



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"**  
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

**TECNICO PER I SERVIZI COMMERCIALI**

**CURRICULUM CLASSE TERZA**

**LE COMPETENZE TRASVERSALI**

**► RELAZIONARSI E COMUNICARE ◀**

**LIVELLI**

COMPETENZE:	L'alunna/o:	A	B	C	D
<b>A) Tiene un comportamento professionale:</b> rispetta scadenze e impegni concordati, è puntuale e ordinata/o nelle attività, il suo atteggiamento è adeguato all'ambiente scolastico.					
<b>B) Lavora in modo corretto</b> sia con gli insegnanti sia con i compagni, assumendosi la responsabilità del proprio ruolo e rispettando quello altrui.					
<b>C) Favorisce i rapporti interpersonali</b> per migliorare l'affiatamento della classe.					

**► IMPARARE AD IMPARARE ◀**

COMPETENZE:	L'alunna/o:
<b>1. Ascoltare per comprendere</b>	A) Interagisce con l'interlocutore, si autointerroga B) Organizza l'ascolto, individua/annota i punti-chiave di un discorso C) Coglie il senso generale esplicito di un discorso D) Riconosce solo una parte delle informazioni
<b>2. Leggere testi vari</b>	A) Ricava dati/elementi impliciti in un testo, sa contestualizzare le informazioni B) Legge le principali tipologie testuali previste, individuando le informazioni richieste C) Legge cogliendo il senso generale esplicito del testo D) Legge cogliendo solo parzialmente il senso del testo
<b>3. Esporre oralmente</b>	A) Espone in modo corretto e autonomo, ricodifica le informazioni in funzione dell'ascoltatore B) Espone argomenti e concetti utilizzando la parafrasi con proprietà di linguaggio C) Espone argomenti e concetti semplici formulando frasi brevi e chiare D) Espone in modo frammentario
<b>4. Produrre testi scritti</b> (anche tabelle, schemi e mappe semplici)	A) Scrive testi di vario tipo in modo autonomo e funzionale allo scopo B) Scrive testi a carattere espositivo/informativo in modo appropriato e corretto C) Scrive testi brevi e chiari, seguendo indicazioni-guida D) Compone testi frammentari
<b>5. Riconoscere e rielaborare conoscenze, contenuti, procedimenti</b>	A) Riconosce in modo autonomo collegamenti e rapporti tra fenomeni, eventi e concetti in molti ambiti disciplinari, cogliendone i caratteri principali B) Individua i principali collegamenti e le relazioni tra i fatti (analogia/differenza/, causa/effetto, ecc.) seguendo indicazioni-guida C) Riconosce e utilizza correttamente i principali contenuti e i procedimenti appresi (termini, simboli, date, concetti, principi, ecc.) nelle varie discipline D) Conosce/ricorda parzialmente i contenuti appresi
<b>6. Risolvere problemi</b>	A) E' in grado di affrontare i problemi raccogliendo i dati e ipotizza soluzioni valide, utilizzando le sue conoscenze B) Sa affrontare problemi valutando i dati forniti e prospettando soluzioni possibili, utilizzando le sue conoscenze nelle varie discipline C) Affronta semplici problemi sulla base dei dati forniti e propone soluzioni, seguendo indicazioni-guida D) Non è in grado di affrontare in modo esauriente un problema

► **LEGENDA:** A) livello buono B) livello discreto C) **livello sufficiente (di soglia)**  
D) livello insufficiente (competenza non raggiunta)

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"**  
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>	
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
<b>1. Ascoltare e esprimersi oralmente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>A)</b> Sa sviluppare un discorso facendo confronti pertinenti con altre conoscenze in suo possesso</li> <li><b>B)</b> Prende note e appunti coerenti su un argomento specifico; pone domande pertinenti; sa organizzare un discorso</li> <li><b>C)</b> Ascolta comprendendo i significati espliciti; si esprime in modo chiaro</li> <li><b>D)</b> Comprende solo parti del messaggio; si esprime in modo confuso</li> </ul>
<b>2. Leggere un testo letterario e non</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>A)</b> Comprende i significati impliciti di un testo integrandone le informazioni con le proprie conoscenze</li> <li><b>B)</b> Coglie le relazioni fra le parti di un testo</li> <li><b>C)</b> Coglie il senso generale esplicito di un testo</li> <li><b>D)</b> Non possiede tecniche di lettura efficaci per raggiungere la comprensione di un testo</li> </ul>
<b>3. Produrre testi scritti espositivi e argomentativi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>A)</b> Sa organizzare dati e informazioni in paragrafi ben collegati per produrre una relazione/un testo argomentativo</li> <li><b>B)</b> Applica le regole sintattico-lessicali per produrre testi corretti e coerenti</li> <li><b>C)</b> Sa parafrasare e riassumere un testo</li> <li><b>D)</b> Produce testi poco corretti e poco coerenti</li> </ul>

## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

<b>DISCIPLINA: STORIA</b>	
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
<b>1. Comprendere e descrivere i caratteri principali della storia politica, sociale, economica e culturale tra Medioevo ed Età Moderna</b>	<b>A)</b> Descrive informazioni e dati e li confronta in modo pertinente con la propria esperienza del mondo <b>B)</b> Confronta informazioni e dati per analogia e contrasto <b>C)</b> Riconosce informazioni e dati essenziali <b>D)</b> Confonde/fraintende i dati e le informazioni di base
<b>2. Comprendere e descrivere mutamenti e permanenze tra Medioevo ed Età Moderna</b>	<b>A)</b> Organizza dati e informazioni per descrivere gli sviluppi di un processo storico <b>B)</b> Individua le relazioni fra le fasi di un processo storico <b>C)</b> Descrive le linee essenziali di un processo storico <b>D)</b> Non comprende i punti-chiave di un processo storico

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"**  
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

**DISCIPLINA: INGLESE**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
<p><b>1. Ascoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere argomenti quotidiani comuni e professionali dalla voce dell'insegnante ed in dialoghi registrati</li> <li>- comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi multimediali e audiovisivi</li> </ul>	<p><b>A)</b> Comprende i punti-chiave e il significato globale di un dialogo/conversazione, cogliendone anche i dettagli</p> <p><b>B)</b> Comprende i punti-chiave e il senso generale di un dialogo/conversazione</p> <p><b>C)</b> Comprende i punti-chiave di brevi dialoghi/conversazioni</p> <p><b>D)</b> Comprende solo parzialmente un breve discorso/conversazione</p>
<p><b>2. Leggere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere le idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo.</li> <li>- distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</li> </ul>	<p><b>A)</b> Comprende e applica i meccanismi di coerenza e coesione testuale</p> <p><b>B)</b> Coglie i punti -chiave e il senso generale di un testo</p> <p><b>C)</b> Coglie i punti -chiave di una frase o di un testo</p> <p><b>D)</b> Legge in modo meccanico, senza operare il monitoraggio della comprensione</p>
<p><b>3. Scrivere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</li> <li>- produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</li> <li>- produrre corrispondenza, brevi relazioni, sintesi e commenti, descrizioni e presentazioni anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.</li> <li>- utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</li> </ul>	<p><b>A)</b> Riconosce ed applica i meccanismi di ricodificazione, espansione ed organizzazione delle informazioni per la produzione di testi coerenti e coesi</p> <p><b>B)</b> Scrive testi pertinenti alle consegne, con limitati errori morfologico-lessicali</p> <p><b>C)</b> Scrive testi pertinenti alle consegne e comprensibili, ma con errori morfologico- lessicali</p> <p><b>D)</b> Non è in grado di produrre frasi pertinenti alle consegne</p>

## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

<p><b>4. Conversare:</b></p> <p><b>- interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro anche con strategie compensative</b></p>	<p><b>A)</b> Conversa ed interagisce in modo autonomo</p> <p><b>B)</b> Espone in modo ordinato e corretto e mantiene aperta una conversazione seguendo indicazioni-guida</p> <p><b>C)</b> Espone argomenti e concetti semplici ed interagisce formulando frasi brevi ma pertinenti</p> <p><b>D)</b> Interagisce con molta difficoltà con un interlocutore / Non è in grado di interagire con un interlocutore</p>
--	---

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"**  
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

