

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

TORINO

CORSI DI EDUCAZIONE PER ADULTI

ISTITUTO TECNICO

INDIRIZZO TURISTICO

I PERIODO

UNITA' DI APPRENDIMENTO (UDA)

INGLESE – I PERIODO

TITOLO dell'UDA		INTRODUCE YOURSELF AND TALK ABOUT YOUR LIFE			UDA n. 1 I periodo 1 annualità
DURATA in ore	In presenza 26	FAD 6	SVILUPPO nel tempo	Settembre - Ottobre - Novembre	
COMPETENZA di riferimento		<p>Competenze base Utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi essenziali in contesti abituali secondo il livello A 2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare le proprie conoscenze pregresse. • Comunicare in contesti familiari al fine di soddisfare necessità di tipo concreto. • Saper cogliere gli elementi fondamentali di un messaggio orale/scritto. • Individuare e riconoscere specificità linguistiche e culturali della civiltà di cui si studia l'idioma. • Confrontare la propria lingua e cultura con quella straniera (strutture idiomatiche e grammaticali), traendone spunti di riflessione. • Utilizzare in modo adeguato le principali strutture grammaticali della lingua straniera. 			
CONOSCENZE attese		<p>Comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori • Strategie compensative nell'interazione orale • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate ai contesti comunicativi di base • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici • Lessico e fraseologia idiomatica su argomenti di interesse generale, vita quotidiana, studio e lavoro • Tecniche d'uso di dizionari multimediali e di rete • Costruzione di un glossario suddiviso per campi semantici relativo a una comunicazione di carattere quotidiano essenziale ma esaustiva. 			
ABILITA' attese		<p>Interazione e integrazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi conversazioni su argomenti di interesse personale, scuola, famiglia o lavoro con strategie compensative • Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali scritte, orali e multimediali • Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di brevi testi semplici su argomenti di carattere quotidiano • Produrre testi brevi con lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana e narrare semplici esperienze • Comprendere le informazioni (essenziali) di un enunciato/testo semplice. • Rispondere in modo semplice veicolando un messaggio essenziale/ in modo articolato conducendo una conversazione pertinente. • Scrivere frasi semplici ma comprensibili/brevi testi descrittivi o dialoghi. • Imparare ad imparare e comunicare 			

<p>METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO Utilizzati</p>	<p>Metodologia Approccio comunicativo mirato al conseguimento di metodi e competenze, secondo un modello formativo basato sulla centralità dello studente in un percorso scolastico inserito in un processo di apprendimento continuo e permanente.</p> <p>Strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro in coppia e in gruppo • Feed-back • Role-playing <p>Ambiente di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classe e aula video
<p>ATTIVITA' previste</p>	<p>Attività mirate a sviluppare la competenza pragmatico linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentarsi e scambiare informazioni personali (età, famiglia, lavoro, be, have got) • Identificare/indicare oggetti e persone (pronomi personali soggetto e complemento, aggettivi dimostrativi) • Esprimere possesso (have got, genitivo sassone, aggettivi possessivi) • Utilizzare in vocabolario correlato (famiglia, professione, scuola)
<p>VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Valutazione orale in itinere (interazione, autovalutazione, team working, feedback e tutoring costanti)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione con interazione domanda-risposta. • Lettura ad alta voce con comprensione, traduzione e interazione domanda-risposta. • Conversazione con interazione domanda-risposta, dialoghi in situazione comunicativa quotidiana, breve descrizione/narrazione. <p>Valutazione scritta (comprensione, trasformazione, traduzione, produzione)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Test di comprensione, completamento, trasformazione, traduzione e produzione <p>Valutazione complessiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autovalutazione dello studente; • Valutazione dei processi cognitivi e dei risultati di apprendimento; • Valutazione delle modalità di lavoro (in autonomia, col supporto dell'insegnante, contributo al team working).

TITOLO dell'UDA		WHERE YOU LIVE AND WHAT YOU DO. Unit 4 / 5 / 6 del libro di testo "Corso di inglese" per il biennio			UDA n. 2 I periodo 1 annualità
DURATA in ore	In presenza 23	FAD 5	SVILUPPO nel tempo	Dicembre – Gennaio	
COMPETENZA di riferimento		<p>Competenze base Utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi essenziali in contesti abituali secondo il livello A 2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare le proprie conoscenze pregresse. • Comunicare in contesti familiari al fine di soddisfare necessità di tipo concreto. • Saper cogliere gli elementi fondamentali di un messaggio orale/scritto. • Individuare e riconoscere specificità linguistiche e culturali della civiltà di cui si studia l'idioma. • Confrontare la propria lingua e cultura con quella straniera (strutture idiomatiche e grammaticali), traendone spunti di riflessione. • Utilizzare in modo adeguato le principali strutture grammaticali della lingua straniera. 			
CONOSCENZE attese		<p>Comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori • Strategie compensative nell'interazione orale • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate ai contesti comunicativi di base • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici • Lessico e fraseologia idiomatica su argomenti di interesse generale, vita quotidiana, studio e lavoro • Tecniche d'uso di dizionari multimediali e di rete • Costruzione di un glossario suddiviso per campi semantici relativo a una comunicazione di carattere quotidiano essenziale ma esaustiva. 			
ABILITA' attese		<p>Interazione e integrazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi conversazioni su argomenti di interesse personale, scuola, famiglia o lavoro con strategie compensative • Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali scritte, orali e multimediali • Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di brevi testi semplici su argomenti di carattere quotidiano • Produrre testi brevi con lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana e narrare semplici esperienze • Comprendere le informazioni (essenziali) di un enunciato/testo semplice. • Rispondere in modo semplice veicolando un messaggio essenziale/ in modo articolato conducendo una conversazione pertinente. • Scrivere frasi semplici ma comprensibili/brevi testi descrittivi o dialoghi. • Imparare ad imparare e comunicare 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO Utilizzati		<p>Metodologia Approccio comunicativo mirato al conseguimento di metodi e competenze, secondo un modello formativo basato sulla centralità dello studente in un percorso scolastico inserito in un processo di apprendimento continuo e permanente.</p> <p>Strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro in coppia e in gruppo • Feed-back • Role-playing 			

	<p>Ambiente di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classe e aula video
ATTIVITA' previste	<p>Attività mirate a sviluppare la competenza pragmatico linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare oggetti e persone nel tempo e nello spazio (preposizioni) • Descrivere la propria casa (there is, there are) • Esprimere abilità, possibilità e dovere (can, must) • Parlare e scrivere di abitudini quotidiane (Simple Present) • Utilizzare il vocabolario correlato (casa, mobili, espressioni con have)
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Valutazione orale in itinere (interazione, autovalutazione, team working, feedback e tutoring costanti)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione con interazione domanda-risposta. • Lettura ad alta voce con comprensione, traduzione e interazione domanda-risposta. • Conversazione con interazione domanda-risposta, dialoghi in situazione comunicativa quotidiana, breve descrizione/narrazione. <p>Valutazione scritta (comprensione, trasformazione, traduzione, produzione)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Test di comprensione, completamento, trasformazione, traduzione e produzione <p>Valutazione complessiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autovalutazione dello studente; • Valutazione dei processi cognitivi e dei risultati di apprendimento; • Valutazione delle modalità di lavoro (in autonomia, col supporto dell'insegnante, contributo al team working).

TITOLO dell'UDA		ROUTINE AND DAILY LIFE, HOBBIES, NUMBERS AND QUANTITIES Unit 7 / 8 del libro di testo "Corso di inglese" per il biennio		UDA n. 3 I periodo 2 annualità
DURATA in ore	In presenza 20	FAD 5	SVILUPPO nel tempo	Febbraio – Marzo
COMPETENZA di riferimento		<p>Competenze base Utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi essenziali in contesti abituali secondo il livello A 2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare le proprie conoscenze pregresse. • Comunicare in contesti familiari al fine di soddisfare necessità di tipo concreto. • Saper cogliere gli elementi fondamentali di un messaggio orale/scritto. • Individuare e riconoscere specificità linguistiche e culturali della civiltà di cui si studia l'idioma. • Confrontare la propria lingua e cultura con quella straniera (strutture idiomatiche e grammaticali), traendone spunti di riflessione. • Utilizzare in modo adeguato le principali strutture grammaticali della lingua straniera. 		
CONOSCENZE attese		<p>Comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori • Strategie compensative nell'interazione orale • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate ai contesti comunicativi di base • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici • Lessico e fraseologia idiomatica su argomenti di interesse generale, vita quotidiana, studio e lavoro • Tecniche d'uso di dizionari multimediali e di rete • Costruzione di un glossario suddiviso per campi semantici relativo a una comunicazione di carattere quotidiano essenziale ma esaustiva. 		
ABILITA' attese		<p>Interazione e integrazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi conversazioni su argomenti di interesse personale, scuola, famiglia o lavoro con strategie compensative • Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali scritte, orali e multimediali • Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di brevi testi semplici su argomenti di carattere quotidiano • Produrre testi brevi con lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana e narrare semplici esperienze • Comprendere le informazioni (essenziali) di un enunciato/testo semplice. • Rispondere in modo semplice veicolando un messaggio essenziale/ in modo articolato conducendo una conversazione pertinente. • Scrivere frasi semplici ma comprensibili/brevi testi descrittivi o dialoghi. • Imparare ad imparare e comunicare 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO Utilizzati		<p>Metodologia Approccio comunicativo mirato al conseguimento di metodi e competenze, secondo un modello formativo basato sulla centralità dello studente in un percorso scolastico inserito in un processo di apprendimento continuo e permanente.</p> <p>Strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro in coppia e in gruppo • Feed-back 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Role-playing <p>Ambiente di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classe e aula video
ATTIVITA' previste	<p>Attività mirate a sviluppare la competenza pragmatico linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare e scrivere di abitudini quotidiane (Simple Present) • Esprimere quantità (numeri, some, any, no – much, many, a lot of) • Chiedere e dire l'ora (numeri, espressioni idiomatiche) • Utilizzare il vocabolario correlato (daily routine, espressioni con have)
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Valutazione orale in itinere (interazione, autovalutazione, team working, feedback e tutoring costanti)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione con interazione domanda-risposta. • Lettura ad alta voce con comprensione, traduzione e interazione domanda-risposta. • Conversazione con interazione domanda-risposta, dialoghi in situazione comunicativa quotidiana, breve descrizione/narrazione. <p>Valutazione scritta (comprensione, trasformazione, traduzione, produzione)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Test di comprensione, completamento, trasformazione, traduzione e produzione <p>Valutazione complessiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • autovalutazione dello studente; • valutazione dei processi cognitivi e dei risultati di apprendimento; • valutazione delle modalità di lavoro (in autonomia, col supporto dell'insegnante, contributo al team working).

TITOLO dell'UDA		EVERYDAY, TODAY, YESTERDAY Unit 10 / 11 / 12 del libro “Corso di inglese” per il biennio			UDA n. 4 I periodo 2 annualità
DURATA in ore	In presenza 23	FAD 4	SVILUPPO nel tempo	Marzo – Aprile	
COMPETENZA di riferimento		<p>Competenze base Utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi essenziali in contesti abituali secondo il livello A 2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare le proprie conoscenze pregresse. • Comunicare in contesti familiari al fine di soddisfare necessità di tipo concreto. • Saper cogliere gli elementi fondamentali di un messaggio orale/scritto. • Individuare e riconoscere specificità linguistiche e culturali della civiltà di cui si studia l'idioma. • Confrontare la propria lingua e cultura con quella straniera (strutture idiomatiche e grammaticali), traendone spunti di riflessione. • Utilizzare in modo adeguato le principali strutture grammaticali della lingua straniera. 			
CONOSCENZE attese		<p>Comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori • Strategie compensative nell'interazione orale • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate ai contesti comunicativi di base • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici • Lessico e fraseologia idiomatica su argomenti di interesse generale, vita quotidiana, studio e lavoro • Tecniche d'uso di dizionari multimediali e di rete • Costruzione di un glossario suddiviso per campi semantici relativo a una comunicazione di carattere quotidiano essenziale ma esaustiva. 			
ABILITA' attese		<p>Interazione e integrazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi conversazioni su argomenti di interesse personale, scuola, famiglia o lavoro con strategie compensative • Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali scritte, orali e multimediali • Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di brevi testi semplici su argomenti di carattere quotidiano • Produrre testi brevi con lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana e narrare semplici esperienze • Comprendere le informazioni (essenziali) di un enunciato/testo semplice. • Rispondere in modo semplice veicolando un messaggio essenziale/ in modo articolato conducendo una conversazione pertinente. • Scrivere frasi semplici ma comprensibili/brevi testi descrittivi o dialoghi. • Imparare ad imparare e comunicare 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO Utilizzati		<p>Metodologia Approccio comunicativo mirato al conseguimento di metodi e competenze, secondo un modello formativo basato sulla centralità dello studente in un percorso scolastico inserito in un processo di apprendimento continuo e permanente.</p> <p>Strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro in coppia e in gruppo • Feed-back 			

	<ul style="list-style-type: none"> • Role-playing Ambiente di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Classe e aula video
ATTIVITA' previste	Attività mirate a sviluppare la competenza pragmatico linguistiche <ul style="list-style-type: none"> • Parlare e scrivere di abitudini quotidiane (Simple Present) • Parlare e scrivere di eventi passati (Simple Past) • Accennare al futuro in relazione al presente (Will and Present continuous) • Utilizzare il vocabolario correlato (espressioni con have, hobby, viaggio)
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Valutazione orale in itinere (interazione, autovalutazione, team working, feedback e tutoring costanti) <ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione con interazione domanda-risposta. • Lettura ad alta voce con comprensione, traduzione e interazione domanda-risposta. • Conversazione con interazione domanda-risposta, dialoghi in situazione comunicativa quotidiana, breve descrizione/narrazione. Valutazione scritta (comprensione, trasformazione, traduzione, produzione) <ul style="list-style-type: none"> • Test di comprensione, completamento, trasformazione, traduzione e produzione Valutazione complessiva <ul style="list-style-type: none"> • Autovalutazione dello studente; • Valutazione dei processi cognitivi e dei risultati di apprendimento; • Valutazione delle modalità di lavoro (in autonomia, col supporto dell'insegnante, contributo al team working).

TITOLO dell'UDA		REVISION (EVERYDAY/TODAY AND YESTERDAY)			UDA n. 5 I periodo 2 annualità
DURATA in ore	In presenza 7	FAD 1	SVILUPPO nel tempo	Maggio	
COMPETENZA di riferimento		<p>Competenze base Utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi essenziali in contesti abituali secondo il livello A 2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare le proprie conoscenze pregresse. • Comunicare in contesti familiari al fine di soddisfare necessità di tipo concreto. • Saper cogliere gli elementi fondamentali di un messaggio orale/scritto. • Individuare e riconoscere specificità linguistiche e culturali della civiltà di cui si studia l'idioma. • Confrontare la propria lingua e cultura con quella straniera (strutture idiomatiche e grammaticali), traendone spunti di riflessione. • Utilizzare in modo adeguato le principali strutture grammaticali della lingua straniera. 			
CONOSCENZE attese		<p>Comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori • Strategie compensative nell'interazione orale • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate ai contesti comunicativi di base • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici • Lessico e fraseologia idiomatica su argomenti di interesse generale, vita quotidiana, studio e lavoro • Tecniche d'uso di dizionari multimediali e di rete • Costruzione di un glossario suddiviso per campi semantici relativo a una comunicazione di carattere quotidiano essenziale ma esaustiva. 			
ABILITA' attese		<p>Interazione e integrazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi conversazioni su argomenti di interesse personale, scuola, famiglia o lavoro con strategie compensative • Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali scritte, orali e multimediali • Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di brevi testi semplici su argomenti di carattere quotidiano • Produrre testi brevi con lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana e narrare semplici esperienze • Comprendere le informazioni (essenziali) di un enunciato/testo semplice. • Rispondere in modo semplice veicolando un messaggio essenziale/ in modo articolato conducendo una conversazione pertinente. • Scrivere frasi semplici ma comprensibili/brevi testi descrittivi o dialoghi. • Imparare ad imparare e comunicare 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO Utilizzati		<p>Metodologia Approccio comunicativo mirato al conseguimento di metodi e competenze, secondo un modello formativo basato sulla centralità dello studente in un percorso scolastico inserito in un processo di apprendimento continuo e permanente.</p> <p>Strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro in coppia e in gruppo • Feed-back • Role-playing 			

	<p>Ambiente di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classe e aula video
ATTIVITA' previste	<p>Attività mirate a sviluppare la competenza pragmatico linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare e scrivere di abitudini quotidiane (Simple Present) • Parlare e scrivere di eventi passati (Simple Past) • Accennare al futuro in relazione al presente (Will and Present continuous) • Utilizzare il vocabolario correlato (daily routine, espressioni con have, viaggio)
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Valutazione orale in itinere (interazione, autovalutazione, team working, feedback e tutoring costanti)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione con interazione domanda-risposta. • Lettura ad alta voce con comprensione, traduzione e interazione domanda-risposta. • Conversazione con interazione domanda-risposta, dialoghi in situazione comunicativa quotidiana, breve descrizione/narrazione. <p>Valutazione scritta (comprensione, trasformazione, traduzione, produzione)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Test di comprensione, completamento, trasformazione, traduzione e produzione <p>Valutazione complessiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autovalutazione dello studente; • Valutazione dei processi cognitivi e dei risultati di apprendimento; • Valutazione delle modalità di lavoro (in autonomia, col supporto dell'insegnante, contributo al team working).

