



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

PERITO TURISTICO
CURRICULUM CLASSE TERZA

LE COMPETENZE TRASVERSALI

► RELAZIONARSI E COMUNICARE ◀

LIVELLI

COMPETENZE:	L'alunna/o:	A	B	C	D
A) Tiene un comportamento professionale: rispetta scadenze e impegni concordati, è puntuale e ordinata/o nelle attività, il suo atteggiamento è adeguato all'ambiente scolastico.					
B) Lavora in modo corretto sia con gli insegnanti sia con i compagni, assumendosi la responsabilità del proprio ruolo e rispettando quello altrui.					
C) Favorisce i rapporti interpersonali per migliorare l'affiatamento della classe.					

► IMPARARE AD IMPARARE ◀

COMPETENZE:	L'alunna/o:
1. Ascoltare per comprendere	A) Interagisce con l'interlocutore, si autointerroga B) Organizza l'ascolto, individua/annota i punti-chiave di un discorso C) Coglie il senso generale esplicito di un discorso D) Riconosce solo una parte delle informazioni
2. Leggere testi vari	A) Ricava dati/elementi impliciti in un testo, sa contestualizzare le informazioni B) Legge le principali tipologie testuali previste, individuando le informazioni richieste C) Legge cogliendo il senso generale esplicito del testo D) Legge cogliendo solo parzialmente il senso del testo
3. Esporre oralmente	A) Espone in modo corretto e autonomo, ricodifica le informazioni in funzione dell'ascoltatore B) Espone argomenti e concetti utilizzando la parafrasi con proprietà di linguaggio C) Espone argomenti e concetti semplici formulando frasi brevi e chiare D) Espone in modo frammentario
4. Produrre testi scritti (anche tabelle, schemi e mappe semplici)	A) Scrive testi di vario tipo in modo autonomo e funzionale allo scopo B) Scrive testi a carattere espositivo/informativo in modo appropriato e corretto C) Scrive testi brevi e chiari, seguendo indicazioni-guida D) Compone testi frammentari
5. Riconoscere e rielaborare conoscenze, contenuti, procedimenti	A) Riconosce in modo autonomo collegamenti e rapporti tra fenomeni, eventi e concetti in molti ambiti disciplinari, cogliendone i caratteri principali B) Individua i principali collegamenti e le relazioni tra i fatti (analogia/differenza/, causa/effetto, ecc.) seguendo indicazioni-guida C) Riconosce e utilizza correttamente i principali contenuti e i procedimenti appresi (termini, simboli, date, concetti, principi, ecc.) nelle varie discipline D) Conosce/ricorda parzialmente i contenuti appresi
6. Risolvere problemi	A) E' in grado di affrontare i problemi raccogliendo i dati e ipotizza soluzioni valide, utilizzando le sue conoscenze B) Sa affrontare problemi valutando i dati forniti e prospettando soluzioni possibili, utilizzando le sue conoscenze nelle varie discipline C) Affronta semplici problemi sulla base dei dati forniti e propone soluzioni, seguendo indicazioni-guida D) Non è in grado di affrontare in modo esauriente un problema

► LEGENDA: A) livello buono B) livello discreto C) **livello sufficiente (di soglia)**
D) livello insufficiente (competenza non raggiunta)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: ITALIANO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
1. Ascoltare e esprimersi oralmente	<p>A) Sa sviluppare un discorso facendo confronti pertinenti con altre conoscenze in suo possesso</p> <p>B) Prende note e appunti coerenti su un argomento specifico; pone domande pertinenti; sa organizzare un discorso</p> <p>C) Ascolta comprendendo i significati espliciti; si esprime in modo chiaro</p> <p>D) Comprende solo parti del messaggio; si esprime in modo confuso</p>
2. Leggere un testo letterario e non	<p>A) Comprende i significati impliciti di un testo integrandone le informazioni con le proprie conoscenze</p> <p>B) Coglie le relazioni fra le parti di un testo</p> <p>C) Coglie il senso generale esplicito di un testo</p> <p>D) Non possiede tecniche di lettura efficaci per raggiungere la comprensione di un testo</p>
3. Produrre testi scritti espositivi e argomentativi	<p>A) Sa organizzare dati e informazioni in paragrafi ben collegati per produrre una relazione/un testo argomentativo</p> <p>B) Applica le regole sintattico-lessicali per produrre testi corretti e coerenti</p> <p>C) Sa parafrasare e riassumere un testo</p> <p>D) Produce testi poco corretti e poco coerenti</p>

