



Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI" ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

PROGRAMMAZIONE DELLA CLASSE: **3R SERALE**

INDIRIZZO: TURISTICO

ANNO SCOLASTICO: 2021-2022

Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Disciplina
Marco Gioana	Matematica
Gianpiero Personè	Lingua e letteratura italiana
Gianpiero Personè	Storia
Franco Pala	Geografia Turistica
Marco Mastrostefano	Discipline Turistiche e Aziendali
Sara Ventura	Diritto e legislazione turistica
Renato Caneschi	Arte e territorio
Cristina Lavagno	Lingua inglese
Samira Zaouya	Lingua francese
Angelica Bevilacqua	Lingua spagnola





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) - INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: MARCO GIOANA

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA-9	SISTEMI LINEARI
UDA-10	PIANO CARTESIANO E RETTA
UDA-11	PARABOLA (FAD)
UDA-12	DISEQUAZIONI
	II ANNUALITÀ
UDA-13	INTRODUZIONE ALLE FUNZIONI
UDA-14	I LIMITI, DISCONTINUITA' E ASINTOTI
UDA-15	LETTURA DI GRAFICI (FAD)
UDA-16	DERIVATE

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno tre verifiche per quadrimestre.

Le verifiche saranno costituite da: colloqui, prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Fragni-Pettarin "Matematica in pratica", Vol. 4-5, CEDAM

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) - INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: GIANPIERO PERSONÈ

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

	I ANNUALITÀ
UDA-1	AVVIO ALLO STUDIO DELLA LETTERATURA. LA NASCITA DELLA LINGUA VOLGARE E I TESTI DALLE ORIGINI AL DUECENTO.
UDA-2	IL TRECENTO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE: DANTE, PETRARCA, BOCCACCIO.
UDA-3	DAL QUATTROCENTO AL SEICENTO. CENNI SULLE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DELL'UMANESIMO, RINASCIMENTO, MANIERISMO E BAROCCO.
UDA-4	COMPETENZE LINGUISTICO-TESTUALI. STRATEGIE COMUNICATIVE E TECNICHE DI REDAZIONE DI TESTI DI CARATTERE GENERALE, INFORMATIVO E TECNICO-PROFESSIONALE.
	II ANNUALITÀ
UDA-5	IL SETTECENTO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE.
UDA-6	CENNI SUL NEOCLASSICISMO E IL PREROMANTICISMO. IL CONTESTO STORICO CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE: FOSCOLO.
UDA-7	LA RIVOLUZIONE FRANCESE E L'ETÀ NAPOLEONICA.
UDA-8	L'OTTOCENTO E IL ROMANTICISMO. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE, GLI AUTORI E LE OPERE: MANZONI, LEOPARDI.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno due verifiche scritte o orali per quadrimestre. Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale saranno subordinati alle esigenze dalla DDI.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Il docente si riserva di fornire il materiale di studio agli studenti tramite Google Classroom.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: STORIA

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) - INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: GIANPIERO PERSONÈ

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

	I ANNUALITÀ
UDA-1	DALL'ANNO MILLE ALLA NASCITA DEI COMUNI.
UDA-2	Crisi e trasformazione del Trecento, Cattività avignonese, La crisi dell'Impero.
UDA-3	Umanesimo e Rinascimento. Dalla Signoria al Principato
UDA-4	ETÀ MODERNA. L'ETÀ DI CARLO V. L'ETÀ DI FILIPPO II. RIFORMA PROTESTANTE E CONTRORIFORMA. SCOPERTE GEOGRAFICHE. GUERRE DI RELIGIONE.
UDA-5	LA CIVILTÀ DEL SEICENTO NELLA STORIA DELL'EUROPA. II ANNUALITÀ
UDA-6	DALL'ASSOLUTISMO ALLE RIVOLUZIONI (IL SETTECENTO, L'ILLUMINISMO E L'ASSOLUTISMO ILLUMINATO).
UDA-7	LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE. LA RIVOLUZIONE AMERICANA.
UDA-8	LA RIVOLUZIONE FRANCESE E L'ETÀ NAPOLEONICA.
UDA-9	La Restaurazione. Dal Congresso di Vienna ai moti del 1848 in Europa e in Italia.
UDA-10	IL RISORGIMENTO ITALIANO.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno due verifiche scritte o orali per quadrimestre. Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale saranno subordinati alle esigenze dalla DDI.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Il docente si riserva di fornire il materiale di studio agli studenti tramite Google Classroom.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: GEOGRAFIA TURISTICA

