



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"
ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

I.I.S. "PAOLO BOSELLI" - TORINO
Prot. 0007068 del 14/05/2021
02-02 (Entrata)

Documento del Consiglio di Classe

CLASSE 5^a A

TECNICO PER I SERVIZI COMMERCIALI
anno scolastico 2020/2021

TO1/TO4 Via Montecuccoli, 12	tel. 011 538883	fax 011 549342
TO2 – Via Sansovino, 150	tel. 011 7393804	fax 011 731738
TO3 – Via Luini, 123	tel. 011 7394323	fax 011 7395513
e-mail: tois052008@istruzione.it		www.istitutoboselli.it



1 - Presentazione dell'Istituto

La sede «storica» del nostro Istituto ha una posizione centralissima (sede di TO1 e del corso serale TO4), ha sempre occupato uno spazio importante tra le scuole torinesi ed è un po' un pezzo della vecchia Torino. La sede di Via Sansovino (sede di TO2), è molto luminosa e accogliente; beneficia dell'uso dell'adiacente Cupola De Panis, gestita in collaborazione con la Circoscrizione 5 ed è impreziosita da murales prodotti da studenti disabili, tutor e insegnanti. La sede di Via Luini (sede di TO3) è anch'essa caratterizzata da ambienti luminosi e molto ampi, ospita la Biblioteca Einard, donazione del Dirigente Scolastico di Torre Pellice e contiene preziosi testi di pedagogia speciale. Le due sedi "periferiche", nate in quartieri difficili, nel tempo hanno saputo gestire criticità importanti di carattere socio economico, sollecitando l'attenzione degli studenti con BES; entrambe hanno visto nascere i primi corsi di accoglienza linguistica per studenti stranieri; entrambe testimoni della graduale trasformazione del territorio, man mano più integrato nel tessuto cittadino.

L'Istituto offre su tutte le sedi tre indirizzi di studio:

- Tecnico Turistico
- Professionale per i servizi commerciali
- Professionale per i servizi socio – sanitari

L'Istituto Boselli prende in considerazione le caratteristiche socio-culturali della propria utenza per individuare i relativi bisogni formative e considera come elementi fondamentali della propria azione formative la capacità di inclusione e l'accoglienza delle differenti utenze, la realizzazione di processi di integrazione socio – culturale, al fine di consolidare un sentimento di appartenenza e di fiducia nelle istituzioni e il consolidamento delle relazioni con il territorio, diversificando i percorsi e i processi di apprendimento.

Obiettivi del nostro agire.

Gli obiettivi della nostra azione didattica ed educative sono i seguenti: orientare e sostenere gli allievi nei loro percorsi di crescita personale, culturale e professionale, certificando le competenze da loro acquisite in una logica di aggiornamento e sperimentazione continua; mettere in atto e declinare le loro conoscenze e capacità professionali accompagnandoli verso il mercato del lavoro; realizzare un'azione di monitoraggio e valutazione delle attività per creare una chiara "identità", utile alla promozione e sviluppo dell'Istituto Boselli nel contesto territoriale in cui è inserito.

Tali obiettivi sono da conseguire attraverso percorsi di apprendimento riferiti ai tre indirizzi di studio; azioni formative "post diploma" in grado di offrire agli allievi esperienze di integrazione e implementazione delle competenze acquisite; progetti esperienziali di formazione europea che consenta al nostro Istituto di partecipare con sempre maggior successo alle opportunità offerte dai bandi PON e dal progetto Erasmus Plus.

2 - INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 - Profilo Professionale

Ha competenze che gli consentono di assumere ruoli specifici nella gestione dei processi amministrativi e commerciali. Si orienta nell'ambito socio economico del proprio territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria regione in un contesto nazionale e d internazionale. Sviluppa competenze professionali nell'area dell'amministrazione delle imprese, del marketing, della comunicazione e dell'economia sociale, in organizzazioni private e pubbliche, anche di piccole dimensioni.

È in grado di:

- rilevare fenomeni di gestione con il ricorso a metodi e tecniche contabili ed extracontabili;
- elaborare dati concernenti mercati nazionali ed internazionali;
- trattare dati del personale e relativi adempimenti;
- attuare la gestione commerciale;
- attuare la gestione del piano finanziario;
- effettuare adempimenti di natura civilistica e fiscale;
- utilizzare strumenti informatici e programmi applicativi;
- ricercare informazioni funzionali all'esercizio della propria attività;
- comunicare in almeno due lingue straniere;
- utilizzare tecniche di comunicazione e relazione;
- operare con autonomia e responsabilità nel sistema informativo dell'azienda integrando le varie competenze dell'ambito professionale;
- documentare il proprio lavoro e redigere relazioni tecniche.

2.2 - Quadro orario settimanale

N.B. Lezioni da 45 minuti come da delibera del collegio docenti n. 5 a.s. 2020/2021 del 01/09/2020.

Classi	1 [^]	2 [^]	3 [^]	4 [^]	5 [^]
Discipline	Ore settimanali				
Area comune					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze integrate (scienze della terra e biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	20	20	15	15	15
Area d'indirizzo					
Scienze integrate (fisica)	2				
Scienze integrate (chimica)		2			
Informatica e laboratorio	2	2			
Tecn. prof. commerciale (di cui laboratorio)	5 (2)	5 (2)	8 (2)	8 (2)	8 (2)
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Diritto ed economia			4	4	4
Tecniche di comunicazione			2	2	2
Totale ore	12	12	17	17	17
Ore complessive	32	32	32	32	32

3 - DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 – Composizione del consiglio di classe

COGNOME NOME	RUOLO	Disciplina/e
Patriarca Virginia	Docente	Lingua e letteratura italiana - Storia
Russano Concetta	Docente	Lingua inglese
Gionfriddo Antonio	Docente	Matematica
Perino Paola Maria	Docente	Seconda lingua comunitaria - Francese
Comoglio Patrizia	Docente	Tecn. prof. commerciale
Palmieri Donato	Docente	Diritto ed economia
Salvaggio Sara	Docente	Tecniche di comunicazione
Napolitano Laura	Docente	Scienze motorie e sportive
Chiolerio Marco	Docente	Religione cattolica
Gagliano Giuseppe	Docente	Compresenza tra TPC e informatica
Vescera Pasqua	Docente	Sostegno
Alaimo Giuseppe	Docente	Sostegno
Di Maiuta Giuseppe	Docente	Sostegno
Grillo Francesco	Docente	Sostegno
Piras Cinzia	Docente	Sostegno
Feola Fiorella (sostituta di Palmesano Vincenzo)	Docente	Sostegno

3.2 - Continuità docenti

Disciplina	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
L. L. italiana - Storia	Greco Ivan	Greco Ivan	Patriarca Virginia
Lingua inglese	Russano Concetta	Duchi Silvia	Russano Concetta
Matematica	Paolini Marco	Paolini Marco	Gionfriddo Antonio
Francese	Comino Maria Piera	Perino Paola Maria	Perino Paola Maria
Tecn. prof.commerciale	Gentile Selene	Galimi Alessandra	Comoglio Patrizia
Diritto ed economia	Cesaro Elisa	Palmieri Donato	Palmieri Donato
Tecn. di comunicazione	Porta Paola	Vinardi Giovanni Marco	Salvaggio Sara
Sc. motorie e sportive	Muccioli Francesco	Sarasini Francesco	Napolitano Laura
Religione cattolica	Chiolerio Marco	Chiolerio Marco	Chiolerio Marco

3.3 - Composizione e storia della classe

- COMPOSIZIONE

La classe è formata da 16 alunni (7 maschi e 9 femmine) tutti provenienti dalla 4A e promossi nel precedente anno scolastico.

Nel corrente anno un'alunna ha interrotto la frequenza e, pertanto, il totale della classe è di 15 studenti; nell'anno scolastico 2019/2020, invece, le interruzioni hanno riguardato due alunni. Del gruppo classe originario sono rimasti pochi elementi.

Dell'attuale gruppo classe sono presenti 3 studenti che hanno ripetuto un anno nel biennio; al terzo anno sono subentrati 4 studenti; al quarto anno sono stati inseriti altri 2 studenti; mentre il resto degli studenti è presente dal primo anno scolastico.

All'interno della classe sono presenti degli alunni BES.