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: STORIA	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
1. Comprendere e descrivere i caratteri principali della storia politica, sociale, economica e culturale tra Medioevo ed Età Moderna	<p>A) Descrive informazioni e dati e li confronta in modo pertinente con la propria esperienza del mondo</p> <p>B) Confronta informazioni e dati per analogia e contrasto</p> <p>C) Riconosce informazioni e dati essenziali</p> <p>D) Confonde/fraintende i dati e le informazioni di base</p>
2. Comprendere e descrivere mutamenti e permanenze tra Medioevo ed Età Moderna	<p>A) Organizza dati e informazioni per descrivere gli sviluppi di un processo storico</p> <p>B) Individua le relazioni fra le fasi di un processo storico</p> <p>C) Descrive le linee essenziali di un processo storico</p> <p>D) Non comprende i punti-chiave di un processo storico</p>

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZE DISCIPLINARI

**ABILITA'
L'ALLIEVA/O:**

1. Ascoltare:

- Comprendere argomenti quotidiani comuni e professionali dalla voce dell'insegnante, in dialoghi registrati e brevi filmati
- Comprendere i messaggi orali in modo globale, utilizzando appropriate strategie
- Riconoscere lessico e fraseologia idiomatica frequente
- Prendere appunti in L2

- A)** Comprende i punti-chiave e il significato globale di un dialogo/conversazione, cogliendone anche i dettagli
- B)** Comprende i punti-chiave e il senso generale di un dialogo/conversazione
- C)** Comprende i punti-chiave di brevi dialoghi/conversazioni
- D)** Comprende solo parzialmente un breve discorso/ conversazione

2. Leggere:

- Distinguere le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.
- Utilizzare strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, riferiti in particolare al proprio settore di indirizzo.
- Conoscere tecniche per l'uso di dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.

- A)** Comprende e applica i meccanismi di coerenza e coesione testuale
- B)** Coglie i punti -chiave e il senso generale di un testo
- C)** Coglie i punti -chiave di una frase o di un testo
- D)** Legge in modo meccanico, senza operare il monitoraggio della comprensione

3. Scrivere:

- Distinguere le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali
- Produrre brevi testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, ipotesi e descrivere esperienze
- Produrre testi professionali (presentazioni, programmi di viaggio, email) coerenti e coesi anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.
- Conoscere tecniche per l'uso di dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
- Porre attenzione su strutture morfosintattiche adeguate ai contesti comunicativi, in particolare professionali
- Conoscere ed utilizzare propriamente lessico e fraseologia idiomatica frequente relativa ad argomenti di interesse generale, di studio, di lavoro.
- Produrre testi professionali coerenti con un target specifico

- A)** Riconosce ed applica i meccanismi di ricodificazione, espansione ed organizzazione delle informazioni per la produzione di testi coerenti e coesi
- B)** Scrive testi pertinenti alle consegne, con limitati errori morfologico-lessicali
- C)** Scrive testi pertinenti alle consegne e comprensibili, ma con errori morfologico- lessicali
- D)** Non è in grado di produrre frasi pertinenti alle consegne

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

4. Conversare:

- Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro
- Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale
- Conoscere aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Porre attenzione su strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguate ai contesti comunicativi, in particolare professionali.
- Conoscere ed utilizzare propriamente lessico, fraseologia idiomatica e frequente relativa ad argomenti di lavoro
- Suggestire e descrivere il prodotto adatto per un target specifico

- A)** Conversa ed interagisce in modo autonomo
- B)** Espone in modo ordinato e corretto e mantiene aperta una conversazione seguendo indicazioni-guida
- C)** Espone argomenti e concetti semplici ed interagisce formulando frasi brevi ma pertinenti
- D)** Interagisce con difficoltà con un interlocutore