**DISCIPLINA: MATEMATICA**

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
<p><b>1. Riconoscere funzioni lineari nel piano cartesiano, rappresentarle graficamente e metterle in relazione fra loro</b></p>	<p><b>A)</b> Opera con le funzioni lineari e, in modo autonomo, le confronta; padroneggia l'argomento sia dal punto di vista geometrico che analitico.</p> <p><b>B)</b> Opera con le funzioni lineari e, in maniera guidata, le confronta.</p> <p><b>C)</b> Riconosce le funzioni lineari ed è in grado di rappresentarle graficamente; ne individua le caratteristiche essenziali.</p> <p><b>D)</b> Individua con difficoltà le funzioni lineari e le rappresenta graficamente in modo lacunoso.</p>
<p><b>2. Riconoscere funzioni quadratiche nel piano cartesiano, rappresentarle graficamente e metterle in relazione fra loro</b></p>	<p><b>A)</b> Opera con le funzioni quadratiche e, in modo autonomo, le confronta; padroneggia l'argomento sia dal punto di vista geometrico che analitico.</p> <p><b>B)</b> Opera con le funzioni quadratiche e, in maniera guidata, le confronta.</p> <p><b>C)</b> Riconosce le funzioni quadratiche ed è in grado di rappresentarle graficamente; ne individua le caratteristiche essenziali.</p> <p><b>D)</b> Individua con difficoltà le funzioni quadratiche e le rappresenta graficamente in modo lacunoso.</p>
<p><b>3. Operare con gli strumenti matematici finalizzati alla risoluzione di problemi di 2° grado (sistemi)</b></p>	<p><b>A)</b> In maniera autonoma traduce problemi di geometria analitica utilizzando sistemi di 2° grado.</p> <p><b>B)</b> In maniera guidata traduce problemi di geometria analitica utilizzando sistemi di 2° grado.</p> <p><b>C)</b> Risolve correttamente semplici sistemi di secondo grado.</p> <p><b>D)</b> Risolve in modo approssimativo semplici sistemi di secondo grado.</p>
<p><b>4. Riconoscere l'evoluzione di un fenomeno dalla sua rappresentazione grafica</b></p>	<p><b>A)</b> Individua i significati impliciti di una rappresentazione grafica e li collega a fenomeni di varia natura.</p> <p><b>B)</b> Trasferisce le procedure per la rappresentazione grafica in contesti di natura diversa.</p> <p><b>C)</b> Riconosce l'evoluzione di semplici fenomeni dalla loro rappresentazione grafica; individua i dati essenziali per la costruzione di un grafico</p> <p><b>D)</b> Riconosce con difficoltà l'evoluzione di un fenomeno dalla sua rappresentazione grafica.</p>



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"**  
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

<b>DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE</b>	
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
<b>1. Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive</b>	<p><b>A)</b> Amplia le capacità coordinative, condizionali ed espressive applicando tecniche di allenamento</p> <p><b>B)</b> Sperimenta tecniche espressive-comunicative di gruppo, conoscendo e applicando alcune tecniche di allenamento</p> <p><b>C)</b> Conosce il corpo e la sua funzionalità, ampliando le capacità coordinative e condizionali, organizzando le capacità motorie in relazione ad alcune delle sue variabili.</p> <p><b>D)</b> Conosce il corpo e la sua funzionalità, ampliando solo parzialmente le capacità coordinative e condizionali</p>
<b>2. Sport, regole, fair play</b>	<p><b>A)</b> Affronta il confronto agonistico con un'etica corretta, fair play e conosce i vari regolamenti sportivi, applicando le strategie tecniche degli sport praticati</p> <p><b>B)</b> Sa riconoscere comportamenti corretti nel confronto sportivo, svolgendo ruoli di responsabilità e collaborazione</p> <p><b>C)</b> Conosce e applica i fondamentali tecnici degli sport praticati</p> <p><b>D)</b> Conosce e applica solo parzialmente i fondamentali tecnici degli sport praticati</p>
<b>3. Salute, benessere, prevenzione</b>	<p><b>A)</b> Sa prendere coscienza della propria corporeità al fine di perseguire quotidianamente il proprio benessere, applicando le regole della prevenzione e del primo soccorso</p> <p><b>B)</b> Conosce i principi base che regolano un corretto stile di vita e previene infortuni nelle diverse attività; sa individuare le nozioni di primo soccorso da attuare in caso di necessità</p> <p><b>C)</b> Conosce e sa adottare comportamenti idonei a prevenire infortuni nel rispetto della propria e altrui incolumità</p> <p><b>D)</b> Conosce e sa adottare solo parzialmente comportamenti idonei a prevenire infortuni nel rispetto della propria e altrui incolumità</p>
<b>4. Relazione con l'ambiente naturale</b>	<p><b>A)</b> Si orienta in contesti diversificati con attività all'aria aperta per il recupero di un corretto rapporto con l'ambiente.</p> <p><b>B)</b> Ha acquisito un consapevole e corretto rapporto con i diversi tipi di ambiente</p> <p><b>C)</b> Riconosce l'importanza del rispetto verso il comune patrimonio ambientale</p> <p><b>D)</b> Assume solo parzialmente comportamenti corretti verso il comune patrimonio ambientale</p>