SCIENZE INTEGRATE CHIMICA-FISICA – I PERIODO

TITOLO dell'UDA	Classificazione della materia: composizione, stato fisico e trasformazioni		UDA1
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZE di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche dei corpi solidi, liquidi e gassosi; • Saper distinguere tra sistemi omogenei ed eterogenei; • Saper osservare e classificare la materia come miscuglio eterogeneo o omogeneo o sostanza; • Saper applicare alcune tecniche fisiche di separazione; • Saper distinguere la natura fisica o chimica dei fenomeni. • Conoscere il linguaggio del simbolo chimico (significato di simboli, indici, coefficienti, abbreviazioni) 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • La materia ed i suoi stati fisici • sostanze pure, miscugli eterogenei ed omogenei • i colloidi • tecniche di separazione dei miscugli • trasformazioni fisiche e chimiche della materia • elementi e composti 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la definizione di forma, massa e volume • Conoscere le caratteristiche dei corpi solidi, liquidi e gassosi • Riconoscere se un sistema è di tipo omogeneo o eterogeneo • Riuscire a separare le sostanze che compongono alcuni miscugli 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Metodi: Lezione dialogata con approccio euristico/costruttivista. Insegnamento/apprendimento per situazioni problema. Utilizzo del linguaggio iconico. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche online. • Strumenti: Dispense fornite dal docente, sulla multimediale (LIM) per la visione di filmati, animazioni. 		
ATTIVITÀ' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione al concetto di sistema e materia • i differenti stati fisici in cui può trovarsi la materia • la classificazione della materia in miscugli o sostanze pure • le tecniche di separazione dei miscugli 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; • Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; • Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	Classificazione della materia: composizione, stato fisico e trasformazioni		UDA2
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	Spiegare le evidenze macroscopiche delle trasformazioni fisiche e chimiche mediante modelli descrittivi e interpretativi e usare la mole come unità di misura della quantità di sostanza e come ponte fra i sistemi macroscopici e i componenti microscopici.		
CONOSCENZE attese	<p>La massa atomica e la massa molecolare;</p> <ul style="list-style-type: none"> • La mole; • Costante di Avogadro; • Volume molare; • Formule chimiche e composizione percentuale. 		
ABILITA' attese	<p>Determinare la quantità chimica in un campione di sostanza;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calcolare il numero di atomi e di molecole di una sostanza mediante la costante di Avogadro • Saper ricavare la percentuale in massa di ciascun elemento presente nel composto. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Metodi: Lezione dialogata con approccio euristico/costruttivista. Insegnamento/apprendimento per situazioni problema. Utilizzo del linguaggio iconico. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche online.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strumenti: Dispense fornite dal docente, sulla multimediale (LIM) per la visione di filmati, animazioni. 		
ATTIVITÀ' previste	<p>Breve excursus sui vari metodi che nel tempo hanno portato a misurare la massa di un atomo;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetto di massa atomica relativa e massa molecolare relativa; • Peso formula; • La mole; • La costante di Avogadro; • Calcoli con le moli; • Il volume molare; • Formule chimiche e composizione percentuale. 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <p>Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; • Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	MODELLI ATOMICI E STRUTTURA ATOMICA MODERNA		UDA3
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<p>Saper osservare ed analizzare fenomeni complessi;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le implicazioni pratiche e teoriche della quantizzazione dell'energia; • Utilizzare le configurazioni elettroniche per prevedere il comportamento chimico degli elementi; • Saper utilizzare modelli appropriati per interpretare i fenomeni. 		
CONOSCENZE attese	<p>Le particelle subatomiche: elettroni, protoni e neutroni;</p> <ul style="list-style-type: none"> • I modelli atomici di Thomson e Rutherford; • Il numero atomico, il numero di massa e gli isotopi; • L'atomo di Bohr: livelli e sottolivelli energetici; • Concetto di orbitale. 		
ABILITA' attese	<p>Saper spiegare la struttura dell'atomo e la configurazione elettronica a partire dai risultati dell'esperimento di Rutherford ed in base ad alcune evidenze sperimentali (saggio alla fiamma).</p>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Metodi: Lezione dialogata con approccio euristico/costruttivista. Insegnamento/apprendimento per situazioni problema. Utilizzo del linguaggio iconico. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche online.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strumenti: Dispense fornite dal docente, sala multimediale (LIM) per la visione di filmati ed animazioni caricati anche sulla piattaforma Moodle. 		
ATTIVITÀ' previste	<p>Illustrazione e spiegazione degli esperimenti che nel corso de secoli hanno portato alla scoperta delle particelle subatomiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> • I vari modelli atomici sviluppatasi nel corso degli anni fino ad arrivare al modello atomico ad orbite quantizzate di Bohr; • Modello atomico moderno ad orbitali. 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <p>Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; • Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	LA TAVOLA PERIODICA DEGLI ELEMENTI ED I LEGAMI CHIMICI		UDA4
DURATA in ore	in presenza 11	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<p>Acquisito il modello a strati della struttura atomica, impiegare il numero atomico e la configurazione elettronica periferica degli atomi per capire la sistemazione degli elementi nella tavola periodica (gruppi e periodi);</p> <p>Conoscere le proprietà e le modalità di formazione del legame covalente e ionico.</p> <p>Spiegare alcune proprietà fisiche dei metalli facendo riferimento alla natura del legame metallico.</p>		
CONOSCENZE attese	<p>Struttura della tavola periodica: metalli, non metalli, semimetalli ed elementi della vita;</p> <p>Andamento delle principali proprietà periodiche;</p> <p>Le strutture di Lewis e la regola dell'ottetto;</p> <p>Il legame covalente semplice, doppio, triplo;</p> <p>L'elettronegatività ed il legame covalente polare o puro;</p> <p>Il legame ionico e le caratteristiche dei composti ionici;</p> <p>Il legame metallico.</p>		
ABILITA' attese	<p>Saper collegare tra loro la configurazione elettronica di un atomo e le sue proprietà chimiche attraverso la tavola periodica degli elementi.</p> <p>Saper rappresentare la formazione dei diversi tipi di legame.</p>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Metodi: Lezione dialogata con approccio euristico/costruttivista. Insegnamento/apprendimento per situazioni problema. Utilizzo del linguaggio iconico. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche online.</p> <p>Strumenti: Dispense fornite dal docente, sala multimediale (LIM) per la visione di filmati ed animazioni caricati anche sulla piattaforma Moodle.</p>		
ATTIVITÀ' previste	<p>Illustrazione e spiegazione dell'evoluzione della prima tavola periodica di Mendeleev;</p> <p>Organizzazione degli elementi della tavola periodica in base alle loro proprietà chimico-fisiche;</p> <p>Proprietà atomiche ed andamenti periodici;</p> <p>I differenti tipi di legame e loro comprensione attraverso esercizi;</p>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <p>Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati;</p> <p>Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite;</p> <p>Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari.</p> <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	LE SOLUZIONI		UDA5
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza 3	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità		
CONOSCENZE attese	Le soluzioni; Concetto di pH; La solubilità; Parametri che influenzano la solubilità dei solidi e dei gas nei liquidi; La concentrazione delle soluzioni: %m/V, %m/m, %V/V, molarità, molalità; Regola della diluizione;		
ABILITA' attese	Spiegare il concetto di solubilità; Saper preparare soluzioni a concentrazione nota (per cento in peso, volume, molarità, molalità); Saper preparare soluzioni diluite a partire da soluzioni concentrate.		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Metodi: Lezione dialogata con approccio euristico/costruttivista. Insegnamento/apprendimento per situazioni problema. Utilizzo del linguaggio iconico. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche online. Strumenti: Dispense fornite dal docente, sala multimediale (LIM) per la visione di filmati ed animazioni caricati anche sulla piattaforma Moodle.		
ATTIVITÀ' previste	Spiegazione del meccanismo alla base della dissoluzione delle sostanze; Fattori che influenzano la solubilità di una sostanza; Soluzioni acide e basiche: il concetto del pH; Esercizi per il calcolo di soluzioni a concentrazione nota e relative diluizioni;		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione. Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi: Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.		

TITOLO dell'UDA	Grandezze fisiche ed errori.		UDA6
DURATA in presenza in ore	12	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo per convertire le unità di misura anche al quadrato, cubo e composte. Risolvere situazioni problematiche correlate con la realtà quotidiana.		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema internazionale unità di misura. • Sistema internazionale unità di misura e loro conversioni. • Massa • Densità • Misure ed errori 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare procedure di calcolo per convertire le unità di misura nel sistema internazionale. • Convertire unità di misura anche al quadrato, cubo e composte. • Risolvere esercizi e problemi. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>L'unità è pensata come attività di accoglienza per facilitare l'approccio alla disciplina e il rientro nel percorso scolastico.</p> <p>Nella presentazione degli argomenti si ricercano i possibili collegamenti con la vita concreta.</p> <p>Le schede prevedono esercizi di controllo e rinforzo.</p> <p>Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche online.</p> <p>Il lavoro di gruppo è mirato soprattutto alle attività di rinforzo e di autovalutazione.</p> <p>Viene stimolato un atteggiamento attivo, incoraggiando ricerche di materiali e siti in rete.</p>		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione storica delle unità di misura prima del sistema internazionale; • Descrizione ed elencazione del sistema internazionale delle unità di misura; • Conversione delle unità di misura semplici; • Conversione di unità di misura al quadrato, cubo e composte; • Risolvere situazioni problematiche; 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; - Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; - Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		
SPUNTI DI APPROFONDIMENTO O DI ANALISI	<p>Alcuni spunti per attività di accoglienza, ad esempio per un'introduzione storico antropologica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stimolare una riflessione sulle unità di misura del passato e su quanto la nascita del sistema internazionale delle unità di misura abbia contribuito allo sviluppo tecnologico visibile ai nostri giorni. 		

TITOLO dell'UDA	Grafici.		UDA7
DURATA in presenza in ore 12	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale	
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> · Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo per rappresentare i fenomeni fisici mediante i grafici. · Comprendere il significato, rappresentare e operare con grafici a partire da problemi della realtà quotidiana. 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> · Rappresentazione grafica di un fenomeno fisico (grafici). · Tipi di proporzionalità. 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> · Disegnare un grafico partendo da un fenomeno fisico. · Trasformare un grafico in equazione. · Interpretare un fenomeno fisico leggendone il grafico. · Utilizzare un grafico per risolvere esercizi e problemi. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Nella presentazione degli argomenti si ricercano i possibili collegamenti con la vita concreta.</p> <p>Le schede prevedono esercizi di controllo e rinforzo.</p> <p>Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche online.</p> <p>Il lavoro di gruppo è mirato soprattutto alle attività di rinforzo e di autovalutazione.</p> <p>Viene stimolato un atteggiamento attivo, incoraggiando ricerche di materiali e siti in rete.</p>		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> · La comprensione di tabelle mediante esercizi. · La comprensione di un grafico mediante esercizi. · La comprensione di proporzionalità diretta lineare mediante esercizi. · La comprensione di proporzionalità inversa lineare mediante esercizi. · La comprensione di altre tipologie di proporzionalità mediante esercizi. · La comprensione della trasformazione di un grafico in equazione mediante esercizi. 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; - Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; - Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	Vettori.		UDA8
DURATA in presenza in ore 14	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale	
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> · Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo per rappresentare i fenomeni fisici mediante i vettori. · Comprendere il significato, rappresentare e operare con vettori a partire da problemi della realtà quotidiana. 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Vettori • Operazioni vettoriali • Le forze 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> · Disegnare vettori con lunghezze proporzionate al modulo. · Utilizzare le operazioni vettoriali correttamente. · Applicare le regole vettoriali alle forze. · Utilizzare i vettori per risolvere esercizi e problemi. · Utilizzare le forze per risolvere esercizi e problemi. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Nella presentazione degli argomenti si ricercano i possibili collegamenti con la vita concreta.</p> <p>Le schede prevedono esercizi di controllo e rinforzo.</p> <p>Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche online.</p> <p>Il lavoro di gruppo è mirato soprattutto alle attività di rinforzo e di autovalutazione.</p> <p>Viene stimolato un atteggiamento attivo, incoraggiando ricerche di materiali e siti in rete.</p>		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> · Rappresentare graficamente i vettori. · Operazioni vettoriali. · Applicazione delle regole vettoriali alle forze. · La comprensione dei vettori mediante esercizi. · La comprensione delle forze mediante esercizi. · La risoluzione di situazioni problematiche mediante l'utilizzo di vettori e forze. 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; - Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; - Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	L'energia.		UDA9
DURATA in presenza in ore 12	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale	
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> · Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo per rappresentare i fenomeni fisici mediante le varie formule dell'energia. · Comprendere il significato, rappresentare e operare con l'energia a partire da problemi della realtà quotidiana. 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoro e potenza. • Energia potenziale. • Energia cinetica. • Energia elastica. • Principio di conservazione dell'energia. • Forme di energia della realtà quotidiana. • Temperatura e calore. 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> · Calcolare il lavoro di una forza costante. · Applicare l'energia cinetica e potenziale ad esercizi e problemi. · Descrivere trasformazioni di energia da una forma all'altra. · Utilizzare l'energia per esercizi e problemi di caduta libera. · Utilizzare temperatura e calore per risolvere esercizi e problemi. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Nella presentazione degli argomenti si ricercano i possibili collegamenti con la vita concreta.</p> <p>Le schede prevedono esercizi di controllo e rinforzo.</p> <p>Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche online.</p> <p>Il lavoro di gruppo è mirato soprattutto alle attività di rinforzo e di autovalutazione.</p> <p>Viene stimolato un atteggiamento attivo, incoraggiando ricerche di materiali e siti in rete.</p>		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> · Esercizi e problemi su lavoro e potenza. · Esercizi e problemi su energia potenziale, cinetica ed elastica. · Considerare le varie forme di energia della realtà quotidiana. · La comprensione dei concetti di temperatura e calore. 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; - Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; - Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

DIRITTO ED ECONOMIA – I PERIODO

TITOLO dell'UDA		PRINCIPI DEL DIRITTO		UDA n. 01
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza ---	SVILUPPO nel tempo	SETTEMBRE / OTTOBRE
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche delle norme giuridiche. L'efficacia delle norme giuridiche. Le fonti del diritto e la loro gerarchia. I soggetti del diritto. Le posizioni giuridiche soggettive. La classificazione dei beni giuridici. 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la norma giuridica e la sua importanza nella vita quotidiana. Capire il ruolo di legge fondamentale svolto dalla Costituzione. Distinguere la funzione svolta dalle diverse fonti del diritto. Riconoscere i caratteri e le capacità della persona fisica. Riconoscere i caratteri e i diversi tipi di persona giuridica. Distinguere diritti assoluti e relativi, doveri e obblighi. Individuare i diversi tipi di beni giuridici. 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale – lavori di gruppo. Ricerca di informazioni su Internet da farsi a distanza. Attività sulla piattaforma FAD. Laboratorio di informatica multimediale. Lavagna multimediale ove presente. 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Lettura del libro di testo e della Costituzione. Materiale didattico preparato dal docente. Ricerca di informazioni relative su Internet. Esercitazioni e test tramite FAD. 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove orali e scritte con domande aperte. I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali. 			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		STATO E COSTITUZIONE		UDA n. 02
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza ---	SVILUPPO nel tempo	OTTOBRE / NOVEMBRE
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza dell'esercizio della sovranità popolare e riconoscere la funzione della cittadinanza. • Riconoscere i modelli di forme di Stato e comprendere l'importanza e il diverso valore delle forme di Governo. • Essere in grado di individuare i principi fondamentali della Costituzione e riconoscere il valore della Costituzione. 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di Stato e società, gli elementi costitutivi dello Stato. e i modi di acquisto della cittadinanza italiana ed europea. • Conoscere i principali modelli di forme di Stato e le principali forme di Governo. • Conoscere lo Statuto Albertino, la Costituzione italiana e la sua struttura, i principi fondamentali della Costituzione. 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere tra potere politico e potere sociale, saper individuare gli elementi costitutivi dello Stato e saper indicare i modi di acquisto della cittadinanza italiana ed europea. • Saper distinguere tra forme di Stato e forme di Governo, saper indicare i principali modelli di forme di Stato, saper individuare le caratteristiche di uno Stato democratico. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale – lavori di gruppo. • Ricerca di informazioni su Internet da farsi a distanza. • Attività sulla piattaforma FAD. • Laboratorio di informatica multimediale. • Lavagna multimediale ove presente. 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> • Lettura del libro di testo e della Costituzione • Materiale didattico preparato dal docente. • Ricerca di informazioni relative su Internet. • Esercitazioni e test tramite FAD. 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> • Test a scelta multipla e semistrutturati. • Prove orali e scritte con domande aperte. • I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali. 		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		DIRITTI E DOVERI DEI CITTADINI		UDA n. 03
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza ---	SVILUPPO nel tempo	DICEMBRE
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il valore dei diritti fondamentali, riconoscere l'importanza delle libertà individuali e di quelle collettive, essere in grado di comprendere i doveri costituzionali. 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i diritti di libertà della persona, i diritti economici. I diritti politici e i doveri dei cittadini. 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Capire l'importanza della libertà come valore fondamentale della società, comprendere gli strumenti a tutela della libertà della persona e i doveri dei cittadini nei confronti dello Stato. 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale – lavori di gruppo. Ricerca di informazioni su Internet da farsi a distanza. Attività sulla piattaforma FAD. Laboratorio di informatica multimediale. Lavagna multimediale ove presente. 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Lettura del libro di testo e della Costituzione. Materiale didattico preparato dal docente. Ricerca di informazioni relative su Internet. Esercitazioni e test tramite FAD. 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove orali e scritte con domande aperte. I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali. 			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA		UDA n. 04
DURATA in ore	in presenza 20	a distanza ---	SVILUPPO nel tempo	GENNAIO / FEBBRAIO / MARZO
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il ruolo del Parlamento, riconoscere l'importanza del principio della separazione dei poteri. • Riconoscere gli organi di Governo e comprendere il ruolo della P.A. • Comprendere lo scopo dei principi costituzionali sulla giurisdizione e riconoscere il processo civile, penale e amministrativo. • Comprendere il ruolo del Presidente della Repubblica e riconoscere l'importanza della Corte Costituzionale. 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Il Parlamento, il Governo e la Magistratura. • Il Presidente della Repubblica. • La Corte Costituzionale. 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e capire le funzioni svolte dai diversi organi dello Stato. • Comprendere il ruolo di coordinamento svolto dal Presidente della Repubblica. • Comprendere il ruolo di garanzia svolto dalla Corte Costituzionale. 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale – lavori di gruppo. • Ricerca di informazioni su Internet da farsi a distanza. • Attività sulla piattaforma FAD. • Laboratorio di informatica multimediale. • Lavagna multimediale ove presente. 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura del libro di testo e della Costituzione. • Materiale didattico preparato dal docente. • Ricerca di informazioni relative su Internet. • Esercitazioni e test tramite FAD. 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> • Test a scelta multipla e semistrutturati. • Prove orali e scritte con domande aperte. • I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali. 			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI		UDA n. 05
DURATA in ore	in presenza 6	a distanza ---	SVILUPPO nel tempo	APRILE
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli organi dell'Unione Europea. • Comprendere il ruolo e l'importanza dell'ONU e della NATO. 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Unione Europea e i suoi organi. • ONU e NATO. 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le funzioni svolte dai diversi organi dell'UE. • Capire il ruolo internazionale svolto dall'ONU e dalla NATO. 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale – lavori di gruppo. • Ricerca di informazioni su Internet da farsi a distanza. • Attività sulla piattaforma FAD. • Laboratorio di informatica multimediale. • Lavagna multimediale ove presente. 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura del libro di testo e della Costituzione. • Materiale didattico preparato dal docente. • Ricerca di informazioni relative su Internet. • Esercitazioni e test tramite FAD. 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> • Test a scelta multipla e semistrutturati. • Prove orali e scritte con domande aperte. • I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali. 			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		L'ECONOMIA E IL SISTEMA ECONOMICO		UDA n. 06
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza ---	SVILUPPO nel tempo	MAGGIO
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> I bisogni dell'uomo, i beni economici e i soggetti economici. I fattori della produzione. I sistemi economici. 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere i diversi tipi di bisogni umani, i diversi tipi di beni economici e capire il diverso ruolo che i soggetti economici svolgono all'interno del sistema economico. Distinguere i caratteri dei diversi fattori della produzione. Riconoscere le caratteristiche fondamentali dei diversi tipi di sistema economico e capire i problemi che caratterizzano l'attuale sistema economico. 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale – lavori di gruppo. Ricerca di informazioni su Internet da farsi a distanza. Attività sulla piattaforma FAD. Laboratorio di informatica multimediale. Lavagna multimediale ove presente. 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Lettura del libro di testo e della Costituzione. Materiale didattico preparato dal docente. Ricerca di informazioni relative su Internet. Esercitazioni e test tramite FAD. 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove orali e scritte con domande aperte. I criteri di valutazione terranno conto della conoscenza dell'argomento, dell'utilizzo di un linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, dell'applicazione delle conoscenze e capacità di collegamento disciplinari, della partecipazione al dialogo educativo e della produzione di materiali. 			
ALLEGATI				