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
1. Riconoscere funzioni lineari nel piano cartesiano, rappresentarle graficamente e metterle in relazione fra loro	<p>A) Opera con le funzioni lineari e, in modo autonomo, le confronta; padroneggia l'argomento sia dal punto di vista geometrico che analitico.</p> <p>B) Opera con le funzioni lineari e, in maniera guidata, le confronta.</p> <p>C) Riconosce le funzioni lineari ed è in grado di rappresentarle graficamente; ne individua le caratteristiche essenziali.</p> <p>D) Individua con difficoltà le funzioni lineari e le rappresenta graficamente in modo lacunoso.</p>
2. Riconoscere funzioni quadratiche nel piano cartesiano, rappresentarle graficamente e metterle in relazione fra loro	<p>A) Opera con le funzioni quadratiche e, in modo autonomo, le confronta; padroneggia l'argomento sia dal punto di vista geometrico che analitico.</p> <p>B) Opera con le funzioni quadratiche e, in maniera guidata, le confronta.</p> <p>C) Riconosce le funzioni quadratiche ed è in grado di rappresentarle graficamente; ne individua le caratteristiche essenziali.</p> <p>D) Individua con difficoltà le funzioni quadratiche e le rappresenta graficamente in modo lacunoso.</p>
3. Operare con gli strumenti matematici finalizzati alla risoluzione di problemi di 2° grado (sistemi)	<p>A) In maniera autonoma traduce problemi di geometria analitica utilizzando sistemi di 2° grado.</p> <p>B) In maniera guidata traduce problemi di geometria analitica utilizzando sistemi di 2° grado.</p> <p>C) Risolve correttamente semplici sistemi di secondo grado.</p> <p>D) Risolve in modo approssimativo semplici sistemi di secondo grado.</p>
4. Riconoscere l'evoluzione di un fenomeno dalla sua rappresentazione grafica	<p>A) Individua i significati impliciti di una rappresentazione grafica e li collega a fenomeni di varia natura.</p> <p>B) Trasferisce le procedure per la rappresentazione grafica in contesti di natura diversa.</p> <p>C) Riconosce l'evoluzione di semplici fenomeni dalla loro rappresentazione grafica; individua i dati essenziali per la costruzione di un grafico</p> <p>D) Riconosce con difficoltà l'evoluzione di un fenomeno dalla sua rappresentazione grafica.</p>

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
1. Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive	<p>A) Amplia le capacità coordinative, condizionali ed espressive applicando tecniche di allenamento</p> <p>B) Sperimenta tecniche espressive-comunicative di gruppo, conoscendo e applicando alcune tecniche di allenamento</p> <p>C) Conosce il corpo e la sua funzionalità, ampliando le capacità coordinative e condizionali, organizzando le capacità motorie in relazione ad alcune delle sue variabili.</p> <p>D) Conosce il corpo e la sua funzionalità, ampliando solo parzialmente le capacità coordinative e condizionali</p>
2. Sport, regole, fair play.	<p>A) Affronta il confronto agonistico con un'etica corretta, fair play e conosce i vari regolamenti sportivi, applicando le strategie tecniche degli sport praticati</p> <p>B) Sa riconoscere comportamenti corretti nel confronto sportivo, svolgendo ruoli di responsabilità e collaborazione</p> <p>C) Conosce e applica i fondamentali tecnici degli sport praticati</p> <p>D) Conosce e applica solo parzialmente i fondamentali tecnici degli sport praticati</p>
3. Salute, benessere, prevenzione	<p>A) Sa prendere coscienza della propria corporeità al fine di perseguire quotidianamente il proprio benessere, applicando le regole della prevenzione e del primo soccorso</p> <p>B) Conosce i principi base che regolano un corretto stile di vita e previene infortuni nelle diverse attività; sa individuare le nozioni di primo soccorso da attuare in caso di necessità</p> <p>C) Conosce e sa adottare comportamenti idonei a prevenire infortuni nel rispetto della propria e altrui incolumità</p> <p>D) Conosce e sa adottare solo parzialmente comportamenti idonei a prevenire infortuni nel rispetto della propria e altrui incolumità</p>
4. Relazione con l'ambiente naturale	<p>A) Si orienta in contesti diversificati con attività all'aria aperta per il recupero di un corretto rapporto con l'ambiente.</p> <p>B) Ha acquisito un consapevole e corretto rapporto con i diversi tipi di ambiente</p> <p>C) Riconosce l'importanza del rispetto verso il comune patrimonio ambientale</p> <p>D) Assume solo parzialmente comportamenti corretti verso il comune patrimonio ambientale</p>

