



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

PROGRAMMAZIONE DELLA CLASSE: 3T SERALE

INDIRIZZO: TECNICO-TURISTICO

ANNO SCOLASTICO: 2021-2022

Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Disciplina
LAVAGNO CRISTINA	INGLESE
PALA FRANCO	GEOGRAFIA
DE BERNARDIS BARBARA	MATEMATICA
MUSSO PASQUALE	ITALIANO
MUSSO PASQUALE	STORIA
MERLO CRISTIANO	FRANCESE
VENTURA SARA	DIRITTO
MASTROSTEFANO MARCO	DISCIPLINE TECNICHE AZIENDALI
CANESCHI RENATO	ARTE E TERRITORIO
non ancora nominata	SPAGNOLO



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**CLASSE: 3 T SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO****PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)****INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)**

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA II.1.1	Competenze linguistico-testuali. strategie comunicative e tecniche di redazione di testi di carattere generale, informativo e tecnico-professionale.
UDA II.1.2	Avvio allo studio della letteratura. la nascita della lingua volgare e i testi dalle Origini al Duecento.
UDA II.1.3	Il Trecento. il contesto storico-culturale, gli autori e le opere: Dante, Petrarca, Boccaccio.
UDA II.1.4	Dal Quattrocento al Seicento. cenni sulle caratteristiche essenziali dell'Umanesimo, Rinascimento, Manierismo e Barocco.
	II ANNUALITÀ
UDA II.2.1	Competenze linguistico-testuali. Consolidamento delle tecniche di scrittura e sviluppo delle capacità comunicative digitali.
UDA II.2.2	Il Settecento. Il contesto storico-culturale, gli autori e le opere.
UDA II.2.3	Cenni sul Neoclassicismo e il Preromanticismo. Il contesto storico-culturale, gli autori e le opere: Foscolo.
UDA II.2.4	L'Ottocento e il Romanticismo. il contesto storico-culturale, gli autori e le opere: Manzoni, Leopardi.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno due prove scritte e due orali per annualità.

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

M. Sambugar, G. Salà, *Letteratura aperta*, vol. 1. *Dalle Origini all'età della Controriforma* e vol. 2. *Dal Barocco al Romanticismo*, La Nuova Italia, Milano 2020.

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ALTRE INDICAZIONI

Alle metodologie didattiche già in uso, si affiancherà quella sperimentale dei *Paths* (piattaforma Indire).



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'Istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: STORIA

CLASSE: 3 T SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA II.1.1	FENOMENI STORICO-CULTURALI E SOCIO-POLITICI DALL'ANNO MILLE ALLA FINE DEL DUECENTO. QUADRO GENERALE
UDA II.1.2	IL TRECENTO: CRISI E INNOVAZIONE. QUADRO GENERALE
UDA II.1.3	IL QUATTROCENTO E IL CINQUECENTO: FENOMENI ARTISTICO-CULTURALI E MUTAMENTI STORICO-POLITICI. QUADRO GENERALE
UDA II.1.4	L'ETÀ MODERNA: LA SCOPERTA DELL'AMERICA, LA RIFORMA PROTESTANTE, LA CONTRORIFORMA E LE GUERRE DI RELIGIONE. QUADRO GENERALE
UDA II.1.5	IL SEICENTO: TRATTI SOCIO-ECONOMICI, POLITICI E SCIENTIFICI. QUADRO GENERALE
	II ANNUALITÀ
UDA II.2.1	IL SETTECENTO: L'ETÀ DELLA RAGIONE, DELLO SVILUPPO TECNICO-INDUSTRIALE E DELLE RIVOLUZIONI POLITICHE. QUADRO GENERALE
UDA II.2.2	LA RESTAURAZIONE. DAL CONGRESSO DI VIENNA AI MOTI DEL 1848 IN EUROPA E IN ITALIA. QUADRO GENERALE
UDA II.2.3	IL RISORGIMENTO ITALIANO: LA NASCITA DEL REGNO D'ITALIA. LA FORMAZIONE DEGLI STATI MODERNI. QUADRO GENERALE
UDA II.2.4	LA SOCIETÀ INDUSTRIALE E I TRATTI SOCIO-POLITICI E CULTURALI DELLA BELLE ÉPOQUE. QUADRO GENERALE



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Almeno due prove orali per annualità.