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) - INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: FRANCO PALA

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (in particolare per gli aspetti invariati, quali gli obiettivi, le abilità e le competenze, i contenuti – ma per questi ultimi si veda la sezione contenuti e conoscenze della parte introduttiva – e, parzialmente, le metodologie, le tipologie e le modalità di verifica e la valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA-1	PREMESSA SULLA STORIA DELL'ITALIA
UDA-2	PIEMONTE E VALLE D'AOSTA: DESCRIZIONE FISICA DEL TERRITORIO ED ELENCAZIONE DELLE PRINCIPALI LOCALITÀ TURISTICHE
UDA-3	LA LIGURIA: DESCRIZIONE FISICA DEL TERRITORIO ED ELENCAZIONE DELLE PRINCIPALI LOCALITÀ TURISTICHE
UDA-4	LA LOMBARDIA: DESCRIZIONE FISICA DEL TERRITORIO ED ELENCAZIONE DELLE PRINCIPALI LOCALITÀ TURISTICHE
UDA-5	IL TRIVENETO: DESCRIZIONE FISICA DEL TERRITORIO ED ELENCAZIONE DELLE PRINCIPALI LOCALITÀ TURISTICHE
UDA-6	LE PRINCIPALI CITTÀ D'ARTE: SINTESI STORICA E TURISTICA
	II ANNUALITÀ
UDA-7	PREMESSA SULLA STORIA EUROPEA
UDA-8	LA REGIONE IBERICA: SPAGNA E PORTOGALLO
UDA-9	LA FRANCIA
UDA-10	LE ISOLE BRITANNICHE: REGNO UNITO E REP.IRLANDA





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

UDA-11 LA REGIONE GERMANICA: GERMANIA/AUSTRIA/SVIZZERA	
--	--

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno due verifiche per quadrimestre. Le verifiche saranno costituite da: colloqui o da prove scritte (prove strutturate e semi-strutturate) seguite da un approfondimento orale. Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale saranno subordinati alle esigenze dalla DDI (v. la rubrica tipologia delle prove, modalità di verifica, valutazione della parte introduttiva).

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Sono in adozione i seguenti libri di testo e strumenti didattici:

- Passaporto per l'Italia (Prima annualità)
- Passaporto per l'Europa (Seconda annualità)

Entrambi i volumi Ed. De Agostini

- Eventuali dispense fornite dal professore
- Utilizzo di Atlante Geografico

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: DTA

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) - INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: MARCO MASTROSTEFANO

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

	I ANNUALITÀ
UDA 1	RIPASSO CALCOLI PERCENTUALI E PROPORZIONI, FORMULE FINANZIARIE
UDA 2	IL TURISMO: ASPETTI GENERALI
UDA 3	LE IMPRESE DI VIAGGI
UDA 4	PIANIFICAZIONE E VENDITA DEI SERVIZI TURISTICI
UDA 5	LE STRUTTURE RICETTIVE
UDA 6	LE OPERAZIONI DI FRONT-OFFICE E DI BACK-OFFICE
	II ANNUALITÀ
UDA 7	L'IMPRESA E LE SOCIETA'
UDA 8	LE RISORSE UMANE, LA RETRIBUZIONE, LE RITENUTE FISCALI E PREVIDENZIALI
UDA 9	LA GESTIONE AZIENDALE. IL PATRIMONIO E IL REDDITO
UDA 10	LA GESTIONE FINANZIARIA: GENERALITA'
UDA 11	LA CONTABILITA' NELLE IMPRESE TURISTICHE: GENERALITA'
UDA 12	INTRODUZIONE AL BILANCIO D'ESERCIZIO
UDA 13	IL MARKETING E LA COMUNICAZIONE: CONCETTI





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Il numero delle verifiche e prove di apprendimento sarà di almeno due per quadrimestre. Le verifiche saranno costituite da: colloqui, prove scritte, prove strutturate e semistrutturate.

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Agusani, Cammisa, Matrisciano, *Discipline turistiche aziendali vol 1-2*, terza edizione, Scuola & Azienda, Mondadori Education.