ECONOMIA AZIENDALE – I PERIODO

TITOLO dell'UDA		IL SISTEMA DI MISURE DECIMALI E LE EQUIVALENZE . LA PROPORZIONALITÀ DIRETTA E INVERSA. I CALCOLI PERCENTUALI		UDA n. 1
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo	SETTEMBRE--- 1° periodo --- sezione turistica
COMPETENZA di riferimento		Individuare e applicare concetti e formule commerciali.		
CONOSCENZE attese		<p>Il Sistema di misure e le equivalenze.</p> <p>Le proporzioni dirette e inverse.</p> <p>Il calcolo percentuale.</p>		
ABILITA' attese		<p>Conoscere il sistema di misure e le equivalenze.</p> <p>Conoscere e applicare le proporzioni dirette e inverse.</p> <p>Conoscere e applicare i calcoli percentuali.</p>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<p>Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo.</p> <p>Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word).</p> <p>Aula, laboratorio informatico.</p>		
ATTIVITA' previste		<p>Conoscere il sistema di misure e le equivalenze.</p> <p>Conoscere e applicare le proporzioni dirette e inverse.</p> <p>Conoscere e applicare i calcoli percentuali.</p>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<p>Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate.</p> <p>Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione.</p> <p>Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.</p>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		FORMULE FINANZIARIE			UDA n. 2
DURATA in ore	in presenza 24	a distanza 7	SVILUPPO nel tempo	OTTOBRE/NOVEMBRE --- 1° Periodo -- sezione turistica	
COMPETENZA di riferimento	Individuare e applicare concetti e formule commerciali.				
CONOSCENZE attese	Il concetto di interesse Formule di calcolo dirette e inverse dell'interesse Il montante : concetto				
ABILITA' attese	Conoscere il concetto di interesse. Conoscere e applicare le Formule di calcolo dirette e inverse dell'interesse. Conoscere il montante: concetto				
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.				
ATTIVITA' previste	Conoscere il concetto di interesse. Conoscere e applicare le Formule di calcolo dirette e inverse dell'interesse. Conoscere il montante: concetto				
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.				
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		L'ATTIVITÀ ECONOMICA E I SUOI SOGGETTI. LE TIPOLOGIE DI AZIENDE		UDA n. 3
DURATA in ore	in presenza 13	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo	DICEMBRE --- 1° Periodo --- sezione turistica
COMPETENZA di riferimento	Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione e allo svolgimento dei processi produttivi.			
CONOSCENZE attese	L'attività economica e i suoi soggetti. Le aziende.			
ABILITA' attese	Conoscere l'attività economica e i suoi soggetti. Conoscere le aziende.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Conoscere l'attività economica e i suoi soggetti. Conoscere le aziende.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		GLI SCAMBI DI IMPRESA E LA COMPRAVENDITA		UDA n. 4
DURATA in ore	in presenza 13	a distanza 3	SVILUPPO nel tempo	DICEMBRE/GENNAIO --- 1° Periodo ---sezione turistica
COMPETENZA di riferimento	Riconoscere e interpretare gli elementi relativi agli scambi e alla compravendita.			
CONOSCENZE attese	Elementi relativi agli scambi e alla compravendita			
ABILITA' attese	Conoscere gli elementi relativi agli scambi e alla compravendita			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Conoscere gli elementi relativi al contratto di compravendita.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		I DOCUMENTI DELLA COMPRAVENDITA IL DOCUMENTO DI TRASPORTO E LA FATTURA			UDA n. 5
DURATA in ore	in presenza 22	a distanza 5	SVILUPPO nel tempo	GENNAIO/FEBBRAIO/MARZO --- 1° Periodo --- sezione turistica	
COMPETENZA di riferimento	Interagire con il sistema informativo aziendale. Riconoscere e interpretare i documenti relativi alla compravendita.				
CONOSCENZE attese	Il momento di emissione dei documenti di vendita. Il documento di trasporto e la fatturazione.				
ABILITA' attese	Conoscere il momento di emissione dei documenti di vendita. Conoscere il documento di trasporto e la fatturazione.				
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.				
ATTIVITA' previste	Conoscere il momento di emissione dei documenti di vendita. Conoscere il documento di trasporto e la fatturazione.				
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.				
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		I MEZZI DI PAGAMENTO DEGLI SCAMBI : CENNI			UDA n. 6
DURATA in ore	in presenza 9	a distanza 1	SVILUPPO nel tempo	APRILE/MAGGIO --- 1° Periodo ---sezione turistica	
COMPETENZA di riferimento	Interagire con il sistema informativo aziendale. Riconoscere e interpretare i mezzi di pagamento degli scambi .				
CONOSCENZE attese	I principali mezzi di pagamento degli scambi : cenni				
ABILITA' attese	Riconoscere I principali mezzi di pagamento degli scambi : cenni				
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.				
ATTIVITA' previste	Riconoscere i principali mezzi di pagamento degli scambi				
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.				
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		LA GESTIONE D'IMPRESA : CENNI			UDA n. 7
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	MAGGIO/GIUGNO --- 1° Periodo ---sezione turistica	
	6	1			
COMPETENZA di riferimento	Interagire con il sistema informativo aziendale. Conoscere gli aspetti della gestione dell'impresa				
CONOSCENZE attese	Gli aspetti della gestione di impresa				
ABILITA' attese	Individuare gli aspetti della gestione di impresa				
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale, esercizi, problem solving, esercitazioni individuali guidate dal docente ed esercitazioni di gruppo. Dispense, libri di testo in adozione, calcolatrice, utilizzo di software di calcolo (Excel) e di editing testi (Word). Aula, laboratorio informatico.				
ATTIVITA' previste	Individuare gli aspetti della gestione di impresa.				
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Verifiche scritte con esercizi, interrogazioni orali, prove strutturate e semi-strutturate. Autovalutazione dell'allievo con eventuale utilizzo dei test reperibili nella parte digitale del libro in adozione. Quando possibile, fornitura da parte del docente di prove con soluzione. In alternativa indicazione di siti in cui trovare esercitazioni con autovalutazione.				
ALLEGATI					

FRANCESE – I PERIODO

1) 1° PERIODO – 1^ ANNUALITA'

	ORE LEZIONE FRONTALE	ORE FAD	TOTALE ORE
UDA 1.1 – Introduzione alla Francia		8	8
UDA 1.2 – La Francia e le sue regioni		6	6
UDA 1.3 – Eventi artistici e culturali francesi		5	5
UDA 1.4 – L'enogastronomia francese		4	4
UDA 1.5 - Cenni di letteratura francese		4	4
UDA 1.6 – Luoghi significativi di Francia (interesse artistico, storico, turistico)		4	4
UDA 2.1 – Saluer, prendre congé et remercier	15		15
UDA 2.2- Se présenter	7		7
UDA 2.3 – La fiche	7		7
UDA 2.4 – Structures grammaticales et communicatives	10		10
UDA 2.5 – L'expression du temps	10		10
UDA 2.6 – La description d'une personne	10		10
TOTALE	59	31	60

2) 1° PERIODO – 2^ ANNUALITA'

	ORE LEZIONE FRONTALE	ORE FAD	TOTALE ORE
UDA 3.1 – La famille	4	4	8
UDA 3.2 - Les goûts et les préférences	4	4	8
UDA 3.3 – Les pays et les nationalités	8	3	11
UDA 3.4 – Structures grammaticales 2	8	3	11
UDA 4.1 – Les magasins	8	3	11
UDA 4.2 – L'heure	8	3	11
TOTALE	40	20	60

TITOLO dell'UDA	Introduzione alla Francia La UDA 1 di approccio alla disciplina è proposta alle classi, in italiano e/o francese, per far fronte all'eterogeneità degli studenti e per motivare o rimotivare gli alunni allo studio della materia		UDA n. 1.1
DURATA in ore	in presenza	a distanza 8	SVILUPPO nel tempo I quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura francesi • Sapere individuare le informazioni principali riguardanti la cultura francese, in testi scritti in italiano e/o in francese • Stimolare la riflessione personale ed il confronto fra la propria cultura e quella francese 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Contenuti basilari della lingua francese 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Primo approccio alla cultura francese. 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire scambiando informazioni semplici e dirette • Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento frontale • Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo • Problem solving • Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), atlante • Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti • Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative • Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento • Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche • Prove di interazione orale • Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento • Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi • Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati • Attività di completamento del testo • Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso • Compilazione di schede operative appositamente predisposte • Autovalutazione • Test eventuale 		

TITOLO dell'UDA	La Francia e le sue regioni.			UDA n. 1.2
DURATA in ore	in presenza	a distanza 6	SVILUPPO nel tempo	I quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura francesi • Sapere individuare le informazioni principali riguardanti la cultura francese, in testi scritti in italiano e/o in francese • Stimolare la riflessione personale ed il confronto fra la propria cultura e quella francese 			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Contenuti basilari della lingua francese 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti storico-geografici della Francia e delle sue regioni 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire scambiando informazioni semplici e dirette • Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento frontale • Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo • Problem solving • Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), atlante • Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti • Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative • Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento • Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche • Prove di interazione orale • Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento • Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi • Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati • Attività di completamento del testo • Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso • Compilazione di schede operative appositamente predisposte • Autovalutazione • Test eventuale 			

TITOLO dell'UDA	Eventi artistici e culturali francesi.			UDA n. 1.3
DURATA in ore	in presenza	a distanza 5	SVILUPPO nel tempo	I quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura francesi • Sapere individuare le informazioni principali riguardanti la cultura francese, in testi scritti in italiano e/o in francese • Stimolare la riflessione personale ed il confronto fra la propria cultura e quella francese 			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Contenuti basilari della lingua francese 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza di alcuni eventi artistici e culturali francesi 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire scambiando informazioni semplici e dirette • Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento frontale • Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo • Problem solving • Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), atlante • Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti • Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative • Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento • Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche • Prove di interazione orale • Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento • Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi • Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati • Attività di completamento del testo • Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso • Compilazione di schede operative appositamente predisposte • Autovalutazione • Test eventuale 			

TITOLO dell'UDA	L'enogastronomia francese			UDA n. 1.4
DURATA in ore	in presenza	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	I quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura francesi • Sapere individuare le informazioni principali riguardanti la cultura francese, in testi scritti in italiano e/o in francese • Stimolare la riflessione personale ed il confronto fra la propria cultura e quella francese 			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Contenuti basilari della lingua francese 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti inerenti l'enogastronomia francese 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire scambiando informazioni semplici e dirette • Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento frontale • Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo • Problem solving • Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), atlante • Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti • Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative • Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento • Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche • Prove di interazione orale • Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento • Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi • Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati • Attività di completamento del testo • Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso • Compilazione di schede operative appositamente predisposte • Autovalutazione • Test eventuale 			

TITOLO dell'UDA	Cenni di letteratura francese			UDA n. 1.5
DURATA in ore	in presenza	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	I quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura francesi • Sapere individuare le informazioni principali riguardanti la cultura francese, in testi scritti in italiano e/o in francese • Stimolare la riflessione personale ed il confronto fra la propria cultura e quella francese 			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Contenuti basilari della lingua francese 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi di brevi testi di letteratura francese 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire scambiando informazioni semplici e dirette • Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento frontale • Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo • Problem solving • Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), atlante • Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti • Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative • Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento • Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche • Prove di interazione orale • Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento • Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi • Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati • Attività di completamento del testo • Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso • Compilazione di schede operative appositamente predisposte • Autovalutazione • Test eventuale 			

TITOLO dell'UDA	Luoghi significativi di Francia (interesse artistico, storico, turistico)			UDA n. 1.6
DURATA in ore	in presenza	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	I quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura francesi • Sapere individuare le informazioni principali riguardanti la cultura francese, in testi scritti in italiano e/o in francese • Stimolare la riflessione personale ed il confronto fra la propria cultura e quella francese 			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Contenuti basilari della lingua francese 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione di alcuni luoghi significativi della Francia (d'interesse artistico, storico oturistico). 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire scambiando informazioni semplici e dirette • Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Insegnamento frontale • Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo • Problem solving • Registratore, CD audio, video, schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), atlante • Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti • Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative • Momenti individuali per il recupero o l'approfondimento • Momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche • Prove di interazione orale • Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento • Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi • Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati • Attività di completamento del testo • Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso • Compilazione di schede operative appositamente predisposte • Autovalutazione • Test eventuale 			

TITOLO dell'UDA		Saluer, prendre congé et remercier		UDA n. 2.1
DURATA in ore	in presenza 15	a distanza	SVILUPPO NEL TEMPO	I quadrimestre
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua francese in modo semplice per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre semplici testi in lingua francese, riguardanti la propria persona (mail, moduli burocratici, SMS ecc.) 		
PREREQUISITI		<ul style="list-style-type: none"> Contenuti basilari della lingua francese 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> Saluer, prendre congé et remercier 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> Interagire scambiando informazioni semplici e dirette Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> Insegnamento frontale Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo Problem solving, registratore, CD audio, video Schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), vocabolario, atlante Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative, momenti individuali per il recupero o l'approfondimento, momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Prove di interazione orale Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati Attività di completamento del testo Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso Compilazione di schede operative appositamente predisposte Autovalutazione Test eventuale 		

TITOLO dell'UDA		Se présenter		UDA n. 2.2
DURATA in ore	in presenza 7	a distanza	SVILUPPO NEL TEMPO	I quadrimestre
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua francese in modo semplice per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre semplici testi in lingua francese, riguardanti la propria persona (mail, moduli burocratici, SMS ecc.) 		
PREREQUISITI		<ul style="list-style-type: none"> Contenuti basilari della lingua francese 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> Se présenter / présenter quelqu'un Demander à quelqu'un comment il s'appelle Identifier quelqu'un ou quelque chose 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> Interagire scambiando informazioni semplici e dirette Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> Insegnamento frontale Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo Problem solving, registratore, CD audio, video Schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), vocabolario, atlante Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative, momenti individuali per il recupero o l'approfondimento, momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Prove di interazione orale Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati Attività di completamento del testo Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso Compilazione di schede operative appositamente predisposte Autovalutazione Test eventuale 		

TITOLO dell'UDA		La fiche		UDA n. 2.3
DURATA in ore	in presenza 7	a distanza	SVILUPPO NEL TEMPO	I quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua francese in modo semplice per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre semplici testi in lingua francese, riguardanti la propria persona (mail, moduli burocratici, SMS ecc.) 			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> Elementi basilari della lingua francese 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Remplir et utiliser une fiche 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Interagire scambiando informazioni semplici e dirette Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Insegnamento frontale Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo Problem solving, registratore, CD audio, video Schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), vocabolario, atlante Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative, momenti individuali per il recupero o l'approfondimento, momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Prove di interazione orale Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati Attività di completamento del testo Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso Compilazione di schede operative appositamente predisposte Autovalutazione Test eventuale 			

TITOLO dell'UDA		Structures grammaticales et communicatives		UDA n. 2.4
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza	SVILUPPO NEL TEMPO	I quadrimestre
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua francese in modo semplice per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre semplici testi in lingua francese, riguardanti la propria persona mail, moduli burocratici, SMS ecc.) 		
PREREQUISITI		<ul style="list-style-type: none"> Elementi basilari della lingua francese 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> L'alphabet / prononciation Epeler Les articles, les pronoms personnels sujet, Être, Avoir, les verbes du 1er groupe au Présent Indicatif, la phrase affirmative Demander et donner des informations personnelles 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> Interagire scambiando informazioni semplici e dirette Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> Insegnamento frontale Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo Problem solving, registratore, CD audio, video Schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), vocabolario, atlante Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative, momenti individuali per il recupero o l'approfondimento, momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Prove di interazione orale Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati Attività di completamento del testo Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso Compilazione di schede operative appositamente predisposte Autovalutazione Test eventuale 		

TITOLO dell'UDA		L'expression du temps		UDA n. 2.5
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza	SVILUPPO NEL TEMPO	I quadrimestre
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua francese in modo semplice per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre semplici testi in lingua francese, riguardanti la propria persona (mail, moduli burocratici, SMS ecc.) 		
PREREQUISITI		<ul style="list-style-type: none"> Elementi basilari della lingua francese 		
CONOSCENZE attese		<ul style="list-style-type: none"> Les nombres de 0 à 69, les mois de l'année, les jours de la semaine 		
ABILITA' attese		<ul style="list-style-type: none"> Interagire scambiando informazioni semplici e dirette Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<ul style="list-style-type: none"> Insegnamento frontale Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo Problem solving, registratore, CD audio, video Schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), vocabolario, atlante Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 		
ATTIVITA' previste		<ul style="list-style-type: none"> Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative, momenti individuali per il recupero o l'approfondimento, momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Prove di interazione orale Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati Attività di completamento del testo Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso Compilazione di schede operative appositamente predisposte Autovalutazione Test eventuale 		

TITOLO dell'UDA		La description d'une personne		UDA n. 2.6
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza	SVILUPPO NEL TEMPO	I quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua francese in modo semplice per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre semplici testi in lingua francese, riguardanti la propria persona (mail, moduli burocratici, SMS ecc.) 			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> Elementi basilari della lingua francese 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Le physique / le caractère, la date de naissance 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Interagire scambiando informazioni semplici e dirette Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Insegnamento frontale Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo Problem solving, registratore, CD audio, video Schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), vocabolario, atlante Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative, momenti individuali per il recupero o l'approfondimento, momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Prove di interazione orale Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento Stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi Lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati Attività di completamento del testo Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso Compilazione di schede operative appositamente predisposte Autovalutazione Test eventuale 			

TITOLO dell'UDA		La famille		UDA n.3.1
DURATA in ore	in presenza 4	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	II quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua francese in modo semplice per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre semplici testi in lingua francese, riguardanti il proprio ambiente 			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> Contenuti e abilità UDA 2 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> La famille Les professions Les sujets scolaires 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Interagire scambiando informazioni semplici e dirette Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Insegnamento frontale Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo Problem solving Registratore, CD audio, video Schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), vocabolario, atlante Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative, momenti individuali per il recupero o l'approfondimento, momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Prove di interazione orale Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento, stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi, lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati, attività di completamento del testo Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso Compilazione di schede operative appositamente predisposte Autovalutazione Test eventuale 			

TITOLO dell'UDA		Les goûts et les préférences		UDA n.3.2
DURATA in ore	in presenza 4	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo	II quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua francese in modo semplice per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre semplici testi in lingua francese, riguardanti il proprio ambiente 			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> Contenuti e abilità UDA 2 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Les goûts et les préférences Les activités quotidiennes 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Interagire scambiando informazioni semplici e dirette Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Insegnamento frontale Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo Problem solving Registratore, CD audio, video Schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), vocabolario, atlante Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative, momenti individuali per il recupero o l'approfondimento, momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Prove di interazione orale Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento, stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi, lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati, attività di completamento del testo Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso Compilazione di schede operative appositamente predisposte Autovalutazione Test eventuale 			

TITOLO dell'UDA		Les pays et les nationalités		UDA n.3.3
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza 3	SVILUPPO nel tempo	II quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua francese in modo semplice per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre semplici testi in lingua francese, riguardanti il proprio ambiente 			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> Contenuti e abilità UDA 2 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Les pays et les nationalités, Le féminin La phrase négative Les nombres de 69 à 100 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Interagire scambiando informazioni semplici e dirette Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Insegnamento frontale Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo Problem solving Registratore, CD audio, video Schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), vocabolario, atlante Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative, momenti individuali per il recupero o l'approfondimento, momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Prove di interazione orale Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento, stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi, lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati, attività di completamento del testo Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso Compilazione di schede operative appositamente predisposte Autovalutazione Test eventuale 			

TITOLO dell'UDA		Structures grammaticales 2		UDA n.3.4
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza 3	SVILUPPO nel tempo	II quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua francese in modo semplice per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre semplici testi in lingua francese, riguardanti il proprio ambiente 			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> Contenuti e abilità UDA 2 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Le pluriel La phrase interrogative Des verbes irréguliers au présent indicatif 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Interagire scambiando informazioni semplici e dirette Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Insegnamento frontale Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo Problem solving Registratore, CD audio, video Schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), vocabolario, atlante Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative, momenti individuali per il recupero o l'approfondimento, momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Prove di interazione orale Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento, stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi, lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati, attività di completamento del testo Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso Compilazione di schede operative appositamente predisposte Autovalutazione Test eventuale 			

TITOLO dell'UDA		Les magasins		UDA n.4.1
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza 3	SVILUPPO nel tempo	II quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua francese in modo semplice per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre semplici testi in lingua francese, riguardanti il proprio ambiente 			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> Contenuti e abilità UDA 3 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Les magasins Les vacances 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Interagire scambiando informazioni semplici e dirette Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Insegnamento frontale Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo Problem solving Registratore, CD audio, video Schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), vocabolario, atlante Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative, momenti individuali per il recupero o l'approfondimento, momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Prove di interazione orale Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento, stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi, lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati, attività di completamento del testo Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso Compilazione di schede operative appositamente predisposte Autovalutazione Test eventuale 			

TITOLO dell'UDA		L'heure		UDA n.4.2
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza 3	SVILUPPO nel tempo	II quadrimestre
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la lingua francese in modo semplice per i principali scopi comunicativi ed operativi Produrre semplici testi in lingua francese, riguardanti il proprio ambiente 			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> Contenuti e abilità UDA 3 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Dire l'heure Les verbes en –IR (2^e groupe) Les adjectifs possessifs Des verbes irréguliers au présent indicatif 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Interagire scambiando informazioni semplici e dirette Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti presentati in classe 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Insegnamento frontale Apprendimento guidato a distanza, apprendimento cooperativo, di gruppo Problem solving Registratore, CD audio, video Schede didattiche strutturate, libri di testo (consigliati, non in adozione), vocabolario, atlante Materiale autentico semplificato, (articoli di giornale, modulistica, fotocopie di vario tipo, immagini). 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Preparazione di lezioni frontali adatte alle esigenze dei gruppi o dei singoli corsisti Momenti di lavoro individuale con supporto di materiale strutturato preparato dall'insegnante, momenti di lavori a coppie per la simulazione delle funzioni comunicative, momenti individuali per il recupero o l'approfondimento, momenti collettivi di discussione e di confronto fra i corsisti 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Prove di interazione orale Esercizi di abbinamento, riordinamento, completamento, stesura di brevi frasi/messaggi/dialoghi, lettura ad alta voce, dialoghi con l'insegnante e/o i compagni su argomenti preparati, attività di completamento del testo Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso Compilazione di schede operative appositamente predisposte Autovalutazione Test eventuale 			

