di comunità</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Elaborazione di mappe concettuali</li> <li>- esercitazioni e discussioni di gruppo</li> <li>- visione di video tematici</li> <li>- esame di testi e di materiale</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Cooperative learning</li> <li>- Laboratorio informatico</li> <li>- Aula Lim</li> <li>- Dispense del docente</li> <li>- Materiale divulgativo prodotto dai servizi territoriali</li> <li>- Sito <a href="http://www.metodologieoperative.it">www.metodologieoperative.it</a></li> </ul>			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli allievi hanno a disposizione delle dispense previste dal dipartimento di Metodologie Operative che raccolgono la teoria e le esercitazioni dei diversi contenuti trattati.</li> <li>- E' stata creata inoltre una classe virtuale sulla piattaforma Moodle <a href="http://www.boselli.torino.it">www.boselli.torino.it</a> dell'Istituto per svolgere la parte del programma prevista via FAD oltre allo di scambio di informazioni tra docente-allievi e tra allievi-allievi, favorendo la diffusione di esercizi, appunti e comunicazioni.</li> </ul>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Si prevedono almeno due verifiche sommative e formative in base alle necessità e che saranno costituite da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prospetti da compilare con domande a risposta multipla, vero o falso e domande a risposta libera.</li> <li>- Lavori di ricerca e applicazione, prove esperte, prove strutturate e semi-strutturate, esposizione frontale su approfondimenti specifici, sviluppo situazioni professionali</li> </ul>			

# **PSICOLOGIA GENERALE E APPLICATA – II PERIODO**

<b>I.I.S. BOSELLI</b> <b>INDIRIZZO: TECNICO DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI</b> <b>MATERIA: PSICOLOGIA GENERALE E APPLICATA</b> <b>2° PERIODO</b>				
<b>1^ ANNUALITA' - CLASSE TERZA</b>				
TITOLO dell'UDA		LE PRINCIPALI SCUOLE DI PENSIERO DELLA PSICOLOGIA		UDA n. 1
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Settembre
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alla realtà, individuando i diversi approcci teorici che hanno caratterizzato la storia della psicologia</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni tra un caso presentato e le nozioni teoriche apprese sulle principali scuole di pensiero</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le prime correnti del pensiero che hanno applicato il metodo sperimentale alla psicologia: strutturalismo, funzionalismo e psicologia della Gestalt</li> <li>• Il comportamentismo: il condizionamento classico e operante</li> <li>• I principi generali della psicanalisi</li> <li>• Maslow e la piramide dei bisogni</li> <li>• Rogers e la terapia centrata sul cliente</li> <li>• Il cognitivismo e lo studio della mente</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper collocare nel tempo le diverse teorie psicologiche cogliendone le caratteristiche essenziali</li> <li>• Essere in grado di riconoscere i diversi approcci teorici allo studio della mente</li> <li>• Essere capaci di padroneggiare i concetti fondamentali relativi alla teoria freudiana</li> <li>• Saper individuare gli elementi principali della teoria di Rogers che possono essere utili all'operatore socio-sanitari</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio informatico</li> <li>• Aula Lim</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Video</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Appunti</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazione</li> <li>• Esercitazioni pratiche</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni orali brevi</li> <li>• Interrogazioni orali approfondite</li> <li>• Prove scritte semistrutturate</li> </ul>		