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) - INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: SARA VENTURA

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 7	NOZIONI GENERALI E DI BASE DEL DIRITTO CIVILE
UDA 8	IL RAPPORTO OBBLIGATORIO
UDA 9	I CONTRATTI DEL TURISMO
	II ANNUALITÀ
UDA 10	LE IMPRESE TURISTICHE
UDA 12	IL LAVORO NEL TURISMO

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno DUE verifiche per quadrimestre.

Le verifiche saranno costituite da: colloqui, prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

È in adozione il seguente testo:

M. CAPILUPPI, M.G. D'AMELIO, Viaggiare senza confini, vol. A, Tramontana, 2021.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ATTIVITÀ SVOLTE NELLE ORE DI CONSULENZA/FAD

Sportello per chiarimenti, approfondimenti, recupero apprendimenti, anche in relazione ai PAI; redazione e invio materiali, anche per la FAD.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: ARTE E TERRITORIO

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) - INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: RENATO CANESCHI

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

	I ANNUALITÀ
UDA 1	 DALLA PREISTORICA ALL'ARTE PREELLENICA L'era Paleolitica: i primi oggetti in pietra, l'arte parietale (Grotta di Lascaux) e la Venere di Willendorf; Il Neolitico: le costruzioni megalitiche (menhir, dolmen e i cromlech); L'età del rame: gli Egizi (il gruppo scultoreo di "Micerino", la Mastaba, Piramide a gradoni di Dijoser e la Piramide di Cheope, Il Canone pittorico); L'età del bronzo: le Ziqqurat e l'arte Minoica (la città/palazzo di Cnosso); L'età del ferro: l'arte Micenea (la città di Micene, la tomba/tesoro di Atreo);
UDA 2	 LA GRANDE ARTE ANTICA L'età della formazione: stile protogeometrico e stile geometrico. L'età arcaica: la plastica dedalica, ordini architettonici: dorico e ionico, il tempio (tipologie), il canone; L'età classica. Il periodo severo: Auriga di Delfi; Bronzi di Riace, Zeus di Capo Artemisio Doriforo di Policleto, Partenone di Fidia.







PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI" ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

	 L'età Classica: Il periodo di culmine: Acropoli di Atene, ordine corinzio, prime colonie greche e le Poleis, il teatro, il Discobolo di Mirone, la Venere Cnidia di Prassitele, la Menade id Skopas. L'età ellenistica: il Laocoonte.
UDA 4	 LE CIVILTÀ ITALICHE Gli Etruschi: l'architettura, la scultura, le necropoli. Roma repubblicana: le grandi opere infrastrutturali di pubblica utilità, materiali e tecniche edilizie (arco,volte, murature, sistema ad arco nel sistema architravato), lo spazio pubblico (for e basiliche); Roma imperiale: l'età augustea (arcoonorario), l'età dei Flavi (architetture per lo spettacolo, arco trionfale), l'età di Traiano (foro traianeo, mercati e Colonna Traiana), l'età di Adriano (pantheon): Il ritratto: realistico ed aulico.
UDA 5	 L'ARTE DURANTE IL MEDIOEVO Età Paleocristiana: Il nuovo linguaggio artistico e l'interpretazione dei modelli classici; I luoghi di culto e la simbologia cristiana. L'antica basilica di San Pietro. Il battistero; I percorsi di fede. Le tipologie di pianta "a croce". Arte Bizantina Caratteri generali. Edifici a pianta centrale. Il pulvino: elemento architettonico e scultoreo; Ravenna capitale: architettura e arte musiva. Il Romanico: architettura romanica dal Nord al Sud; L'opera di Lanfranco e Wiligelmo nella Cattedrale di Modena. Il Gotico: Architettura: la cattedrale. Innovazioni strutturali. Confronto fra gotico francese e gotico italiano (Architetture cistercensi, Basilica di San Francesco ad Assisi, le chiese degli ordini mendicanti) Pittura: passaggio dai codici figurativi bizantini e al linguaggio giottesco (Croci dipinte nell'Italia centrale, Giotto: Assisi, Firenze, Padova). Gotico internazionale.
	II ANNUALITÀ







PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI" ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

