

TRINITY COLLEGE LONDON

Exam Information: Graded Examinations in Spoken English (GESE)

**I.I.S. "Paolo Boselli" Torino
a cura della Funzione Strumentale Lingue Straniere
(prof.sse Sofia Di Carluccio, Emanuela Tornior)**

Contents

Introduzione _____	pag 3
Initial Stage A2 (Grade 3) _____	pag 5
Elementary Stage B1 (Grade 5) _____	pag 9
Intermediate Stage B2 (Grade 7) _____	pag 14
Guide for teachers _____	pag 20
Modulo per Topic _____	pag 21

INTRODUZIONE

Il presente documento rappresenta una raccolta di materiali finalizzati alla preparazione autonoma degli esami di certificazione internazionale Trinity GESE di livello A2, B1, B2; la proposta è valida sia per studenti che vogliono studiare in autonomia sia per docenti che vogliono preparare dei momenti formativi sul tema delle certificazioni internazionali.

Dopo mesi di didattica a distanza i ragazzi hanno acquisito e hanno dimostrato di essere in grado di gestire materiali online, di conseguenza abbiamo pensato di predisporre un booklet di facile consultazione e che accompagni lo studente in autonomia attraverso un percorso guidato in ogni fase.

Questo lavoro risponde principalmente all'esigenza di offrire uno stimolo allo studio delle lingue straniere che, dal punto di vista della formazione scolastica, risultano notevolmente penalizzate durante il periodo di pandemia non essendo più possibile da lungo tempo offrire opportunità di soggiorni all'estero.

Una certificazione internazionale è certamente molto importante per i nostri studenti, è utile ai fini del miglioramento del CV personale e può essere riconosciuta in ambito universitario.

Ogni sezione è strutturata in modo tale da fornire in lingua italiana tutte le informazioni ed alcuni suggerimenti utili ai fini del superamento dell'esame. Il percorso si sviluppa in sezioni ognuna delle quali approfondisce in ordine cronologico le varie fasi dell'esame. Vengono forniti anche dei video esplicativi per i quali sono state redatte delle indicazioni sull'utilizzo, i video selezionati sono dotati di sottotitoli per facilitarne la comprensione.

E' stata anche predisposta una sezione dedicata ai docenti finalizzata all'orientamento nei vari livelli di competenza e alla consultazione di materiali didattici dedicati.

CHE COSA E' L'ESAME TRINITY GESE

La struttura dell'esame Trinity GESE è finalizzata a verificare e certificare la competenza in L2 Inglese (solo speaking) sulla base del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER)*, in inglese *the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)*.

Il QCER definisce le linee guida per descrivere le competenze linguistiche acquisite da chi studia le lingue straniere in Europa. Messo a punto dal Consiglio di Europa, il sistema è stato creato con l'obiettivo di fornire uno schema di valutazione condiviso e un parametro per valutare il livello di competenza linguistica individuale (A1-C2)

DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA (INGLESE PARLATO) SECONDO IL CEFR

A2

Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (per esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

B1

É in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. É in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

B2

É in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa parlare in modo chiaro e articolato su un'ampia gamma di argomenti ed esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.

TRINITY GESE: Durata e struttura degli esami

<i>GRADE (livello)</i>	INITIAL A2	ELEMENTARY B1	ADVANCED B2
<i>Durata esame</i>	Grades 1-3 (5-7 minutes)	Grades 4-6 (10 minutes)	Grades 7-9 (15 minutes)
<i>Fasi dell'esame</i>	Conversation	Topic Conversation	Candidate- led discussion of topic Interactive task Conversation

TRINITY

Graded Examinations in Spoken English (GESE)

GRADE 3 Initial Stage A2

ESAME

Modalità di esame: Conversazione individuale spontanea con esaminatore Trinity

Tempi: min 5 max 7 minuti.

Struttura dell'esame:

- saluti iniziali e verifica dell'identità del candidato
- conversazione e descrizione di un'immagine
- termine della conversazione e saluti finali

Portare documento di identità valido

ARGOMENTI

Cercate i seguenti argomenti nel vostro libro di testo.