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: RELIGIONE	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il contesto pluri-religioso contemporaneo per acquisire una cultura della tolleranza nei confronti delle diverse espressioni culturali della nostra società multi-etnica. ➤ Conoscere in particolare i fondamenti della religione cristiana nelle sue diverse espressioni confessionali ed essere cosciente del modo in cui i principi e i valori del cristianesimo incidono sulla cultura e sulla vita individuale e sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percorso sull'identità personale • Il Gesù storico e il Gesù Figlio di Dio • La chiesa cattolica e le altre confessioni cristiane • Le minoranze storiche in Piemonte • Movimenti ereticali nella Chiesa del Medioevo • Le religioni e la difesa della vita • Problemi di bioetica • Introduzione all'Islam • Caratteristiche principali dell'Islam

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: FRANCESE	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
1. Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo	<p>A) Comprende il senso di un messaggio anche nei dettagli.</p> <p>B) Comprende il senso globale di un messaggio.</p> <p>C) Coglie alcune parole-chiave e da esse intuisce il messaggio globale.</p> <p>D) Coglie alcune parole-chiave senza comprendere il messaggio.</p>
2. Esprimersi oralmente su argomenti di carattere quotidiano e attinenti al proprio ambito professionale.	<p>A) Si esprime in modo autonomo e con padronanza della lingua.</p> <p>B) Si esprime in modo personale e sufficientemente corretto.</p> <p>C) Si esprime in modo semplice e mnemonico.</p> <p>D) Si esprime con difficoltà. rispetto alla fonetica e al lessico</p>
3. Leggere e cogliere il senso di testi scritti con particolare attenzione a quelli di carattere professionale.	<p>A) Legge correttamente e comprende pienamente il significato del messaggio scritto.</p> <p>B) Legge in modo chiaro e comprensibile e si orienta agevolmente nella comprensione del testo.</p> <p>C) Legge con limitati errori di pronuncia e comprende il senso globale del testo, senza coglierne i particolari.</p> <p>D) Legge in modo approssimativo e comprende solo in parte il senso del testo.</p>
4. Produrre testi scritti di carattere quotidiano e specialistico	<p>A) Produce testi formalmente corretti, rielaborando i contenuti in modo autonomo.</p> <p>B) Produce testi corretti e rispetta le consegne.</p> <p>C) Produce testi semplici in modo sufficientemente corretto</p> <p>D) Produce testi solo se guidato, con limitata conoscenza della lingua.</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: SPAGNOLO

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
<p>1. COMPrensione ORALE</p> <p>Capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che riguarda direttamente se stessi (per esempio informazioni di base su se stessi, sulla famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Cogliere l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari</p>	<p>A) Comprende pienamente il significato di un testo. B) Comprende il senso globale di un testo. C) Comprende solo parzialmente il testo proposto. D) Non comprende il testo.</p>
<p>2. PRODUZIONE ORALE</p> <p>Utilizzare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia ed altre persone, le proprie condizioni di vita, la carriera scolastica e l'eventuale lavoro attuale</p>	<p>A) Comunica in modo personale e autonomo con pronuncia corretta. B) Organizza brevi esposizioni su argomenti dati con pronuncia sufficientemente corretta. C) Sa rispondere a domande di carattere personale e quotidiano utilizzando un linguaggio non sempre corretto. D) Comunica con difficoltà e in modo mnemonico.</p>
<p>3. COMPrensione SCRITTA</p> <p>Leggere testi molto brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Capire lettere personali semplici e brevi.</p>	<p>A) Comprende un messaggio nei dettagli. B) Comprende il senso globale di un messaggio. C) Comprende parzialmente un messaggio e ne coglie i punti chiave. D) Legge in modo meccanico e non comprende il messaggio.</p>
<p>4. PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>Prendere semplici appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.</p>	<p>A) Scrive brevi testi in modo corretto e autonomo, utilizzando un lessico appropriato. B) Scrive brevi testi applicando correttamente le conoscenze grammaticali e lessicali acquisite. C) Scrive brevi testi seguendo indicazioni-guida, utilizzando un lessico elementare e strutture grammaticali non sempre corrette. D) Compone solo frasi frammentarie, utilizzando un lessico approssimativo e senza utilizzare le strutture grammaticali di base</p>
<p>5. INTERAZIONE</p> <p>Comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedono solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipare a brevi conversazioni.</p>	<p>A) Apre, mantiene aperta e chiude in modo pertinente una conversazione. B) Tiene aperta una conversazione per qualche battuta C) Risponde in modo semplice, formulando frasi brevi ma pertinenti D) Interagisce con difficoltà con un interlocutore.</p>