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

S. Paolucci, G. Signorini, *La nostra storia, il nostro presente*, vol. 1. *Dall'anno mille al Seicento* e vol 2. *Il Settecento e l'Ottocento*, Bologna, Zanichelli, 2020.

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ALTRE INDICAZIONI

Alle metodologie didattiche già in uso, si affiancherà quella sperimentale dei *Paths* (piattaforma Indire).



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

B - PARTE DISCIPLINARE

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSE: 3°T SERALE INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (in particolare per gli aspetti invariati, quali gli obiettivi, le abilità e le competenze, i contenuti – ma per questi ultimi si veda la sezione CONTENUTI E CONOSCENZE della PARTE INTRODUTTIVA – e, parzialmente, le metodologie, le tipologie e le modalità di verifica e la valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA-6	EQUAZIONI E PROBLEMI DI 1°GRADO
UDA -7	Equazioni di 2°grado
UDA-9	Sistemi lineari
UDA -10	Piano cartesiano e retta
UDA -11	Parabola
UDA -12	Disequazioni
	II ANNUALITÀ
UDA-13	Introduzione alle funzioni
UDA-14	Dominio

SI RIMANDA ALLE SCHEDE SPECIFICHE DELLE UDA PER I DETTAGLI SUI CONTENUTI, GLI OBIETTIVI, LE COMPETENZE E OGNI ALTRA INDICAZIONE METODOLOGICA.

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono tre verifiche scritte per quadrimestre costituite da: prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Sono in adozione i seguenti libri di testo e strumenti didattici:

- Matematica in pratica volume 4-5, Ilaria Fragni e Germano Pettarin, CEDAM
- Dispense elaborate dal dipartimento e utilizzo delle FAD

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

PROGRAMMAZIONE PER LA DDI (V. PARTE INTRODUTTIVA ALLA PIANIFICAZIONE DIDATTICA)

ATTIVITÀ SVOLTA NELLE ORE INTEGRATIVE:

- SPORTELLO
- INVIO MATERIALI



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE : 3T SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

PROGRAMMAZIONE PER UNITA' DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022.

Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

Prima annualità

UDA 1 GRAMMAR REVISION GEOGRAPHY (vocabulary section)

UDA 2 ACCOMODATION AND HOTELS

UDA 3 HOW TO BOOK / TO CANCEL A ROOM

Seconda annualità

UDA 4 A HOTEL BROCHURE – HOW TO READ AND TO WRITE IT

UDA 5 AT A TOURIST INFORMATION CENTRE

UDA 6 NEARBY DESTINATIONS (LONDON AND THE MAIN EUROPEAN CITIES)

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno DUE verifiche scritte ed UNA orale per quadrimestre.

Le verifiche saranno costituite da: colloqui, prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate, simulazioni con materiale autentico tratto da siti web di settore.

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

E' in adozione il seguente testo: MAP THE WORLD, *M. Peggion Read – E. Tornior – S. Coletto*, ED. EDISCO

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*

ALTRE INDICAZIONI



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

CLASSE: 3T SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 7	NOZIONI GENERALI E DI BASE DEL DIRITTO CIVILE
UDA 8	IL RAPPORTO OBBLIGATORIO
UDA 9	I CONTRATTI DEL TURISMO
	II ANNUALITÀ
UDA 10	LE IMPRESE TURISTICHE
UDA 12	IL LAVORO NEL TURISMO

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno DUE verifiche per quadrimestre.

Le verifiche saranno costituite da: colloqui, prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

È in adozione il seguente testo:

M. CAPILUPPI, M.G. D'AMELIO, *Viaggiare senza confini, vol. A*, Tramontana, 2021.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ATTIVITÀ SVOLTE NELLE ORE DI CONSULENZA/FAD

Sportello per chiarimenti, approfondimenti, recupero apprendimenti, anche in relazione ai PAI; redazione e invio materiali, anche per la FAD.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

B - PARTE DISCIPLINAREDISCIPLINA: **GEOGRAFIA TURISTICA**CLASSE: **3T SERALE SECONDO PERIODO**

INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE : **FRANCO PALA****PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)****PINDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)**