Preparate un quaderno o dei file in cui raggruppate tutto il materiale

Vocabulary

Jobs

Places in the local area

Place of study

Home life

Weather

Free time

Times and dates

Ordinal numbers from 1st to 31st

Functions

Describing daily routines and times

Giving dates

Expressing ability and instability

Giving simple directions and locations
Describing activities
Describing states in the past
Asking simple questions about everyday life

Grammar

present continuous

Can and *Can't*

Prepositions of movement: *from, to, up, down, along, across*

Prepositions of time: *on, at, in*

Prepositions of place: *near, in front of, behind, opposite*

Past tense of the verb *to be*

Linking words: *and, and then*

Phonology

The correct pronunciation of words and expressions

The use of contractions, *e.g. I'm, he's ...*

Basic stress and intonation for words, short sentences and simple questions

Requirements (cosa devo saper fare?)

Capire ciò che l'esaminatore dice

Comunicare e scambiare informazioni in modo chiaro su argomenti di vita quotidiana

Usare frasi semplici di poche parole parlando di se stessi, di altre persone, di che cosa si fa, di luoghi e cose

Chiedere e rispondere a domande su informazioni personali e vita quotidiana.

ASSESSMENT (VALUTAZIONE)

A – Distinction (excellent performance)

B – Merit (good performance)

C – Pass (satisfactory performance)

D – Fail (unsatisfactory performance)

ESEMPI DI COMUNICAZIONE

Esaminatore	Studente
Hello, where do you live?	I live in
Is that near here?	No, it isn't. It's minutes from here by bus
What's the weather like today?	It's cold and windy
Is it raining today?	Yes it is / No it isn't
What about yesterday?	It was warm and sunny
What do you do when you get home from school?	I listen to music, I do my homework and then I have dinner
What's the name of your best friend?	It's
Tell me about him/her	He/she is years old. He/she is tall and has got brown eyes and hair
Let's look at this picture. What are these people doing?	They are on the beach, they are drinking a coke and talking
When is your birthday?	It's on December the st/nd/rd/th
What time do you go to bed?	At ... o'clock
Can you play the piano?	Yes, I can / No, I can't
Where's your classroom?	It's at the end of the corridor, on the second floor

VIDEO YOUTUBE

Attività suggerite per la preparazione

<https://www.youtube.com/watch?v=j91Xf4O7peU> Vocabulary

<https://www.youtube.com/watch?v=j91Xf4O7peU&t=94s> Vocabulary

<https://www.youtube.com/watch?v=ItwHtnCVddM&t=46s> Questions&answers

https://www.youtube.com/watch?v=2jk_O0vzZ7g&t=93s exam

<https://www.youtube.com/watch?v=4RNOEXXyal8> exam

<https://www.youtube.com/watch?v=Yqd0j0aw1w8> exam

<https://www.youtube.com/watch?v=p8RZRW7a6ik> exam

https://www.youtube.com/watch?v=aA_gYMukk6A exam

Suggerimenti per l'utilizzo dei video

Video "Exam"

- . ascoltare attentamente domande e risposte
- . trascrivere le domande
- . provare a dare delle risposte personali alle domande
- . registrare le proprie risposte per verificare intonazione e pronuncia

Video "Vocabulary" e "Questions & answers"

- . trascrivere i vocaboli
- . trascrivere le domande e le risposte
- . ascoltare bene la pronuncia e l'intonazione

TRINITY

Graded Examinations in Spoken English (GESE)

GRADE 5 Elementary Stage B1

ESAME

Modalità di esame: Conversazione in 2 fasi con esaminatore madrelingua
Trinity

Tempi: 10 minuti.