GEOGRAFIA – I PERIODO

TITOLO dell'UDA		Elementi di Cartografia			UDA n.1
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza 03	Tempistica	SETTEMBRE/OTTOBRE 1° Periodo /1° Annualità Indirizzo Turistico	
COMPETENZA di riferimento		<p>Utilizzare in maniera appropriata atlanti e altri supporti didattici. Interpretare in maniera corretta carte geografiche contraddistinte da scala e contenuti diversi. Utilizzare la terminologia specifica nell'affrontare problematiche specifiche della materia. Interpretare un testo di carattere geografico/economico padroneggiandone la specifica terminologia.</p>			
CONOSCENZE attese		<p>Si fa riferimento ai contenuti didattici (Titolo) delle singole UDA sottolineando il carattere multidisciplinare che caratterizzerà le singole lezioni in relazione a materie come Scienze, Storia, Storia dell'Arte e Diritto.</p>			
ABILITA' attese		<p>Interpretare le informazioni e i dati forniti anche in modo implicito. Sintetizzare i dati rilevanti nell'ambito delle singole problematiche. Individuare le soluzioni previste per i quesiti proposti Operare collegamenti con riferimento alla realtà economica, alla Storia e alla Storia dell'Arte.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<p>Lezione frontale con eventuale uso della Lim, esercitazioni propedeutiche alle verifiche, lezioni individuali nelle ore di consulenza. Libri di testo in adozione, dispense, calcolatrice. Distribuzione di materiale di approfondimento da utilizzare nell'ambito della formazione a distanza. Utilizzo dell'Atlante personale e/o di quelli presenti in Istituto. Utilizzo della Carta Geografica.</p>			
ATTIVITA' previste		<p><i>Si rimanda a quanto verrà specificato nell'ambito dei singoli C.d.C. in collaborazione con altre discipline curriculari e a quanto inizialmente previsto nella riunione del Dipartimento di Geografia e Storia dell'Arte.</i></p>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<p>Verifiche scritte semistrutturate, test a risposte multiple, interrogazioni orali. Verranno predisposte almeno due valutazioni individuali per quadrimestre.</p>			
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		Lingue e Religioni in Europa			UDA n.2
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza 3	Tempistica	OTTOBRE 1°Periodo/1°Annualità Indirizzo Turistico	
COMPETENZA di riferimento	<p>Utilizzare in maniera appropriata atlanti e altri supporti didattici. Interpretare in maniera corretta carte geografiche contraddistinte da scala e contenuti diversi. Utilizzare la terminologia specifica nell'affrontare problematiche specifiche della materia. Interpretare un testo di carattere geografico/economico padroneggiandone la specifica terminologia.</p>				
CONOSCENZE attese	<p>Si fa riferimento ai contenuti didattici (Titolo) delle singole UDA sottolineando il carattere multidisciplinare che caratterizzerà le singole lezioni in relazione a materie come Scienze, Storia, Storia dell'Arte e Diritto.</p>				
ABILITA' attese	<p>Interpretare le informazioni e i dati forniti anche in modo implicito. Sintetizzare i dati rilevanti nell'ambito delle singole problematiche. Individuare le soluzioni previste per i quesiti proposti Operare collegamenti con riferimento alla realtà economica, alla Storia e alla Storia dell'Arte.</p>				
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Lezione frontale con eventuale uso della Lim, esercitazioni propedeutiche alle verifiche, lezioni individuali nelle ore di consulenza. Libri di testo in adozione, dispense, calcolatrice. Distribuzione di materiale di approfondimento da utilizzare nell'ambito della formazione a distanza. Utilizzo dell'Atlante personale e/o di quelli presenti in Istituto. Utilizzo della Carta Geografica.</p>				
ATTIVITA' previste	<p><i>Si rimanda a quanto verrà specificato nell'ambito dei singoli C.d.C. in collaborazione con altre discipline curriculari e a quanto inizialmente previsto nella riunione del Dipartimento di Geografia e Storia dell'Arte.</i></p>				
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Verifiche scritte semistrutturate, test a risposte multiple, interrogazioni orali. Verranno predisposte almeno due valutazioni individuali per quadrimestre.</p>				
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		Elementi di Geografia Economica			UDA n.3
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza 2	Tempistica	NOVEMBRE 1° Periodo/1°Annualità Indirizzo Turistico	
COMPETENZA di riferimento		<p>Utilizzare in maniera appropriata atlanti e altri supporti didattici.</p> <p>Interpretare in maniera corretta carte geografiche contraddistinte da scala e contenuti diversi.</p> <p>Utilizzare la terminologia specifica nell'affrontare problematiche specifiche della materia.</p> <p>Interpretare un testo di carattere geografico/economico padroneggiandone la specifica terminologia.</p>			
CONOSCENZE attese		<p>Si fa riferimento ai contenuti didattici (Titolo) delle singole UDA sottolineando il carattere multidisciplinare che caratterizzerà le singole lezioni in relazione a materie come Scienze, Storia, Storia dell'Arte e Diritto.</p>			
ABILITA' attese		<p>Interpretare le informazioni e i dati forniti anche in modo implicito.</p> <p>Sintetizzare i dati rilevanti nell'ambito delle singole problematiche.</p> <p>Individuare le soluzioni previste per i quesiti proposti</p> <p>Operare collegamenti con riferimento alla realtà economica, alla Storia e alla Storia dell'Arte.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<p>Lezione frontale con eventuale uso della Lim, esercitazioni propedeutiche alle verifiche, lezioni individuali nelle ore di consulenza.</p> <p>Libri di testo in adozione, dispense, calcolatrice.</p> <p>Distribuzione di materiale di approfondimento da utilizzare nell'ambito della formazione a distanza.</p> <p>Utilizzo dell'Atlante personale e/o di quelli presenti in Istituto.</p> <p>Utilizzo della Carta Geografica.</p>			
ATTIVITA' previste		<p><i>Si rimanda a quanto verrà specificato nell'ambito dei singoli C.d.C. in collaborazione con altre discipline curriculari e a quanto inizialmente previsto nella riunione del Dipartimento di Geografia e Storia dell'Arte.</i></p>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<p>Verifiche scritte semistrutturate, test a risposte multiple, interrogazioni orali.</p> <p>Verranno predisposte almeno due valutazioni individuali per quadrimestre.</p>			
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		Le Istituzioni Europee			UDA n.4
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza 2	Tempistica	Dicembre 1° Periodo/1° Annualità Indirizzo Turistico	
COMPETENZA di riferimento		<p>Utilizzare in maniera appropriata atlanti e altri supporti didattici.</p> <p>Interpretare in maniera corretta carte geografiche contraddistinte da scala e contenuti diversi.</p> <p>Utilizzare la terminologia specifica nell'affrontare problematiche specifiche della materia.</p> <p>Interpretare un testo di carattere geografico/economico padroneggiandone la specifica terminologia.</p>			
CONOSCENZE attese		<p>Si fa riferimento ai contenuti didattici (Titolo) delle singole UDA sottolineando il carattere multidisciplinare che caratterizzerà le singole lezioni in relazione a materie come Scienze, Storia, Storia dell'Arte e Diritto.</p>			
ABILITA' attese		<p>Interpretare le informazioni e i dati forniti anche in modo implicito.</p> <p>Sintetizzare i dati rilevanti nell'ambito delle singole problematiche.</p> <p>Individuare le soluzioni previste per i quesiti proposti</p> <p>Operare collegamenti con riferimento alla realtà economica, alla Storia e alla Storia dell'Arte.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<p>Lezione frontale con eventuale uso della Lim, esercitazioni propedeutiche alle verifiche, lezioni individuali nelle ore di consulenza.</p> <p>Libri di testo in adozione, dispense, calcolatrice.</p> <p>Distribuzione di materiale di approfondimento da utilizzare nell'ambito della formazione a distanza.</p> <p>Utilizzo dell'Atlante personale e/o di quelli presenti in Istituto.</p> <p>Utilizzo della Carta Geografica.</p>			
ATTIVITA' previste		<p><i>Si rimanda a quanto verrà specificato nell'ambito dei singoli C.d.C. in collaborazione con altre discipline curriculari e a quanto inizialmente previsto nella riunione del Dipartimento di Geografia e Storia dell'Arte.</i></p>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<p>Verifiche scritte semistrutturate, test a risposte multiple, interrogazioni orali.</p> <p>Verranno predisposte almeno due valutazioni individuali per quadrimestre.</p>			
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		Elementi costitutivi dello stato			UDA n.5
DURATA in ore	in presenza 03	a distanza 01	Tempistica	GENNAIO 1°Periodo/1°Annualità Indirizzo Turistico	
COMPETENZA di riferimento		<p>Utilizzare in maniera appropriata atlanti e altri supporti didattici. Interpretare in maniera corretta carte geografiche contraddistinte da scala e contenuti diversi. Utilizzare la terminologia specifica nell'affrontare problematiche specifiche della materia. Interpretare un testo di carattere geografico/economico padroneggiandone la specifica terminologia.</p>			
CONOSCENZE attese		<p>Si fa riferimento ai contenuti didattici (Titolo) delle singole UDA sottolineando il carattere multidisciplinare che caratterizzerà le singole lezioni in relazione a materie come Scienze, Storia, Storia dell'Arte e Diritto.</p>			
ABILITA' attese		<p>Interpretare le informazioni e i dati forniti anche in modo implicito. Sintetizzare i dati rilevanti nell'ambito delle singole problematiche. Individuare le soluzioni previste per i quesiti proposti Operare collegamenti con riferimento alla realtà economica, alla Storia e alla Storia dell'Arte.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<p>Lezione frontale con eventuale uso della Lim, esercitazioni propedeutiche alle verifiche, lezioni individuali nelle ore di consulenza. Libri di testo in adozione, dispense, calcolatrice. Distribuzione di materiale di approfondimento da utilizzare nell'ambito della formazione a distanza. Utilizzo dell'Atlante personale e/o di quelli presenti in Istituto. Utilizzo della Carta Geografica.</p>			
ATTIVITA' previste		<p><i>Si rimanda a quanto verrà specificato nell'ambito dei singoli C.d.C. in collaborazione con altre discipline curriculari e a quanto inizialmente previsto nella riunione del Dipartimento di Geografia e Storia dell'Arte.</i></p>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<p>Verifiche scritte semistrutturate, test a risposte multiple, interrogazioni orali. Verranno predisposte almeno due valutazioni individuali per quadrimestre.</p>			
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		Le Organizzazioni Internazionali: l'ONU			UDA n.1
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza 2	Tempistica	Febbraio 1° Periodo/2° Annualità Indirizzo Turistico	
COMPETENZA di riferimento		<p>Utilizzare in maniera appropriata atlanti e altri supporti didattici. Interpretare in maniera corretta carte geografiche contraddistinte da scala e contenuti diversi. Utilizzare la terminologia specifica nell'affrontare problematiche specifiche della materia. Interpretare un testo di carattere geografico/economico padroneggiandone la specifica terminologia.</p>			
CONOSCENZE attese		<p>Si fa riferimento ai contenuti didattici (Titolo) delle singole UDA sottolineando il carattere multidisciplinare che caratterizzerà le singole lezioni in relazione a materie come Scienze, Storia, Storia dell'Arte e Diritto.</p>			
ABILITA' attese		<p>Interpretare le informazioni e i dati forniti anche in modo implicito. Sintetizzare i dati rilevanti nell'ambito delle singole problematiche. Individuare le soluzioni previste per i quesiti proposti Operare collegamenti con riferimento alla realtà economica, alla Storia e alla Storia dell'Arte.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<p>Lezione frontale con eventuale uso della Lim, esercitazioni propedeutiche alle verifiche, lezioni individuali nelle ore di consulenza. Libri di testo in adozione, dispense, calcolatrice. Distribuzione di materiale di approfondimento da utilizzare nell'ambito della formazione a distanza. Utilizzo dell'Atlante personale e/o di quelli presenti in Istituto. Utilizzo della Carta Geografica.</p>			
ATTIVITA' previste		<p><i>Si rimanda a quanto verrà specificato nell'ambito dei singoli C.d.C. in collaborazione con altre discipline curriculari e a quanto inizialmente previsto nella riunione del Dipartimento di Geografia e Storia dell'Arte.</i></p>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<p>Verifiche scritte semistrutturate, test a risposte multiple, interrogazioni orali. Verranno predisposte almeno due valutazioni individuali per quadrimestre.</p>			
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		Le Imprese Multinazionali: definizione			UDA n.2
DURATA in ore	in presenza 6	a distanza 2	Tempistica	Febbraio/Marzo 1° Periodo /2° Annualità Indirizzo Turistico	
COMPETENZA di riferimento		<p>Utilizzare in maniera appropriata atlanti e altri supporti didattici. Interpretare in maniera corretta carte geografiche contraddistinte da scala e contenuti diversi. Utilizzare la terminologia specifica nell'affrontare problematiche specifiche della materia. Interpretare un testo di carattere geografico/economico padroneggiandone la specifica terminologia.</p>			
CONOSCENZE attese		<p>Si fa riferimento ai contenuti didattici (Titolo) delle singole UDA sottolineando il carattere multidisciplinare che caratterizzerà le singole lezioni in relazione a materie come Scienze, Storia, Storia dell'Arte e Diritto.</p>			
ABILITA' attese		<p>Interpretare le informazioni e i dati forniti anche in modo implicito. Sintetizzare i dati rilevanti nell'ambito delle singole problematiche. Individuare le soluzioni previste per i quesiti proposti Operare collegamenti con riferimento alla realtà economica, alla Storia e alla Storia dell'Arte.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<p>Lezione frontale con eventuale uso della Lim, esercitazioni propedeutiche alle verifiche, lezioni individuali nelle ore di consulenza. Libri di testo in adozione, dispense, calcolatrice. Distribuzione di materiale di approfondimento da utilizzare nell'ambito della formazione a distanza. Utilizzo dell'Atlante personale e/o di quelli presenti in Istituto. Utilizzo della Carta Geografica.</p>			
ATTIVITA' previste		<p><i>Si rimanda a quanto verrà specificato nell'ambito dei singoli C.d.C. in collaborazione con altre discipline curriculari e a quanto inizialmente previsto nella riunione del Dipartimento di Geografia e Storia dell'Arte.</i></p>			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<p>Verifiche scritte semistrutturate, test a risposte multiple, interrogazioni orali. Verranno predisposte almeno due valutazioni individuali per quadrimestre.</p>			
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		Le ONG			UDA n.3
DURATA in ore	in presenza 06	a distanza 02	Tempistica	Marzo 1°Periodo/2°Annualità Indirizzo Turistico	
COMPETENZA di riferimento	<p>Utilizzare in maniera appropriata atlanti e altri supporti didattici. Interpretare in maniera corretta carte geografiche contraddistinte da scala e contenuti diversi. Utilizzare la terminologia specifica nell'affrontare problematiche specifiche della materia. Interpretare un testo di carattere geografico/economico padroneggiandone la specifica terminologia.</p>				
CONOSCENZE attese	<p>Si fa riferimento ai contenuti didattici (Titolo) delle singole UDA sottolineando il carattere multidisciplinare che caratterizzerà le singole lezioni in relazione a materie come Scienze, Storia, Storia dell'Arte e Diritto.</p>				
ABILITA' attese	<p>Interpretare le informazioni e i dati forniti anche in modo implicito. Sintetizzare i dati rilevanti nell'ambito delle singole problematiche. Individuare le soluzioni previste per i quesiti proposti Operare collegamenti con riferimento alla realtà economica, alla Storia e alla Storia dell'Arte.</p>				
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Lezione frontale con eventuale uso della Lim, esercitazioni propedeutiche alle verifiche, lezioni individuali nelle ore di consulenza. Libri di testo in adozione, dispense, calcolatrice. Distribuzione di materiale di approfondimento da utilizzare nell'ambito della formazione a distanza. Utilizzo dell'Atlante personale e/o di quelli presenti in Istituto. Utilizzo della Carta Geografica.</p>				
ATTIVITA' previste	<p><i>Si rimanda a quanto verrà specificato nell'ambito dei singoli C.d.C. in collaborazione con altre discipline curriculari e a quanto inizialmente previsto nella riunione del Dipartimento di Geografia e Storia dell'Arte.</i></p>				
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Verifiche scritte semistrutturate, test a risposte multiple, interrogazioni orali. Verranno predisposte almeno due valutazioni individuali per quadrimestre.</p>				
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		Risorse Economiche: le Materie Prime			UDA n.4
DURATA in ore	in presenza 14	a distanza 02	Tempistica	Marzo/Aprile 1°Periodo/2°Annualità Indirizzo Turistico	
COMPETENZA di riferimento	<p>Utilizzare in maniera appropriata atlanti e altri supporti didattici. Interpretare in maniera corretta carte geografiche contraddistinte da scala e contenuti diversi. Utilizzare la terminologia specifica nell'affrontare problematiche specifiche della materia. Interpretare un testo di carattere geografico/economico padroneggiandone la specifica terminologia.</p>				
CONOSCENZE attese	<p>Si fa riferimento ai contenuti didattici (Titolo) delle singole UDA sottolineando il carattere multidisciplinare che caratterizzerà le singole lezioni in relazione a materie come Scienze, Storia, Storia dell'Arte e Diritto.</p>				
ABILITA' attese	<p>Interpretare le informazioni e i dati forniti anche in modo implicito. Sintetizzare i dati rilevanti nell'ambito delle singole problematiche. Individuare le soluzioni previste per i quesiti proposti Operare collegamenti con riferimento alla realtà economica, alla Storia e alla Storia dell'Arte.</p>				
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Lezione frontale con eventuale uso della Lim, esercitazioni propedeutiche alle verifiche, lezioni individuali nelle ore di consulenza. Libri di testo in adozione, dispense, calcolatrice. Distribuzione di materiale di approfondimento da utilizzare nell'ambito della formazione a distanza. Utilizzo dell'Atlante personale e/o di quelli presenti in Istituto. Utilizzo della Carta Geografica.</p>				
ATTIVITA' previste	<p><i>Si rimanda a quanto verrà specificato nell'ambito dei singoli C.d.C. in collaborazione con altre discipline curriculari e a quanto inizialmente previsto nella riunione del Dipartimento di Geografia e Storia dell'Arte.</i></p>				
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Verifiche scritte semistrutturate, test a risposte multiple, interrogazioni orali. Verranno predisposte almeno due valutazioni individuali per quadrimestre.</p>				
ALLEGATI					

TITOLO dell'UDA		Mercati a Pronti e Mercati a Termine			UDA n.5
DURATA in ore	in presenza 12	a distanza 02	Tempistica	Marzo 1°Periodo/2°Annualità Indirizzo Turistico	
COMPETENZA di riferimento	<p>Utilizzare in maniera appropriata atlanti e altri supporti didattici. Interpretare in maniera corretta carte geografiche contraddistinte da scala e contenuti diversi. Utilizzare la terminologia specifica nell'affrontare problematiche specifiche della materia. Interpretare un testo di carattere geografico/economico padroneggiandone la specifica terminologia.</p>				
CONOSCENZE attese	<p>Si fa riferimento ai contenuti didattici (Titolo) delle singole UDA sottolineando il carattere multidisciplinare che caratterizzerà le singole lezioni in relazione a materie come Scienze, Storia, Storia dell'Arte e Diritto.</p>				
ABILITA' attese	<p>Interpretare le informazioni e i dati forniti anche in modo implicito. Sintetizzare i dati rilevanti nell'ambito delle singole problematiche. Individuare le soluzioni previste per i quesiti proposti Operare collegamenti con riferimento alla realtà economica, alla Storia e alla Storia dell'Arte.</p>				
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Lezione frontale con eventuale uso della Lim, esercitazioni propedeutiche alle verifiche, lezioni individuali nelle ore di consulenza. Libri di testo in adozione, dispense, calcolatrice. Distribuzione di materiale di approfondimento da utilizzare nell'ambito della formazione a distanza. Utilizzo dell'Atlante personale e/o di quelli presenti in Istituto. Utilizzo della Carta Geografica.</p>				
ATTIVITA' previste	<p><i>Si rimanda a quanto verrà specificato nell'ambito dei singoli C.d.C. in collaborazione con altre discipline curriculari e a quanto inizialmente previsto nella riunione del Dipartimento di Geografia e Storia dell'Arte.</i></p>				
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Verifiche scritte semistrutturate, test a risposte multiple, interrogazioni orali. Verranno predisposte almeno due valutazioni individuali per quadrimestre.</p>				
ALLEGATI					