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità relative al secondo periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (in particolare per gli aspetti invariati, quali gli obiettivi, le abilità e le competenze, i contenuti – ma per questi ultimi si veda la sezione CONTENUTI E CONOSCENZE della PARTE INTRODUTTIVA – e, parzialmente, le metodologie, le tipologie e le modalità di verifica e la valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA-1	PREMESSA SULLA STORIA DELL'ITALIA
UDA -2	Piemonte e Valle d'Aosta :descrizione fisica del territorio ed elencazione delle principali località turistiche
UDA -3	La Liguria : descrizione fisica del territorio ed elencazione delle principali località turistiche
UDA -4	La Lombardia : descrizione fisica del territorio ed elencazione delle principali località turistiche

UDA -5	Il Triveneto: descrizione fisica del territorio ed elencazione delle principali località turistiche
UDA -6	Le principali città d'arte : sintesi storica e turistica
	II ANNUALITÀ
UDA- 7	Premessa sulla storia europea
UDA- 8	La Regione Iberica : Spagna e Portogallo
UDA -9	La Francia



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"
 ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

UDA-10	Le Isole britanniche : Regno Unito e Rep.Irlanda
UDA-11	La Regione Germanica : Germania/Austria/Svizzera

SI RIMANDA ALLE SCHEDE SPECIFICHE DELLE UDA PER I DETTAGLI SUI CONTENUTI, GLI OBIETTIVI, LE COMPETENZE E OGNI ALTRA INDICAZIONE METODOLOGICA.

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno due verifiche per quadrimestre. Le verifiche saranno costituite da: colloqui o da prove scritte (prove strutturate e semi-strutturate) seguite da un approfondimento orale. Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale saranno subordinati alle esigenze dalla DDI (v. la rubrica TIPOLOGIA DELLE PROVE, MODALITÀ DI VERIFICA, VALUTAZIONE della PARTE INTRODUTTIVA).

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Sono in adozione i seguenti libri di testo e strumenti didattici:

- Passaporto per l'Italia (Prima annualità)
- Passaporto per l'Europa (Seconda annualità)
- Entrambi i volumi Ed. De Agostini
- Eventuali dispense fornite dal professore

- Utilizzo di Atlante Geografico

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ALTRE INDICAZIONI



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: FRANCESE**CLASSE: IIIT SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TURISTICO****PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)****INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)**

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 1	Faire connaissance et parler de soi (révision)
UDA 2	Parler de ses activités quotidiennes
UDA 3	Parler de ses intérêts personnels et d'événements passés, présents et futur
UDA 4	La France physique et administrative
	II ANNUALITÀ
UDA 1	Le concept de tourisme et ses différentes formes
UDA 2	Les hébergements
UDA 3	Les transports
UDA 4	Le CV

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

2 verifiche scritte (esercizi di completamento, brevi composizioni e traduzioni, esercizi di comprensione) e 2 orali (lettura e traduzione, esposizione di brevi composizioni, gioco di ruolo in situazioni di realtà)

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Madeleine Léonard, *Bon à savoir!*, Loescher

Parodi, Vallacco, *Nouveaux carnets de voyages*, Juvenilia

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ALTRE INDICAZIONI

Vista la notevole eterogeneità dei livelli della classe, ci si riserva di introdurre in itinere interventi didattici volti a colmare quelle lacune di base che potrebbero non permettere un'agevole prosecuzione del programma.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: ARTE E TERRITORIO

CLASSE 3 SERALE (PRIMO/SECONDO/TERZO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022.

Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 1	<p>DALLA PREISTORICA ALL'ARTE PREELLENICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'era Paleolitica: i primi oggetti in pietra, l'arte parietale (Grotta di Lascaux) e la Venere di Willendorf; • Il Neolitico: le costruzioni megalitiche (menhir, dolmen e i cromlech); • L'età del rame: gli Egizi (il gruppo scultoreo di "Micerino", la Mastaba, Piramide a gradoni di Djoser e la Piramide di Cheope, Il Canone pittorico); • L'età del bronzo: le Ziqqurat e l'arte Minoica (la città/palazzo di Cnosso); • L'età del ferro: l'arte Micenea (la città di Micene, la tomba/tesoro di Atreo);
UDA 2	<ul style="list-style-type: none"> • LA GRANDE ARTE ANTICA • L'età della formazione: stile protogeometrico e stile geometrico.