Struttura dell'esame:

- saluti iniziali e verifica dell'identità del candidato
- discussione del Topic* preparato dal candidato. Porre almeno una domanda all'esaminatore sul topic in discussione
- conversazione su due argomenti scelti dall'esaminatore tra quelli previsti dal programma e porre almeno una domanda all'esaminatore
- saluti finali

Portare documento di identità valido

* Il Topic è un argomento scelto dal candidato, **non** deve essere scelto tra gli argomenti della lista "Argomenti prova orale" e **non** deve essere memorizzato e recitato a memoria ma deve offrire spunti per una conversazione. L'esaminatore interromperà la presentazione se percepisce lo studio a memoria e ne terrà conto nella valutazione. Il candidato deve presentare il proprio topic in formato cartaceo su un modulo appositamente predisposto dal Trinity.

ARGOMENTI

Cercate i seguenti argomenti nel vostro libro di testo.

Preparate un quaderno o dei file in cui raggruppate tutto il materiale

Functions

Talking about the future — informing and predicting

Expressing preferences

Talking about events in the indefinite and recent past

Giving reasons

Stating the duration of events

Quantifying

Grammar

Present perfect tense including use with *for, since, ever, never, just*

Connecting clauses using *because*

Will referring to the future for informing and predicting

Adjectives and adverbials of quantity, eg *a lot (of), not very much, many*

Expressions of preference, eg *I prefer, I'd rather*

Lexis

Vocabulary specific to the topic area

Vocabulary specific to the subject areas

Expressions relating to past and future time, eg *two days ago, in the future*

Phrases and expressions relating to the language functions listed above

Phonology

The clear pronunciation of vocabulary specific to the topic and subject areas

The combination of weak forms and contractions, eg *I've been to ...*

Avoidance of speech patterns of recitation

Subject areas for the Conversation phase (Argomenti prova orale)

Festivals

Means of transport

Special occasions (example: birthday celebrations)

Entertainment (example: cinema, television, clubs)

Music

Recent personal experiences

ASSESSMENT (VALUTAZIONE)

A – Distinction (excellent performance)

B – Merit (good performance)

C – Pass (satisfactory performance)

D – Fail (unsatisfactory performance)

TOPIC: INFORMAZIONI E SUGGERIMENTI

Topic

- . l'obiettivo del topic è di informare l'esaminatore di un argomento che interessa il candidato e offrire la possibilità di fare una conversazione
- . NON recitare un testo a memoria, ricordarsi che l'obiettivo è una discussione non un monologo
- . preparare il topic con un certo anticipo
- . durata della fase *Topic* all'esame: 5 minuti (non di più)
- . registrare il testo per rivedere pronuncia e intonazione
- . cercare di coinvolgere l'esaminatore (porre almeno una domanda)
- . pensare quali domande potranno esservi fatte sull'argomento che avete scelto
- . frase con cui l'esaminatore introduce la discussione del topic: "*We'll start with the topic. What are we going to talk about?*"

Possibili argomenti da cui si può sviluppare un topic

Holidays

My house/flat

My family

Hobbies

Food

Books

Films

Bands/Singers

Personal experiences (a party, a trip, an evening out ...)

Come preparare un topic

1. scegliete un argomento che vi interessa (ad es. *My last holiday*)

2. preparate un elenco di contenuti

esempio:

MY LAST HOLIDAY
Where? Description of the place How long? Accommodation Journey (transport and times) Visits What did you prefer? What did you like most? Why? Future trips. Why?

3. raggruppate gli argomenti in 5 temi

esempio:

MY LAST HOLIDAY	
Where	Description of the place Accommodation
The journey	How long I stayed description of the journey: transports and times
Visits and activities	What I saw/visited/did
What I preferred	Description and explain why
Future trips	Destination and explain why

4. scrivete delle frasi per ogni punto in modo da comporre un testo sufficientemente lungo per poter sostenere un colloquio di 5 minuti (200-300 parole)

5. immaginate le domande che vi possono essere rivolte e scrivetele

6. immaginate a che punto potreste coinvolgere l'esaminatore, con quali domande e scrivetele