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"**  
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

<b>DISCIPLINA: RELIGIONE</b>	
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere il contesto plurireligioso contemporaneo per acquisire una cultura della tolleranza nei confronti delle diverse espressioni culturali della nostra società multi-etnica.</li> <li>➤ Conoscere in particolare i fondamenti della religione cristiana nelle sue diverse espressioni confessionali ed essere cosciente del modo in cui i principi e i valori del cristianesimo incidono sulla cultura e sulla vita individuale e sociale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorso sull'identità personale</li> <li>• Il Gesù storico e il Gesù Figlio di Dio</li> <li>• La chiesa cattolica e le altre confessioni cristiane</li> <li>• Le minoranze storiche in Piemonte</li> <li>• Movimenti ereticali nella Chiesa del Medioevo</li> <li>• Le religioni e la difesa della vita</li> <li>• Problemi di bioetica</li> <li>• Introduzione all'Islam</li> <li>• Caratteristiche principali dell'Islam</li> </ul>



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
<b>1. Comprendere ed utilizzare la contabilità generale d'esercizio</b>	<p><b>A)</b> Esegue correttamente le operazioni ed effettua gli opportuni collegamenti fra i dati</p> <p><b>B)</b> Esegue le fondamentali operazioni di esercizio e di assestamento</p> <p><b>C)</b> Applica a casi elementari il metodo della Partita Doppia</p> <p><b>D)</b> Non sa applicare il metodo della Partita Doppia</p>
<b>2. Operare in un contesto aziendale simulato</b>	<p><b>A)</b> Coordina i lavori, interviene per apportare correzioni ad eventuali disfunzioni</p> <p><b>B)</b> Realizza e utilizza i documenti aziendali</p> <p><b>C)</b> Esegue correttamente le mansioni relative al ruolo assegnato</p> <p><b>D)</b> Esegue le mansioni assegnate in modo non appropriato</p>

## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

<b>DISCIPLINA: FRANCESE</b>	
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
<b>1. Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo</b>	<p><b>A)</b> Comprende il senso di un messaggio anche nei dettagli.</p> <p><b>B)</b> Comprende il senso globale di un messaggio.</p> <p><b>C)</b> Coglie alcune parole-chiave e da esse intuisce il messaggio globale.</p> <p><b>D)</b> Coglie alcune parole-chiave senza comprendere il messaggio.</p>
<b>2. Esprimersi oralmente su argomenti di carattere quotidiano e attinenti al proprio ambito professionale.</b>	<p><b>A)</b> Si esprime in modo autonomo e con padronanza della lingua.</p> <p><b>B)</b> Si esprime in modo personale e sufficientemente corretto.</p> <p><b>C)</b> Si esprime in modo semplice e mnemonico.</p> <p><b>D)</b> Si esprime con difficoltà. rispetto alla fonetica e al lessico</p>
<b>3. Leggere e cogliere il senso di testi scritti con particolare attenzione a quelli di carattere professionale.</b>	<p><b>A)</b> Legge correttamente e comprende pienamente il significato del messaggio scritto.</p> <p><b>B)</b> Legge in modo chiaro e comprensibile e si orienta agevolmente nella comprensione del testo.</p> <p><b>C)</b> Legge con limitati errori di pronuncia e comprende il senso globale del testo, senza coglierne i particolari.</p> <p><b>D)</b> Legge in modo approssimativo e comprende solo in parte il senso del testo.</p>
<b>4. Produrre testi scritti di carattere quotidiano e specialistico</b>	<p><b>A)</b> Produce testi formalmente corretti, rielaborando i contenuti in modo autonomo.</p> <p><b>B)</b> Produce testi corretti e rispetta le consegne.</p> <p><b>C)</b> Produce testi semplici in modo sufficientemente corretto</p> <p><b>D)</b> Produce testi solo se guidato, con limitata conoscenza della lingua.</p>