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

	<ul style="list-style-type: none"> • L'età arcaica: la plastica dedalica, ordini architettonici: dorico e ionico, il tempio (tipologie), il canone; • L'età classica. Il periodo severo: Auriga di Delfi; Bronzi di Riace, Zeus di Capo Artemisio Doriforo di Policletto, Partenone di Fidia. • L'età Classica: Il periodo di culmine: Acropoli di Atene, ordine corinzio, prime colonie greche e le Poleis, il teatro, il Discobolo di Mirone, la Venere Cnidia di Prassitele, la Menade id Skopas. • L'età ellenistica: il Laocoonte.
UDA 4	<p>LE CIVILTÀ ITALICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli Etruschi: l'architettura, la scultura, le necropoli. • Roma repubblicana: le grandi opere infrastrutturali di pubblica utilità, materiali e tecniche edilizie (arco, volte, murature, sistema ad arco nel sistema architravato), lo spazio pubblico (for e basiliche); • Roma imperiale: l'età augustea (arcoonorario), l'età dei Flavi (architetture per lo spettacolo, arco trionfale), l'età di Traiano (foro traiano, mercati e Colonna Traiana), l'età di Adriano (pantheon): • Il ritratto: realistico ed aulico.
UDA 5	<p>L'ARTE DURANTE IL MEDIOEVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Età Paleocristiana: Il nuovo linguaggio artistico e l'interpretazione dei modelli classici; • I luoghi di culto e la simbologia cristiana. L'antica basilica di San Pietro. Il battistero; • I percorsi di fede. Le tipologie di pianta "a croce". • Arte Bizantina • Caratteri generali. Edifici a pianta centrale. Il pulvino: elemento architettonico e scultoreo; • Ravenna capitale: architettura e arte musiva. • Il Romanico: architettura romanica dal Nord al Sud;



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

	<ul style="list-style-type: none"> • L'opera di Lanfranco e Wiligelmo nella Cattedrale di Modena. • Il Gotico: Architettura: la cattedrale. Innovazioni strutturali. Confronto fra gotico francese e gotico italiano • (Architetture cistercensi, Basilica di San Francesco ad Assisi, le chiese degli ordini mendicanti) • Pittura: passaggio dai codici figurativi bizantini e al linguaggio gotico (Crocì dipinte nell'Italia centrale, Giotto: Assisi, Firenze, Padova). • Gotico internazionale.
	II ANNUALITÀ
UDA 6	IL RINASCIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Pittura e Scultura: Studio della prospettiva scientifica (Brunelleschi). • Masaccio: Sant'Anna Metterza, Polittico di Pisa Cappella Brancacci, la Trinità; • Piero della Francesca: Battesimo di Cristo, Storie della Vera Croce, Flagellazione, Ritratti di Battista Sforza • e Federico da Montefeltro, Sacra Conversazione. • Beato Angelico: Deposizione dalla Croce, Annunciazione (Museo diocesano di Cortona e Convento di San Marco); Paolo Uccello: Battaglia di San Romano; • Domenico Veneziano: Pala dei Magnoli. • Donatello: San Giorgio, David, Banchetto di Erode (fonte battesimale di Siena), Monumento equestre per il Gattamelata. • Brunelleschi e Ghiberti: il concorso del 1401. • Architettura: Brunelleschi: la cupola di santa Maria del Fiore, lo Spedale degli Innocenti, Sagrestia vecchia. • Leon Battista Alberti: Santa Maria Novella, Tempio Malatestiano a



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

	Rimini, Sant'Andrea a Montava; facciata di Santa Maria Novella.
UDA 7	<p>I GENI DEL RINASCIMENTO MATURO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verrocchio: David, l'Incredulità di San Tommaso; • Botticelli: La Primavera, la nascita di Venere. • Leonardo da Vinci: prospettiva aerea, fisiognomica. Dama con l'ermellino, Vergine delle rocce (diverse versioni), Cenacolo, Gioconda, Annunciazione. • Raffaello: Lo sposalizio della Vergine (confronto con Perugino), affreschi in Vaticano, i ritratti, la Trasfigurazione (confronto con la Resurrezione di Lazzaro di Sebastiano del Piombo); • Michelangelo: Tondo Doni, Cappella Sistina (volta e Giudizio Universale), Pietà, David, Mosè, Pietà Bandini, Pietà Rondanini, Biblioteca Laurenziana, Sagrestia Nuova, Piazza del Campidoglio, San Pietro (impianto basilicale e cupola);
UDA 9	<ul style="list-style-type: none"> • Giorgione: la Tempesta, la Venere dormiente, la Pala di Castelfranco; • Tiziano: l'Assunta dei Frari (confronto con la Trasfigurazione di Raffaello), la Pala Pesaro, la Venere di Urbino, i ritratti (papa Paolo III), la Deposizione.
UDA 10	<ul style="list-style-type: none"> • DALLA MANIERA AL BAROCCO • Correggio: sala della Badessa; le cupole (Sant'Giovanni, Duomo di Parma); • Vasari: gli Uffizzi, la cupola del Duomo; • Tintoretto: il miracolo dello schiavo, il ritrovamento del corpo di San Marco, la Crocifissione; • Veronese: Giunone che versa i suoi doni a Venezia, gli affreschi villa Barboro, l'Ultima cena, • Palladio: Villa Barbaro Maser, la Rotonda, Teatro Olimpico. • Il Barocco: caratteri generali, la creazione dello spazio, teatralità e