TITOLO dell'UDA		<b>LE PRINCIPALI TEORIE DELLO SVILUPPO</b>		UDA n. 2
DURATA in ore	in presenza 20	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Ottobre
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alla realtà, padroneggiando i contenuti relativi alle principali teorie dello sviluppo</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni tra un caso presentato e le nozioni teoriche apprese sulle principali teorie dello sviluppo</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erikson e la sua teoria dello sviluppo psico-sociale</li> <li>• Piaget e la sua teoria dello sviluppo cognitivo</li> <li>• Bowlby e Ainsworth: lo sviluppo e le tipologie del legame di attaccamento</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper collocare nel tempo le diverse teorie psicologiche relative allo sviluppo</li> <li>• Essere in grado di operare un confronto tra le diverse teorie dello sviluppo</li> <li>• Individuare gli elementi essenziali delle teorie dello sviluppo che possono avere ricadute nel lavoro del futuro operatore socio-sanitario</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio informatico</li> <li>• Aula Lim</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Video</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Appunti</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazione</li> <li>• Esercitazioni pratiche</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni orali brevi</li> <li>• Interrogazioni orali approfondite</li> <li>• Prove scritte semistrutturate</li> </ul>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		LE TEORIE SULL'INTELLIGENZA		UDA n. 3
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	
		9	Novembre	
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alla realtà, padroneggiando i contenuti relativi alla psicometria e alle principali teorie sull'intelligenza</li> <li>• Realizzare azioni a sostegno dell'utente applicando i concetti fondamentali ricavati dalle teorie sull'intelligenza</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La psicometria e i test d'intelligenza</li> <li>• Le teorie monofattoriali e multifattoriali dell'intelligenza</li> <li>• Le intelligenze multiple di Gardner</li> <li>• Stenberg e la teoria tripolare dell'intelligenza</li> <li>• Goleman e la teoria dell'intelligenza emotiva e dell'intelligenza sociale</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper collocare nel tempo le diverse teorie psicologiche relative allo studio dell'intelligenza cogliendone le caratteristiche essenziali</li> <li>• Essere in grado di operare un confronto tra le diverse teorie dell'intelligenza</li> <li>• Acquisire la capacità di individuare gli elementi essenziali delle teorie sull'intelligenza che possono avere ricadute nel lavoro del futuro operatore socio-sanitario</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio informatico</li> <li>• Aula Lim</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Video</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Appunti</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazione</li> <li>• Esercitazioni pratiche</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni orali brevi</li> <li>• Interrogazioni orali approfondite</li> <li>• Prove scritte semistrutturate</li> </ul>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		LE PRINCIPALI TEMATICHE DELLA PSICOLOGIA SOCIALE		UDA n. 4
DURATA in ore	in presenza 16	a distanza 9	9SVILUPPO nel tempo	Dicembre
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alla realtà, riconoscendo gli elementi caratteristici dell'apprendimento sociale e delle dinamiche di gruppo</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni tra un caso presentato e le nozioni teoriche apprese sulla psicologia sociale</li> <li>• Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• I meccanismi dell'influenza sociale e i processi di conformismo e di consenso</li> <li>• La teoria dell'influenza minoritaria di Moscovici</li> <li>• Il ruolo degli altri e della tradizione nel processo di apprendimento</li> <li>• Gli studi di Bandura: il rinforzo vicario e l'autoefficacia</li> <li>• Biases, stereotipi e pregiudizi</li> <li>• I principali tipi di gruppo</li> <li>• Il ruolo del leader</li> <li>• Gli effetti del gruppo sul comportamento individuale</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper cogliere l'importanza dell'influenza sociale nei processi decisionali individuali</li> <li>• Essere in grado di riconoscere i fattori che determinano l'apprendimento sociale</li> <li>• Saper valutare gli effetti psicologici e sociali di stereotipi e pregiudizi</li> <li>• Essere capaci di riconoscere le diverse tipologie di gruppo e le loro caratteristiche, applicando la teoria alla propria esperienza personale</li> <li>• Saper distinguere le diverse tipologie di leadership cogliendo le differenze tra loro</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio informatico</li> <li>• Aula Lim</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Video</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Appunti</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazione</li> <li>• Esercitazioni pratiche</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni orali brevi</li> <li>• Interrogazioni orali approfondite</li> <li>• Prove scritte semistrutturate</li> </ul>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		LE TEORIE DELLA COMUNICAZIONE		UDA n. 5
DURATA in ore	in presenza 20	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Gennaio
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alla realtà, riconoscendo gli elementi caratteristici di una comunicazione e i suoi eventuali aspetti patologici</li> <li>• Realizzare azioni a sostegno dell'utente applicando i concetti fondamentali ricavati dalle teorie sulla comunicazione</li> <li>• Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il modello lineare della comunicazione e il modello circolare</li> <li>• La teoria degli atti linguistici di Austin</li> <li>• La pragmatica della comunicazione</li> <li>• La comunicazione nella relazione di aiuto</li> <li>• L'analisi transazionale</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare i modelli principali della comunicazione, cogliendone le caratteristiche fondamentali</li> <li>• Essere in grado di riconoscere i diversi elementi che entrano in gioco in una comunicazione</li> <li>• Saper applicare gli aspetti teorici della comunicazione alle conversazioni quotidiane</li> <li>• Saper riconoscere gli elementi che devono contraddistinguere una comunicazione nell'ambito di una relazione d'aiuto</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio informatico</li> <li>• Aula Lim</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Video</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Appunti</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazione</li> <li>• Esercitazioni pratiche</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni orali brevi</li> <li>• Interrogazioni orali approfondite</li> <li>• Prove scritte semistrutturate</li> </ul>		
ALLEGATI				