Conversazione

- . l'obiettivo è uno scambio di opinioni tra studente ed esaminatore
- . conversazione su **due** argomenti scelti dall'esaminatore tra quelli previsti per la prova orale
- . tempo stimato: 5 minuti in totale
- . prepararsi a parlare di tutti gli argomenti previsti per la prova orale
- . cercare brevi testi relativi agli argomenti in programma
- . preparare una lista di vocaboli chiave per ogni argomento
- . immaginare quali domande potranno esservi rivolte su ogni argomento; ricordatevi che sono importanti le descrizioni generiche ma anche i riferimenti personali
- . NON iniziare a recitare un testo imparato a memoria quando l'esaminatore vi propone l'argomento
- . frase con cui l'esaminatore introduce la fase: "*Let's talk about...*", "*Thank you. Now let's talk about...*"

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=e1F44OR0V-o> info su struttura esame

<https://www.youtube.com/watch?v=ubnQMdanP8c> info su struttura esame

<https://www.youtube.com/watch?v=y2uFpe5prtY> exam

<https://www.youtube.com/watch?v=aF5cL7B6cLQ> exam

https://www.youtube.com/watch?v=LE0J2SGFr_k exam

<https://www.youtube.com/watch?v=xFFP7-csJW0> exam

<https://www.youtube.com/watch?v=xh2Z6szNTJ4> exam

https://www.youtube.com/watch?v=vK294zs2_4w exam

Domande e risposte sugli argomenti della fase conversazione:

https://www.youtube.com/watch?v=_HJCjO2m3Hg transportation
<https://www.youtube.com/watch?v=w1T04BdvKm8> personal events

<https://www.youtube.com/watch?v=ulpp5dQmptc> special occasions

<https://www.youtube.com/watch?v=HzKAZucXH70> entertainment

Suggerimenti per l'utilizzo dei video

Video "*Exam*"

- . ascoltare attentamente domande e risposte
- . trascrivere le domande
- . provare a dare delle risposte personali alle domande
- . registrare le proprie risposte per verificare intonazione e pronuncia
- . registrare il proprio topic e verificare la pronuncia, l'intonazione e il tempo.
- . ricordarsi che l'esposizione del topic non deve essere un semplice ripetizione di frasi imparate a memoria
- . immaginate delle domande delle possibili domande sull'argomento da voi scelto

Video "*Conversation*"

- . trascrivere i vocaboli
- . trascrivere le domande e le risposte
- . ascoltare bene la pronuncia e l'intonazione
- . provare a dare delle risposte personali alle domande
- . verificare la conoscenza dei vocaboli inerenti tutti gli argomenti previsti per la prova orale

TRINITY

Graded Examinations in Spoken English (GESE)

GRADE 7 Intermediate Stage B2

ESAME

Modalità di esame: Conversazione in 3 fasi con esaminatore madrelingua
Trinity

Tempi: 15 minuti.

Struttura dell'esame:

- saluti iniziali e verifica dell'identità del candidato
- presentazione da parte del candidato del Topic* preparato. Discussione condotta dal candidato;
- fase interattiva. L'esaminatore sceglie un tema di conversazione. Il candidato deve porre delle domande all'esaminatore per avere più informazioni sull'argomento. L'obiettivo è quello di mantenere la conversazione aperta;
- conversazione su due argomenti scelti dall'esaminatore tra quelli previsti dal programma;
- saluti finali

Portare documento di identità valido

* Il Topic **non** deve essere scelto tra gli argomenti della lista "Argomenti prova orale". A differenza del Grade 5 (B1) **non** si deve presentare l'argomento in formato cartaceo sul modulo predisposto dal Trinity.

Il Topic **non** deve essere memorizzato e recitato a memoria, non deve risultare un monologo ma deve offrire spunti per una conversazione. L'esaminatore interromperà la presentazione se percepisce lo studio a memoria e ne terrà conto nella valutazione. Il candidato può portare dei materiali (mappa concettuale o foto) che hanno la funzione di aiutare lo studente a ricordare le varie fasi del discorso e anche di offrire all'esaminatore lo spunto da cui partire per la discussione del Topic.