INFORMATICA – I PERIODO

1) Modulo 1 Concetti teorici dell'ICT

	LEZ	FAD	
UDA 1.1 – Introduzione all'informatica	2		
UDA 1.2 – HARDWARE E SOFTWARE	6		
UDA 1.3 – Introduzione alle reti	2		
UDA 1.4 - SISTEMA OPERATIVO: DESKTOP, ICONE, IMPOSTAZIONI		2	
UDA 1.5 - SISTEMA OPERATIVO: GESTIONE DI FILE	6		
UDA 1.6 – INTERNET, IL WEB E LA SICUREZZA SULLA RETE	5	3	
	21	5	

2) Modulo 2 – Elaborazione testi

	LEZ	FAD	
UDA 2.1 – UTILIZZO DELLE APPLICAZIONI MICROSOFT		2	
UDA 2.2 – CREAZIONE DI UN DOCUMENTO		2	
UDA 2.3 – FORMATTAZIONE COMUNE DI UN DOCUMENTO		2	
UDA 2.4 – FORMATTAZIONI AVANZATE E STAMPA	10		
UDA 2.5 - TABELLE	10		
UDA 2.6 – CORRISPONDENZA COMMERCIALE	8		
	28	6	
TOTALE	49	11	

3) Modulo 3 – Foglio elettronico

	LEZ	FAD	
UDA 3.1 – UTILIZZO DELL'APPLICAZIONE EXCEL		5	
UDA 3.2 – CREAZIONE DI UN FOGLIO ELETTRONICO		5	
UDA 3.3 GESTIONE DI UN FOGLIO ELETTRONICO	15		
UDA 3.4 GRAFICI CON IL FOGLIO ELETTRONICO	15		
	30	10	

4) Modulo 4 – SOFTWARE DI PRESENTAZIONE

	LEZ	FAD	
UDA 4.1 – UTILIZZO DELL'APPLICATIVO MICROSOFT POWERPOINT	10		
UDA 4.2 – CREAZIONE DI UNA PRESENTAZIONE	10		
	20	0	
TOTALE	50	10	

TITOLO dell'UDA		INTRODUZIONE ALL'INFORMATICA – CONCETTI DI BASE		UDA n. 1.1
DURATA in ore	in presenza 2	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Inizio anno scolastico
COMPETENZA di riferimento	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi			
CONOSCENZE attese	Informazioni, dati e loro codifica.			
ABILITA' attese	Riconoscere i concetti di informatica, algoritmo, diagramma di flusso, rappresentazione digitale dei dati, linguaggio naturale, linguaggio macchina, linguaggio di programmazione.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale – Esercitazioni			
ATTIVITA' previste	Definizione dei concetti. Esempi di algoritmi, diagrammi di flusso.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a risposta multipla.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		SISTEMI INFORMATICI – HARDWARE e SOFTWARE		UDA n. 1.2
DURATA in ore	in presenza 6	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Inizio anno scolastico
COMPETENZA di riferimento	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate			
CONOSCENZE attese	Sistemi informatici. Concetto di hardware e software. Architettura e componenti di un computer. Struttura logico-funzionale. Unità di INPUT/OUTPUT. Unità centrale di processo. Memoria centrale. Dispositivi di memorizzazione di massa. Classificazione del software.			
ABILITA' attese	Riconoscere le caratteristiche logico-funzionali di un computer e il ruolo strumentale svolto nei vari ambiti (calcolo, elaborazione, comunicazione, ecc.).			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale – lavori di gruppo – Ricerca di informazioni relative su Internet da farsi a distanza. Laboratorio di informatica			
ATTIVITA' previste	Lettura della dispensa – materiale didattico preparato dal docente. Ricerca di informazioni relative su Internet. Esercitazioni a gruppi con test strutturati e semistrutturati.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a scelta multipla e semistrutturati.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		INTRODUZIONE ALLE RETI INFORMATICHE		UDA n. 1.3
DURATA in ore	in presenza 2	a distanza	SVILUPPO nel tempo	Inizio anno scolastico
COMPETENZA di riferimento	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate			
CONOSCENZE attese	Definizione e struttura di una rete. Definizione di Internet e Intranet. Velocità di trasferimento. Concetti di scaricamento, caricamento da e verso una rete. Identificare le diverse possibilità di connessione a Internet. Concetto di provider. Rete wireless. Protezione dei dati su computer e dispositivi elettronici Concetto di malware.			
ABILITA' attese	Utilizzare la rete Internet e la rete locale.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Effettuare download e upload da Internet e dalla rete locale. Antivirus.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a risposta multipla.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		SISTEMA OPERATIVO: DESKTOP, ICONE, IMPOSTAZIONI		UDA n. 1.4
DURATA in ore	in presenza	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo	Inizio anno scolastico
COMPETENZA di riferimento	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate			
CONOSCENZE attese	Struttura e funzioni di un sistema operativo. Software di utilità e software gestionali. Desktop e barra delle applicazioni. Riconoscere le icone più comuni.			
ABILITA' attese	Utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo: <ol style="list-style-type: none"> 1) Selezionare e spostare le icone. 2) Creare, rinominare, eliminare un collegamento. 3) Identificare le diverse parti di una finestra. 4) Passare da una finestra all'altra. 5) Utilizzare le funzioni di Guida in linea disponibili. 6) Visualizzare le informazioni di base del computer. 7) Modificare la configurazione del desktop del computer. 8) Modificare una lingua della tastiera e la lingua predefinita. 9) Chiudere un'applicazione che non risponde. 10) Catturare l'immagine dello schermo 11) Installare, disinstallare un'applicazione. 12) Collegare un dispositivo a un computer. Scollegare un dispositivo impiegando la procedura corretta. 13) Impostare la stampante predefinita. 14) Utilizzare i programmi accessori. 15) Gestire un processo di stampa. 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Impostazione desktop. Uso del pannello di controllo. Uso dei programmi accessori. Impostazione della stampante e gestione dei processi di stampa.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a scelta multipla e semistrutturati.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		SISTEMA OPERATIVO: GESTIONE DI FILE		UDA n. 1.5
DURATA in ore	in presenza 6	a distanza	SVILUPPO nel tempo	PRIMO MESE SCOLASTICO
COMPETENZA di riferimento	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate			
CONOSCENZE attese	Struttura e funzioni di un sistema operativo. Comprendere come un sistema operativo organizza le unità disco, le cartelle, i file in una struttura gerarchica.			
ABILITA' attese	Utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo nella gestione dei file: <ol style="list-style-type: none"> 1) Visualizzare le proprietà di file e cartelle. 2) Modificare la visualizzazione per presentare file e cartelle. 3) Riconoscere le tipologie più comuni di file. 4) Aprire un file, una cartella, un'unità. 5) Creare una cartella. 6) Rinominare un file, una cartella, utilizzando nomi significativi per cartelle e file. 7) Cercare file. 8) Selezionare file singolarmente o come gruppo di file adiacenti o non adiacenti. 9) Disporre file in ordine. 10) Copiare, spostare file, cartelle tra cartelle e tra unità. 11) Eliminare file e cartelle. Ripristinare file, cartelle nella rispettiva posizione originale. 12) Svuotare il cestino. 13) Conoscere i principali tipi di memorie. 14) Scopo della compressione dei file, comprimere e decomprimere file e cartelle. 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Esercitazioni nell'uso delle funzioni di base del sistema operativo.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a risposta multipla e semistrutturati.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		INTERNET, WEB E LA SICUREZZA SULLA RETE		UDA n. 1.6
DURATA in ore	in presenza 5	a distanza 3	SVILUPPO nel tempo	SECONDO MESE SCOLASTICO
COMPETENZA di riferimento	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate			
CONOSCENZE attese	Funzioni e caratteristiche della rete Internet e della posta elettronica. Concetti di navigazione in rete: comprendere i termini Internet, www, url, hyperlink, browser, crittografia, copyright, proprietà intellettuale, comunità online (virtuale), IM (Instant Messaging), SMS, MMS, saper identificare un sito web sicuro.			
ABILITA' attese	<ol style="list-style-type: none"> 1) Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati di tipo tecnico-scientifico-economico. 2) Saper usare il browser e conoscere i motori di ricerca più comuni. 3) Saper effettuare ricerche utilizzando una parola chiave, una frase e le funzioni di ricerca avanzate. 4) Saper valutare criticamente le informazioni on line. 5) Utilizzare le reti per attività di comunicazione interpersonale, comprendendo il termine "e-mail", i suoi impieghi principali, i possibili problemi nell'invio di file allegati. 6) Riconoscere i limiti e i rischi dell'uso della tecnologie con particolare riferimento alla privacy. 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Effettuare ricerche attraverso l'uso dei principali motori di ricerca. Avvalersi della posta elettronica per comunicazioni scolastiche, tra allievi e tra allievi e docente.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a scelta multipla e semistrutturati.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		UTILIZZO DELL'APPLICAZIONE MICROSOFT WORD		UDA n. 2.1
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	TERZO MESE SCOLASTICO
		2		
COMPETENZA di riferimento	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi utilizzare e produrre testi multimediali essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate			
CONOSCENZE attese	Principali comandi di software gestionali. Concetto di Word processor – Vantaggi nell'uso di un word processor			
ABILITA' attese	Lavorare con i documenti: aprire, chiudere un programma di elaborazione testi. Aprire, chiudere documenti. Creare un nuovo documento basato sul modello predefinito, altri modelli del programma. Salvare un documento all'interno di una unità disco. Salvare un documento con un altro nome. Salvare un documento in un altro formato. Spostarsi tra documenti aperti. Impostare le opzioni di base del programma. Usare la Guida in linea. Usare gli strumenti di ingrandimento/zoom. Gestire la visualizzazione della finestra dell'applicazione.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Esercitazioni con l'applicativo Microsoft Word.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a scelta multipla e semistrutturati.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		CREAZIONE DI UN DOCUMENTO CON MICROSOFT WORD		UDA n. 2.2
DURATA in ore	in presenza	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo	QUARTO MESE SCOLASTICO
COMPETENZA di riferimento	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi utilizzare e produrre testi multimediali essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate			
CONOSCENZE attese	Principali comandi di software gestionali.			
ABILITA' attese	Inserire testo in un documento. Inserire caratteri speciali e simboli. Mostrare i caratteri non stampabili. Selezionare testo: caratteri, parole, righe, frasi, paragrafi o interi testi. Modificare il contenuto con la modalità inserimento o con la sovrascrittura. Ricerca e sostituire testo. Copiare e spostare testo all'interno di un documento o tra documenti aperti. Cancellare testo. Comandi Annulla e Ripristina. Gestire la stampa del documento.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Esercitazioni con l'applicativo Microsoft Word.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove su creazione documenti di testo.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		FORMATTAZIONE COMUNE DI UN DOCUMENTO CON MICROSOFT WORD		UDA n. 2.3
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	QUARTO MESE SCOLASTICO
		2		
COMPETENZA di riferimento	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi utilizzare e produrre testi multimediali essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate			
CONOSCENZE attese	Principali comandi di software gestionali.			
ABILITA' attese	Modificare la formattazione del testo: tipo e dimensioni dei caratteri. Applicare formattazioni, quali grassetto, corsivo e sottolineato. Applicare formattazioni, quali: apici, pedici. Applicare colori diversi al testo. Applicare il comando Maiuscole/minuscole per modificare un testo. Creare, unire dei paragrafi. Inserire, eliminare le interruzioni di riga. Allineare un testo a sinistra, al centro, a destra e giustificato.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Esercitazioni con l'applicativo Microsoft Word.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove su formattazione di documenti di testo.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		FORMATTAZIONI AVANZATE DI UN DOCUMENTO CON MICROSOFT WORD		UDA n. 2.4
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza	SVILUPPO nel tempo	QUARTO MESE SCOLASTICO
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • utilizzare e produrre testi multimediali • analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico • essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 			
CONOSCENZE attese	Principali comandi di software gestionali.			
ABILITA' attese	<p>Modalità corrette di allineamento del testo: rientri (sinistro, destro, di prima riga, sporgente), Tabulazioni: a sinistra, al centro, a destra, decimale. Sillabazione automatica. Impostazione della spaziatura prima e dopo. Impostazione interlinea.</p> <p>Impostazione dei margini e dell'orientamento della pagina. Inserire, eliminare punti e numeri da un elenco di un solo livello. Modificare lo stile dei punti e dei numeri di un elenco di un solo livello scegliendo tra le opzioni predefinite. Applicare bordi, sfondi, ombreggiature. Inserire immagini, ClipaArt, caselle di testo, caratteri WordArt, SmarArt, Grafici. Stile carattere e stile paragrafo. Copiare le caratteristiche di formattazione da un testo ad un altro.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.</p>			
ATTIVITA' previste	Esercitazioni con l'applicativo Microsoft Word.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove su formattazione di documenti di testo.</p>			

TITOLO dell'UDA		TABELLE CON MICROSOFT WORD		UDA n. 2.5
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza	SVILUPPO nel tempo	QUINTO MESE SCOLASTICO
COMPETENZA di riferimento	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi utilizzare e produrre testi multimediali essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate			
CONOSCENZE attese	Principali comandi di software gestionali.			
ABILITA' attese	<p>Creare una tabella per inserire testo. Inserire e modificare dati in una tabella. Selezionare righe, colonne, celle e l'intera tabella. Inserire ed eliminare righe e colonne. Modificare la larghezza delle colonne e l'altezza delle righe. Modificare lo spessore, lo stile e il colore del bordo delle celle. Applicare un colore di ombreggiatura/sfondo alle celle. Allineamento ed orientamento testo in una tabella. Ordinare dati all'interno di una tabella. Applicare uno stile tabella.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Esercitazioni con l'applicativo Microsoft Word.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove su creazione e formattazione di tabelle.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		CORRISPONDENZA COMMERCIALE CON MICROSOFT WORD		UDA n. 2.6
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza	SVILUPPO nel tempo	SESTO MESE SCOLASTICO
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico • essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 		
CONOSCENZE attese		<p>Principali comandi di software gestionali. Scopo della corrispondenza commerciale. Elementi essenziali ed accessori di una lettera commerciale e professionale. Modelli di lettere commerciali.</p>		

TITOLO dell'UDA		UTILIZZO DELL'APPLICAZIONE MICROSOFT EXCEL		UDA n. 3.1
DURATA in ore	in presenza	a distanza	SVILUPPO nel tempo	SESTO MESE SCOLASTICO
		5		
COMPETENZA di riferimento	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi utilizzare e produrre testi multimediali essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate			
CONOSCENZE attese	Principali comandi di software gestionali. Concetto di Foglio elettronico – Vantaggi nell'uso di un foglio di calcolo Excel.			
ABILITA' attese	Lavorare con le cartelle: aprire, chiudere un programma di foglio elettronico. Aprire, chiudere fogli elettronici. Creare un nuovo foglio elettronico basato sul modello predefinito, altri modelli del programma. Salvare un foglio elettronico all'interno di una unità disco. Salvare un foglio elettronico con un altro nome. Salvare un foglio elettronico in un altro formato. Spostarsi tra fogli elettronici aperti. Impostare le opzioni di base del programma. Usare la Guida in linea. Usare gli strumenti di ingrandimento/zoom. Gestire la visualizzazione della finestra dell'applicazione.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Esercitazioni con l'applicativo Microsoft Excel.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a scelta multipla e semistrutturati.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		CREAZIONE DI UN FOGLIO ELETTRONICO		UDA n. 3.2
DURATA in ore	in presenza	a distanza 5	SVILUPPO nel tempo	SETTIMO MESE SCOLASTICO
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • utilizzare e produrre testi multimediali • analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico • essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 			
CONOSCENZE attese	Principali comandi di software gestionali. Organizzazione logica dei dati.			
ABILITA' attese	<p>Inserire numeri, date e testo all'interno delle celle di un foglio elettronico. Selezionare una cella, un insieme di celle adiacenti, un insieme di celle non adiacenti, un intero foglio di lavoro. Modificare il contenuto di una cella, sostituire i dati esistenti.</p> <p>Usare i comandi Annulla e Ripristina. Usare i comandi Cerca e Sostituisci. Usare i comandi di Ordinamento. Copiare e spostare il contenuto di una o più celle all'interno di un foglio di lavoro, tra fogli di lavoro diversi e tra fogli elettronici aperti. Cancellare il contenuto di una cella.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Esercitazioni con l'applicativo Microsoft Excel.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove su creazione di un foglio elettronico.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		GESTIONE DI UN FOGLIO ELETTRONICO		UDA n. 3.3
DURATA in ore	in presenza 15	a distanza	SVILUPPO nel tempo	OTTAVO MESE SCOLASTICO
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • utilizzare e produrre testi multimediali • analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico • essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 			
CONOSCENZE attese	Principali comandi di software gestionali. Organizzazione logica dei dati.			
ABILITA' attese	<p>Inserire, eliminare righe e colonne. Modificare la larghezza delle colonne, l'altezza delle righe. Formattare le celle per assegnare alle cifre un formato specifico. Bloccare, sbloccare titoli di righe e/o colonne. Spostarsi tra diversi fogli di lavoro. Inserire un nuovo foglio di lavoro, eliminare un foglio di lavoro. Copiare, spostare, rinominare un foglio di lavoro all'interno di un foglio elettronico. Creare formule usando i riferimenti di cella e gli operatori aritmetici (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione). Capire e usare nelle formule i riferimenti relativi ed assoluti. Principali funzioni: Somma, Media, Min, Max, Arrotonda, Se.</p>			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Esercitazioni con l'applicativo Microsoft Excel.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a scelta multipla e semistrutturati. Risoluzione di problemi attraverso l'uso di formule e funzioni.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		GRAFICI CON IL FOGLIO ELETTRONICO		UDA n. 3.4
DURATA in ore	in presenza 15	a distanza	SVILUPPO nel tempo	OTTAVO MESE SCOLASTICO
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • utilizzare e produrre testi multimediali • analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico • essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 			
CONOSCENZE attese	Principali comandi di software gestionali. Organizzazione logica dei dati.			
ABILITA' attese	Creare differenti tipi di grafici. Selezionare e modificare un grafico. Formattare un grafico, assegnando colori, effetti di riempimento, bordi.			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.			
ATTIVITA' previste	Esercitazioni con l'applicativo Microsoft Excel.			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove pratiche di laboratorio.			
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		UTILIZZO DELL'APPLICAZIONE MICROSOFT POWERPOINT		UDA n. 4.1
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza	SVILUPPO nel tempo	NONO MESE SCOLASTICO
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • utilizzare e produrre testi multimediali • analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico • essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 		
CONOSCENZE attese		<p>Principali comandi di software gestionali. Organizzazione logica dei dati.</p>		
ABILITA' attese		<p>Aprire, chiudere un programma di presentazione. Aprire, chiudere delle presentazioni. Creare una presentazione basata sul modello predefinito. Salvare una presentazione all'interno di una unità disco. Salvare una presentazione in un altro formato. Spostarsi tra presentazioni aperte. Impostare le opzioni di base del programma. Usare gli strumenti di ingrandimento/zoom. Utilizzare le opzioni di visualizzazione della finestra di Powerpoint.</p>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		<p>Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.</p>		
ATTIVITA' previste		<p>Esercitazioni con l'applicativo Microsoft Powerpoint.</p>		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		<p>Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove pratiche di laboratorio.</p>		
ALLEGATI				

TITOLO dell'UDA		CREAZIONE DI UNA PRESENTAZIONE CON MICROSOFT POWERPOINT		UDA n. 4.2
DURATA in ore	in presenza 10	a distanza	SVILUPPO nel tempo	NONO MESE SCOLASTICO
COMPETENZA di riferimento		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • utilizzare e produrre testi multimediali • analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico • essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 		
CONOSCENZE attese		Principali comandi di software gestionali. Organizzazione logica dei dati.		
ABILITA' attese		<p>Inserire diapositive, assegnando il layout desiderato. Cambiare le modalità di visualizzazione della presentazione. Copiare, spostare, eliminare diapositive. Inserire, rimuovere testo, oggetti grafici, forme, immagini, disegni nelle diapositive. Usare i comandi Annulla e Ripristina. Applicare sfondi e temi alla presentazione. Creare, rimuovere grafici, organigrammi. Applicare formattazioni. Applicare effetti di transizione alle diapositive. Inserire, eliminare effetti di animazione predefiniti sui diversi elementi di una diapositiva. Stampare una presentazione. Avviare una presentazione.</p>		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati		Lezione frontale. Esercitazioni in laboratorio. Laboratorio informatico.		
ATTIVITA' previste		Esercitazioni con l'applicativo Microsoft Powerpoint.		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate		Test a scelta multipla e semistrutturati. Prove pratiche di laboratorio.		
ALLEGATI				

ITALIANO I PERIODO

TITOLO DELL'UDA			MODULO I.1.1 – COMPETENZE LINGUISTICO-TESTUALI	UDA N. I.1.1 PRIMO PERIODO (I ANNUALITÀ)
DURATA IN ORE	in presenza 36	a distanza 14	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI E FAD, NELL'ARCO DELLA PRIMA PARTE DEL PERIODO
COMPETENZE LINGUISTICO-TESTUALI			<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente e consapevolmente le strutture linguistiche per gestire adeguatamente l'interazione verbale e scritta in vari contesti comunicativi • leggere, comprendere e interpretare correttamente testi scritti di vario tipo • produrre vari tipi di testo in relazione ai differenti scopi comunicativi, con particolare riguardo a quelli legati alla specificità dell'indirizzo di studio (aziendale, socio-sanitario e turistico). 	
CONOSCENZE			<ul style="list-style-type: none"> • Lettura esplorativa, selettiva, sequenziale, analitica • le strutture e gli elementi della comunicazione • aspetti essenziali di Storia della lingua italiana: dal latino alle lingue romanze • confronti tra l'italiano e le lingue straniere di studio (francese, spagnolo e inglese) • la variazione linguistica (diacronia, diatopia, diafasia, diastratia) attraverso i testi ed esempi tratti dall'uso concreto della lingua • la variabile diamesica: differenza tra scritto e parlato • i registri linguistici • il repertorio linguistico dell'italiano contemporaneo, l'apporto dei dialetti e il contatto con le altre lingue • i livelli della lingua: grafia, fonologia, morfologia, elementi di sintassi e di lessico (polisemia, uso figurato, sinonimia, antinomia, iperonimia, iponimia, nome generale, sostituzione lessicale, avvio all'uso del vocabolario), testualità • il concetto di testo e i suoi requisiti • le tipologie testuali • struttura e caratteristiche formali delle varie tipologie testuali • distinzione fra tipologia, genere e sottogenere testuali • elementi formali e strutturali essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativo-espositivi e regolativi • gestione dell'informazione: selezione e gerarchizzazione anche mediante espedienti grafici delle unità informative fondamentali e accessorie • comprensione di testi letterari, tecnico-scientifici e autentici complessi: parafrasi, riassunto e rielaborazione • lettura, comprensione, analisi linguistico-contenutistica e gestione delle informazioni di testi di varia natura, letterari, tecnico-scientifici e autentici, secondo un'opportuna selezione di documenti (lacerti o per intero) della produzione scrittoria letteraria italiana, europea e internazionale in prosa e in versi, di testi autentici, tecnico-scientifici, giornalistici, saggistici ecc. • produzione testuale: tecniche compositive relative alle tipologie testuali più semplici (narrativo, descrittivo, regolativo, informativo-espositivo), progettazione, stesura, revisione linguistica, uso dei connettivi, lessico, interpunzione, allestimento della pagina scritta) e di documenti professionalizzanti (curriculum, lettera, e-mail, avviso, relazione, resoconto, annuncio, invito, ipertesti, testi digitali ecc.). 	

