



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA

Fondo sociale europeo
Fondo europeo di sviluppo regionale



Ministero dell'Istruzione

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"PAOLO BOSELLI"**

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE
PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI
LICEO ECONOMICO SOCIALE

Via Raimondo Montecuccoli, 12 – 10121 – TORINO – 011 538883

C.F. 80090240013 - Codice Univoco Ufficio: UFBB4S

PEO TOIS052008@istruzione.it - PEC TOIS052008@pec.istruzione.it - <http://www.istitutoboselli.edu.it>

Prot. 3299/VI-2
CUP I19J21002180006

Torino, 22 febbraio '22

Agli Studenti
Alle Famiglie
Ai Docenti
Alla Commissione PON
Al sito web
dell' I.I.S. "Paolo Boselli"-Torino

Oggetto: Avviso per la selezione degli studenti destinatari degli interventi formativi nell'ambito del PROGETTO PON ESTATE BOSELLI **10.1.1A-FDRPOC-PI-2021-99 - ANIMATAMENTE - BENESSERE**

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Visto il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii.;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59 ;

Vista la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

Vista la legge 13 luglio 2015 n. 107, concernente "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";

Visto il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 "Codice dei contratti pubblici" e successive modificazioni ed integrazioni;

Visti i seguenti Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

Vista la L. n. 120, pubblicata sulla G.U., Serie Generale, n. 228 del 14 settembre 2020, Suppl. Ordinario n. 33, di conversione del D.L. 16 luglio 2020, n. 76 (c.d. “Decreto Semplificazioni”);

Vista la L. n. 29 luglio 2021, n. 108, entrata in vigore 31 luglio 2021, che ha convertito in legge con modificazioni il decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, detto “Decreto Semplificazioni bis”, riguardante disposizioni in materia di Governance per il PNRR e disposizioni in tema accelerazione e snellimento delle procedure e di rafforzamento della capacità amministrativa, anche relativamente agli appalti pubblici;

Visto il Decreto fiscale 2020 - art. 18, D.L. n. 124/2019;

Visto il Regolamento Commissione europea 24/11/2015 n. 2015/2170 - Regolamento delegato che modifica la direttiva 2014/24/UE del Parlamento europeo e del Consiglio riguardo alle soglie applicabili per le procedure di aggiudicazione degli appalti;

Viste le Linee guida dell’Autorità di gestione MIUR per la realizzazione delle Azioni di cui ai Fondi Strutturali Europei – P.O.N. scuola, nelle ultime edizioni;

Vista la delibera del Consiglio di Istituto n. 7 del 18/12/2019 con la quale è stato approvato il PTOF per il triennio 2019/2022;

Visto la delibera del Collegio dei Docenti del 16/12/2021 con la quale è stata elaborata l’integrazione del PTOF 2019/2022;

Vista la Circolare autorizzativa M.I.U.R. Protocollo AOODGEFID/17664 del 7/6/2021 avente per oggetto Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità). **Autorizzazione progetti codici 10.1.1A-FDRPOC-PI-2021-99 (finanziamento di € 19.446,00) e 10.2.2A-FDRPOC-PI-2021-139 (finanziamento di € 77.784,00);**

Viste le Disposizioni ed Istruzioni per l’attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE- FESR 2014-2020;

Visto il verbale del 16 dicembre 2021 del Collegio dei Docenti con la quale sono stati definiti i criteri di selezione alunni e reclutamento per titoli comparativi dei tutor, esperti, referente per la valutazione, facilitatore;

Vista la delibera del Consiglio di Istituto n. 118 del 21 dicembre 2021 con la quale sono stati deliberati i criteri di selezione alunni e reclutamento per titoli comparativi dei tutor, esperti, referente per la valutazione, facilitatore;

Vista la delibera del Consiglio di Istituto n. 89 del 7/7/2021 di assunzione in bilancio dei finanziamenti di cui ai PROGETTI PON ESTATE BOSELLI 10.1.1A-FDRPOC-PI-2021-99 e 10.2.2A-FDRPOC-PI-2021-139;

Riscontrata la necessità di procedere all’individuazione degli alunni che intendono partecipare alla realizzazione dei moduli del progetto PON Estate Boselli per il successo scolastico degli studenti