- GRADO DI SOCIALITÀ RAGGIUNTO

L'eterogeneità degli studenti non ha ostacolato la socializzazione e l'integrazione all'interno del gruppo classe. Si segnala la loro costante collaborazione nello svolgimento di attività didattiche, di recupero e di approfondimento. Ciò a dimostrazione di una forte unione e spirito di solidarietà reciproco.

Gran parte degli alunni ha dimostrato nel corso degli anni un atteggiamento corretto, disciplinarmente adeguato e collaborativo e, per lo più, rispettoso e attento nei confronti dei vari docenti che si sono avvicinati per la maggior parte delle discipline riuscendo, sempre o quasi, a costruire nel tempo un dialogo proficuo.

- IMPEGNO DIMOSTRATO NELLE VARIE DISCIPLINE E NEI PROGETTI DI ISTITUTO

La maggioranza degli allievi ha avuto una frequenza costante, mentre per altri la frequenza è stata irregolare per motivi sia di salute che familiari.

Si precisa che l'impegno della classe dimostrato nelle varie discipline è stato alquanto faticoso a causa dell'alternarsi della didattica in presenza e di quella a distanza (DAD), che per alcuni studenti ha rappresentato una criticità di non poco conto in previsione dell'esame di Stato. Il corpo docenti, infatti, ha provveduto alla rimodulazione della programmazione e delle lezioni adeguandole al nuovo stato emergenziale.

La classe ha sempre dimostrato, anche nella gestione delle giustificazioni delle assenze, interesse e disponibilità al dialogo educativo e si è mostrata pronta a cogliere le opportunità predisposte dai docenti per arricchire la loro conoscenza.

Il gruppo classe (in particolare due studentesse) ha dimostrato di saper organizzare l'attività didattica, sia in presenza che a distanza, in modo autonomo con approfondimento degli argomenti assegnati. Le due studentesse sopra citate hanno svolto un eccellente lavoro di coordinamento tra la classe e l'intero corpo docente, condividendo informazioni e consegne, specie nei periodi delle attività a distanza.

- COMPETENZE RAGGIUNTE

Le competenze raggiunte sono state nel complesso mediamente soddisfacenti nonostante gli studenti non abbiano potuto avvalersi negli anni della necessaria continuità didattica in gran parte delle discipline curriculari, come nelle discipline di Lingue e letteratura italiana, Storia, Tecniche Professionali dei servizi commerciali, Matematica, Francese, Inglese, Tecniche di comunicazione e relazione, Scienze Motorie. La tabella 3.2, infatti, conferma tale avvicendamento di diversi docenti nel corso del triennio per le varie discipline.

I livelli di apprendimento della classe appaiono notevolmente differenziati tra un primo gruppo che ha confermato negli anni il raggiungimento di un notevole rendimento scolastico in quasi tutte le materie; un secondo gruppo che ha raggiunto obiettivi mediamente sufficienti; un terzo gruppo che si è dimostrato frammentario nell'apprendimento e talora incostante nella frequenza, attestandosi su livelli non pienamente soddisfacenti.

Va precisato che tali livelli di apprendimento sono stati pesantemente influenzati dalla pandemia COVID-19, che ha costretto a ricorrere all'attività di didattica a distanza. Quest'ultima non è riuscita a sostituire appieno la didattica in presenza e ha generato lacune non solo nell'acquisizione del sapere ma anche nelle relazioni sociali con forti limitazioni del processo di crescita educativa.

- COMPORTAMENTO PROFESSIONALE

Gli alunni, nel complesso, hanno dimostrato, durante le attività PCTO, un comportamento professionale, responsabile e autonomo.

La maggior parte degli studenti si è distinta per puntualità, rispetto delle scadenze e degli impegni concordati, dimostrando di possedere spirito di iniziativa e capacità nella risoluzione di problemi.

4 - INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il CdC ha puntualmente messo in atto tutte le strategie volte ad assicurare una didattica inclusiva, conformemente alle modalità indicate nel PTOF ed ha sempre cercato, alla luce della pedagogia dell'inclusione, di attuare un lavoro metodico e coordinato per favorire l'apprendimento di tutti gli alunni e la valorizzazione delle singole specificità, facilitando l'emergere degli elementi distintivi di ciascuno.

Ha operato in coerenza al P.A.I. dell'Istituto, che definisce le modalità di progettazione e programmazione delle azioni finalizzate al miglioramento dell'inclusione scolastica.

L'inclusione va considerata come indispensabile per il miglioramento della qualità della vita degli alunni attraverso l'acquisizione di abilità cognitive, comunicative, sociali e di autonomia in un contesto caratterizzato da relazioni significative.

Per tutti gli studenti, si è cercato di stabilire un clima positivo nella classe "virtuale", cercando di dare sostegno sia in ambito didattico sia in ambito affettivo-relazionale, poiché l'alternarsi di attività in presenza e a distanza ha creato maggiori stati d'ansia, spesso condizionandone l'umore e la capacità di apprendimento.

5 - INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

In ottemperanza al succedersi delle normative legate all'evolversi dell'emergenza sanitaria l'Istituto ha modificato la struttura delle lezioni nel seguente modo:

- dal 14/09/2020 lezioni in presenza di 45 minuti
- dal 21/10/2020 lezioni in presenza a piccoli gruppi alternati in settimana A e settimana B e conseguente adozione della DID
- dal 30/10/2020 adozione della DID in tutte le classi con moduli di 20 ore settimanali sincroni e il completamento dell'orario in modalità asincrona secondo lo schema settimana A, settimana B
- dal 07/01/2021 le classi quinte hanno frequentato in presenza 4 giorni su 5 e un giorno in DID secondo lo schema settimana A settimana B
- dal 08/03/2021 le classi quinte sono in modalità DID
- dal 26/04/2021 le classi quinte sono rientrate in presenza al 100%.

5.1 - Metodologie e strategie didattiche

Il CdC, durante il periodo di didattica a distanza, ha avuto sempre come obiettivo fondamentale quello di mantenere una relazione con i ragazzi al fine di favorire la socialità e il senso di appartenenza alla comunità scolastica e mantenere la continuità didattica. Le metodologie e le strategie sono state adottate in coerenza con la suddetta finalità educativa mediante l'utilizzo, da parte dei docenti, della piattaforma G-SUITE, del programma gestionale scolastico ARGO e delle mail istituzionali dei docenti e degli studenti.

Per approfondimenti, si rimanda al dettaglio presente nelle schede informative sulle singole discipline.

5.2 - Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività nel triennio 2018/2021

La *Legge di Bilancio 2019* ha stabilito il numero di ore di PCTO da portare a termine, che risultano essere:

- almeno 210 ore nel triennio terminale del percorso di studi degli Istituti Professionali;
- almeno 150 ore nel secondo biennio e nell'ultimo anno del percorso di studi degli Istituti Tecnici.

Il progetto si presenta come proposta formativa che tiene conto delle trasformazioni in atto sia nel mondo della scuola sia in quello del lavoro, e che considera un valore aggiunto l'ipotesi formativa integrata: si offre quindi allo studente una modalità innovativa di apprendimento che assicuri, oltre alle conoscenze di base, l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro e delle professioni e che coinvolga le imprese e le istituzioni territoriali.

Viene attribuita una rilevanza particolare alla presenza dell'allievo "in ambienti esterni" poiché conferisce importanza all'apprendimento "in situazione" e favorisce l'acquisizione delle competenze richieste dalle imprese operanti sul territorio.

In quest'ottica la scuola e i "partner" esterni coinvolti hanno definito, attraverso la stesura di un progetto formativo, quali attività lo studente avrebbe dovuto svolgere durante l'esperienza e quali competenze era in grado di acquisire in questo nuovo contesto. Questo significa, per il mondo del lavoro, la riscoperta del proprio valore e della propria intenzionalità formativa, in un rapporto che individua nella scuola un partner e non solo un possibile serbatoio per nuove assunzioni.

Questa metodologia formativa permette ai ragazzi che frequentano scuole di diversi indirizzi di svolgere il proprio percorso di istruzione realizzando una parte dell'azione formativa presso un ente esterno. In questo modo l'esperienza orienta lo studente nel comprendere l'attività professionale, applicata all'ambito specifico.

FINALITÀ

Il percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento è una metodologia ad alto contenuto formativo in contesti diversi da quello scolastico.

La finalità prevista è quella di motivarli e orientarli e far acquisire loro competenze spendibili nel mondo del lavoro; è uno strumento che rende flessibili i percorsi nell'educazione e nella formazione, offre la possibilità di combinare studi generali e professionali e di valorizzare le competenze non comprese nel curriculum scolastico degli studenti nella prospettiva del *life-long learning*.