ARGOMENTI

Cercate i seguenti argomenti nel vostro libro di testo.

Preparate un quaderno o dei file in cui raggruppate tutto il materiale

Language Functions

Giving advice and highlighting advantages and disadvantages

Making suggestions
 Describing past habits
 Expressing possibility and uncertainty
 Eliciting further information and expansion of ideas and opinions
 Expressing agreement and disagreement

Esempi di funzioni comunicative:

Giving advice and highlighting advantages and disadvantages	You should... If I were you... On the one hand/on the other hand...
Making suggestions	Why don't you ...? Have you thought about ...?
Describing past habits	What did you use to ...? I used to/I would ...?
Expressing possibility and uncertainty	That might be a good idea... That might help... I'm not sure about that
Eliciting further information and expansion of ideas and opinions	Can you tell me more about ...? What's your opinion on ...?
Expressing agreement and disagreement	That's true/I see what you mean I'm not sure that's right/I'm not sure I agree

Grammar

Second conditional

Simple passive

Used to

Relative clauses

Modals and phrases used to give advice and make suggestions, eg should/ought to, could, you'd better

Modals and phrases used to express possibility and uncertainty, eg may, might, I'm not sure

Discourse connectors, eg because of, due to

Lexis

Vocabulary specific to the topic area

Vocabulary specific to the subject areas

Appropriate words and expressions to indicate interest and show awareness of the speaker, eg *Really? Oh dear! Did you?*

Simple fillers to give time for thought, eg *well..., um...*

Phrases and expressions relating to the language functions listed above

Phonology

The clear pronunciation of vocabulary specific to the topic and subject areas

Rising intonation to indicate interest and surprise as appropriate

Falling intonation to indicate the end of a turn

Intonation and features of connected speech beyond sentence level

Subject areas for the Conversation phase (Argomenti prova orale)

Education

National customs

Village and city life

National and local produce and products

Early memories

Pollution and recycling

ASSESSMENT (VALUTAZIONE)

A – Distinction (excellent performance)

B – Merit (good performance)

C – Pass (satisfactory performance)

D – Fail (unsatisfactory performance)

SUGGERIMENTI

Fase Topic

- . l'obiettivo del topic è di informare l'esaminatore di un argomenti che interessa il candidato e offrire la possibilità di fare una conversazione
- . NON recitare un testo a memoria, ricordarsi che l'obiettivo è una discussione

- non un monologo
- . preparare il topic con un certo anticipo
- . tempo stimato della fase *Topic* all'esame: 5 minuti (non di più)
- . registrare il testo per rivedere pronuncia e intonazione
- . cercare di coinvolgere l'esaminatore
- . pensare quali domande potranno esservi fatte sull'argomento che avete scelto
- . il candidato può produrre e portare dei materiali (mappa concettuale, fotografie, immagini) per ricordare più facilmente la scaletta del discorso e per offrire all'esaminatore degli spunti per la discussione. Non è previsto un modulo ufficiale Trinity da presentare come nel livello B1
- . non scegliere un argomento troppo semplice/banale e troppo tecnico
- . frase con cui l'esaminatore introduce la fase: *"We'll start with the topic. What are we going to talk about?"*

Fase Interattiva

- . tempo stimato: 4 minuti
- . l'obiettivo è quello di dimostrare di essere in grado di interagire con l'esaminatore e mantenere aperta una conversazione
- . l'esaminatore fornisce uno spunto di conversazione
- . il candidato dovrà porre delle domande per avere più informazioni e fare commenti
- . prepararsi sulla struttura di diverse tipologie di domande
- . NON proporre commenti personali prima di avere fatto delle domande
- . frase con cui l'esaminatore introduce la fase: *"For the next part, I'll tell you something. Then you have to ask me questions to find out more information and make comments. You need to keep the conversation going. After four minutes, I'll end the conversation. Are you ready?"*