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: DTA - DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
1. Riconoscere gli aspetti generali del turismo	<p>A) Riconosce e applica in modo corretto e preciso gli elementi economici rilevanti del settore turistico.</p> <p>B) Contestualizza i dati e le informazioni applicandoli autonomamente.</p> <p>C) Individua i dati principali e risolve semplici problemi</p> <p>D) Confonde gli elementi distintivi del settore.</p>
2. Individuare gli elementi fondamentali dell'attività turistica: imprese di viaggi e aziende ricettive	<p>A) Contestualizza gli elementi aziendali di base in situazioni diverse</p> <p>B) Descrive e pone in correlazione gli elementi aziendali di base</p> <p>C) Individua e definisce gli elementi aziendali di base</p> <p>D) Fraintende gli elementi aziendali di base</p>
3. Riconoscere, distinguere e utilizzare gli elementi della programmazione dei servizi turistici.	<p>A) Costruisce in modo corretto e preciso prodotti turistici (viaggi da catalogo, viaggi a domanda, escursioni ecc.)</p> <p>B) Riconosce e realizza in modo autonomo semplici prodotti turistici.</p> <p>C) Individua guidato i dati di base per la stesura di un prodotto di struttura semplice.</p> <p>D) Non seleziona i dati adeguati per la programmazione dei prodotti turistici</p>
4. Riconoscere, distinguere e utilizzare i documenti relativi alla vendita dei servizi turistici e all'IVA.	<p>A) Individua, utilizza e compila in modo corretto e preciso i documenti di vendita e quelli relativi all'IVA</p> <p>B) Riconosce autonomamente i documenti di vendita di semplici prodotti turistici.</p> <p>C) Compila guidato utilizzando informazioni di base dei documenti di vendita.</p> <p>D) Non seleziona e non utilizza i dati adeguati per la compilazione dei documenti di vendita</p>
5. Riconoscere, distinguere e utilizzare i documenti relativi alla vendita dei principali servizi di biglietteria.	<p>A) Individua, utilizza e compila in modo corretto e preciso i documenti di vendita di biglietteria.</p> <p>B) Riconosce e compila autonomamente i principali documenti di vendita di biglietteria.</p> <p>C) Compila guidato utilizzando informazioni di base dei documenti di biglietteria.</p> <p>D) Confonde e non utilizza i dati adeguati per la compilazione dei documenti di vendita di biglietteria.</p>

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: GEOGRAFIA TURISTICA	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
1. Interpretare il linguaggio cartografico, rappresentare i modelli organizzativi dello spazio in carte tematiche, grafici, tabelle anche attraverso strumenti informatici	<p>A) Interpreta le informazioni e i dati, forniti anche in modo implicito</p> <p>B) Individua le informazioni rilevanti</p> <p>C) Riconosce informazioni evidenti</p> <p>D) Individua con difficoltà dati e informazioni semplici</p>
2. Utilizzare la terminologia specifica nell'affrontare argomenti della disciplina	<p>A) Padroneggia la terminologia specifica</p> <p>B) Utilizza termini specifici</p> <p>C) Comprende e usa i termini di base</p> <p>D) Usa la terminologia specifica in modo improprio</p>
3. Descrivere e analizzare un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia	<p>A) Descrive e analizza il territorio utilizzando con padronanza gli strumenti e i concetti della geografia</p> <p>B) descrive il territorio utilizzando in modo corretto alcuni strumenti e i concetti della geografia</p> <p>C) Descrive il territorio in modo semplice utilizzando gli strumenti e i concetti basilari della geografia.</p> <p>D) Descrive in modo confusionario e senza metodo un territorio, non sa utilizzare i metodi e gli strumenti della geografia.</p>
4. Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio	<p>A) Analizza i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio</p> <p>B) Riconosce, autonomamente, i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio</p> <p>C) Riconosce, se guidato, i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio</p> <p>D) Non riconosce i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio</p>
5. Riconoscere il ruolo dei sistemi di comunicazione e trasporto per lo sviluppo turistico	<p>A) Riconosce e analizza il ruolo dei sistemi di comunicazione e trasporto per lo sviluppo turistico</p> <p>B) Riconosce, autonomamente il ruolo dei sistemi di comunicazione e trasporto per lo sviluppo turistico</p> <p>C) Riconosce, se guidato, il ruolo dei sistemi di comunicazione e trasporto per lo sviluppo turistico</p> <p>D) Non riconosce il ruolo dei sistemi di comunicazione e trasporto per lo sviluppo turistico</p>