Apprendere le competenze trasversali e per l'orientamento e lavoro è una metodologia che mira a rinnovare il settore dell'educazione scolastica. Il presupposto di partenza è che i giovani imparano in contesti diversi, sia a scuola che in contesti esterni. Attraverso questa esperienza i ragazzi possono migliorare le conoscenze tecniche e le abilità operative, ma anche apprendere la responsabilità nei confronti di un lavoro, cogliere l'importanza delle relazioni e della collaborazione in team e imparare a dare una direzione alle proprie scelte.

L'Istituto Boselli punta a dare ai giovani del futuro gli strumenti culturali e metodologici affinché possano sviluppare anche quelle competenze e caratteristiche personali che sono fondamentali nella società della conoscenza e del cambiamento continuo: capacità di comunicazione e di risolvere problemi, autonomia e flessibilità, lavorare in gruppo e spirito di iniziativa, senso di responsabilità e fiducia in se stessi.

PROGRAMMAZIONE

A causa dell'emergenza sanitaria in atto, le iniziative di PCTO hanno registrato una battuta di arresto in concomitanza con la parziale chiusura dell'attività in presenza negli ultimi due anni scolastici. Pertanto, gli allievi sono stati impegnati in attività di stage solo nell'anno 2018/2019. Mentre, per il biennio successivo si sono organizzate attività di formazione o di simulazione che si adattassero alle modalità della DAD e della DID.

Durante l'a.s. 2018/2019 alcuni alunni hanno intrapreso attività di stage presso aziende o enti che

operano in diversi settori. L'esperienza ha permesso di fargli acquisire una consapevolezza di sé e delle proprie capacità e di trasferire le competenze scolastiche in un contesto lavorativo.

Nel corso delle attività di stage gli alunni hanno dimostrato un comportamento adeguato ai vari contesti di apprendimento, risultando coerenti e professionali rispetto alle regole funzionali e organizzative vigenti negli Enti e nelle Imprese ospitanti.

Lo stage ha rappresentato un'opportunità per:

1. imparare a relazionarsi con gli altri e a lavorare in gruppo;
2. organizzarsi in termini di tempo e lavoro da svolgere;
3. venire a contatto con i meccanismi e le norme che regolano la vita aziendale;
4. individuare gli aspetti applicativi del processo produttivo, comprenderne i problemi, capire come affrontarli e risolverli;
5. mettere in pratica le conoscenze acquisite a scuola;
6. apprendere nuove competenze con metodologie diverse da quelle delle lezioni scolastiche;
7. acquisire prime esperienze professionali spendibili nel futuro inserimento lavorativo;
8. acquisire nuovi interessi professionali.

Al fine di verificare l'efficacia del progetto si è provveduto ad un'ampia attività di monitoraggio, attraverso uno stretto contatto fra tutti i soggetti che hanno partecipato all'attività di alternanza scuola-lavoro: tutor aziendali, tutor scolastici e studenti.

La valutazione, affidata ai tutor scolastici e aziendali unitamente al Consiglio di classe, ha avuto come criteri fondamentali la frequenza, le competenze trasversali - relazionali e le competenze professionali acquisite relativamente all'esperienza in azienda.

Si è contestualmente curata l'attività di orientamento in uscita rivolta al mondo del lavoro, integrando le esperienze di alternanza scuola lavoro con interventi formativi volti a:

- conoscere il mondo aziendale;
- conoscere il mercato del lavoro locale;
- acquisire consapevolezza;
- affinare le proprie competenze relazionali;
- saper predisporre il proprio curriculum;
- ricercare attivamente offerte di lavoro.

Lo svolgimento di un monte ore complessivo non inferiore a 210 ore dei PCTO, come lo scorso anno, non è comunque un requisito determinante per l'ammissione all'Esame di Stato, ma il percorso fatto entra comunque nel colloquio secondo la modalità prevista dall'Ordinanza ministeriale 3 marzo 2021, n. 53, recante *“Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021”*.

A tale proposito, così come previsto dall'Ordinanza sopracitata, il CdC ha ritenuto di consigliare ai ragazzi di ricomprendere, quando possibile, l'esperienza di PCTO all'interno dell'elaborato - concernente la disciplina caratterizzante individuata all'Allegato C3: *“Tecniche professionali dei servizi commerciali”* - o durante la terza fase del colloquio.

Di seguito, in dettaglio, le attività svolte nel corso del triennio:

TERZO ANNO: a.s. 2018/2019

- **Formazione in materia di Sicurezza nei luoghi di lavoro.**
 - *“Corso di Formazione Generale e Specifica per lavoratori ex art. 37 D.Lgs 81/08 e Accordo Stato Regioni 21.12.2011 – Rischio Basso”* predisposto da SPAZIOTTANTOTTO S.R.L.
- **Stage aziendale**
 - PLURIMAX S.R.L.
 - CAF/Patronato ENASC
 - Reale Mutua Agenzia Torino Antonelliana predisposto da SPAZIOTTANTOTTO S.R.L.
 - AGESTA di ANZALOTTA Antonio
- **Progetti**
 - Progetto *“Start the change”* predisposto da CIVS Onlus
 - PON di Francese *“Cittadino d’Europa... Bien Sur! – Modulo “Sempre più EUROPA I”*
 - Progetto *“Stuart”*

QUARTO ANNO: a.s. 2019/2020

- **Progetti**
 - Progetto di educazione imprenditoriale *“Start up your life”* di UNICREDIT S.p.A.

QUINTO ANNO: a.s. 2020/2021

- **Formazione in materia di Sicurezza nei luoghi di lavoro.**

“Corso di Formazione COVID-19: misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus nell’ambiente di lavoro” di SPAZIOTTANTOTTO S.R.L.
- **Formazione sull’orientamento in uscita**

Corso espletato dal servizio Obiettivo Orientamento Piemonte (CIOFS-FP Piemonte Ufficio Orientamento)
- **Progetti**
 - *“#YouthEmpowered”* di Coca-Cola HBC Italia
 - Incontro di formazione e orientamento nell’ambito del percorso *“Comunicare salute in rete: promozione della salute - codice europeo contro il cancro”* – Dott. Cristiano Piccinelli, proposto da ASL Città di Torino.

TRIENNIO A.S. 2018/19 - 2019/20 - 2020/21

Formazione/simulazione

moduli	2018/2019	2019/2020	2020/2021
Corso sicurezza	8		
Corso Covid-19			3
Corso orientamento CIOFS			4

6 - ATTIVITÀ E PROGETTI

- Progetto Erasmus + Partecipazione al progetto “Youth Debate” (Biennio 2019/20 - 2020/21)**
 con attività di formazione, espletate usando la metodologia del Debate, e con la prospettiva di poter effettuare nel mese di luglio 2021 una mobilità presso uno dei partner esteri che ha sede ad Atene (Grecia). In questo modo i ragazzi potranno anche potenziare la competenza L2 della lingua inglese. Il partner italiano Bluebook ha gestito il momento di formazione, così come gestirà la mobilità eventuale.

6.1 - Attività di recupero e potenziamento

L'anno scolastico è stato caratterizzato dal perdurare dell'emergenza sanitaria e dall'alternarsi di periodi di didattica in presenza e a distanza e le attività di recupero e potenziamento sono state svolte “in itinere”. Gli strumenti utilizzati sono stati: posta istituzionale e piattaforma Google Suite.

6.2 - Educazione civica – percorsi/UDA/progetti

COMPETENZE DI RIFERIMENTO

- Conoscere** l'organizzazione costituzionale ed amministrativa dello Stato, per comprendere i diritti e i doveri dei cittadini e sviluppare una competenza, sia critica che posizionale, che consenta di acquisire la consapevolezza della portata delle misure adottate e la loro implicazione nella vita quotidiana.
- Partecipare** al dibattito culturale;
- Cogliere** la complessità dei problemi delle tutele costituzionali dei diritti fondamentali dell'individuo, tra cui il diritto alla salute, le loro limitazioni e i possibili contrasti.
- Adottare** comportamenti idonei a tutelare sia la sicurezza propria che quella degli altri e dell'ambiente in cui si vive, sia in condizioni ordinarie che straordinarie di pericolo, acquisendo elementi formativi sia di prevenzione che comportamentali.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale**, nel rispetto delle libertà altrui, ricordandosi che nel tempo dei social siamo tutti produttori e non solo consumatori delle informazioni e

pertanto bisogna acquisire competenze e comportamenti coerenti nel rispetto del sistema integrato dei valori che regolano la vita democratica.