**2^ - ANNUALITA' - CLASSE QUARTA**

TITOLO dell'UDA		IL DISAGIO MINORILE		UDA n. 1
DURATA in ore	in presenza 20	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Febbraio
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alle situazioni problematiche dei minori</li> <li>• Realizzare azioni a sostegno e a tutela del minore maltrattato per migliorarne la qualità di vita e favorirne l'integrazione</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il maltrattamento minorile e le sue diverse forme</li> <li>• Le conseguenze del maltrattamento a livello psicologico, sociale e giuridico</li> <li>• La violenza assistita</li> <li>• L'alienazione parentale</li> <li>• Il concetto di crisi adolescenziale</li> <li>• Le condotte devianti degli adolescenti: baby gang e bullismo</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper distinguere, in base agli indicatori specifici, le diverse tipologie di maltrattamento</li> <li>• Essere in grado di riconoscere le conseguenze del maltrattamento e gli ambiti in cui si possono manifestare</li> <li>• Saper distinguere condizioni di normalità da stati patologici che possono ostacolare i normali processi di crescita dei minori</li> <li>• Saper riconoscere le conseguenze causate dal maltrattamento psicologico in famiglia</li> <li>• Saper individuare le condotte devianti</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio informatico</li> <li>• Aula Lim</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Video</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Appunti</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazione</li> <li>• Esercitazioni pratiche</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni orali brevi</li> <li>• Interrogazioni orali approfondite</li> <li>• Prove scritte semistrutturate</li> </ul>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		<b>I DIVERSAMENTE ABILI</b>		UDA n. 2
DURATA in ore	in presenza 5	a distanza 13	SVILUPPO nel tempo	Febbraio
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alle situazioni problematiche vissute dalle persone diversamente abili</li> <li>• Realizzare azioni a sostegno e a tutela della persona diversamente abile per favorire la sua integrazione nel contesto sociale e migliorare la sua qualità di vita</li> <li>• Facilitare la comunicazione tra persone con diversa abilità sensoriale attraverso l'utilizzo di sistemi di comunicazione adeguati</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti di abilità, menomazione, disabilità e handicap</li> <li>• La differenza tra inserimento, integrazione e inclusione</li> <li>• Le cause della disabilità e le diverse tipologie di danno</li> <li>• Il ritardo mentale e i relativi livelli di gravità</li> <li>• I comportamenti problema</li> <li>• Le caratteristiche peculiari della sindrome di Down</li> <li>• La disabilità visiva e uditiva</li> <li>• La paralisi cerebrale infantile nei bambini e la disabilità motoria nell'adulto</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la terminologia corretta relativa alla diversa abilità</li> <li>• Riconoscere le cause che possono provocare una condizione di disabilità e la tipologia di danno che ogni disabilità comporta</li> <li>• Saper individuare le caratteristiche peculiari della sindrome di Down, del ritardo mentale, della disabilità visiva e uditiva, analizzando le ripercussioni che esse hanno sullo sviluppo in età evolutiva</li> <li>• Saper distinguere le diverse forme di disfunzione motoria che possono essere presenti nella paralisi cerebrale infantile</li> <li>• Essere in grado di cogliere la differenza tra disabilità motoria nell'adulto e quella che insorge fin dalla nascita</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio informatico</li> <li>• Aula Lim</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Video</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Appunti</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazione</li> <li>• Esercitazioni pratiche</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni orali brevi</li> <li>• Interrogazioni orali approfondite</li> <li>• Prove scritte semistrutturate</li> </ul>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		IL DISAGIO PSICHICO		UDA n. 3
DURATA in ore	in presenza 24	a distanza	SVILUPPO nel tempo	
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alla sofferenza psichica e alle sue manifestazioni</li> <li>• Realizzare azioni a sostegno e a tutela della persona affetta da sofferenza psichica per favorirne l'integrazione e migliorarne la qualità della vita</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• I criteri della normalità e della patologia</li> <li>• I fattori biologici, psicologici e socio-culturali che determinano la malattia mentale</li> <li>• La differenza tra nevrosi e psicosi</li> <li>• Il DSM: le sue caratteristiche e i suoi limiti</li> <li>• Il disturbo d'ansia generalizzata, l'attacco di panico, il disturbo fobico</li> <li>• Il disturbo ossessivo compulsivo</li> <li>• La depressione maggiore</li> <li>• La schizofrenia</li> <li>• L'autismo</li> <li>• Il disturbo da deficit di attenzione e iperattività</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i fattori che possono indurre una malattia mentale</li> <li>• Saper confrontare i diversi sistemi di classificazione della malattia mentale</li> <li>• Saper riconoscere i diversi disturbi psicologici sulla base dei sintomi manifestati dall'individuo</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio informatico</li> <li>• Aula Lim</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Video</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Appunti</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazione</li> <li>• Esercitazioni pratiche</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni orali brevi</li> <li>• Interrogazioni orali approfondite</li> <li>• Prove scritte semistrutturate</li> </ul>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		GLI ANZIANI		UDA n. 4
DURATA in ore	in presenza 20	a distanza	SVILUPPO nel tempo	
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte alla vecchiaia e alle patologie che la caratterizzano</li> <li>• Realizzare azioni a sostegno e a tutela della persona anziana per migliorare la sua qualità della vita e per favorire l'integrazione in contesti istituzionalizzati</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di vecchiaia e i cambiamenti fisici, psicologici e sociali che la caratterizzano</li> <li>• Le demenze senili: le diverse tipologie di demenza, i sintomi che le contraddistinguono e le loro conseguenze psicologiche</li> <li>• Il morbo di Parkinson e le sue manifestazioni</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i cambiamenti fisiologici che avvengono nella vecchiaia e saperli distinguere da quelli provocati da uno stato patologico</li> <li>• Essere in grado di riconoscere i sintomi delle diverse demenze senili e del morbo di Parkinson, in modo da saper intervenire per limitare la perdita delle funzioni cognitive e i problemi comportamentali</li> <li>• Saper cogliere le ripercussioni che le patologie della vecchiaia hanno a livello psicologico</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio informatico</li> <li>• Aula Lim</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Video</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Appunti</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazione</li> <li>• Esercitazioni pratiche</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni orali brevi</li> <li>• Interrogazioni orali approfondite</li> <li>• Prove scritte semistrutturate</li> </ul>		
ALLEGATI				