Vista la delibera del Consiglio di Istituto n. 130 del 14 febbraio 2022 con la quale è stato approvato il Programma Annuale esercizio finanziario 2022 con l’inserimento degli aggregati di formale assunzione del finanziamento:

- P21 - PROGETTO PON - APPRENDIMENTO E SOCIALITA' 10-1-1A INTERVENTI SUCCESSO
- P22 – PROGETTO PON - APPRENDIMENTO E SOCIALITA' 10-2-2A COMPETENZE DI BASE

Riscontrata la necessità di procedere all’individuazione degli alunni che intendono partecipare alla realizzazione dei moduli del progetto PON Estate Boselli per il successo scolastico degli studenti

Attesa la necessità di procedere alla costituzione dei gruppi classe per l’avvio dei moduli del progetto AnimataMente e Boselli ben...essere

Considerato che il percorso formativo di cui al progetto prevede n. 2 moduli;

il presente AVVISO, di cui la premessa è parte integrante, per la selezione degli studenti destinatari degli interventi formativi del PON FSE e FDR -“**Apprendimento e socialità**” articolato nei seguenti n. 2 moduli, di n. 30 ore cadauno, con inizio marzo 2022.

Con la presente selezione si auspica la partecipazione degli allievi di tutte le sedi e indirizzi (diurno) anche per favorire momenti di socializzazione.

Si richiede di selezionare il modulo a cui si intende partecipare, manifestando la preferenza da 1 a 2 a fianco del modulo (Allegato A scheda di adesione).

Per ogni ulteriore informazione rivolgersi alla prof.ssa De Fusco (sede TO2).

1° MODULO	Boselli ben..essere
Tipo di modulo:	Arte; scrittura creativa; teatro
Descrizione modulo	<p>Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per scrivere un copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.</p> <p>Dare spazio all'intelligenza emotiva che ha particolarmente sofferto in questo lungo periodo di emergenza sanitaria.</p> <p>promuovere il benessere fisico e sociale.</p> <p>Si prevede di utilizzare l'attività come strumento per recuperare nei ragazzi la motivazione a stare insieme, a socializzare e a contrastare la dispersione scolastica</p> <p>creando una proficua e valida alleanza educativa alunno-docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attuare, insieme agli allievi, una didattica partecipata; • Consentire, in maniera efficace, un'immediata empatia tra gli allievi delle classi coinvolte; • Sperimentare, in modo pratico, l'autenticità del conoscersi attraverso giochi interattivi di natura emotiva;
Destinatari	25 allievi delle classi 1/2/3
durata	30 ore
Sede di svolgimento	TO2 via Sansovino
criteri di selezione studenti	base volontaria Data di arrivo della domanda
periodo di svolgimento	Da marzo 2022
attività previste	<ul style="list-style-type: none"> • scrittura creativa • mindfulness • playback theatre • ascolto e riconoscimento delle emozioni • stimolo all'immaginazione e conseguente elaborazione della sua rappresentazione; • giochi interattivi di co-partecipazione del gruppo.
Spazi e strumentazioni	<ul style="list-style-type: none"> • spazi interni ed esterni della sede di TO2 • Computer, Smart TV, LIM.

2° MODULO	AnimataMente
tipo di modulo	Musica e canto
Descrizione del modulo	Sperimentazione di un percorso formativo attraverso una modalità diversa di acquisizione delle competenze previste dai percorsi curricolari. Dopo la creazione del gruppo di lavoro, agli studenti sarà richiesta una capacità di analisi delle proprie capacità creative e, in questo ambito, progettuali al fine di sviluppare l'autonomia creativa, il senso critico nella presa di coscienza delle proprie capacità, delle proprie risorse e dei propri limiti. Dovranno essere in grado di partire da una fonte sonora, scelta in accordo con l'esperto esterno, di produrre musica ed armonizzarla con tutto il gruppo di lavoro. Dovranno poi essere in grado di riprodurre tale partitura musicale in modo professionalizzante e in luoghi adatti a tali performances.
destinatari	25 allievi delle classi 1/2/3
durata	30 ore
Sede di svolgimento	TO2 via Sansovino
criteri selezione studenti	<ul style="list-style-type: none"> ● studenti interessati all'ambito artistico/culturale delle classi 1/2/3 ● Voto condotta scrutinio a.s. 2021-22
Periodo di svolgimento	Da marzo 2022 Con una cadenza di 1 incontro settimanale di 2 ore Ultimo incontro 4 ore fuori sede per performance
Attività previste	Costruzione gruppo creativo. Fasi <ul style="list-style-type: none"> ● Approccio al suono/musica. Ascolto e visione materiali più lezione frontale. ● Approccio alla strumentazione. Costruzione e/o utilizzo di fonti sonore. ● Realizzazione della composizione musicale. Scrittura, interazione e arrangiamento. ● Definizione di tempi e ruoli nell'esecuzione, messa in scena prevedendo una gestione professionalizzante del palco. ● Definizione scheda tecnica, gestione dello spazio e delle tecnologie del palco. ● Performance finale
Spazi e strumentazioni	<ul style="list-style-type: none"> ● spazi della sede TO2 ● spazio scenico in cui realizzare la performance finale. ● Computer, Smart TV, LIM. ● Eventuale strumentazione fonica e per le riprese video.