6.3 - Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Durante il triennio i ragazzi hanno partecipato attivamente e seguito con interesse i seguenti progetti e attività:

- Progetto *"Inclusione Christopher Nolan"*
- Progetto Tutor H *"Ivan Nicosia"*
- Progetto *"Sportinsieme"* (C. Nolan – W. Rudolph)
- Progetto *"Boowling a scuola"* (28/11/2019)
- Progetto *"Diderot"* presso la sede di TO2 (13/01/2020)
- Museo del Risparmio, Lezione spettacolo *"Occhio alle truffe"* (02/10/2019)
- Visione film sul *"Giorno della memoria"* (27/02/2020)
- *"Rendere possibile un'impresa impossibile"* del Progetto *"Diderot"*: incontro con esperti del settore dei videogiochi per individuare nuove figure professionali per eventuali sbocchi lavorativi (18/02/2021);
- *"Dantedì – Il Settecentenario"* Dante e la Commedia: un'eredità lunga sette secoli (1321-2021) – Proposta di attività culturale (12/05/2021)
- *"I passi della salute"* progetto promosso dal Dipartimento di Scienze Motorie dell'Istituto.

6.4 - Percorsi interdisciplinari

Il CdC, in linea con i contenuti e i tempi della programmazione disciplinare, ha predisposto una serie di tematiche interdisciplinari con la finalità di fornire agli allievi degli spunti per sostenere una discussione trasversale alle discipline, che possa mettere in luce le competenze acquisite; alcune sono state proposte agli studenti in occasione delle simulazioni di colloquio.

Segue una tabella che riassume queste tematiche descrivendone i tratti specifici.

PERCORSO INTERDISCIPLINARE	PRINCIPALI DISCIPLINE COINVOLTE	EVENTUALI ARGOMENTI SPECIFICI	DOCUMENTI
DISUGUAGLIANZA E DISCRIMINAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • ITALIANO • STORIA • MATEMATICA 	<ul style="list-style-type: none"> • Nazifascismo- Dal confino politico alle leggi razziali - le leggi fascistissime • Analisi e lettura grafici di tipo: Diagrammi cartesiani, Grafici a barre e istogrammi relativi alle disuguaglianze e discriminazioni (disuguaglianze razziali, di 	Materiali forniti dai docenti

	<ul style="list-style-type: none"> • INGLESE • TECN.PROF.SERV.COMM. • DIRITTO ED ECONOMIA • TECN.DI COMUN. E RELAZIONE 	<p>genere, sociali ecc..).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Slavery - Gender inequality • Il sistema tributario e il reddito fiscale • Articolo 53 Costituzione • Art. 3 Costituzione • Parità di genere art. 51 Costituzione • Legislazione sociale di protezione • Stereotipi e pregiudizi come ostacolo alla comunicazione 	
PROGRESSO E TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • ITALIANO • STORIA • MATEMATICA • INGLESE • TECN.PROF.SERV.COMM. • DIRITTO ED ECONOMIA • TECN.DI COMUN. E RELAZIONE 	<ul style="list-style-type: none"> • Il futurismo - Il Manifesto del futurismo • La rivoluzione industriale e la <i>Belle époque</i> • Analisi e lettura grafici di tipo: Diagrammi cartesiani, Grafici a barre e istogrammi relativi al progresso e alla tecnologia (progresso tecnologico nella sanità, nella comunicazione, progresso nei vari settori ecc..). • The Industrial Revolution • La pianificazione e il controllo di gestione • Tutela ambiente art.9 Costituzione in conflitto con il progresso. • Art. 41 Costituzione "iniziativa economica". • Il Web Marketing 	Materiali forniti dai docenti
	<ul style="list-style-type: none"> • ITALIANO 	<ul style="list-style-type: none"> • Giovanni Verga - I vinti - La novella Libertà - Luigi 	Materiali forniti dai docenti

<p style="text-align: center;">LIBERTÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • STORIA • MATEMATICA • INGLESE • TECN.PROF.SERV.COMM. • DIRITTO ED ECONOMIA • TECN.DI COMUN. E RELAZIONE 	<p>Pirandello</p> <ul style="list-style-type: none"> • I totalitarismi- La Resistenza europea • Analisi e lettura grafici di tipo: Diagrammi cartesiani, Grafici a barre e istogrammi relativi alla libertà (libertà delle donne, libertà di stampa ecc..). • The American Dream - The Great Gatsby George Orwell - Animal Farm • La contabilità industriale • Limitazioni delle libertà al tempo del "Covid 19": Art.13-libertà personale; art. 16 di circolazione - Art. 15 di riunione • La libertà come superamento dei bisogni primari nella piramide di Maslow 	
<p style="text-align: center;">COMUNICAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ITALIANO • STORIA • MATEMATICA • INGLESE • TECN.PROF.SERV.COMM. • DIRITTO ED ECONOMIA 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Ermetismo: Ungaretti, Montale - D'Annunzio e la retorica e il mito del superuomo • Il mito del leader e la propaganda nazifascista • Analisi e lettura grafici di tipo: Diagrammi cartesiani, Grafici a barre e istogrammi relativi alla comunicazione (social media, social network ecc..). • What is marketing? The marketing concept Covid Fake news • Il bilancio • Documenti giuridici e informatici. PEC. 	<p>Materiali forniti dai docenti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • TECN.DI COMUN. E RELAZIONE 	<ul style="list-style-type: none"> • Art. 15 Costituzione (corrispondenza) • Art. 21 Costituzione libertà di pensiero. • Le competenze relazionali (life skills); il vettori della comunicazione 	
LAVORO E CRISI	<ul style="list-style-type: none"> • ITALIANO • STORIA • MATEMATICA • INGLESE • TECN.PROF.SERV.COMM. • DIRITTO ED ECONOMIA • TECN.DI COMUN. E RELAZIONE 	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi del '29 e il New Deal- Il miracolo economico • Analisi e lettura grafici di tipo: Diagrammi cartesiani, Grafici a barre e istogrammi relativi al lavoro e alla crisi (curve di occupazione e disoccupazione, incidenza delle crisi finanziarie con i tassi di occupazione e disoccupazione ecc..). • The Wall Street Crash - C. Dickens, Oliver Twist • Il Business Plan • Il lavoro nella Costituzione (art. 1-3-4-35-936-37-38) • Prestazione a sostegno del reddito. • Il contratto di lavoro • La trasformazione del modo di produrre tayloristico rispetto a quello del toyotismo; lavorare in un team e sfruttare l'intelligenza collettiva. 	Materiali forniti dai docenti

6.5 – Elaborati assegnati dal CDC

Il Consiglio di classe ha assegnato il seguente unico elaborato per il colloquio dell'Esame di Stato (previsto dall'ordinanza ministeriale).

Cognome.....

Nome.....

Classe.....

Data.....

Elaborato per il colloquio dell'Esame di Stato

Il/la candidato/a sviluppi l'argomento di seguito riportato, che sarà discusso durante il colloquio d'esame per accertare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite.

L'elaborato deve essere realizzato utilizzando un programma di videoscrittura ed eventualmente un foglio di calcolo per la redazione di documenti contabili ed extracontabili.

Possono essere inseriti nella trattazione dell'argomento schemi, tabelle, documenti e immagini.

L'elaborato deve essere inviato entro il **31 maggio 2021**.

Nell'ambito dell'economia e della gestione delle imprese, l'ottica di "guardare avanti" costituisce uno dei punti di forza fondamentali che permettono all'impresa di continuare a vivere e a crescere nel tempo: la pianificazione aziendale sta alla base di questo processo di sviluppo e di continuità della vita di un'impresa. Dopo aver illustrato nelle sue linee generali il sistema di pianificazione, programmazione e controllo, commenta la precedente affermazione alla luce dell'attuale situazione straordinaria che tutto il mondo sta vivendo, considerando se per le imprese sia opportuno continuare ad effettuare previsioni e sia comunque necessario elaborare piani e programmi, fissare obiettivi e decidere strategie. Questa crisi ha cambiato i comportamenti delle persone e, per certi aspetti, anche il modo di pensare; nonostante le difficoltà molte imprese hanno resistito rivedendo aspetti importanti della loro gestione ed alcune sono riuscite a sfruttare con successo nuove opportunità.