TITOLO dell'UDA		LE DIPENDENZE		UDA n. 5
DURATA in ore	in presenza 4	a distanza 13	SVILUPPO nel tempo	
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla tossicodipendenza, all'alcoldipendenza e alle nuove dipendenze</li> <li>Individuare collegamenti e relazioni tra un caso presentato e le nozioni teoriche apprese sulle dipendenze</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>La classificazione delle droghe</li> <li>Disturbi indotti da sostanze e disturbi da uso di sostanze</li> <li>Le conseguenze della tossicodipendenza</li> <li>Le nuove dipendenze: azzardopatia, internet addiction, shopping compulsivo</li> <li>Le diverse tipologie di bevitori</li> <li>Le conseguenze psico-fisiche e sociali dell'abuso di alcol</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere i diversi tipi di droghe e i loro effetti</li> <li>Riconoscere i disturbi correlati a sostanze e le loro implicazioni nella quotidianità</li> <li>Riconoscere gli effetti che la dipendenza provoca sia sulla persona sia sui suoi famigliari</li> <li>Distinguere i diversi tipi di bevitori e le principali classificazioni in merito</li> <li>Riconoscere gli effetti che l'alcoldipendenza provoca sia sulla persona dipendente sia sui suoi famigliari</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lezione frontale</li> <li>Costruzione di mappe concettuali</li> <li>Brainstorming</li> <li>Cooperative learning</li> <li>Aula</li> <li>Laboratorio informatico</li> <li>Aula Lim</li> <li>Libro di testo</li> <li>Video</li> <li>Mappe concettuali</li> <li>Appunti</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>Spiegazione</li> <li>Esercitazioni pratiche</li> <li>Lavori di gruppo</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>Interrogazioni orali brevi</li> <li>Interrogazioni orali approfondite</li> <li>Prove scritte semistrutturate</li> </ul>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		LA FAMIGLIA E LE SUE DIFFICOLTA'		UDA n. 6
DURATA in ore	in presenza 20	a distanza	SVILUPPO nel tempo	
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facilitare la comunicazione tra i membri della famiglia multiproblematica attraverso sistemi di relazione adeguati</li> <li>• Realizzare azioni e interventi a sostegno e a tutela della famiglia multiproblematica e di nuclei familiari che si trovano in situazioni difficili</li> <li>• Gestire azioni d'informazione e orientamento alla famiglia dell'utente per facilitare la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio</li> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà delle famiglie multiproblematiche e dei nuclei familiari in difficoltà</li> </ul>		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Condizioni sociali e peculiarità della famiglia multiproblematica</li> <li>• Le reazioni emotive e i vissuti psicologici della famiglia di fronte alla nascita di un figlio diversamente abile o alla malattia di un congiunto</li> <li>• I sentimenti e le difficoltà che comporta la migrazione</li> <li>• La figura del caregiver</li> </ul>		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere le condizioni sociali che caratterizzano una famiglia multiproblematica individuandone gli aspetti peculiari</li> <li>• Saper cogliere le difficoltà psicologiche dei membri che appartengono a una famiglia multiproblematica o con situazioni difficili</li> <li>• Comprendere gli eventi critici che possono riguardare una famiglia e coglierne gli aspetti più difficili da accettare per intervenire adeguatamente</li> <li>• Riconoscere il carico emotivo di chi accudisce un familiare non autonomo a causa dell'età, di una disabilità o di una malattia</li> </ul>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Aula</li> <li>• Laboratorio informatico</li> <li>• Aula Lim</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Video</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Appunti</li> </ul>		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazione</li> <li>• Esercitazioni pratiche</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni orali brevi</li> <li>• Interrogazioni orali approfondite</li> <li>• Prove scritte semistrutturate</li> </ul>		
ALLEGATI				

**I DOCENTI SI RISERVANO DI POTER MODIFICARE LE ORE DI FAD, SPOSTANDOLE SU ALTRE UDA, SE LO RITENESSERO NECESSARIO IN BASE ALL'ANDAMENTO DELLA CLASSE E DEI TEMPI DI APPRENDIMENTO.**