<p>ABILITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti, quali appunti, scalette, mappe, per fissare i concetti fondamentali • usare tecniche, strategie e modi di lettura in contesti e per scopi diversi • applicare la conoscenza delle strutture linguistiche dell'italiano • nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari • esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui • nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi professionalizzanti e appartenenti alle tipologie narrativa, descrittiva, informativa e regolativa, utilizzando correttamente il lessico e le strutture linguistiche testuali e la gerarchia dell'informazione per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, costruire ipertesti ecc. • riflettere sui fenomeni linguistici.
<p>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali, lezioni multimediali • lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate • lettura individuale di un romanzo, a scelta o suggerito, della letteratura italiana o europea • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • elaborazione di testi in classe • formazione a distanza (FAD) mediante la piattaforma <i>Moodle</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
<p>AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica, ambiente <i>Moodle</i> • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, immagini, video, link tematici.
<p>ATTIVITÀ PREVISTE</p>	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifiche scritte e orali in classe • esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe • discussioni libere e guidate • lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i> per la FAD.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo • esposizione orale • interventi liberi e guidati. • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA			MODULO I.1.2 – COMPETENZE DI LETTURA E ANALISI DEI TESTI LETTERARI E DELLE ESPRESSIONI ARTISTICHE	UDA N. I.1.2 PRIMO PERIODO: I ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	in presenza 30	a distanza 10	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI E FAD, NELL'ARCO DELLA PRIMA PARTE DEL PERIODO
COMPETENZE STORICO-ARTISTICO-LETTERARIE			UTILIZZARE GLI STRUMENTI FONDAMENTALI PER UNA CONSAPEVOLE FRUIZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO-LETTERARIO	
CONOSCENZE			<ul style="list-style-type: none"> • Lettura, comprensione, analisi linguistico-contenutistica dei testi letterari, secondo un'opportuna selezione di documenti (lacerti o per intero) della produzione scrittoria letteraria italiana, e anche straniera, in prosa • strutture testuali e caratteristiche formali della scrittura letteraria • distinzione fra tipologia testuale, genere e sottogenere • distinzione fra prosa e poesia • metodologie di base per l'analisi del testo letterario (concetto di corrente letteraria, pensieri e poetiche, principi di narratologia, riferimenti intratestuali, intertestuali ed extratestuali, figure retoriche, topoi, stilemi linguistici ecc.) • collocare correttamente le opere del patrimonio artistico nel loro contesto storico-culturale e stabilire adeguati collegamenti con l'attività letteraria e strumenti di base leggere e interpretare il codice artistico. 	
ABILITÀ			<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, analizzare e interpretare correttamente testi significativi in prosa tratti dalla letteratura italiana e straniera • collocare correttamente le opere del patrimonio artistico nel loro contesto storico-culturale, stabilire adeguati collegamenti con l'attività letteraria e individuarne le caratteristiche formali e semantiche • riconoscere la specificità del fenomeno letterario ed espressivo-artistico in generale, utilizzando in modo essenziale i metodi di analisi del testo (generi e sottogeneri letterari, lingua, elementi narratologici, figure retoriche, topoi, stilemi linguistici, caratteristiche della lingua, poetiche e pensieri, pubblico, riferimenti intratestuali, intertestuali ed extratestuali ecc.) e usare alcuni strumenti interpretativi delle opere d'arte • operare, sulla base di opere letterarie e artistiche, inferenze semplici e complesse. 	
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE			<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali, lezioni multimediali • lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate • lettura individuale di un romanzo, a scelta o suggerito, della letteratura italiana o europea • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • elaborazione di testi in classe • formazione a distanza (FAD) mediante la piattaforma <i>Moodle</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola. 	
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO			<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica, ambiente <i>Moodle</i> • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, immagini, video, link tematici. 	
ATTIVITÀ PREVISTE			Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base	

	<p>delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifiche scritte e orali in classe • esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe • discussioni libere e guidate • lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i> per la FAD.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo • esposizione orale • interventi liberi e guidati. • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA			MODULO I.2.1 – CONSOLIDAMENTO DELLE COMPETENZE LINGUISTICO-TESTUALI	UDA N. I.2.1 PRIMO PERIODO (I ANNUALITÀ)
DURATA IN ORE	in presenza 36	a distanza 14	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI E FAD, NELL'ARCO DELLA SECONDA PARTE DEL PERIODO
COMPETENZE DI DISCIPLINA			<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente e consapevolmente le strutture morfosintattiche, lessicali e di organizzazione testuale per gestire adeguatamente l'interazione verbale e scritta in vari contesti comunicativi • leggere, comprendere e interpretare correttamente testi scritti di vario tipo • produrre vari tipi di testo in relazione ai differenti scopi comunicativi, con particolare riguardo a quelli legati alla specificità dell'indirizzo di studio (aziendale, socio-sanitario e turistico). 	
CONOSCENZE			<ul style="list-style-type: none"> • Morfosintassi (le strutture morfosintattiche più complesse: combinazione di clitici, reggenze e costrutti verbali, paratassi e ipotassi, tematizzazioni, connettivi ecc.) • lessico (la formazione del lessico, locuzioni, polirematiche, unità lessicali superiori, lingue settoriali e lessico specialistico, tecnicismi specifici e collaterali, glossari tecnici, uso consapevole del vocabolario, vari tipi di dizionari, repertori lessicali cartacei e on line) • elementi formali e strutturali essenziali delle tipologie testuali più complesse (testi valutativo-interpretativi e argomentativi) • lettura, comprensione, analisi linguistico-contenutistica e gestione delle informazioni di testi interpretativo-valutativi e argomentativi (testi letterari, autentici, tecnico-scientifici, articoli giornalistici, recensioni, lacerti di saggi ecc.) • tecniche di organizzazione e produzione di testi appartenenti alle tipologie interpretativo-valutative e argomentative (progettazione, stesura, revisione, grafia, fonetica, morfosintassi, uso dei connettivi, lessico, interpunzione, allestimento della pagina scritta) e di documenti professionalizzanti complessi (relazioni, richieste, recensioni, presentazione di dati ecc.). 	
ABILITÀ			<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi articolati e complessi • utilizzare metodi e strumenti, quali appunti, scalette, mappe, per fissare i concetti fondamentali • applicare tecniche, strategie e modi di lettura in contesti e per scopi diversi • applicare la conoscenza delle strutture linguistiche dell'italiano • nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari • esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui • riflettere sui fenomeni linguistici, in particolar modo sulle strutture morfosintattiche e sulla formazione e uso del lessico • uso del vocabolario • nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi valutativo-interpretativi e argomentativi, utilizzando correttamente il lessico e le strutture linguistiche testuali e la gestione dell'informazione per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare. 	

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali, lezioni multimediali • lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • elaborazione di testi in classe • formazione a distanza (FAD) mediante la piattaforma <i>Moodle</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica, ambiente <i>Moodle</i> • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, immagini, video, link tematici.
ATTIVITÀ PREVISTE	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifiche scritte e orali in classe • esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe • discussioni libere e guidate • lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i> per la FAD.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo • esposizione orale • interventi liberi e guidati. • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO I.2.2 – COMPETENZE DI LETTURA E ANALISI DI TESTI LETTERARI E DELLE ESPRESSIONI ARTISTICHE		UDA N. I.2.2 PRIMO PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	in presenza 30	a distanza 10	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI E FAD NELL'ARCO DELLA SECONDA PARTE DEL PERIODO
COMPETENZE STORICO-LETTERARIE E LINGUISTICHE		UTILIZZARE GLI STRUMENTI FONDAMENTALI PER UNA CONSAPEVOLE FRUIZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO-LETTERARIO		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Lettura, comprensione, analisi linguistico-contenutistica dei testi letterari, secondo un'opportuna selezione di documenti (lacerti o per intero) della produzione scrittoria letteraria italiana, e anche straniera, in versi e teatrale • struttura testuale e caratteristiche formali delle opere in versi e teatrali • distinzione fra prosa e poesia • la specificità della lingua poetica • differenza tra poesia epica, lirica, drammatica, didascalica, satirica ecc. • metodologie di base per l'analisi del testo poetico e teatrale • principali figure retoriche, topoi, stilemi linguistici, riferimenti intratestuali, intertestuali ed extratestuali ecc. • elementi fondamentali di versificazione (metrica, strofa, disposizione strofica, schema rimico, principali metri della poesia italiana) • tratti strutturali e formali caratteristici, generi, parti e suddivisioni, ambientazioni, pubblico delle opere teatrali • cenni sull'evoluzione del teatro • avvio all'analisi dei testi teatrali • collocare correttamente le opere del patrimonio artistico nel loro contesto storico-culturale e stabilire adeguati collegamenti con l'attività letteraria e strumenti di base leggere e interpretare il codice artistico. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e analizzare testi significativi in versi e teatrali tratti dalla letteratura classica, italiana e straniera • collocare correttamente le opere del patrimonio artistico nel loro contesto storico-culturale, stabilire adeguati collegamenti con l'attività letteraria e individuarne le caratteristiche formali e semantiche • riconoscere la specificità del fenomeno letterario ed espressivo-artistico in generale, utilizzando in modo essenziale i metodi di analisi del testo (generi e sottogeneri letterari, lingua, elementi metrici, figure retoriche, topoi, stilemi linguistici, caratteristiche della lingua, personaggi, scena, ambientazioni, destinatari, poetiche e pensieri ecc.) e usare alcuni strumenti interpretativi delle opere d'arte • operare, sulla base di opere letterarie e artistiche, inferenze semplici e complesse. 		
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali, lezioni multimediali • lettura e analisi di testi in classe con discussioni guidate • lettura individuale di un romanzo, a scelta o suggerito, della letteratura italiana o europea • lettura individuale di un romanzo, a scelta o suggerito, della letteratura italiana o europea 		

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • elaborazione di testi in classe • formazione a distanza (FAD) mediante la piattaforma <i>Moodle</i> • visite guidate, mostre, eventi, spettacoli teatrali, incontri e seminari organizzati dalla scuola.
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica, ambiente <i>Moodle</i> • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, immagini, video, link tematici.
ATTIVITÀ PREVISTE	<p>Le attività, che verranno definite autonomamente dal singolo docente sulla base delle condizioni di ingresso degli studenti, del contesto della classe e del tipo di indirizzo di studio, si svolgeranno secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verifiche scritte e orali in classe • esercitazioni scritte e orali, individuali e di gruppo, in classe • discussioni libere e guidate • lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i> per la FAD.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • analisi del testo letterario, composizione scritta di carattere espressivo, generale, informativo, storico e argomentativo • esposizione orale • interventi liberi e guidati. • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

MATEMATICA – I PERIODO

TITOLO dell'UDA	NUMERI NATURALI		UDA-01
DURATA in ore	in presenza 14	a distanza 0	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico nell'insieme N rappresentandole anche in forma grafica.		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • L'insieme N dei numeri naturali, ordinamento e rappresentazione su una retta; • Le quattro operazioni; • Potenze e relative proprietà; • La struttura delle espressioni e calcolo; traduzione da frasi ad espressioni e da espressioni a frasi; • Numeri primi, criteri di divisibilità e scomposizione in fattori primi, M.C.D., m.c.m.; • Regole di calcolo rapido. 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare procedure di calcolo aritmetico nell'insieme N per calcolare espressioni aritmetiche e risolvere problemi; • Rappresentare i numeri naturali su una retta, confrontare e valutare l'ordine di grandezza di numeri naturali; • Calcolare semplici espressioni con potenze applicandone le proprietà; • Scomporre un numero naturale in fattori primi; • Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. tra numeri naturali. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>L'unità è pensata come attività di accoglienza per facilitare l'approccio alla disciplina e il rientro nel percorso scolastico.</p> <p>Nella presentazione degli argomenti si ricercano i possibili collegamento con la vita concreta.</p> <p>Ciascuno allievo è dotato di schede con esercizi che potrà utilizzare anche a distanza. Le schede prevedono esercizi di controllo e rinforzo.</p> <p>Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per elaborazione di schede di lavoro o ricerche online.</p> <p>Il lavoro di gruppo viene è mirato soprattutto alle attività di rinforzo e di autovalutazione.</p> <p>Viene stimolato un atteggiamento attivo ad esempio incoraggiando ricerche di materiali e siti in rete.</p>		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione storico antropologica ai numeri naturali; • Caratterizzazione dell'insieme N dei numeri naturali, confronto, ordinamento e visualizzazione mediante rappresentazione su una retta; • Le quattro operazioni con introduzione di elementi di calcolo rapido, potenze e relative proprietà; • Analisi della struttura delle espressioni e calcolo e collegamento con traduzione da frasi ad espressioni e da espressioni a frasi; • Introduzione ai concetti di multipli e divisori: criteri di divisibilità e scomposizione in fattori primi, M.C.D., m.c.m. 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo.</p> <p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> - Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; - Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; - Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>
SPUNTI DI APPROFONDIMENTO O DI ANALISI	<p>Alcuni spunti per attività di accoglienza, ad esempio per un'introduzione storico antropologica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stimolare una riflessione sulla nascita e lo sviluppo dell'azione del contare sia a livello storico (l'uomo preistorico deve contare quanti animali ha nel suo gregge, usa quindi <i>le tacche su un osso di lupo</i>: la prima azione del contare è quindi quella della corrispondenza biunivoca) sia ontologico (il bambino che conta oggetti concreti quindi per lui non esiste lo zero, per lui i numeri sono prima di tutto parole di una filastrocca, poi parole da mettere in corrispondenza con insiemi di oggetti concreti e solo molto dopo diventano concetti astratti) . • Portare a riflettere sulle particolarità dei numeri romani e quelli indo arabi, confronto fra i due sistemi invitando gli allievi a provare a fare le operazioni in colonna evidenziare quindi i vantaggi della notazione posizionale. Mettere in luce l'essenziale importanza dello zero per la notazione posizionale.

TITOLO dell'UDA	NUMERI INTERI		UDA-02
DURATA in ore	in presenza 15	a distanza 0	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico nell'insieme Z rappresentandole anche sotto forma grafica. Comprendere il significato, rappresentare e operare con numeri interi relativi a partire da problemi della quotidianità. 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Significato e notazione di numeri interi relativi negativi e positivi; Ordine crescente e decrescente di numeri interi relativi; Rappresentazione grafica di numeri relativi; Calcolo di somme algebriche ; Soluzione di semplici problemi (bilanci e saldi; escursioni termiche; datazioni e orari...). L'insieme Z dei numeri interi relativi, ordinamento e rappresentazione su una retta; Espressioni con numeri interi relativi e calcolo; 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere dati positivi e negativi (es. entrate/uscite; debiti/crediti); Rappresentare dati con il segno opportuno; Riordinare dati in base al valore relativo; Rappresentare dati su rette orientate e sul piano; Calcolare semplici somme algebriche; Rappresentare i numeri interi relativi su una retta, confrontare e valutare l'ordine di grandezza degli interi relativi; Calcolare le potenze con esponente intero, applicarne le proprietà ed eseguire operazioni tra di esse; Calcolare semplici espressioni con potenze applicandone le proprietà; Calcolare il valore di una espressione numerica in Z; Tradurre una frase in un'espressione e un'espressione in una frase; Utilizzare procedure di calcolo aritmetico nell'insieme Z per calcolare espressioni aritmetiche e risolvere problemi. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Lezioni frontali per la parte introduttiva.</p> <p>Le spiegazioni iniziali sono estremamente ridotte e quasi esclusivamente limitate all'introduzione di un linguaggio comune (comprensibile anche a chi non è italiano).</p> <p>Si introduce in modo intuitivo ed esperienziale (senza regole codificate) i numeri relativi e le somme algebriche, in modo da indurre degli automatismi concettuali e di calcolo che facilitino il successivo apprendimento formale.</p> <p>Ciascuno è dotato di schede (vedi esempio allegato) con esercizi che potrà utilizzare anche a distanza.</p> <p>Le schede prevedono esercizi di controllo e rinforzo.</p> <p>Agli studenti viene insegnato a descrivere sia in forma orale che scritta i propri ragionamenti.</p> <p>Possono essere strutturati momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per la composizione di tabelle digitali o ricerche online.</p>		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Si parte da semplici problemi di contabilità per dedurre il significato e il calcolo dei numeri interi relativi, secondo un approccio più immediato per un adulto. Questi problemi possono essere desunti anche da articoli o materiali di attualità. Potranno inoltre essere richieste brevi ricerche on line sull'argomento o 		

	composizioni di tabelle digitali, sia come attività di laboratorio in presenza che a distanza.
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>All'interno di ciascun materiale fornito vanno previste forme di autovalutazione e valutazione, in particolare con esercizi privi di dati numerici.</p> <p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio va articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none">- Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati;- Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite;- Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Valutazione formativa di tipo scritto e/o orale.</p>