Presenta poi il Business Plan di una nuova azienda, o di un nuovo ramo di un'azienda esistente, che decida di realizzare o adattare un prodotto o un servizio che risponda ai nuovi bisogni sorti con la pandemia da Coronavirus. Per realizzare questa parte dell'elaborato si può integrare il lavoro, in una prospettiva multidisciplinare, tenendo in considerazione le proprie competenze individuali, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi.

Regole per l'impaginazione del documento di testo:

Documento di almeno 7 pagine

Margini sinistro e destro 3 cm

Carattere del testo Arial o Times New Roman 12 pt

Interlinea 1,5 righe

Allineamento del testo giustificato

Il CdC individua come tutor, che supporteranno gli allievi nella redazione dell'elaborato per l'Esame di Stato, i seguenti docenti:

6.6 – Testi oggetto di studio nell’ambito dell’insegnamento di Italiano

Autore	Titolo	Pagine di riferimento
Giovanni Verga	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lettera dedicatoria a Salvatore Farina</i> • <i>da I Malavoglia: L'Addio di 'Ntoni</i> 	<p style="text-align: center;">111</p> <p style="text-align: center;">Fotocopia (brano non presente nel libro di testo)</p>
Charles Baudelaire	<ul style="list-style-type: none"> • <i>da I fiori del male: Spleen</i> 	<p style="text-align: center;">193</p>
Giovanni Pascoli	<ul style="list-style-type: none"> • <i>da Myricae: X Agosto</i> • <i>da I canti di Castelvecchio: La mia sera</i> 	<p style="text-align: center;">268</p> <p style="text-align: center;">273</p>
Gabriele D'Annunzio	<ul style="list-style-type: none"> • <i>da Il piacere: Il ritratto dell'esteta</i> • <i>da Alcyone: La pioggia nel pineto</i> 	<p style="text-align: center;">220</p> <p style="text-align: center;">232</p>
Filippo Tommaso Marinetti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Il Manifesto del Futurismo</i> 	<p style="text-align: center;">Fotocopia (brano non presente nel libro di testo)</p>
Sergio Corazzini	<ul style="list-style-type: none"> • <i>da Piccolo libro inutile: Desolazione del povero poeta sentimentale</i> 	<p style="text-align: center;">299</p>
Luigi Pirandello	<ul style="list-style-type: none"> • <i>da L'umorismo: Una vecchia signora imbellettata</i> • <i>da Novelle per un anno: Il treno ha fischiato</i> • <i>da Il fu Mattia Pascal: Adriano Meis</i> • <i>da Uno, nessuno e centomila: Il naso di Moscarda</i> 	<p style="text-align: center;">Fotocopia (brano non presente nel libro di testo)</p> <p style="text-align: center;">437</p> <p style="text-align: center;">446</p> <p style="text-align: center;">453</p>
Giuseppe Ungaretti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>da L'Allegria:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>In memoria</i> - <i>Veglia</i> - <i>I fiumi</i> 	<p style="text-align: center;">Fotocopia (brano non presente nel libro di testo)</p> <p style="text-align: center;">556</p> <p style="text-align: center;">550</p>
Eugenio Montale	<ul style="list-style-type: none"> • <i>da Ossi di seppia:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>I limoni</i> - <i>Non chiederci la parola</i> - <i>Spesso il male di</i> 	<p style="text-align: center;">656</p> <p style="text-align: center;">660</p> <p style="text-align: center;">665</p>

	<i>vivere ho incontrato</i>	
Salvatore Quasimodo	<ul style="list-style-type: none"> • da <i>Giorno dopo giorno: Alle fronde dei salici</i> 	599

6.7 - Iniziative ed esperienze extracurricolari

Attività di volontariato

- Ass. *“Centro Come Noi S. Pertini”* – Org. SERMIG di volontariato per i giovani (anni 2018 e 2019). Attività rivolta alla gestione educativa di bambini e ragazzi provenienti dal quartiere di Porta Palazzo.
- Croce Rossa Italiana: *“Esecutore manovre di Disostruzione Pediatrica”* (novembre 2019)

6.8 - Eventuali attività specifiche di orientamento

- **Formazione sull’orientamento in uscita nell’ambito delle attività di “Orientamento Classi V”**
Tale servizio è stato espletato da Obiettivo Orientamento Piemonte (CIOFS-FP Piemonte Ufficio Orientamento) e ha interessato:
 - L’intera classe, che ha partecipato ad un corso sull’orientamento sia universitario che lavorativo;
 - Solo gli studenti BES, cui sono stati effettuati incontri individualizzati di orientamento in uscita al fine di supportarli in un processo decisionale per giungere ad una scelta coerente con il progetto personale di vita, tenendo conto delle caratteristiche e potenzialità individuali e delle diverse dimensioni della personalità.
- **Incontro di formazione e orientamento nell’ambito del percorso “Comunicare salute in rete: promozione della salute - codice europeo contro il cancro”** – Dott. Cristiano Piccinelli, proposto da ASL Città di Torino.

7. – INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

7.1 - Schede informative sulle singole discipline

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

INSEGNANTE: PATRIARCA VIRGINIA

COMPETENZE e ABILITÀ RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

Competenze

- Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, adeguando il registro linguistico al contesto pragmatico di riferimento, tenendo conto dello scopo e del destinatario della comunicazione e utilizzando modalità di discorso narrative, descrittive, espositive, persuasive e argomentative;
- Utilizzare la discussione come strumento per la formulazione e il confronto di ipotesi, rispettando i turni verbali e il punto di vista altrui;
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature;
- Interpretare i testi letterari con metodi di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico;
- Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità (tip. A, B, C) secondo le indicazioni ministeriali;
- Riconoscere la specificità del fenomeno letterario e utilizzare le tecniche di analisi del testo.

Abilità

- Nella comunicazione interpersonale utilizza strumenti espressivi ed argomentativi pertinenti; applica, nella propria produzione orale, le strutture della lingua italiana in modo corretto ed efficace;
- Utilizza la lingua per apprendere e per comunicare contenuti cognitivamente complessi;
- Sa relazionare, o comunque costruire un discorso pianificato, per esporre, analizzare, spiegare, definire (relativamente ad argomenti diversi, di studio e non), curando la proprietà lessicale, la chiarezza e la pertinenza espositiva;
- Sa ascoltare testi espositivi, spiegazioni, ecc., cogliendone le informazioni centrali e le relazioni logiche;
- Sa ascoltare in modo attento e critico, porre domande, ricavare, riportare e confrontare informazioni raccolte da diverse fonti (anche media e digitali);
- Sa raccogliere, confrontare, organizzare e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti;
- Sa coglierne le informazioni centrali e collegarle tra di loro, applicando tecniche, strategie e modi di lettura adatti;
- Sa ricavarne dati o elementi pertinenti rispetto a consegne date o alle proprie esigenze; sa riconoscerne la struttura testuale, gli scopi e gli eventuali elementi di giudizio;
- Sa individuare e comprendere temi e motivi;
- Sa cogliere il valore delle scelte stilistiche;
- Sa individuare alcune caratteristiche che permettono di collocare il testo in categorie di "genere"; sa individuare ed esplicitare alcuni rapporti tra il testo e il contesto (letterario, socioculturale) di riferimento;
- Confronta testi letterari con altri prodotti culturali e/o artistici.

La maggior parte della classe, pur avendo dimostrato un discreto interesse per la disciplina, ha bisogno delle indicazioni della docente per procedere alla comprensione di un testo letterario e

non. Permangono imperfezioni relative all'aspetto sintattico e morfologico nell'esposizione scritta, e carenze riguardo l'efficacia argomentativa.

Un gruppo ristretto di alunni ha raggiunto risultati al limite della sufficienza a causa di difficoltà imputabili a scarso impegno per alcuni, per altri a una demotivazione sopraggiunta durante l'anno riconducibile, in parte, all'apprendimento a distanza.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:

Modulo A: Positivismo, Naturalismo e Verismo. Il contesto storico e culturale. Il Positivismo di Comte e l'evoluzionismo di Darwin. La poetica naturalista e il verismo italiano.