## **STORIA – II PERIODO**

titolo dell'uda		<b>MODULO II.1.1 – FENOMENI STORICO-CULTURALI E SOCIO-POLITICI DALL'ANNO MILLE ALLA FINE DEL DUECENTO. QUADRO GENERALE</b>		UDA N. II.1.1 II PERIODO: I ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 12	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> <li>• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo e XIX in Italia, in Europa e nel mondo</li> <li>• quadro generale sulla rinascita dopo l'anno Mille</li> <li>• città marinare e crociate</li> <li>• panorama complessivo sull'età comunale</li> <li>• quadro essenziale sui rapporti tra Chiesa e Impero</li> <li>• evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali</li> <li>• innovazioni scientifiche e tecnologiche (con particolare riferimento all'artigianato, alla manifattura, all'industria e ai servizi): fattori e contesti di riferimento</li> <li>• territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico</li> <li>• aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale</li> <li>• lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>• categorie e metodi della ricerca storica (analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione ecc.)</li> <li>• strumenti della ricerca storica (vari tipi di fonti, carte geostoriche e tematiche, mappe, statistiche, grafici ecc.)</li> <li>• strumenti della divulgazione storica (testi scolastici e divulgativi, multimediali, siti web).</li> </ul>		
<b>ABILITÀ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato</li> <li>• ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</li> <li>• riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali</li> <li>• analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> <li>• individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali</li> <li>• interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</li> <li>• utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali</li> <li>• cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e multimediali</li> <li>• lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate</li> <li>• <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i></li> <li>• visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica</li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• discussioni libere e guidate</li> <li>• approfondimenti.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• interventi liberi e guidati</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.1.2 – IL TRECENTO: CRISI E INNOVAZIONE. QUADRO GENERALE</b>		UDA N. II.1.2 II PERIODO: I ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 10	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> <li>• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo e XIX in Italia, in Europa e nel mondo</li> <li>• panorama socio-politico e culturale generale del Trecento</li> <li>• la fine dei poteri universali e l'affermazione delle monarchie nazionali e di nuove realtà politiche locali</li> <li>• evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali</li> <li>• innovazioni scientifiche e tecnologiche (con particolare riferimento all'artigianato, alla manifattura, all'industria e ai servizi): fattori e contesti di riferimento</li> <li>• territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico</li> <li>• aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale</li> <li>• lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>• categorie e metodi della ricerca storica (analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione ecc.)</li> <li>• strumenti della ricerca storica (vari tipi di fonti, carte geostoriche e tematiche, mappe, statistiche, grafici ecc.)</li> <li>• strumenti della divulgazione storica (testi scolastici e divulgativi, multimediali, siti web).</li> </ul>		
<b>ABILITÀ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato</li> <li>• ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</li> <li>• individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato</li> <li>• riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali</li> <li>• analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> <li>• individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali</li> <li>• interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</li> <li>• utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici</li> <li>• utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e multimediali</li> <li>• lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate</li> <li>• <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i></li> <li>• visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica</li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• discussioni libere e guidate</li> <li>• approfondimenti.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• interventi liberi e guidati</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.1.3 – IL QUATTROCENTO E IL CINQUECENTO: FENOMENI ARTISTICO-CULTURALI E MUTAMENTI STROICO-POLITICI. QUADRO GENERALE</b>		UDA N. II.1.3 II PERIODO: I ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 12	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> <li>• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo e XIX in Italia, in Europa e nel mondo</li> <li>• tratti artistico-culturali, tecnico-scientifici e socio-politici fondamentali dell'Umanesimo e del Rinascimento</li> <li>• principati, signorie, corti e mecenatismo</li> <li>• evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali</li> <li>• innovazioni scientifiche e tecnologiche (con particolare riferimento all'artigianato, alla manifattura, all'industria e ai servizi): fattori e contesti di riferimento</li> <li>• territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico</li> <li>• aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale</li> <li>• lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>• categorie e metodi della ricerca storica (analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione ecc.)</li> <li>• strumenti della ricerca storica (vari tipi di fonti, carte geostoriche e tematiche, mappe, statistiche, grafici ecc.)</li> <li>• strumenti della divulgazione storica (testi scolastici e divulgativi, multimediali, siti web).</li> </ul>		
<b>ABILITÀ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato</li> <li>• ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</li> <li>• individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato</li> <li>• riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali</li> <li>• analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> <li>• individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali</li> <li>• interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</li> <li>• utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali</li> </ul>		