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

	<p>scenografia, la grande decorazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Borromini: San Carlo alle Quattro Fontane, Sant'Ivo alla Sapienza; • Bernini: l'Estasi di Santa Teresa, le sculture alla Galleria Borghese, il Baldacchino di San Pietro, Sant'Andrea al Quirinale, Piazza San Pietro • Guarini: copertura della Cappella della Sacra Sindone, Palazzo Carignano. • Caravaggio: Canestra di frutta, Le opere in san Luigi dei Francesi in Roma, Morte della Vergine; • Annibale Caracci: la galleria di Palazzo Farnese; l'Assunzione della Vergine
<p>TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE</p> <p>Si prevedono due verifiche per quadrimestre orali. Le verifiche saranno costituite da: colloqui, e prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate per eventuali recuperi. Il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale saranno subordinati alle esigenze dalla DDI (v. la rubrica TIPOLOGIA DELLE PROVE, MODALITÀ DI VERIFICA, VALUTAZIONE della PARTE INTRODUTTIVA).</p>	
<p>LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI</p> <p>Il Cricco Di Teodoro. <i>Itinerario nell'arte</i>. Voll. 1 e 2. Versione verde compatta, Zanichelli.</p> <p>Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione <i>Classroom</i> della piattaforma <i>G suite for Education</i>.</p>	
<p>ALTRE INDICAZIONI</p> <p>Lezione in presenza svolta nelle seguenti modalità: frontale / dialogata / interattiva / partecipata con il supporto di immagini e video trasmessi tramite la LIM. Presentazioni in Powerpoint prodotte dalla docente, documenti in Pdf, video e materiali fotografici integrativi sono caricati sull'applicazione <i>Classroom</i> della piattaforma <i>G suite for Education</i></p>	



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

DISCIPLINA: DTA**CLASSE: 3T SERALE (SECONDO PERIODO) – INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO****PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)****INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)**

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 1	RIPASSO CALCOLI PERCENTUALI E PROPORZIONI, FORMULE FINANZIARIE
UDA 2	IL TURISMO: ASPETTI GENERALI
UDA 3	LE IMPRESE DI VIAGGI
UDA 4	PIANIFICAZIONE E VENDITA DEI SERVIZI TURISTICI
UDA 5	LE STRUTTURE RICETTIVE
UDA 6	LE OPERAZIONI DI FRONT-OFFICE E DI BACK-OFFICE
	II ANNUALITÀ
UDA 7	L'IMPRESA E LE SOCIETÀ
UDA 8	LE RISORSE UMANE, LA RETRIBUZIONE, LE RITENUTE FISCALI E PREVIDENZIALI
UDA 9	LA GESTIONE AZIENDALE. IL PATRIMONIO E IL REDDITO
UDA 10	LA GESTIONE FINANZIARIA: GENERALITÀ
UDA 11	LA CONTABILITÀ NELLE IMPRESE TURISTICHE: GENERALITÀ
UDA 12	INTRODUZIONE AL BILANCIO D'ESERCIZIO
UDA 13	IL MARKETING E LA COMUNICAZIONE: CONCETTI



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Il numero delle verifiche e prove di apprendimento sarà di almeno due per quadrimestre. Le verifiche saranno costituite da: colloqui, prove scritte, prove strutturate e semistrutturate.

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Agusani, Cammisa, Matrisciano, *Discipline turistiche aziendali vol 1-2*, terza edizione, Scuola & Azienda, Mondadori Education.

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ALTRE INDICAZIONI