- **Émile Zola**
 - da *L'Assommoir* (lettura del brano antologico *Il crollo di Gervaise*)
- **Giovanni Verga.** La vita, le opere, il pensiero
 - **La poetica verista:** *Lettera dedicatoria a Salvatore Farina; la Prefazione ai Malavoglia*
 - **Vita dei campi:** *La lupa*
 - **Novelle rusticane:** *La roba; Libertà*
 - **I Malavoglia:** lettura del brano antologico *L'addio di 'Ntoni*
 - **Mastro Don Gesualdo:** presentazione e analisi dell'opera
- Temi e motivi della protesta della **SCAPIGLIATURA.**

Modulo B: L'età del Simbolismo e del Decadentismo: la posizione dell'intellettuale e dell'artista, le poetiche. La nascita del Simbolismo. La poetica simbolista: simboli e corrispondenze.

- **Charles Baudelaire**
 - *I fiori del male: Spleen*
- Cenni sulla vita e la poetica dei *poètes maudits*: **Rimbaud, Verlaine, Mallarmé.**

Modulo C: Il Decadentismo italiano: i temi, l'arte, gli intellettuali, la società

- **Giovanni Pascoli:** La vita: tra il nido e la poesia
 - *Myricae: Novembre, Arano, X Agosto, Temporale, Il lampo, Il tuono*
 - *Canti di Castelvecchio: La mia sera*
 - *Il fanciullino: Il fanciullino che è in noi*
- **Gabriele D'Annunzio:** La vita avventurosa. Estetismo, sensualismo, panismo, simbolismo e superomismo.
 - *Il piacere: Il ritratto dell'esteta*
 - *Alcyone: La pioggia nel pineto*

Modulo D: Le Avanguardie poetiche: i futuristi e i crepuscolari

- **Filippo Tommaso Marinetti**
 - *Manifesto del Futurismo*
- **Aldo Palazzeschi**

- *L'incendiario: E lasciatemi divertire!*

- **Sergio Corazzini**

- *Piccolo libro inutile: Desolazione del povero poeta sentimentale*

Modulo E: Il romanzo del primo Novecento

- **Luigi Pirandello.** Dalla narrativa al teatro. Le novelle per un anno. La filosofia pirandelliana della vita.

- *L'Umoreismo: Una vecchia signora imbellettata; L'arte umoristica*
- *Novelle per un anno: Il treno ha fischiato*
- *Il fu Mattia Pascal: lettura del brano antologico Adriano Meis*
- *Uno, nessuno, centomila: Il naso di Moscarda*

Modulo F: Tre voci poetiche del Novecento

- **Giuseppe Ungaretti:** La vita, la poetica, le opere.

- *L'Allegria: Sono una creatura; Mattina; In memoria; Soldati; Il porto sepolto; Veglia; Fratelli; I fiumi; San Martino del Carso; Natale*

- **Eugenio Montale:** La vita, il pensiero e la poetica, le opere

- *Ossi di Seppia: I limoni; Merigiare pallido e assorto; Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere ho incontrato;*
- *Satura: Avevamo studiato per l'aldilà; Ho sceso dandoti il braccio*

- **Salvatore Quasimodo:** Una voce di poeta tra Ermetismo e poesia impegnata

- *Giorno dopo giorno: Alle fronde dei salici*

TESTO IN ADOZIONE: Paolo di Sacco, *Chiare lettere*, Dall'Ottocento a oggi, vol.3

METODOLOGIE:

Il metodo di lavoro è stato adattato ai bisogni e alle esigenze della classe emersi nel corso dell'anno. In linea generale è stato adottato il seguente percorso: a) fase della informazione-conoscenza (quadro storico-letterario); b) fase dell'approfondimento critico mediante l'analisi dei testi (poesie, brani, documenti); c) fase della rielaborazione essenziale di un periodo e/o di un autore; d) fase della rielaborazione critica in relazione al contesto storico-letterario.

A causa dell'emergenza sanitaria, la didattica della disciplina si è avvalsa degli strumenti di *Google suite for education*. Le modalità di gestione del lavoro svolto in classe e successivamente a distanza sono state le seguenti:

- Lezione frontale
- Dialogo e guida a una corretta partecipazione alla discussione
- Letture, commenti e analisi dei testi
- Visione di documentari (Rai Letteratura)
- Confronti tra autori e tematiche
- Analisi di testi storiografici e letterari in classe
- Simulazioni di colloquio orale a partire da immagini, testi e documenti
- Esercitazioni scritte secondo le indicazioni ministeriali relative al Nuovo Esame di Stato

- Video lezione
- Assegnazione di materiali di sintesi e di approfondimento (PowerPoint e PDF) caricati su Classroom.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Per la valutazione si fa riferimento alle competenze e agli obiettivi definiti nella programmazione di Dipartimento e ai criteri stabiliti a livello di Istituto, oltre che ai risultati mediamente raggiunti dalla classe.

In un contesto di didattica parzialmente in presenza, i ragazzi sono stati allenati a svolgere le tipologie A, B, C per lo scritto e le verifiche orali sono state programmate, per permettere una migliore pianificazione dello studio alla classe.

Nella fase di didattica a distanza le verifiche orali sono avvenute con collegamento individuale: lo studente che sosteneva la verifica ha avuto la cam accesa, guardava dritto davanti a sé come se effettivamente guardasse negli occhi il docente.

Le verifiche scritte sono state svolte in modo asincrono con consegna di svolgimento di un prodotto scritto.

La docente ha tenuto conto dei livelli di partenza e dei progressi segnalati da ogni studente, nell'ottica di una valutazione che ha potuto formare e orientare l'allievo. In particolar modo, durante il periodo di didattica a distanza, sono state valorizzate la puntualità nel connettersi alla video lezione, la capacità di organizzare autonomamente lo studio, il rispetto dei tempi di consegna dei compiti assegnati, l'affinamento delle competenze digitali. Dal mese di aprile, si è deciso di potenziare maggiormente le abilità espositive orali degli studenti in vista del sostenimento del colloquio d'Esame.

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

- Libro di testo
- Materiali integrativi (PowerPoint e PDF)
- Filmati.

DISCIPLINA: STORIA

INSEGNANTE: PATRIARCA VIRGINIA

COMPETENZE e ABILITÀ RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

Competenze

- Saper sostenere un punto di vista con l'utilizzo di adeguata documentazione;
- Saper cogliere relazioni ed implicazioni di ordine economico-sociale, politico-istituzionale, culturale;
- Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.

Abilità

- Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento;
- Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:

- **L'Europa della *Belle époque***
 - Inizio secolo. Le inquietudini della modernità
- **Giolitti: il caso italiano di un liberalismo incompiuto**
 - Il riformismo giolittiano
 - I socialisti e Giolitti
 - Giolitti e i cattolici
 - La guerra di Libia e le sue conseguenze
 - Dalle elezioni a suffragio universale maschile alla crisi del sistema giolittiano
- **Lo scoppio della Grande Guerra e l'intervento italiano**
 - Le cause della guerra
 - I primi attacchi sui fronti occidentali e orientali
 - L'Italia divisa: interventisti e neutralisti
 - Il conflitto e la vittoria dell'Intesa (1916-18)
- **Le eredità della guerra e gli anni Venti**
 - Quattordici punti per la pace
 - La conferenza di pace di Parigi
 - Il problema della Germania
 - Le ceneri dell'Impero austro-ungarico
 - L'Europa orientale e la Polonia
- **La Russia: rivoluzioni e guerra civile (1917-1919)**
 - Le radici della rivoluzione
 - La crisi della società russa
 - La rivoluzione del febbraio 1917
 - Lenin e le tesi di aprile
 - La rivoluzione di ottobre
 - La guerra civile e la vittoria dell'Armata rossa
 - Il "comunismo di guerra" e la dittatura del partito comunista
- **Le tensioni del dopoguerra italiano**
 - Il quadro economico di crisi e le lotte sociali del 1919-20
 - La nascita del fascismo
 - La vittoria mutilata e l'occupazione di Fiume
- **Il crollo dello Stato liberale: il fascismo al potere**
 - I fattori del successo fascista
 - La violenza squadrista e il fascismo agrario
 - Le elezioni del 1921 e la nascita del Partito fascista
 - La marcia su Roma e il crollo dello stato liberale
 - Il primo governo Mussolini
 - I primi provvedimenti economici, la Legge Acerbo e le elezioni del 1924

- Dal delitto Matteotti al discorso del 3 gennaio 1925
- Il passaggio alla dittatura