TITOLO dell'UDA	NUMERI RAZIONALI		UDA-03
DURATA in ore	in presenza 18	a distanza 12	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico nell'insieme \mathbf{Q}, rappresentandole anche in forma grafica. 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> L'insieme \mathbf{Q} dei numeri razionali, forma frazionaria e decimale, cenni agli irrazionali e l'insieme \mathbf{R} dei numeri reali in forma intuitiva; Ordinamento e rappresentazione su una retta; Frazioni numeriche: semplificazioni.; Trasformazione di un numero frazionario in decimale (6 ore in FAD); Frazioni generatrici dei numeri decimali; Operazioni nell'insieme \mathbf{Q} dei numeri razionali; Le potenze nell'insieme dei numeri razionali; Proporzioni e percentuali (6 ore in FAD). 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Valutare l'ordine di grandezza di un numero razionale sia in forma frazionaria sia in forma decimale e darne rappresentazione sulla retta; Confrontare numeri razionali; Trasformare un numero razionale da forma frazionaria a decimale e viceversa; Semplificare le frazioni numeriche; Calcolare il valore di espressioni con i numeri razionali; Calcolare semplici espressioni con potenze applicandone le proprietà; Tradurre una frase in un'espressione e un'espressione in una frase; Utilizzare procedure di calcolo aritmetico nell'insieme \mathbf{Z} per calcolare espressioni aritmetiche e risolvere problemi; Risolvere problemi con percentuali e proporzioni. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Agli allievi vengono fornite schede di lavoro con definizioni ed esercizi che potranno utilizzare anche a distanza. Le schede comprendono esercizi di controllo e rinforzo.</p> <p>Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line.</p> <p>Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.</p> <p>Gli studenti vengono stimolati a descrivere sia in forma orale che scritta i propri ragionamenti.</p>		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> L'introduzione ai numeri razionali relativi avviene mediante esempi grafici (esempio: torte fette di torte, ecc); Viene mostrato la corrispondenza tra forma frazionaria e decimale che viene utilizzata come ausilio per il confronto e la rappresentazione dei numeri razionali sulla retta. Su quest'ultimo punto, data la frequente difficoltà mostrata dagli allievi, è opportuno procedere a rinforzi con ripetuti richiami durante tutto l'anno scolastico; Nel momento in cui si tratta la frazione generatrice di numero decimale si 		

	<p>introduce il concetto di numero irrazionale e in forma intuitiva si introduce l'insieme R dei reali;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sempre con l'ausilio della visualizzazione mediante forma grafica vengono introdotte le frazioni equivalenti che vengono utilizzate con il calcolo del denominatore comune per il confronto e il calcolo di somme/differenze tra frazioni; • Viene completata la trattazione delle operazioni tra frazioni, introducendo anche le potenze giungendo allo svolgimento di espressioni; • Si introduzione a semplici problemi risolvibili mediante trasposizione in espressione in Q; • Le percentuali e proporzioni vengono trattate introducendo brevemente l'aspetto formale e svolgendo numerosi esercizi dapprima in classe preferibilmente a gruppi e poi autonomamente mediante schede di lavoro. Esempi ed esercizi sono il più possibili di tipo concreto e collegati ad altre discipline, per esempio economia e fisica.
<p>VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo. Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; - Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; - Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>

TITOLO dell'UDA	CALCOLO LETTERALE - MONOMI		UDA-04
DURATA in ore	in presenza 18	a distanza 12	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico: monomi. 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Significato e utilizzo delle lettere per la rappresentazione della misura di una grandezza (5 ore in FAD); Concetto di monomio e polinomio e relativa visualizzazione mediante rappresentazione grafica; Monomi: definizione e terminologia relativa; Operazioni con monomi; Semplificazione di semplici espressioni con monomi; M.C.D. e m.c.m. tra monomi; Traduzione di proposizioni in formule (6 ore in FAD). 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Associare monomi a quantità e grandezze rappresentate graficamente; Associare monomi a quantità e grandezze descritte con linguaggio corrente; Confrontare monomi; Associare polinomi a quantità e grandezze rappresentate graficamente; Associare polinomi a quantità e grandezze descritte con linguaggio corrente; Riconoscere un monomio; Ridurre un monomio in forma normale e individuarne il grado; Riconoscere i monomi simili; Sommare algebricamente monomi; Calcolare prodotti, potenze e quozienti di monomi; Semplificare semplici espressioni con monomi; Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. fra monomi; Padroneggiare l'uso delle lettere come costanti, come variabili e come strumento per scrivere formule e rappresentare relazioni. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Agli allievi vengono fornite schede di lavoro con definizioni ed esercizi che potranno utilizzare anche a distanza. Le schede comprendono esercizi di controllo e rinforzo.</p> <p>Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche online.</p> <p>Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.</p> <p>Gli studenti vengono stimolati a descrivere sia in forma orale che scritta i propri ragionamenti.</p>		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Caratterizzazione ed esemplificazione di monomio, monomio in forma normale, coefficiente numerico e parte letterale; Trascrizione di proposizione in formule utilizzando esempi presi da contesti vari ad esempio geometria, economia, fisica ecc.; Riduzione di monomio a forma normale e individuazione del grado di un 		

	<p>monomio;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentazione dei procedimenti di calcolo delle operazioni fra monomi: somme algebrica, moltiplicazioni, divisioni e potenze di monomi; • Semplificazione di espressioni contenenti monomi; • Individuazione di MCD e mcm di monomi. <p>Gli studenti rinforzano l'acquisizione dei concetti introdotti e dei procedimenti di calcolo trattati mediante schede di lavoro corredate di esempi ed esercizi guidati. Il materiale può essere rielaborato in autonomia con attività a distanza e rivisto in aula per la rielaborazione e correzione finale da svolgersi preferibilmente in gruppo.</p> <p>Possono essere proficuamente utilizzati siti che permettano lo svolgimento di rinforzo online.</p> <p>Nella presentazione dei vari argomenti si richiama l'approccio introdotto nell'unità 4.0, che porta alla visualizzazione delle varie regole di calcolo mediante rappresentazione grafica.</p>
<p style="text-align: center;">VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo.</p> <p>Valutazione mediante verifiche scritte e orali.</p> <p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; - Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; - Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>

TITOLO dell'UDA	CALCOLO LETTERALE – POLINOMI, SCOMPOSIZIONI, FRAZIONI ALGEBRICHE		UDA-05
DURATA in ore	in presenza 18	a distanza 0	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico: polinomi.		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Polinomi: definizione e terminologia relativa; • Operazioni con polinomi; • Prodotti notevoli; • Divisione tra polinomi: regola di Ruffini; • Significato dell'operazione di fattorizzazione; • Fattorizzazione di polinomi: raccoglimento parziale, totale, mediante prodotti notevoli e regola di Ruffini; • M.C.D., m.c.m. tra polinomi; • Definizione di frazione algebrica e condizioni di esistenza; • Semplificazione di frazioni algebriche; • Operazioni fra frazioni algebriche; • Semplici espressioni con polinomi e frazioni algebriche. 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Ridurre un polinomio in forma normale e riconoscerne il grado; • Sommare algebricamente polinomi; • Moltiplicare polinomi; • Applicare i prodotti notevoli; • Semplificare espressioni con operazioni e potenze di monomi e polinomi. • Applicare la regola di Ruffini; • Fattorizzare un polinomio mediante raccoglimento totale, parziale, varie tecniche basate sui prodotti notevoli e con la regola di Ruffini. • Individuare le condizioni di esistenza di una frazione algebrica; • Semplificare una frazione algebrica; • Eseguire operazioni con semplici frazioni algebriche; • Semplificare espressioni con frazioni algebriche. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Agli allievi vengono fornite schede di lavoro con definizioni ed esercizi che potranno utilizzare anche a distanza. Le schede comprendono esercizi di controllo e rinforzo.</p> <p>Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line.</p> <p>Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.</p> <p>Gli studenti vengono stimolati a descrivere sia in forma orale che scritta i propri ragionamenti</p>		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Caratterizzazione ed esemplificazione di polinomio e polinomio in forma normale; • Riduzione di polinomio a forma normale e individuazione del grado di un polinomio; • Presentazione dei procedimenti di calcolo delle operazioni fra polinomi: somma algebrica, moltiplicazioni, divisioni e potenze di monomi; • Presentazione delle regole di calcolo dei prodotti notevoli evidenziandone l'utilità; 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Semplificazione di espressioni contenenti monomi e polinomi; • Introduzione al procedimento di calcolo della regola di Ruffini, in questa fase viene solo introdotta, verrà poi ripresa nella trattazione delle scomposizioni; • Illustrazione del significato e utilità della fattorizzazione partendo anche esempi si semplificazione di frazioni numeriche; • Presentazione delle tecniche di fattorizzazione come operazione inversa della moltiplicazione; • Introduzione alle frazioni algebriche e al significato delle condizioni di esistenza; • Semplificazione di frazioni algebriche con difficoltà progressive; • Operazioni con le frazioni algebriche con particolare cura delle somme algebriche dove vengono introdotti e utilizzati i concetti di MCD e mcm di polinomi; • Semplificazione di espressioni con frazioni algebriche. <p>Nella scelta delle tecniche di fattorizzazione e dei prodotti notevoli da trattare si tiene conto della reale capacità di acquisizione del gruppo di apprendimento, si individuano quindi alcune tecniche base da considerare come obiettivi minimi e altri come approfondimento in modo da raggiungere una trattazione esaustiva gradualmente nel tempo, anche in diversi anni scolastici, richiamando e approfondendo l'argomento nel momento in cui gli allievi possano percepirne l'utilità contestualizzando l'argomento.</p> <p>Gli studenti rinforzano l'acquisizione dei concetti introdotti e delle tecniche trattate mediante schede di lavoro corredate di esempi ed esercizi guidati. Il materiale può essere rielaborato in autonomia con attività a distanza e rivisto in aula per la rielaborazione e correzione finale da svolgersi preferibilmente in gruppo.</p> <p>Possono essere proficuamente utilizzati siti che permettano lo svolgimento di rinforzo online.</p>
<p style="text-align: center;">VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo.</p> <p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; - Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; - Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale</p>

TITOLO dell'UDA	EQUAZIONI E PROBLEMI DI 1° GRADO.		UDA-06
DURATA in ore	in presenza 24	a distanza 0	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi. 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Significato delle uguaglianze ; Approccio intuitivo e simbolico al concetto di uguaglianza; Equazioni di primo grado numeriche intere e fratte; L'analisi dei dati di un problema; Problemi di primo grado. 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Stabilire se un valore è soluzione di un'equazione; Applicare i principi di equivalenza delle equazioni; Risolvere equazioni di primo grado numeriche intere e fratte; Portare un sistema in due equazioni e due incognite in forma normale; Riconoscere sistemi determinati, impossibili, indeterminati; 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Problem solving, brain storming.</p> <p>Schede di lavoro contenenti definizioni, regole, proprietà, esercizi guida, di controllo e rinforzo.</p> <p>Si stimolano gli allievi a ricercare problemi in situazioni concrete.</p> <p>Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line. Le attività possono essere svolte in parte anche a distanza.</p> <p>Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.</p> <p>Gli studenti vengono stimolati a descrivere sia in forma orale che scritta i propri ragionamenti.</p>		
ATTIVITA' previste	<p>L'introduzione avviene mediante proposta di problemi risolvibili mediante equazioni. Detti problemi vengono proposti senza prima aver fornito alcuna formalizzazione e vengono valorizzate le eventuali risoluzioni di tipo intuitivo che generalmente emergono nel brain storming. Viene messa in evidenza la convenienza di avere a disposizione uno strumento che ci permetta di risolvere il problema indipendentemente dalle capacità intuitive e a quel punto gli allievi sono pronti ad affrontare la formalizzazione del procedimento di risoluzione delle equazioni cogliendone l'utilità.</p> <p>Si procede quindi alla formalizzazione mediante schede di lavoro contenenti esercizi guida, di controllo e rinforzo.</p> <p>Terminata la trattazione formale delle equazioni e dei sistemi di primo grado e delle relative tecniche di soluzione si riprenderanno i problemi di primo grado ai quali verranno applicate le tecniche acquisite.</p> <ul style="list-style-type: none"> Definizione di equazione di primo grado in forma canonica; Classificazione di equazioni: determinate, indeterminate e impossibili; Definizione di equazioni equivalenti; Illustrazione del procedimento di risoluzione di equazioni di primo grado ad un'incognita introducendo i principi di equivalenza; 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione delle equazioni di primo grado fratte evidenziando le condizioni di esistenza; • Introduzione ai sistemi di primo grado a due equazioni e due incognite mediante problemi risolvibili con essi; • Caratterizzazione di sistemi di primo grado a due equazioni e due incognite in forma normale; • Risoluzione dei sistemi mediante metodo di sostituzione ed eventualmente riduzione e confronto; • Classificazione di sistemi: determinati, indeterminati e impossibili; • Cenni sulla rappresentazione grafica nel piano dei sistemi lineari e visualizzazione dei casi di sistema determinato, indeterminato e impossibile; • Applicazione delle tecniche acquisite ai problemi di primo grado.
<p style="text-align: center;">VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate</p>	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo. Valutazione mediante verifiche scritte e orali. Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; - Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; - Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>

TITOLO dell'UDA	EQUAZIONI E SISTEMI DI SECONDO GRADO	UDA-07
DURATA in ore	in presenza 23	a distanza 0
SVILUPPO nel tempo: Sequenziale		
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica 	
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il concetto di equazione di secondo grado Definire un'equazione di secondo grado incompleta (spuria, pura e monomia) e completa Risolvere un'equazione incompleta: spuria, pura e monomia Conoscere la formula risolutiva di un'equazione di secondo grado Risolvere un'equazione di secondo grado completa Illustrare i teoremi sul segno del trinomio di secondo grado: Scomporre trinomi di secondo grado Risolvere un sistema di secondo grado con il metodo di sostituzione 	
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Applicare la formula risolutiva delle equazioni di secondo grado Interpretare graficamente un'equazione ed un sistema di secondo grado Stabilire se un trinomio di secondo grado è riducibile in \mathbb{R} e, in caso affermativo, scomporlo 	
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Problem solving, brain storming.</p> <p>Schede di lavoro contenenti definizioni, regole, proprietà, esercizi guida, di controllo e rinforzo.</p> <p>Si stimolano gli allievi a ricercare problemi in situazioni concrete.</p> <p>Sono previsti momenti di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione delle schede di lavoro o ricerche on line. Le attività possono essere svolte in parte anche a distanza.</p> <p>Il lavoro di gruppo viene prevalentemente utilizzato per le attività di rinforzo e l'autovalutazione.</p> <p>Gli studenti vengono stimolati a descrivere sia in forma orale che scritta i propri ragionamenti.</p>	
ATTIVITA' previste	Formalizzazione mediante schede di lavoro contenenti esercizi guida, di controllo e rinforzo.	
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Autovalutazione mediante schede di lavoro da utilizzare sia individualmente e sia da correggere e rielaborare in gruppo.</p> <p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione.</p> <p>Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifiche sommative di tipo scritto e/o orale.</p>	

TITOLO dell'UDA	GEOMETRIA		UDA-08
DURATA in ore	in presenza 0	a distanza 24	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	Confrontare ed analizzare figure geometriche.		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Enti fondamentali della geometria; nozioni fondamentali di geometria nel piano e nello spazio, le principali figure nel piano e nello spazio; • Misura di grandezze, perimetro e area dei poligoni; teorema di Pitagora. 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere una figura • Eseguire costruzioni geometriche elementari; • Conoscere e usare misure di grandezze geometriche: perimetro, area e volume delle principali figure geometriche del piano e dello spazio. 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<p>Lezioni frontali per l'introduzioni di terminologia, simboli, attività di gruppo, schede di lavoro da utilizzare anche autonomamente a distanza, compresenze: laboratorio di informatica per attività in presenza e/o a distanza. Strumenti: riga, squadra, goniometro e compasso.</p>		
ATTIVITA' previste	<p>L'introduzione alla terminologia simboli avviene attraverso lezioni frontali. La trattazione dei temi scelti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensionalità: figure piane e figure solide; • Piano, punto, retta, segmenti, angoli; • Concavità, convessità; • Congruenze, lunghezze, misure; • Triangoli, teorema di Pitagora; • Poligoni; • Perimetro, area e volume delle principali figure geometriche del piano e dello spazio <p>viene realizzata mediante attività di gruppo guidati a partire da schede di lavoro, parti di testo, video animati.</p> <p>Si privilegia il momento di osservazione, analisi e tentativo di risoluzione autonoma di problemi proposti a quello della formalizzazione, in modo da dare agli allievi la percezione che la matematica è qualcosa che si fa e non solo che si studia/subisce.</p> <p>Si propongono anche semplici problemi invitando gli allievi, che in gruppo sentiranno la consegna come meno ansiogena, a trovare una soluzione con ogni strumento a disposizione. Solo in un secondo momento, con l'insegnante come guida si passa alla valorizzazione delle eventuali soluzioni trovate, all'analisi dei tentativi, anche quelli errati e la formalizzazione ed eventuale generalizzazione della soluzione.</p> <p>Per questa unità, in particolar modo, si privilegia l'osservazione, fornendo molti esempi grafici stimolando il riconoscimento di regolarità e differenze, guidando alla generalizzazione e dove possibile alla formalizzazione, utilizzando questa solo come ultimo passo del processo di apprendimento.</p> <p>All'attività che ha come oggetto l'osservazione e la corretta descrizione delle</p>		

	<p>figure, vengo premessi esempi di distorsione percettiva (segmenti che sembrano diversi, parallele che sembrano curve, ecc) in modo da valorizzare l'oggettività delle proprietà geometriche.</p> <p>Laddove è possibile si fa cenno, in forma intuitiva, alle geometrie non euclidee (per esempio al triangolo sferico avente tre angoli retti).</p> <p>Compresenze: ove possibile si realizzano interventi coordinati con l'insegnante di informatica (ove presente) per l'uso di software che permetta di eseguire semplici costruzioni; proposta di ricerche da condurre nel laboratorio di informatica e/o da approfondire a distanza, ad esempio ricerca di diverse dimostrazioni del teorema di Pitagora .</p> <p>In generale viene stimolato un approfondimento autonomo sui temi trattati fornendo spunti bibliografici o sitografia.</p>
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>La verifica avviene mediante l'osservazione dell'attività di gruppo, nella valutazione di tiene conto anche del materiale di approfondimento eventualmente prodotto autonomamente, anche a distanza.</p> <p>Verifica sommativa di tipo quesiti a risposta chiusa e/o orale.</p>

SCIENZE – I PERIODO

TITOLO dell'UDA		L'ALIMENTAZIONE		UDA n°1.1
DURATA in ore	in presenza 6	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale	
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una corretta terminologia scientifica • Utilizzare le conoscenze acquisite per rimpostare su basi razionali un corretto atteggiamento rispetto alla salute personale e al rapporto individuo-ambiente 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • La composizione chimica e la funzione biologica dei principi nutritivi • La classificazione dei nutrienti alimentari • I comportamenti alimentari corretti ed equilibrati • La valutazione dei bisogni energetici (colori metrici) • La dieta mediterranea 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore, la funzione e la disponibilità sugli alimenti di sostanze nutritive • Calcolare il contenuto di principi alimentari di semplici piatti • Riconoscere elementi di abuso alimentare o scorretta nutrizione • Costruire una mappa degli squilibri alimentari nel mondo confrontando informazioni dei dati della Fao • Costruire una dieta personale in funzione di obiettivi specifici 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata con approccio euristico e costruttivista. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche on-line • Ricerca di informazioni specifiche della disciplina su Internet da farsi a distanza • Sussidi audiovisivi • Laboratorio di informatica multimediale • Lavagna multimediale 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Dispense e altro materiale didattico forniti dal docente • Ricerca di informazioni relative su Internet 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione. Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; • Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; • Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>			

TITOLO dell'UDA	PRINCIPI DI ALIMENTAZIONE EQUILIBRATA NELL'ADOLESCENTE E NELL'ADULTO APPLICATA ALLA DIETA MEDITERRANEA		UDA n°1.2
DURATA in ore	in presenza 6	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una corretta terminologia scientifica • Utilizzare le conoscenze acquisite per rimpostare su basi razionali un corretto atteggiamento rispetto alla salute personale e al rapporto individuo-ambiente 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • L'alimentazione equilibrata • La dieta mediterranea • La dieta vegetariana • Alimentazione dell'adolescente e dell'adulto 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare il metabolismo basale ed il fabbisogno energetico totale • Calcolare il peso ideale • Indicare i principi guida per un'alimentazione equilibrata 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata con approccio euristico e costruttivista. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche on-line • Ricerca di informazioni specifiche della disciplina su Internet da farsi a distanza • Sussidi audiovisivi • Laboratorio di informatica multimediale • Lavagna multimediale 		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Dispense e altro materiale didattico forniti dal docente • Ricerca di informazioni relative su Internet 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione. Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; • Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; • Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari. <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA		MALATTIE LEGATE A DISTURBI DELLA CONDOTTA ALIMENTARI		UDA n°1.3
DURATA in ore	in presenza 7	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale	
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione alcune malattie del sistema digerente con un errato stile alimentare • Comprendere che il benessere fisico e psichico dell'uomo dipenda da un'alimentazione adeguata alle proprie necessità. 			
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • L'apparato digerente • La digestione • L'assorbimento intestinale • Definizione di salute e malattie • Principali malattie legate all'alimentazione: obesità, celiachia, intolleranze • Tumori 			
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore, la funzione e la disponibilità sugli alimenti di sostanze nutritive • Calcolare il contenuto di principi alimentari di semplici piatti • Riconoscere elementi di abuso alimentare o scorretta nutrizione • Costruire una mappa degli squilibri alimentari nel mondo confrontando informazioni dei dati della Fao • Costruire una dieta personale in funzione di obiettivi specifici • Descrivere gli organi dell'apparato digerente • Illustrare le fasi della digestione e dell'assorbimento • Spiegare il destino metabolico dei vari nutrienti e il loro utilizzo nel funzionamento generale dell'organismo • Individuare origine e causa delle malattie di natura alimentare • Capire significato e importanza della prevenzione nella cura delle malattie di origine alimentare. 			
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata con approccio euristico e costruttivista. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche on-line • Ricerca di informazioni specifiche della disciplina su Internet da farsi a distanza • Sussidi audiovisivi • Laboratorio di informatica multimediale • Lavagna multimediale 			
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Dispense e altro materiale didattico forniti dal docente • Ricerca di informazioni relative su Internet 			
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione. Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; • Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; • Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>			