Possono presentare domanda di partecipazione, gli alunni dell'Istituto per tutti gli indirizzi.

Qualora per un singolo modulo formativo non dovessero pervenire richieste sufficienti a ricoprire il numero minimo previsto per il modulo, l'istituzione scolastica può procedere autonomamente ad individuare gli studenti partecipanti seguendo le indicazioni dei vari consigli di classe.

Le attività didattico-formative, che prevedono la presenza di Esperti e Tutor sia esterni che interni alla scuola, saranno articolate in incontri settimanali dal lunedì al sabato compatibilmente con le attività didattiche dell'Istituto;

Il calendario degli incontri sarà pubblicato in tempi utili dal Dirigente Scolastico.

Presentazione della domanda

I genitori degli alunni dovranno presentare apposita richiesta di adesione (Allegato A), scegliendo per il/la proprio/a figlio/a uno o più moduli formativi.

La frequenza è obbligatoria. Alla fine del percorso gli alunni riceveranno la certificazione delle competenze acquisite spendibile nel mondo del lavoro che, per gli studenti del biennio, inciderà altresì positivamente sulla valutazione del comportamento. La certificazione conseguita verrà riconosciuta come credito scolastico per l'A.S. 2021/2022

La sede di svolgimento dei moduli è la succursale di Via Sansovino n. 150 (TO2)

Le domande di partecipazione dovranno pervenire presso gli uffici della segreteria dell'Istituto d'Istruzione Superiore "Paolo Boselli" o alla mail tois052008@istruzione.it entro le ore 12,00 del 4 MARZO 2022 indicando nella busta chiusa o nell'oggetto della mail

SELEZIONE ALUNNI PON ANIMATAMENTE - BENESSERE

I Tutor che saranno nominati per i singoli moduli, agevoleranno le operazioni provvedendo a garantire la raccolta delle adesioni nei termini previsti anche mediante solleciti agli allievi delle classi coinvolte nell'iniziativa progettuale.

Gli alunni maggiorenni / i genitori/tutori degli alunni minorenni che intendono partecipare alla selezione devono compilare e firmare e allegare i seguenti allegati:

- Scheda di adesione (Allegato A)
- Scheda anagrafica privacy GPU PON FSE (Allegato B)
- Scheda informativa trattamento dati (Allegato C)

L'Istituzione scolastica non risponde della mancata partecipazione alle attività legate al PON per l'assenza di valido green pass o da altre cause non dipendenti dalla scuola. Gli allievi si recheranno in autonomia presso le sedi dei corsi e saranno licenziati, in loco, al termine delle attività.

INFORMATIVA AI SENSI DEL REGOLAMENTO UE 2016/679

Il Dirigente Scolastico, Responsabile Unico del Procedimento, titolare del trattamento dei dati dell'Istituto "Paolo Boselli" dichiara, ai sensi e per gli effetti delle norme italiane vigenti in materia e del Regolamento UE 2016/679, che l'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica del presente bando. Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni ministeriali e le norme vigenti.

Il presente Avviso pubblico è pubblicato sul Sito internet di questa Istituzione scolastica www.istitutoboselli.edu.it - sezione dedicata ai PON.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
Prof.ssa Adriana Ciaravella

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.L.G.S. 82/2005 e ss.mm.ii. e sostituisce il documento cartaceo con firma autografa