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici</li> <li>• utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e multimediali</li> <li>• lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate</li> <li>• <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i></li> <li>• visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica</li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• discussioni libere e guidate</li> <li>• approfondimenti.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• interventi liberi e guidati</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.1.4 – L'ETÀ MODERNA: LA SCOPERTA DELL'AMERICA, LA RIFORMA PROTESTANTE, LA CONTRORIFORMA E LE GUERRE DI RELIGIONE. QUADRO GENERALE</b>		UDA N. II.1.4 II PERIODO: I ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 15	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> <li>• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo e XIX in Italia, in Europa e nel mondo</li> <li>• quadro generale sulle esplorazioni geografiche, le civiltà amerindie e le modalità di conquista dei nuovi mondi</li> <li>• tratti rilevanti dell'impero e la figura di Carlo V</li> <li>• Riforma protestante e Controriforma</li> <li>• il clima di intolleranza religiosa e le guerre</li> <li>• caratteristiche fondamentali sul regno di Filippo II e sull'età elisabettiana</li> <li>• evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali</li> <li>• innovazioni scientifiche e tecnologiche (con particolare riferimento all'artigianato, alla manifattura, all'industria e ai servizi): fattori e contesti di riferimento</li> <li>• territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico</li> <li>• aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale</li> <li>• lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>• categorie e metodi della ricerca storica (analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione ecc.)</li> <li>• strumenti della ricerca storica (vari tipi di fonti, carte geostoriche e tematiche, mappe, statistiche, grafici ecc.)</li> <li>• strumenti della divulgazione storica (testi scolastici e divulgativi, multimediali, siti web).</li> </ul>		
<b>ABILITÀ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato</li> <li>• ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</li> <li>• individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato</li> <li>• riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali</li> <li>• analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali</li> <li>• interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</li> <li>• utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali</li> <li>• cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici</li> <li>• utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e multimediali</li> <li>• lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate</li> <li>• <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i></li> <li>• visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica</li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• discussioni libere e guidate</li> <li>• approfondimenti.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• interventi liberi e guidati</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.1.5 – IL SEICENTO: TRATTI SOCIO-ECONOMICI, POLITICI E SCIENTIFICI. QUADRO GENERALE</b>		UDA N. II.1.5 II PERIODO: I ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 0	A DISTANZA 11	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, SECONDO LA MODALITÀ DELLA FAD, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> <li>• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo e XIX in Italia, in Europa e nel mondo</li> <li>• linee generali sulla situazione socio-economica del Seicento</li> <li>• la nascita della monarchia assoluta: la Francia di Luigi XIV</li> <li>• il modello inglese della monarchia costituzionale</li> <li>• la rivoluzione scientifica e la nascita della scienza moderna</li> <li>• evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali</li> <li>• innovazioni scientifiche e tecnologiche (con particolare riferimento all'artigianato, alla manifattura, all'industria e ai servizi): fattori e contesti di riferimento</li> <li>• territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico</li> <li>• aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale</li> <li>• lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>• categorie e metodi della ricerca storica (analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione ecc.)</li> <li>• strumenti della ricerca storica (vari tipi di fonti, carte geostoriche e tematiche, mappe, statistiche, grafici ecc.)</li> <li>• strumenti della divulgazione storica (testi scolastici e divulgativi, multimediali, siti web).</li> </ul>		
<b>ABILITÀ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato</li> <li>• ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</li> <li>• individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato</li> <li>• riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali</li> <li>• analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> <li>• individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</li> <li>• utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali</li> <li>• cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici</li> <li>• utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formazione a distanza (FAD) mediante la piattaforma <i>Moodle</i>.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiente <i>Moodle</i></li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i>.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• interventi liberi e guidati</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.2.1 – IL SETTECENTO: L'ETÀ DELLA RAGIONE, DELLO SVILUPPO TECNICO-INDUSTRIALE E DELLE RIVOLUZIONI POLITICHE. QUADRO GENERALE</b>		UDA N. II.2.1 II PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 20	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> <li>• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo e XIX in Italia, in Europa e nel mondo</li> <li>• il quadro economico: rivoluzione industriale e progresso della tecnica</li> <li>• la Rivoluzione americana</li> <li>• la Rivoluzione francese</li> <li>• l'età di Napoleone</li> <li>• evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali</li> <li>• innovazioni scientifiche e tecnologiche (con particolare riferimento all'artigianato, alla manifattura, all'industria e ai servizi): fattori e contesti di riferimento</li> <li>• territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico</li> <li>• aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale</li> <li>• lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>• categorie e metodi della ricerca storica (analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione ecc.)</li> <li>• strumenti della ricerca storica (vari tipi di fonti, carte geostoriche e tematiche, mappe, statistiche, grafici ecc.)</li> <li>• strumenti della divulgazione storica (testi scolastici e divulgativi, multimediali, siti web).</li> </ul>		
<b>ABILITÀ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato</li> <li>• ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</li> <li>• riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali</li> <li>• analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> <li>• individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali</li> <li>• interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</li> <li>• utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali</li> <li>• cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e multimediali</li> <li>• lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate</li> <li>• <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i></li> <li>• visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica</li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• discussioni libere e guidate</li> <li>• approfondimenti.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• interventi liberi e guidati</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.2.2 – LA RESTAURAZIONE. DAL CONGRESSO DI VIENNA AI MOTI DEL 1848 IN EUROPA E IN ITALIA. QUADRO GENERALE</b>		UDA N. II.2.2 II PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 12	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> <li>• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo e XIX in Italia, in Europa e nel mondo</li> <li>• il congresso di Vienna</li> <li>• il Romanticismo e la nascita del concetto di nazione</li> <li>• le società segrete, i programmi repubblicani e le rivolte nazionali dei popoli</li> <li>• il 1848 in Europa e in Italia</li> <li>• pensiero e teorie politico-sociali</li> <li>• evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali</li> <li>• innovazioni scientifiche e tecnologiche (con particolare riferimento all'artigianato, alla manifattura, all'industria e ai servizi): fattori e contesti di riferimento</li> <li>• territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico</li> <li>• aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale</li> <li>• lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>• categorie e metodi della ricerca storica (analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione ecc.)</li> <li>• strumenti della ricerca storica (vari tipi di fonti, carte geostoriche e tematiche, mappe, statistiche, grafici ecc.)</li> <li>• strumenti della divulgazione storica (testi scolastici e divulgativi, multimediali, siti web).</li> </ul>		
<b>ABILITÀ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato</li> <li>• ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</li> <li>• riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali</li> <li>• analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> <li>• individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali</li> <li>• interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</li> <li>• utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali</li> </ul>		