Conversazione

- . l'obiettivo è uno scambio di opinioni tra studente ed esaminatore
- . conversazione su due argomenti scelti dall'esaminatore tra quelli previsti per la prova orale
- . tempo stimato: 5 minuti in totale
- . prepararsi a parlare di tutti gli argomenti previsti per la prova orale
- . preparare una lista di vocaboli utili per ogni argomento
- . immaginare quali domande possono essere fatte su ogni argomento
- . NON iniziare a recitare un testo imparato a memoria quando l'esaminatore vi propone l'argomento
- . frase con cui l'esaminatore introduce la fase: *"Let's talk about...", "Thank you. Now let's talk about..."*

Esempi

Esempi di argomenti per il Topic:

- . An object that is important to me
- . A person I admire

- . An important activity in my life
- . A social issue that interests me
- . What I would like to do in the future

Per la preparazione del topic utilizzare i suggerimenti della fase B1

Esempi di funzioni comunicative:

Giving advice and highlighting advantages and disadvantages	You should... If I were you... On the one hand/on the other hand...
Making suggestions	Why don't you ...? Have you thought about ...?
Describing past habits	What did you use to ...? I used to/I would ...?
Expressing possibility and uncertainty	That might be a good idea... That might help... I'm not sure about that
Eliciting further information and expansion of ideas and opinions	Can you tell me more about ...? What's your opinion on ...?
Expressing agreement and disagreement	That's true/I see what you mean I'm not sure that's right/I'm not sure I agree

Esempio per fase interattiva

Esaminatore: My friend and I would like to do a hobby together in our free time, but are finding it difficult to agree on what to do.

You: Why don't you try a new sport? Have you thought about ...

Esaminatore: Why did you suggest ...?

You: That might be a good idea for a group of friends. It's a sport

Altri spunti:

. About six months ago, some new neighbours moved in next door to us. They're very friendly, but we've had a few problems and I'm not sure what to do.

. I've always been on holiday with my family and friends, but now I'm thinking of going by myself.

. It's my nephew's seventh birthday next week and he's asked for a mobile phone. I'm not sure if this is a good idea.

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=yiOMGfREMPE&t=4s> exam

<https://www.youtube.com/watch?v=dPPnHI8wn3I&t=10s> exam

https://www.youtube.com/watch?v=I_gIVMT2RaM exam

Suggerimenti per l'utilizzo dei video

Video "Exam"

- . ascoltare attentamente domande e risposte
- . trascrivere le domande
- . provare a dare delle risposte personali alle domande
- . registrare le proprie risposte per verificare intonazione e pronuncia
- . registrare il proprio topic e verificare la pronuncia, l'intonazione e il tempo.
- . ricordarsi che l'esposizione del topic non deve essere un semplice ripetizione di frasi imparate a memoria
- . immaginate delle domande delle possibili domande sull'argomento da voi scelto

Follow up: Improving my vocabulary (approfondimento: migliorare il mio lessico)

- . cercare su internet vocaboli inerenti gli argomenti dell'esame
- . trascrivere i vocaboli classificandoli per argomento
- . ascoltare bene la pronuncia e l'intonazione

Guide for teachers

<https://www.youtube.com/watch?v=T5r3YRvJWuk> Presentazione dell'esame e di alcuni materiali

<https://www.trinitycollege.com/resource/?id=5650> *GESE guide for teachers*

<https://bcelt.trinitycollege.it/course/view.php?id=134> Risorse didattiche

<https://www.youtube.com/watch?v=JTGvSFsnCNI> English Exam for UK Visa (B1 Grade 5)

Graded Examinations in Spoken English
Topic Form – Grade 5

The diagram consists of a central rounded rectangular box with the text "Title of topic:" and two horizontal dotted lines for writing. Five arrows point from this central box to five surrounding empty rounded rectangular boxes, each also containing two horizontal dotted lines for writing. The boxes are arranged in a circle around the central box.

The information on this form must be presented to the examiner during the exam.

Please note that some Topic Forms might include the candidate number and name pre-printed on the form, and others may not. Both types of form are acceptable.