- **Il regime fascista: un totalitarismo imperfetto**
 - La costruzione della dittatura, la nuova legge plebiscitaria, dai sindacati alle corporazioni
 - Dittatura e mezzi di comunicazione, le organizzazioni giovanili, il Dopolavoro
 - I patti Lateranensi
 - La politica economica: dal liberalismo a “quota novanta”
 - Stato ed economia negli anni Trenta: la politica demografica, ideologia ruralistica e bonifiche, l’amministrazione per Enti
 - La politica coloniale degli anni Venti-Trenta e le ragioni della conquista di Etiopia
 - Le leggi razziali del ‘38
 - L’opposizione al fascismo: il fuoriuscitismo, i comunisti, i “giellisti”, l’opposizione degli intellettuali e la posizione dei cattolici

- **La Germania di Weimar e l’ascesa del nazismo**
 - Riforme e violenze nella Repubblica di Weimar
 - L’esordio di Hitler e il *putsch* di Monaco
 - L’ideologia nazionalsocialista: la comunità di popolo (*Volksgemeinschaft*), lo spazio vitale (*Lebensraum*), la razza, antisemitismo e antibolscevismo.
 - L’ascesa politica di Hitler: dalle vittorie elettorali al governo

- **Il regime nazista: terrore e manipolazione**
 - L’incendio del *Reichstag* e il suicidio del parlamento
 - Il partito unico del *Fuhrer*
 - Repressione, controllo, mobilitazione
 - La politica economica: piena occupazione e consenso. L’economia di guerra
 - Le forme della violenza nazista: la persecuzione contro gli ebrei

- **L’Urss negli anni Venti e l’ascesa di Stalin**
 - La nascita dell’Unione sovietica e la NEP
 - Stalin al potere

- **Il regime staliniano: economia e terrore**
 - I piani quinquennali, la guerra ai contadini, la “dekulakizzazione”
 - L’industrializzazione accelerata e i suoi costi
 - Partito-stato e totalitarismo
 - Il grande terrore del 1937-38: i *gulag*

- **Gli Stati Uniti: dagli anni ruggenti alla crisi del ‘29**
 - Le contraddizioni dei *roaring twenties*, la crisi borsistica, la recessione

dell'economia

- Le cause della crisi: debolezza della domanda e speculazione finanziaria
- Il *New Deal* e i suoi provvedimenti
- **L'Europa tra le due guerre: il caso della guerra civile di Spagna**
 - Spagna: dalla monarchia alla repubblica, la debolezza del governo repubblicano, la sollevazione di Francisco Franco
 - L'internazionalizzazione della guerra civile spagnola e la vittoria di Franco
- **La Seconda guerra Mondiale**
 - Le radici della guerra: l'aggressività nazista
 - Hitler contro Versailles e la politica inglese dell'*appeasement*
 - L'*Anschluss*, l'annessione dei Sudeti e la fine della Cecoslovacchia. La conferenza di Monaco
 - Dall'Asse Roma-Berlino al Patto d'acciaio; il patto Molotov-Ribbentrop
 - La guerra –lampo tedesca e la spartizione della Polonia
 - Il crollo della Francia
 - La battaglia d'Inghilterra: primo insuccesso tedesco
 - L'Italia entra in guerra: il fallimento della guerra parallela
 - La campagna d'Africa
 - L'invasione dell'Urss e la resistenza sovietica
 - L'attacco a Pearl Harbor e l'entrata in guerra degli Stati Uniti
 - La battaglia di Stalingrado e la "guerra patriottica" di Stalin; gli Stati Uniti nel Nord Africa
 - La caduta del fascismo
 - Lo sbarco in Normandia e la resa della Germania
 - La guerra nel Pacifico: Hiroshima, tragico epilogo del conflitto
 - La *Shoah*
- **La Resistenza in Europa e in Italia**
 - Le resistenze in Europa: Francia, Polonia, Jugoslavia e Grecia
 - L'Italia divisa: dall'8 settembre al Cln
 - Le resistenze in Europa: Francia, Polonia, Jugoslavia e Grecia
 - Le "tre guerre" della Resistenza italiana
 - L'Italia repubblicana
- **La guerra fredda: pace impossibile, guerra improbabile**
 - Il mondo dopo Yalta. I trattati di pace e gli assetti postbellici
 - La nascita dell'Onu, le sfere d'influenza in Europa, la cortina di ferro, la divisione della Germania
 - Il Patto Atlantico, il Piano Marshall, il Patto di Varsavia

TESTO IN ADOZIONE: Fossati, Luppi, Zanette, *L'esperienza della storia. Il Novecento e il mondo contemporaneo, vol.3.*

METODOLOGIE:

Il metodo è stato adattato ai bisogni e alle esigenze che sono emersi di volta in volta. In linea generale è stato adottato il seguente percorso: A) fase della informazione-conoscenza; B) fase dell'approfondimento critico mediante l'analisi dei testi (storiografia, documenti); C) fase della rielaborazione essenziale di un periodo; D) fase della rielaborazione critica in relazione al contesto storico.

Le modalità di gestione del tempo scuola sono state le seguenti:

- Lezione frontale
- Dialogo e guida a una corretta partecipazione alla discussione
- Indicazioni per l'approfondimento e la ricerca
- Letture, commenti e analisi di testi
- Analisi di fonti e filmati storici in classe
- Simulazioni di colloquio orale a partire da immagini, testi e documenti.

In particolar modo la didattica della disciplina si è avvalsa degli strumenti di *Google suite for education*:

- Video lezioni
- Materiali di sintesi, di approfondimento su *Classroom* e registro elettronico

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Per la valutazione si fa riferimento alle competenze definite nella programmazione di Dipartimento e ai criteri stabiliti a livello di Istituto, oltre che ai risultati mediamente raggiunti dalla classe.

Le verifiche hanno inteso monitorare in modo sistematico l'acquisizione dei concetti, l'inquadramento delle problematiche, la consapevolezza terminologica, la capacità argomentativa, la rielaborazione critica complessiva. Tra i più significativi elementi di valutazione sono stati considerati:

- la partecipazione al dialogo educativo
- la capacità di esporre coerentemente gli argomenti di studio
- la capacità di utilizzare in modo consapevole il lessico specialistico dei vari ambiti della Storia;
- la capacità di analizzare problematiche e testi storiografici

Nella fase di didattica a distanza le verifiche orali si sono avvenute come riportato di seguito:

- con collegamento individuale; lo studente che sosteneva la verifica ha avuto la cam accesa, guardava dritto davanti a sé come se effettivamente guardasse negli occhi il docente

- piccoli gruppi o con tutta la classe che partecipava alla riunione
- esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale o approfondimenti

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

- Libro di testo
- Documentari storici (Rai Storia)
- Materiale integrativo (Powerpoint e PDF).

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA INGLESE

INSEGNANTE: RUSSANO CONCETTA

COMPETENZE e ABILITA' RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: INGLESE

- **Ascoltare:**
comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza complessi, ma chiari, relativi ad argomenti di interesse generale e di attualità e professionali
✓ Comprende i punti-chiave di un messaggio (C)
- **Leggere:**
leggere con discreta autonomia un testo continuo o non continuo di carattere generale, professionale o di studio o di attualità e ne individua gli argomenti essenziali e i dettagli
✓ Coglie i punti-chiave e il senso generale di un testo (B)
- **Parlare/conversare:**
esporre informazioni e sostenere dialoghi relativi alla cultura anglosassone e di carattere professionale -utilizzando lessico e fraseologia di settore e con sufficiente scioltezza; esprimere opinioni
✓ Espone in modo complessivamente corretto e tiene aperta una conversazione (B)
- **Scrivere:**
produrre testi scritti di carattere professionale e relativi alla cultura anglosassone.
✓ Produce testi pertinenti alle consegne e comprensibili, ma con errori morfologico-lessicali (C)

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:

The Market & Marketing (Unit 4) pag. 78 What is marketing?

The marketing concept

The marketing mix – Product, price, promotion, place
Analysing adverts

The Marketing Mix (Unit 5) pag. 102

The four Ps

Reading: "Cross-cultural marketing blunders".

Documents in business (Unit 3) pag. 250

The invoice

Certificate of origin

Transport: definition

Types and choice of transport Transport by land

Transport by air Transport by water Packaging

Mod. 4: Civilization – The USA and The UK

The American dream- The Great Gatsby

Slavery

Gender Inequality

The Wall Street

Crash

The Industrial

Revolution- C.