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici</li> <li>• utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e multimediali</li> <li>• lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate</li> <li>• <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i></li> <li>• visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica</li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• discussioni libere e guidate</li> <li>• approfondimenti.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• interventi liberi e guidati</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.2.3 – IL RISORGIMENTO ITALIANO: LA NASCITA DEL REGNO D'ITALIA. LA FORMAZIONE DEGLI STATI MODERNI. QUADRO GENERALE</b>		UDA N. II.2.3 II PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 18	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> <li>• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo e XIX in Italia, in Europa e nel mondo</li> <li>• tratti distintivi del Risorgimento italiano</li> <li>• la nascita del Regno d'Italia</li> <li>• la destra e la sinistra storiche</li> <li>• situazione socio-economica e culturale dell'Italia unita</li> <li>• la nascita dell'impero tedesco</li> <li>• evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali</li> <li>• innovazioni scientifiche e tecnologiche (con particolare riferimento all'artigianato, alla manifattura, all'industria e ai servizi): fattori e contesti di riferimento</li> <li>• territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico</li> <li>• aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale</li> <li>• lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>• categorie e metodi della ricerca storica (analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione ecc.)</li> <li>• strumenti della ricerca storica (vari tipi di fonti, carte geostoriche e tematiche, mappe, statistiche, grafici ecc.)</li> <li>• strumenti della divulgazione storica (testi scolastici e divulgativi, multimediali, siti web).</li> </ul>		
<b>ABILITÀ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato</li> <li>• ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</li> <li>• riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali</li> <li>• analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> <li>• individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali</li> <li>• interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</li> <li>• utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici</li> <li>• utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e multimediali</li> <li>• lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate</li> <li>• <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i></li> <li>• visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica</li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• discussioni libere e guidate</li> <li>• approfondimenti.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• interventi liberi e guidati</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

TITOLO DELL'UDA		<b>MODULO II.2.4 – LA SOCIETÀ INDUSTRIALE E I TRATTI SOCIO-POLITICI E CULTURALI DELLA BELLE ÉPOQUE. QUADRO GENERALE</b>		UDA N. II.2.4 II PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 0	A DISTANZA 10	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, SECONDO LA MODALITÀ DELLA FAD, NEL CORSO DELLA PRIMA PARTE DELL'ANNO
<b>COMPETENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> <li>• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo e XIX in Italia, in Europa e nel mondo</li> <li>• la società borghese e industriale</li> <li>• la seconda Rivoluzione industriale</li> <li>• conflitti sociali e la nascita dei partiti di massa</li> <li>• l'affermazione del nazionalismo e l'imperialismo</li> <li>• evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali</li> <li>• innovazioni scientifiche e tecnologiche (con particolare riferimento all'artigianato, alla manifattura, all'industria e ai servizi): fattori e contesti di riferimento</li> <li>• territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico</li> <li>• aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale</li> <li>• lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>• categorie e metodi della ricerca storica (analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione ecc.)</li> <li>• strumenti della ricerca storica (vari tipi di fonti, carte geostoriche e tematiche, mappe, statistiche, grafici ecc.)</li> <li>• strumenti della divulgazione storica (testi scolastici e divulgativi, multimediali, siti web).</li> </ul>		
<b>ABILITÀ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato</li> <li>• ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</li> <li>• riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali</li> <li>• analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> <li>• individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali</li> <li>• interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</li> <li>• utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali</li> <li>• cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formazione a distanza (FAD) mediante la piattaforma <i>Moodle</i>.</li> </ul>
<b>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiente <i>Moodle</i></li> <li>• libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i>.</li> </ul>
<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> <li>• interventi liberi e guidati</li> <li>• simulazioni</li> <li>• autovalutazione</li> <li>• valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.</li> </ul>