UDA 6	 IL RINASCIMENTO Pittura e Scultura: Studio della prospettiva scientifica (Brunelleschi). Masaccio: Sant'Anna Metterza, Polittico di Pisa Cappella Brancacci, la Trinità; Piero della Francesca: Battesimo di Cristo, Storie della Vera Croce, Flagellazione, Ritratti di Battista Sforza e Federico da Montefeltro, Sacra Conversazione. Beato Angelico: Deposizione dalla Croce, Annunciazione (Museo diocesano di Cortona e Convento di San Marco); Paolo Uccello: Battaglia di San Romano; Domenico Veneziano: Pala dei Magnoli. Donatello: San Giorgio, David, Banchetto di Erode (fonte battesimale di Siena), Monumento equestre per il Gattamelata. Brunelleschi e Ghiberti: il concorso del 1401. Architettura: Brunelleschi: la cupola di santa Maria del Fiore, lo
	 Spedale degli Innocenti, Sagrestia vecchia. Leon Battista Alberti: Santa Maria Novella, Tempio Malatestiano a Rimini, Sant'Andrea a Montava; facciata di Santa Maria Novella. I GENI DEL RINASCIMENTO MATURO
UDA 7	 Verrocchio: David, l'Incredulità di San Tommaso; Botticelli: La Primavera, la nascita di Venere. Leonardo da Vinci: prospettiva aerea, fisiognomica. Dama con l'ermellino, Vergine delle rocce (diverse versioni), Cenacolo, Gioconda, Annunciazione. Raffaello: Lo sposalizio della Vergine (confronto con Perugino), affreschi in Vaticano, i ritratti, la Trasfigurazione (confronto con la Resurrezione di Lazzaro di Sebastiano del Piombo); Michelangelo: Tondo Doni, Cappella Sistina (volta e Giudizio Universale), Pietà, David, Mosè, Pietà Bandini, Pietà Rondanini, Biblioteca Laurenziana, Sagrestia Nuova, Piazza del Campidoglio, San Pietro (impianto basilicale e cupola);
uda 9	 Giorgione: la Tempesta, la Venere dormiente, la Pala di Castelfranco; Tiziano: l'Assunta dei Frari (confronto con la Trasfigurazione di Raffaello), la Pala Pesaro, la Venere di Urbino, i ritratti (papa Paolo III), la Deposizione.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DALLA MANIERA AL BAROCCO Correggio: sala della Badessa; le cupole (Sant'Giovanni, Duomo di Parma); Vasari: gli Uffizzi, la cupola del Duomo; Tintoretto: il miracolo dello schiavo, il ritrovamento del corpo di San Marco, la Crocifissione: Veronese: Giunone che versa i suoi doni a Venezia, gli affreschi villa Barboro, l'Ultima cena, Palladio: Villa Barbaro Maser, la Rotonda, Teatro Olimpico. Il Barocco: caratteri generali, la creazione dello spazio, teatralità e scenografia, la grande decorazione. **UDA 10** Borromini: San Carlo alle Quattro Fontane, Sant'Ivo alla Sapienza; Bernini: l'Estasi di Santa Teresa, le sculture alla Galleria Borghese, il Baldacchino di San Pietro, Sant'Andrea al Quirinale, Piazza San Pietro Guarini: copertura della Cappella della Sacra Sindone, Palazzo Caravaggio: Canestra di frutta, Le opere in san Luigi dei Francesi in Roma, Morte della Vergine; Annibale Caracci: la galleria di Palazzo Farnese; l'Assunzione della Vergine

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono due verifiche per quadrimestre orali.

Le verifiche saranno costituite da: colloqui, e prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate per eventuali recuperi. Il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale saranno subordinati alle esigenze dalla DDI (v. la rubrica TIPOLOGIA DELLE PROVE, MODALITÀ DI VERIFICA, VALUTAZIONE della PARTE INTRODUTTIVA).

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

Il Cricco Di Teodoro. *Itinerario nell'arte*. Voll. 1 e 2. Versione verde compatta, Zanichelli.

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.

ALTRE INDICAZIONI

Lezione in presenza svolta nelle seguenti modalità: frontale / dialogata / interattiva / partecipata con il supporto di immagini e video trasmessi tramite la LIM.