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"**  
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

<b>DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA</b>	
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
<b>1. Individuare nei rapporti sociali i diritti reali e di obbligazione con particolare riferimento al contratto</b>	<p><b>A)</b> Individua correttamente la struttura del contratto e le modalità di formazione dell'accordo</p> <p><b>B)</b> Distingue e descrive correttamente i diritti reali e di obbligazione</p> <p><b>C)</b> Riconosce e distingue i rapporti giuridici</p> <p><b>D)</b> Confonde i rapporti giuridici con quelli non giuridici</p>
<b>2. Identificare, in situazioni concrete, la tipologia contrattuale e il relativo regolamento codicistico</b>	<p><b>A)</b> Si orienta autonomamente nell'uso del Codice civile per identificare le diverse tipologie di contratto</p> <p><b>B)</b> Riconosce la fattispecie contrattuale nei suoi elementi essenziali e accidentali</p> <p><b>C)</b> Conosce le principali tipologie contrattuali</p> <p><b>D)</b> Confonde le diverse tipologie contrattuali.</p>
<b>3. Interpretare con l'ausilio di documenti i fenomeni economici cogliendone le interazioni</b>	<p><b>A)</b> Sa individuare le condizioni che determinano i vari tipi di mercato e analizza il meccanismo attraverso il quale si può raggiungere l'equilibrio</p> <p><b>B)</b> Distingue i vari tipi di mercato e le loro funzioni</p> <p><b>C)</b> Conosce i differenti tipi di soggetti che agiscono nel sistema economico</p> <p><b>D)</b> Confonde i soggetti economici e le loro interazioni</p>

## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

<b>DISCIPLINA: TECNICHE DI COMUNICAZIONE E RELAZIONE</b>	
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
<b>1. Comprendere gli elementi e i meccanismi alla base della comunicazione interpersonale</b>	<p><b>A)</b> Interagisce in modo consapevole ed efficace con gli altri, utilizzando il registro comunicativo adeguato, tenendo conto del contesto</p> <p><b>B)</b> Interagisce con gli altri in modo consapevole, anche se non sempre efficace, utilizzando il registro comunicativo adeguato, tenendo conto del contesto</p> <p><b>C)</b> Interagisce in modo sufficientemente consapevole, con gli altri, utilizzando, non sempre, il registro comunicativo adeguato, tenendo conto del contesto</p> <p><b>D)</b> Non è in grado di interagire in modo sufficientemente consapevole con gli altri, e spesso non è in grado di scegliere il registro comunicativo adeguato in base al contesto</p>
<b>2. Comprendere le diverse tipologie di gruppi e le dinamiche che li caratterizzano</b>	<p><b>A)</b> Analizza, anche all'interno del proprio gruppo-classe, le dinamiche e le forme comunicative che vi si manifestano</p> <p><b>B)</b> Riconosce le dinamiche e le forme comunicative che caratterizzano un gruppo</p> <p><b>C)</b> Riconosce, se guidato, le dinamiche e le forme comunicative che caratterizzano un gruppo</p> <p><b>D)</b> Non è in grado di riconoscere le dinamiche e le forme comunicative che caratterizzano un gruppo</p>
<b>3. Acquisire strumenti di auto-osservazione e di metacomunicazione</b>	<p><b>A)</b> Presenta se stesso agli altri, anche all'interno del gruppo classe, valorizzando i propri punti di forza, e smorzando i propri punti di debolezza</p> <p><b>B)</b> Presenta se stesso agli altri, anche all'interno del gruppo classe, valorizzando i propri punti di forza, ma con qualche difficoltà riesce a smorzare i suoi punti di debolezza</p> <p><b>C)</b> Comprende quanto sia importante saper presentare se stessi agli altri, valorizzando i propri punti di forza e smorzando quelli di debolezza, anche se non sempre ci riesce</p> <p><b>D)</b> Fatica a rendersi conto di quanto sia importante saper presentare se stessi agli altri, valorizzando i propri punti di forza e smorzando quelli di debolezza.</p>