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

<p>6. Analizzare l'evoluzione storica dei viaggi e dei paesaggi turistici</p>	<p>A) Analizza l'evoluzione storica dei viaggi e dei paesaggi turistici B) Riconosce, autonomamente, l'evoluzione storica dei viaggi e dei paesaggi turistici C) Riconosce, se guidato, l'evoluzione storica dei viaggi e dei paesaggi turistici D) Non riconosce l'evoluzione storica dei viaggi e dei paesaggi turistici</p>
<p>7. Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale per la valorizzazione dell'ambito territoriale di appartenenza e non.</p>	<p>A) Progetta e analizza autonomamente itinerari turistici di interesse culturale e ambientale per la valorizzazione dell'ambito territoriale di appartenenza e non B) Progetta autonomamente itinerari turistici di interesse culturale e ambientale per la valorizzazione dell'ambito territoriale di appartenenza e non C) Progetta se guidato itinerari turistici di interesse culturale e ambientale per la valorizzazione dell'ambito territoriale di appartenenza e non D) Realizza, anche se guidato, itinerari non rispondenti alle richieste</p>

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
<p>1. Riconoscere l'importanza della tutela dei diritti in tema di riservatezza.</p>	<p>A) Individua gli obblighi e le responsabilità derivanti dalle norme a tutela della sicurezza dei dati personali. B) Analizza le norme a tutela dei dati personali. C) Conosce il significato del concetto di riservatezza nell'epoca contemporanea. D) Non conosce le norme a tutela della privacy.</p>
<p>2. Individuare nei rapporti sociali i diritti di obbligazione</p>	<p>A) Riconosce in fattispecie concrete i diversi elementi del rapporto obbligatorio B) Individua le fonti dei rapporti obbligatori C) Conosce la diversa posizione del debitore e del creditore D) Non conosce gli elementi del rapporto obbligatorio.</p>
<p>3. Individuare gli effetti del contratto e la sua rilevanza nei rapporti sociali</p>	<p>A) Individua le principali condizioni contrattuali che regolano l'offerta di servizi ai turisti B) Distingue e classifica i diversi tipi di contratto. C) Conosce la nozione di contratto e i suoi elementi essenziali D) Non conosce la normativa in materia contrattualistica.</p>
<p>4. Individuare modelli contrattuali tipici e atipici diffusi in campo commerciale e turistico</p>	<p>A) Ha consapevolezza del progressivo affermarsi nella prassi commerciale di modelli contrattuali nuovi e della loro utilità ai fini dello svolgimento di un'attività imprenditoriale, con particolare riferimento al settore turistico B) Analizza i caratteri essenziali e le modalità di applicazione di modelli contrattuali tipici e atipici in ambito turistico. C) Conosce i nuovi modelli contrattuali in ambito turistico. D) Confonde i modelli contrattuali tipici e atipici in materia turistica</p>

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: ARTE E TERRITORIO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
1. Osservare un'immagine	<ul style="list-style-type: none"> A) Individua e pone in relazione gli elementi peculiari B) Individua gli elementi peculiari C) Individua alcuni elementi peculiari D) Osserva in modo approssimativo
2. Transcodificare un'immagine (acquisizione della terminologia appropriata)	<ul style="list-style-type: none"> A) Descrive le immagini con un discorso articolato e un lessico specifico B) Descrive un'immagine con un discorso coerente C) Descrive un'immagine con un discorso semplice D) Descrive un'immagine in modo approssimativo
3. Leggere l'iconografia	<ul style="list-style-type: none"> A) Interpreta gli elementi iconografici con la conoscenza della storia B) Individua e mette in correlazione gli elementi iconografici di più immagini C) Individua alcuni elementi iconografici D) Non coglie gli elementi impliciti di un'immagine
4. Orientarsi nelle risorse artistiche del territorio	<ul style="list-style-type: none"> A) Fa da guida nei percorsi d'arte che ha realizzato sul territorio B) Realizza un percorso d'arte del territorio C) Descrive i caratteri principali di un manufatto artistico del territorio D) Applica in modo approssimativo al territorio le conoscenze acquisite