Presentazioni in PowerPoint prodotte dalla docente, documenti in Pdf, video e materiali fotografici integrativi sono caricati sull'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) - INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: CRISTINA LAVAGNO

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 1	GRAMMAR REVISION GEOGRAPHY (vocabulary section)
UDA 2	ACCOMODATION AND HOTELS
UDA 3	HOW TO BOOK / TO CANCEL A ROOM
	II ANNUALITÀ
UDA 4	A HOTEL BROCHURE – HOW TO READ AND TO WRITE IT
UDA 5	AT A TOURIST INFORMATION CENTRE
UDA 6	NEARBY DESTINATIONS (LONDON AND THE MAIN EUROPEAN CITIES)

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Si prevedono almeno DUE verifiche per quadrimestre.

Le verifiche saranno costituite da: colloqui, prove scritte, prove strutturate e semi-strutturate, simulazioni con materiale autentico tratto da siti web di settore.

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

È in adozione il seguente testo:

MAP THE WORLD, M. Peggion Read – E. Tornior – S. Coletto, ED. EDISCO.

Ulteriori materiali didattici integrativi, anche nell'ambito della FAD (Formazione a distanza), saranno inviati agli studenti mediante l'applicazione *Classroom* della piattaforma *G suite for Education*.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: FRANCESE

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) - INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: SAMIRA ZAOUYA

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo) che si ritiene, sulla base della programmazione annuale, di poter trattare nel corso dell'a. s. 2021-2022. Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

	I ANNUALITÀ
UDA 1	FAIRE CONNAISSANCE ET PARLER DE SOI (REVISION)
UDA 2	PARLER DE SES ACTIVITES QUOTIDIENNES
UDA 3	PARLER DE SES INTERETS PERSONNELS ET D'EVENEMENTS PASSES, PRESENTS ET FUTURS
UDA 4	LA FRANCE PHYSIQUE ET ADMINISTRATIVE
	II ANNUALITÀ
UDA 5	LE CONCEPT DE TOURISME ET SES DIFFERENTES FORMES
UDA 6	LES HEBERGEMENTS
UDA 7	LES TRANSPORTS
UDA 8	LE CV

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Il percorso prevede una verifica sommativa al termine di ogni UDA abbinata ad interrogazioni orali in itinere con eventuali attività di recupero in caso di insuccesso da parte del discente.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

I manuali in adozione per la prima e la seconda annualità sono rispettivamente:

- BON À SAVOIR (LOESCHER)
- NOUVEAUX CARNETS DE VOYAGE (JUVENILIA SCUOLA)

Al fine di arricchire l'esperienza formativa e di garantire un percorso di apprendimento significativo, il docente si avvarrà di materiale autentico.

ALTRE INDICAZIONI

Ai discenti con BES per i quali è stato predisposto un PDP, verranno forniti strumenti compensativi e messe a disposizione misure dispensative al fine di garantire al destinatario del percorso il raggiungimento degli obbiettivi.





PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: SPAGNOLO

CLASSE: 3R SERALE (SECONDO PERIODO) - INDIRIZZO TECNICO-TURISTICO

DOCENTE: ANGELICA BEVILACQUA

PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

	I ANNUALITÀ
UDA 1	Presentarse en español saludos y presentaciones: decir tu nombre y preguntar a alguien el suyo presentar a amigos; saludos formales e informales información personal: origen, nacionalidad, residencia y profesión confirmar y corregir información preguntar el significado de una palabra deletrear; el abecedario presente de indicativo: verbos regulares e irregulares interrogativos preguntar y decir el número de teléfono adjetivos posesivos números de cero a nueve (libro di testo da pag. 8 a pag 29) ATTIVITA' PER SVILUPPARE LA CONOSCENZA SOCIO- CULTURAL (4 ore): Cuidades y comunidades autónomas de España Presentación de los países de Hispanoamérica
UDA 2	INTERACION en contextos informales: in un quartiere, per strada, in un bar or ristorante







PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

Interagire in brevi conversazioni su argomenti di interesse personale, d'attualità o di lavoro con strategie compensative Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali anche a carattere professionale, scritte, orali e multimediali Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di brevi testi relativamente complessi riguardanti argomenti di interesse personale, d'attualità o settore d'indirizzo Produrre brevi testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi. Utilizzare lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana e narrare semplici esperienze ATTIVITA' PER SVILUPPARE LE COMPETENZE PRAGMATICHE E LINGUISTICHE seguendo il libro di testo da pag. 32 a pag. 65 (22 ore) Localizar objectos Preguntar por una cantidad y responder Describir una vivienda Preguntar por la existencia de un lugar o establecimiento Preguntar por una dirección Pedir y dar explicaciones para llegar a un sitio Preguntar y decir la hora Preguntar por un deseo o necesidad y contestar Preguntar el importe Pedir la comida en un restaurante Expresar gustos ATTIVITA' PER SVILUPPARE LA CONOSCENZA SOCIO-**CULTURALE** Tipos de viviendas. Barrios españoles e hispanoamericanos Moverse por la ciudad: Madrid Hábitos alimenticios HÁBLAME de TÍ: describirte, relacionarse, aficiones y gustos personales ACTIVIDADES PER SVILUPPARE LE COMPETENZE PRAGMATICO UDA 3 LINGUISTICHE seguendo le unità 5-6-7 del libro di testo: describir a una persona preguntar y decir la edad la familia







PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI" ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

П	
	hablar de acciones habituales
	adjetivos posesivos
	presente de indicativo de verbos irregulares
	verbos reflexivos
	describir materiales y colores
	expresar gustos, opiniones y preferencias
	adjetivos de color
	presente indicativo de verbos saber y preferir
	verbos con pronombre: gustar, parecer, quedar
	ir de compras/hacer la compra en una tienda
	ii de compras/nacei la compra en una tienda
	ACTIVIDADES PER AMPLIARE CONOSCENZE SOCIO-CULTURALI
	Celebración de una boda en España e Hispanoamérica
	Lugares para comprar: mercados y mercadillos
	Fiestas tradicionales de España e Hispanoamérica
	A 44: 243 1 1 4 4 2
	Attività laboratorio:
	Encuesta europea
	Hacer la compra en internet
	Chatear con forum erasmus
	II ANNUALITÀ
	EL TIEMPO LIDDE, seliu con emirco invitor y concenter una cita
	EL TIEMPO LIBRE: salir con amigos, invitar y concertar una cita,
	pasear por España, organizar una excursión
	ATTIVITA' PER SVILUPPARE LE COMPETENZE PRAGMATICO
UDA 4	
	LINGUISTICHE seguendo le unità 8-9 del libro di testo (22 ore):
	::
	invitar, proponer, concertar una cita
	aceptar o rechazar una cita e insistir
	describir acciones en desarrollo
	tener+ que+ infinitivo
	estar + gerundio
	presente del indicativo jugar y oír
	actividades y lugares de ocio
	ATTIVITÁ PER AMPLIARE CONOSCENZE SOCIO-CULTURALI
	Fiestas tradicionales de España e Hispanoamérica (Las Fallas, Las
	Procesiones, San Fermin-Inti Raymi)
	Excursiones y viajes por España (Andalucía)







PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

UDA 5	EL ITINERARIO TURISTICO: opciones de turismo en España
	ATTIVITÁ PER AMPLIARE CONOSCENZE SOCIO-CULTURALI
	Turismo de sol y playa, actividades de ocio Turismo de aventura, Actividades deportivas en parajes naturales Turismo cultural, Fiestas y monumentos, Cuerpo y mente, salud y bienestar, Fiestas de caracter religioso
	Materiale tratto dal manuale Entorno turístico, sección 4, Edelsa
	ATTIVITA' di LABORATORIO INFORMATICO: preparare un viaggio di una settimana seguendo una delle tipologie di turismo presentate in classe

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

- 3 VALUTAZIONI SCRITTE (traduzione verso L2)
- 2 VALUTAZIONI IN ITINERE PER ALUNNI FREQUENTANTI, 1 VALUTAZIONE COMPLESSIVA A FINE QUADRIMESTRE IN ORARIO DI CONSULENZA PER ALUNNI NON FREQUENTANTI

Si aggiunge che il tipo e il numero delle verifiche decise in sede dipartimentale potranno subire eventuali variazioni se dovesse ripresentarsi la necessità di ricorrere alla DDI per periodi più o meno prolungati.

LIBRI DI TESTO E STRUMENTI DIDATTICI

NUEVO VEN 1 (unità 1-6 compresa)

ALTRE INDICAZIONI

NESSUNA