TITOLO dell'UDA	IL DOPING		UDA n°1.4
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Capire che praticare lo sport è sinonimo di salute • Riconoscere che la somministrazione e l'assunzione di sostanze biologicamente o farmacologicamente attive o la sottoposizione a pratiche mediche per avere un miglioramento netto delle prestazioni fisiche rappresenta un serio rimedio per la salute dell'individuo 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • L'uso di doping nello sport • Proprietà, effetti e meccanismi d'azione delle sostanze dopanti • Alcool, fumo e droghe 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere la funzione svolta delle diverse sostanze dopanti • Capire l'importanza della salute come valore fondamentale della vita • Riconoscere i danni provocati dal consumo di sostanze dopanti • Conoscere gli effetti dannosi provocati dall'uso di alcool, fumo e droghe sull'organismo 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata con approccio euristico e costruttivista. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche on-line • Ricerca di informazioni specifiche della disciplina su Internet da farsi a distanza • Sussidi audiovisivi • Laboratorio di informatica multimediale • Lavagna multimediale 		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Dispense e altro materiale didattico forniti dal docente • Ricerca di informazioni relative su Internet 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione. Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; • Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; • Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	OGM E GLI ALIMENTI BIOLOGICI		UDA n°1.5
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza 2 SVILUPPO nel tempo: Sequenziale	
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Fornire una definizione di biotecnologia • Conoscere l'applicazione delle biotecnologie in campo medico, agro-alimentari e zootecnico, farmaceutico 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura e funzione del DNA • La tecnologia del DNA ricombinante • L'ingegneria genetica • Gli OGM • L'agricoltura biologica 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere che cosa è un gene e in cosa consiste il codice genetico • Illustrare fondamenti e applicazioni dell'ingegneria genetica • Distinguere tra organismi geneticamente modificati e alimenti biologici • Evidenziare i vantaggi dei prodotti OGM per il coltivatore e gli svantaggi per il consumatore • Riconoscere i dati e le caratteristiche di un prodotto biologico garantito dagli organi di controllo 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata con approccio euristico e costruttivista. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche on-line • Ricerca di informazioni specifiche della disciplina su Internet da farsi a distanza • Sussidi audiovisivi • Laboratorio di informatica multimediale • Lavagna multimediale 		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Dispense e altro materiale didattico forniti dal docente • Ricerca di informazioni relative su Internet 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione. Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; • Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; • Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	IL SISTEMA TERRA: ASTRONOMIA		UDA n°1.6
DURATA in ore	in presenza 9	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Capire che la biologia comprende l'insieme degli ecosistemi presenti sulla Terra e include tutti gli organismi viventi e tutti gli ambienti fisici che li ospitano • Riconoscere le interazioni esistenti tra atmosfera, idrosfera e geosfera 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • La composizione dell'atmosfera e il bilancio termico • La struttura a strati dell'atmosfera 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche principali dell'atmosfera • Comprendere i cambiamenti in atto nell'atmosfera terrestre • Essere in grado di individuare le differenze tra tempo atmosferico e clima 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata con approccio euristico e costruttivista. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche on-line • Ricerca di informazioni specifiche della disciplina su Internet da farsi a distanza • Sussidi audiovisivi • Laboratorio di informatica multimediale • Lavagna multimediale 		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Dispense e altro materiale didattico forniti dal docente • Ricerca di informazioni relative su Internet 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione. Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; • Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; • Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	L'INQUINAMENTO ATMOSFERICO		UDA n°1.7
DURATA in ore	in presenza 7	a distanza 6	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di capire che l'uomo con le sue attività ha alterato drasticamente ogni ambiente sul nostro pianeta da far temere seriamente per la sopravvivenza della nostra specie e di molte altre specie animali 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali fonti di inquinamento atmosferico • Lo smog • Le piogge acide • L'effetto serra • Il buco dell'ozono • Il protocollo di Kyoto 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le principali cause di inquinamento atmosferico • Indicare cause ed effetti dell'aumento dell'effetto serra e del buco dell'ozono • Indicare soluzioni ai diversi problemi dell'inquinamento 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata con approccio euristico e costruttivista. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche on-line • Ricerca di informazioni specifiche della disciplina su Internet da farsi a distanza • Sussidi audiovisivi • Laboratorio di informatica multimediale • Lavagna multimediale 		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Dispense e altro materiale didattico forniti dal docente • Ricerca di informazioni relative su Internet 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione. Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; • Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; • Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	L'INQUINAMENTO DELLE ACQUE		UDA n°1.8
DURATA in ore	in presenza 8	a distanza 4	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le interazioni tra idrosfera marina e continentale e le altre sfere terrestri, in particolare l'atmosfera e la geosfera 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> Le principali caratteristiche chimiche e fisiche dell'acqua Il ciclo dell'acqua Le caratteristiche delle acque marine e continentali L'inquinamento dei mari, delle acque dolci continentali e la deforestazione 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il valore, la funzione e la disponibilità sugli alimenti di sostanze nutritive Calcolare il contenuto di principi alimentari di semplici piatti Riconoscere elementi di abuso alimentare o scorretta nutrizione Costruire una mappa degli squilibri alimentari nel mondo confrontando informazioni dei dati della Fao Costruire una dieta personale in funzione di obiettivi specifici 		
METODOLOGIE/ STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale dialogata con approccio euristico e costruttivista. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche on-line Ricerca di informazioni specifiche della disciplina su Internet da farsi a distanza Sussidi audiovisivi Laboratorio di informatica multimediale Lavagna multimediale 		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> Dispense e altro materiale didattico forniti dal docente Ricerca di informazioni relative su Internet 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione. Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

TITOLO dell'UDA	LA TERRA COME PIANETA. LA GEOSFERA E LA DINAMICA ENDOGENA		UDA n°1.9
DURATA in ore	in presenza 7	a distanza 2	SVILUPPO nel tempo: Sequenziale
COMPETENZA di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Inquadrare la Terra come corpo celeste dell'universo • Evidenziare le caratteristiche che fanno della Terra un pianeta dinamico • Evidenziare le leggi fisiche valide in tutto l'universo • Saper misurare una grandezza • Conoscere i processi principali nei quali si forma un minerale • Distinguere le tre principali classi delle rocce e conoscere il ciclo • Sapere come si forma un vulcano • Conoscere l'origine dell'attività vulcanica in Italia e sapere dove sono ubicati e conoscere le principali caratteristiche dei vulcani attivi • Conoscere i piani di prevenzione predisposti per i diversi vulcani • Interpretare i processi che originano i terremoti secondo la teoria della tettoniche delle placche. Sapere come si prevedono i terremoti e conoscere il rischio sismico in Italia 		
CONOSCENZE attese	<ul style="list-style-type: none"> • Forma e dimensioni della Terra • I movimenti della Terra e principali conseguenze • L'orientamento • La rappresentazione cartografica della Terra • L'evoluzione del pianeta Terra • Le Ere geologiche • La litosfera • Le rocce • La dinamica endogena: vulcani e terremoti 		
ABILITA' attese	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la definizione di forma, massa e volume • Conoscere la struttura di un atomo • Riuscire a determinare il peso specifico e la densità di una sostanza • Riconoscere e distinguere una struttura cristallina • Conoscere i processi principali nei quali si forma un minerale. • Conoscere i diversi tipo di edifici vulcanici e i processi legati alla loro formazione • Conoscere il comportamento delle onde sismiche all'interno della Terra • Conoscere le scale Richter e Mercalli e la loro diffusione • Conoscere le caratteristiche di una carta topografica 		
METODOLOGIE / STRATEGIE DIDATTICHE/ AMBIENTI di LAVORO utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata con approccio euristico e costruttivista. Sono previste attività di lavoro individuali, di coppia o di gruppo per l'elaborazione di pagine di lavoro o ricerche on-line • Ricerca di informazioni specifiche della disciplina su Internet da farsi a distanza • Sussidi audiovisivi • Laboratorio di informatica multimediale • Lavagna multimediale 		
ATTIVITA' previste	<ul style="list-style-type: none"> • Dispense e altro materiale didattico forniti dal docente • Ricerca di informazioni relative su Internet 		
VERIFICA e VALUTAZIONE tipologie utilizzate	<p>Il materiale frutto di ricerche personali può essere raccolto e contribuire alla valutazione. Il giudizio è articolato secondo criteri qualitativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello base se lo studente ha acquisito gli strumenti concettuali e di calcolo essenziali su problemi sperimentati; • Livello intermedio se sa affrontare situazioni nuove o implicite; • Avanzato se riesce a ricavare regole generali e connessioni da situazioni particolari <p>Verifica sommativa di tipo scritto e/o orale.</p>		

STORIA – I PERIODO

TITOLO DELL'UDA			MODULO I.1.1 – INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLA STORIA. ANALISI DELLE FONTI, METODOLOGIE E PERIODIZZAZIONE	UDA N. I.1.1 I PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA	A DISTANZA	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NELL'AMBITO DELLA FAD NEL CORSO DELL'ANNO
	0	4		
COMPETENZE	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.			
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Lo statuto scientifico-disciplinare e la metodologia della storia • differenza tra storia e storiografia • il concetto di fonte • le diverse tipologie di fonti storiche • l'apporto di diverse discipline alla storia • la cultura materiale • la nascita della scrittura e delle testimonianze scritte • la cronologia e i sistemi convenzionali di periodizzazione • lessico tecnico di base • carte geostoriche e tematiche. 			
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • comprendere l'ambito di studio e i metodi scientifici della disciplina • classificare e interpretare le diverse tipologie di fonti • cogliere l'interdisciplinarietà della storia, il trattamento dei dati e l'importanza della conservazione delle testimonianze del passato • capire il rilievo della scrittura nell'evoluzione della specie umana • attribuire valore storico e artistico alla cultura materiale e ai manufatti della vita quotidiana • leggere la linea del tempo e collocare correttamente nel tempo e nello spazio eventi storici • usare il lessico tecnico di base della disciplina • leggere carte geostoriche e tematiche. 			
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Formazione a distanza (FAD) mediante la piattaforma <i>Moodle</i>. 			
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Piattaforma <i>Moodle</i> • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici digitali, video, immagini, link tematici. 			
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i>. 			
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa. 			

TITOLO DELL'UDA		MODULO I.1.2. – DALLA PREISTORIA ALLE PRIME CIVILTÀ STORICHE. QUADRO GENERALE		UDA N. I.1.2 I PERIODO: I I ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 5	A DISTANZA 2	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI E IN FAD, NEL CORSO DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni della storia mondiale • la nascita della scrittura e i diversi tipi di scrittura • panorama sulle civiltà mesopotamiche (Sumeri, Babilonesi, Assiri) • quadro generale sulla civiltà dell'antico Egitto • lessico tecnico di base • carte geostoriche e tematiche • elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento • discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea • utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate • sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica • analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico • riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni • usare il lessico tecnico di base della disciplina • leggere carte geostoriche e tematiche • analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale. 		
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali, ambiente <i>Moodle</i> • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola. 		
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI		<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica, piattaforma <i>Moodle</i> • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, LIM, software didattici, video, immagini, link tematici. 		

<p>ATTIVITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • verifiche orali • discussioni libere e guidate • lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i>.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO I.1.3. – LA CIVILTÀ GRECA E L'ELLENISMO. QUADRO GENERALE		UDA N. I.1.3 I PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 11	A DISTANZA 2	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI E IN FAD, NEL CORSO DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni della storia mondiale • panorama generale sulla civiltà greca • l'ellenismo • lessico tecnico di base • elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro • lessico di base della storiografia • carte geostoriche e tematiche • origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento • discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea • utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate • sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica • analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico • riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni • usare il lessico tecnico di base della disciplina • leggere carte geostoriche e tematiche • analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana. 		
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali, ambiente <i>Moodle</i> • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola. 		
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI		<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica, piattaforma <i>Moodle</i> • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, atlanti storici, LIM, software didattici, immagini, video, link tematici. 		

<p>ATTIVITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO I.1.4. – LE ANTICHE CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE. LINEE ESSENZIALI			UDA N. I.1.4 I PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 0	A DISTANZA 6	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NELL'AMBITO DELLA FAD NEL CORSO DELL'ANNO	
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 			
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni della storia mondiale • linee essenziali sulle antiche civiltà del vicino Oriente • lessico tecnico di base • elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro • lessico di base della storiografia • carte geostoriche e tematiche 			
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento • discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea • utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate • sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica • analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico • riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni • usare il lessico tecnico di base della disciplina • leggere carte geostoriche e tematiche • analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale. 			
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • 			
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI		<ul style="list-style-type: none"> • Formazione a distanza (FAD) mediante la piattaforma <i>Moodle</i>. • Piattaforma <i>Moodle</i> • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici digitali, video, immagini, link tematici. 			
ATTIVITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Lavori e consegne da svolgere sulla piattaforma <i>Moodle</i>. 			
TIPOLOGIE DI VERIFICA E		<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati 			

VALUTAZIONE

- simulazioni
- autovalutazione
- valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO I.1.5 – LA CIVILTÀ ROMANA DALLA FONDAZIONE AL PRINCIPATO. QUADRO GENERALE		UDA N. I.1.5 I PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 11	A DISTANZA 2	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI E IN FAD, NEL CORSO DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni della storia mondiale • linee generali sulla civiltà romana: dalle origini alla fine della repubblica e all'instaurazione del principato • lessico tecnico di base • elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro • lessico di base della storiografia • carte geostoriche e tematiche. • origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento • discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea • utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate • sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica • analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico • riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni • usare il lessico tecnico di base della disciplina • leggere carte geostoriche e tematiche • analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana. 		
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali, ambiente Moodle • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola. 		
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI		<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica, piattaforma <i>Moodle</i> • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, atlanti storici, LIM, software didattici, immagini, video, link tematici. 		

<p>ATTIVITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO I.2.1 – L'IMPERO ROMANO. DALL'ETÀ IMPERIALE ALLA CRISI: LE MIGRAZIONI BARBARICHE IL CROLLO DEFINITIVO. QUADRO GENERALE		UDA N. I.2.1 I PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 10	A DISTANZA 4	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI E IN FAD, NEL CORSO DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni della storia mondiale • linee evolutive dell'Impero romano: le dinastie imperiali, l'espansione territoriale, la crisi, le migrazioni barbariche e il crollo definitivo • lessico tecnico di base • elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro • lessico di base della storiografia • carte geostoriche e tematiche. • origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento • discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea • utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate • sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica • analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico • riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni • usare il lessico tecnico di base della disciplina • leggere carte geostoriche e tematiche • analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana. 		
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali, ambiente <i>Moodle</i> • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola. 		

AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica, piattaforma <i>Moodle</i> • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, atlanti storici, LIM, software didattici, immagini, video, link tematici.
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO I.2.2 – IL CRISTIANESIMO. ELEMENTI COSTITUTIVI ESSENZIALI		UDA N. I.2.2 I PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 4	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni della storia mondiale • elementi essenziali relativi alla nascita e alla diffusione del Cristianesimo • lessico tecnico di base • carte geostoriche e tematiche. • elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro • lessico di base della storiografia • origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento • discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea • utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate • sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica • analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico • riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni • usare il lessico tecnico di base della disciplina • leggere carte geostoriche e tematiche • analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana. 		
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola. 		
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI		<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, atlanti storici, LIM, software didattici. 		

<p>ATTIVITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO I.2.3 – ORIENTE E OCCIDENTE DAL TARDO ANTICO ALL'ALTO MEDIOEVO: L'IMPERO ROMANO D'ORIENTE, I REGNI ROMANO-BARBARICI E I LONGOBARDI. PANORAMA GENERALE		UDA N. I.2.3 I PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 8	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni della storia mondiale • elementi informativi generali sull'Impero romano d'Oriente e sui Bizantini • caratteristiche fondamentali dei regni romano-barbarici • caratteristiche fondamentali sull'Italia longobarda • lessico tecnico di base • carte geostoriche e tematiche. • elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro • lessico di base della storiografia • origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento • discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea • utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate • sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica • analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico • riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni • usare il lessico tecnico di base della disciplina • leggere carte geostoriche e tematiche • analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana. 		
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola. 		
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO		<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, atlanti storici, LIM, software didattici. 		

UTILIZZATI	
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO I.2.4 – L'ISLAM E L'ESPANSIONE DELLA CIVILTÀ ARABA. QUADRO SINTETICO		UDA N. I.2.4 I PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 4	A DISTANZA 0	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI, NEL CORSO DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni della storia mondiale • tratti fondamentali della nascita dell'Islam • caratteristiche generali sulla civiltà araba • lessico tecnico di base • elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro • lessico di base della storiografia • carte geostoriche e tematiche. • origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento • discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea • utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate • sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica • analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico • riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni • usare il lessico tecnico di base della disciplina • leggere carte geostoriche e tematiche • analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana. 		
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola. 		
AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI		<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, atlanti storici, LIM, software didattici. 		

<p>ATTIVITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.

TITOLO DELL'UDA		MODULO I.2.5 – L'IMPERO CAROLINGIO E LA SOCIETÀ ALTO-MEDIEVALE. QUADRO GENERALE		UDA N. I.2.5 I PERIODO: II ANNUALITÀ
DURATA IN ORE	IN PRESENZA 13	A DISTANZA 4	SVILUPPO NEL TEMPO	L'UDA SI REALIZZA NEL QUADRO ORARIO, CON INCONTRI SETTIMANALI E IN FAD, NEL CORSO DELL'ANNO
COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni della storia mondiale • Carlo Magno • elementi di rilievo dell'Impero carolingio • tratti caratterizzanti del periodo alto-medievale: la civiltà carolingia e la società feudale • l'istituzione della Chiesa • lessico tecnico di base • carte geostoriche e tematiche. • elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro • lessico di base della storiografia • origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana. 		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i processi di causa-effetto e le linee cronologico-evolutive essenziali delle vicende storiche, culturali e socio-politiche caratterizzanti il periodo studiato • collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento • discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea • utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate • sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica • analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico • riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni • usare il lessico tecnico di base della disciplina • leggere carte geostoriche e tematiche • analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana. 		
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE		<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e multimediali, ambiente <i>Moodle</i> • lettura e analisi di documenti storici in classe con discussioni guidate • <i>cooperative learning, problem solving, peer to peer, flipped classroom</i> • visite guidate, mostre, eventi, incontri e seminari organizzati dalla scuola. 		

AMBIENTI E MATERIALI DI LAVORO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica, piattaforma <i>Moodle</i> • libri di testo, dispense, fotocopie, materiali didattici integrativi cartacei e digitali, appunti, atlanti storici, LIM, software didattici, immagini, video, link tematici.
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • discussioni libere e guidate • approfondimenti.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • interventi liberi e guidati • simulazioni • autovalutazione • valutazione in itinere e sommativa dei risultati di apprendimento, dei processi cognitivi e dell'autonomia operativa.