**TECNICA AMMINISTRATIVA**

**II PERIODO**

TITOLO dell'UDA		<b>LE PROPORZIONI , I CALCOLI PERCENTUALI E FINANZIARI</b>		UDA n. 1
DURATA in ore	in presenza <b>20</b>	a distanza	SVILUPPO nel tempo	<b>SETTEMBRE/ OTTOBRE/NOVEMBRE --- 2° periodo --- sezione socio-sanitaria</b>
COMPETENZA di riferimento	Individuare e applicare concetti e formule commerciali.			
CONOSCENZE attese	Le proporzioni Il calcolo percentuale Il concetto di interesse Le formule dirette e inverse di calcolo dell'interesse Il montante			
ABILITA' attese	Conoscere e applicare le proporzioni dirette e inverse. Conoscere e applicare i calcoli percentuali diretti e inversi. Conoscere il concetto di interesse. Conoscere il concetto di montante Applicare le formule dirette e inverse di interesse			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Conoscere e applicare le proporzioni dirette e inverse. Conoscere e applicare i calcoli percentuali diretti e inversi. Conoscere il concetto di interesse. Conoscere il concetto di montante Applicare le formule dirette e inverse di interesse			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		<b>I BISOGNI SOCIO-SANITARI E L'ATTIVITA' ECONOMICA</b>		UDA n. 2
DURATA in ore	in presenza <b>6</b>	a distanza	SVILUPPO nel tempo	<b>NOVEMBRE/DICEMBRE--- 2° periodo --- sezione socio-sanitaria</b>
COMPETENZA di riferimento	Individuare le motivazioni dell'attività economica			
CONOSCENZE attese	I bisogni. I bisogni socio-sanitari. I beni e i servizi. L'attività economica e i suoi soggetti.			
ABILITA' attese	Riconoscere i bisogni e, nello specifico, i bisogni socio-sanitari. Conoscere e distinguere i beni economici e i servizi. Riconoscere le fasi dell'attività economica. Individuare e distinguere i soggetti dell'attività economica.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Riconoscere i bisogni e, nello specifico, i bisogni socio-sanitari. Conoscere e distinguere i beni economici e i servizi. Riconoscere le fasi dell'attività economica. Individuare e distinguere i soggetti dell'attività economica.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.			
ALLEGATI				



TITOLO dell'UDA		<b>L'AZIENDA, L'ATTIVITA' AZIENDALE, LA GESTIONE DELLE AZIENDE PROFIT ORIENTED E NON PROFIT</b>		UDA n. 3
DURATA in ore	in presenza <b>14</b>	a distanza	SVILUPPO nel tempo	<b>DICEMBRE/GENNAIO/FEBBRAIO--- 2° periodo -- - sezione socio-sanitaria</b>
COMPETENZA di riferimento	Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione e allo svolgimento dei processi produttivi.			
CONOSCENZE attese	L'azienda e i soggetti aziendali. Le aziende profit e non profit. Le operazioni di gestione, i finanziamenti e gli investimenti. Il patrimonio e il reddito d'esercizio. Il bilancio d'esercizio : generalità. Le operazioni di gestione delle aziende non profit.			
ABILITA' attese	Conoscere i concetti di azienda, di impresa e le attività della gestione aziendale. Conoscere e distinguere i finanziamenti aziendali. Determinare il patrimonio e il reddito d'esercizio. Conoscere la struttura del bilancio d'esercizio.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Conoscere i concetti di azienda, di impresa e le attività della gestione aziendale. Conoscere e distinguere i finanziamenti aziendali. Determinare il patrimonio e il reddito d'esercizio. Conoscere la struttura del bilancio d'esercizio.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		<b>LA COMPRAVENDITA, L'IVA E LA FATTURAZIONE</b>		<b>UDA n. 4</b>
DURATA in ore	in presenza <b>20</b>	a distanza	SVILUPPO nel tempo	<b>MARZO/APRILE/MAGGIO--- 2° periodo --- sezione socio-sanitaria</b>
COMPETENZA di riferimento	Interagire con il sistema informativo aziendale. Riconoscere e interpretare i documenti relativi alla compravendita.			
CONOSCENZE attese	La compravendita. L'IVA e il calcolo della base imponibile. La fattura e il DDT			
ABILITA' attese	Conoscere i presupposti dell'IVA. Conoscere il documento di trasporto, la fattura immediata e la fattura differita. Saper calcolare la base imponibile IVA. Saper redigere una fattura a un'aliquota.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Conoscere i presupposti dell'IVA. Conoscere il documento di trasporto, la fattura immediata e la fattura differita. Saper calcolare la base imponibile IVA. Saper redigere una fattura a un'aliquota.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		GLI STRUMENTI DI PAGAMENTO (CENNI)			UDA n. 5
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	MAGGIO/GIUGNO--- 2° periodo --- sezione socio-sanitaria	
COMPETENZA di riferimento	Interagire con il sistema informativo aziendale. Riconoscere e interpretare i documenti relativi alla compravendita.				
CONOSCENZE attese	I bonifici bancari e postali. Il regolamento con assegni.				
ABILITA' attese	Riconoscere e saper applicare i vari metodi di pagamento. Conoscere i bonifici e gli assegni bancari e circolari.				
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.				
ATTIVITA' previste	Riconoscere e saper applicare i vari metodi di pagamento. Conoscere i bonifici e gli assegni bancari e circolari.				
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.				
ALLEGATI					