Dickens, Oliver

Twist

Materiali aggiuntivi

Freedom and dictatorship: Animal Farm, G. Orwell

Covid Fake news

METODOLOGIE:

Il metodo di studio è stato rimodulato sulla didattica a distanza che, come detto, ha attenuato alcune criticità presenti nel lavoro in aula. Si è proceduto a sostenere gli studenti nello studio individuale con percorsi guidati di comprensione e produzione: domande, reading e listening comprehension, composition, rielaborazione di testi, esposizioni. Dopo un primo momento di ripasso delle principali nozioni grammaticali e strutture sintattiche con produzioni scritte, si è privilegiata la produzione orale con registrazione di file audio.

Successivamente si è proceduto con esposizioni ed interazione in videolezione.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

La Didattica a Distanza ha coinvolto anche i criteri di valutazione. La situazione ha messo alla prova gli studenti anche sotto il profilo della partecipazione, della responsabilità, dell'impegno ad apprendere nuove modalità e tecnologie, della comunicazione tra i compagni e con il docente.

Nella valutazione complessiva si è dunque tenuto conto anche di questi fattori. Inoltre per ogni task assegnato è stato attribuito un punteggio, reso chiaro e trasparente dalla possibilità di creare griglie *ad hoc* sulla piattaforma Classroom. In generale, per ogni task i parametri sono stati 3:

l'adeguatezza del contenuto, realizzato con attenzione e arricchimento personale; la correttezza morfosintattica; la pronuncia.

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

Bentini, Bettinelli, O'Malley, **BUSINESS EXPERT**, Pearson Longman, ISBN 9788883392085

Lettore CD, CD-ROM, video BBC Learning su **bbc.co.uk**

British Council su **britishcouncil.org**.

Video tratti da Youtube

DISCIPLINA: MATEMATICA

INSEGNANTE: GIONFRIDDO ANTONIO

COMPETENZE e ABILITÀ RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: MATEMATICA

- **Operare con le disequazioni**
 - Sa operare con il simbolismo, riconosce le principali regole sintattiche e le applica correttamente. (B)
- **Classificare le funzioni e operare con campi di esistenza, intersezioni con gli assi e segno**
 - Classifica le funzioni e ne determina analiticamente dominio, intersezioni con gli assi e segno, applicando correttamente le procedure. (B)
- **Leggere il grafico di una funzione**
 - Legge il grafico in modo esaustivo (A)
- **Operare con limiti e asintoti di una funzione**
 - Calcola correttamente i diversi tipi di limite e, in maniera guidata, applica le procedure per la determinazione degli asintoti, trasferendo i risultati nel piano cartesiano. (B)
- **Operare con elementi di calcolo differenziale e applicarli allo studio di funzione**
 - Calcola correttamente i diversi tipi di derivate e, in maniera guidata, applica la procedura per lo studio dei punti estremanti, trasferendo i risultati nel piano cartesiano. (B)

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:

- Disequazioni di primo e secondo grado intere e fratte
- Calcolo del dominio di funzioni razionali intere e fratte
- Studio del segno di funzioni razionali intere e fratte.
- Calcolo dei punti di intersezione della funzione con gli assi cartesiani
- Rappresentazione grafica dei risultati (dominio, segno e intersezione con assi cartesiani) sul piano cartesiano.
- Lettura ed interpretazione del grafico di una funzione: dominio, segno, intersezione con gli assi, limiti, punti di massimo e di minimo.
- Introduzione al limite di una funzione mediante approccio numerico e grafico della funzione esponenziale.
- Calcolo di limiti di funzioni razionali intere e fratte per $x \rightarrow \infty$ e per $x \rightarrow -\infty$ (sia limiti immediati che limiti in forma indeterminata)
- Definizione ed interpretazione grafica della derivata di una funzione.
- Calcolo della derivata prima di alcune funzioni elementari ($y = k$; $y = x$; $y = x^n$, derivata del prodotto e del rapporto di due funzioni)
- La funzione derivata e i punti di massimo e di minimo della funzione.
- Studio del segno della derivata prima per determinare massimi, minimi e flessi a tangente orizzontale.

METODOLOGIE:

Lezioni frontali interattive, lavori di gruppo e interventi individualizzati.

DAD: videolezioni sulla piattaforma Meet di Google; piattaforma Classroom; comunicazioni con posta elettronica istituzionale e Whatsapp

I vari argomenti sono stati esposti secondo il metodo induttivo per favorire l'apprendimento.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Per quanto riguarda i criteri di valutazione dell'attività didattica di Matematica si fa riferimento ai 4 livelli tassonomici stabiliti per le abilità, riportati sul curriculum d'Istituto per la classe quinta.

DAD: la valutazione durante l'attività di didattica a distanza fa riferimento alla griglia proposta dall'Istituto e condivisa a livello di Consiglio di Classe.

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

Nuova matematica a colori, Leonardo Sasso edizione rossa Petrini.

Schede e dispense.

DISCIPLINA: FRANCESE

INSEGNANTE: PERINO PAOLA

COMPETENZE e ABILITÀ RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

- Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo.
 - Comprende il senso globale di un messaggio.
- Esprimersi oralmente su argomenti di carattere quotidiano e attinenti al proprio ambito professionale.
 - Si esprime in modo semplice e mnemonico.
- Leggere e cogliere il senso di testi scritti con particolare attenzione a quelli di carattere professionale.
 - Legge in modo chiaro e comprensibile e si orienta agevolmente nella comprensione del testo.
- Produrre testi scritti di carattere quotidiano e specialistico.
 - Produce testi semplici in modo sufficientemente corretto.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:

- La bourse.
Comment fonctionne la bourse.
- Les banques.
Opérations et services bancaires.
- Les assurances.
Le contrat d'assurance.

- Le marketing.
Le concept de marketing.
Le produit.
La publicité et la promotion.

- Accélérer le développement durable.
L'eau : une ressource à préserver.

METODOLOGIE:

Didattica in presenza: lezioni frontali, lezioni interattive, video online sugli argomenti trattati.
Didattica a distanza: videolezioni tramite Meet. Attività ed esercitazioni su Classroom.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Si fa riferimento ai quattro livelli tassonomici stabiliti per le abilità presenti nel curricolo di Istituto per la classe quinta commerciale.

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

Parodi Lidia, Vallacco Marina, *Connexion entreprise*, Trevisini Editore.
Articoli e video da internet.

DISCIPLINA: TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI

INSEGNANTI: COMOGLIO PATRIZIA – GAGLIANO GIUSEPPE

COMPETENZE e ABILITA' RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

- Redigere un Bilancio di esercizio utilizzando strumenti informatici anche in ambito di simulazione di impresa
Abilità raggiunta: Redige il bilancio di esercizio e utilizza gli indici per effettuare l'analisi
- Predisporre e utilizzare i diversi metodi di calcolo dei costi nell'ambito della Contabilità industriale
Abilità raggiunta: Applica i diversi metodi di calcolo dei costi e risolve i problemi di convenienza economica
- Predisporre la programmazione e il controllo dell'attività aziendale anche in un contesto di impresa simulata
Abilità raggiunta: Valuta tutti i processi della programmazione impostando i budget delle diverse aree funzionali per definire il budget generale di esercizio.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:

Modulo A: Il Bilancio d'esercizio e la fiscalità d'impresa

- Bilancio d'esercizio e sue funzioni
- Elementi del bilancio d'esercizio
- Rielaborazione del bilancio d'esercizio
- Analisi di bilancio per indici
- Reddito fiscale e Imposte sul Reddito d'Impresa

Modulo B: La contabilità gestionale

- Costi
- Metodi di calcolo dei costi
- Break even analysis

Modulo C: Le strategie d'impresa, la pianificazione e il controllo di gestione

- Direzione e controllo di gestione
- Controllo strategico, pianificazione e programmazione aziendale

- Budget
- Reporting aziendale
- Business plan

METODOLOGIE:

Lezioni frontali

Esercitazioni individuali e di gruppo svolte in classe e in laboratorio.

DAD: videolezioni con l'utilizzo di Meet; assegnazione di materiali, esercizi e compiti con l'utilizzo di Classroom; comunicazioni di gruppo o individuali con posta elettronica, telefono, Whatsapp.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Per la valutazione si fa riferimento alle competenze obiettivo definite nella programmazione di dipartimento e ai criteri stabiliti a livello di Istituto, oltre che ai risultati mediamente raggiunti dalla classe.

Le valutazioni sono espresse con voti numerici, utilizzando l'intera scala decimale.

DAD: la valutazione durante l'attività di didattica a distanza fa riferimento alla griglia proposta dall'Istituto e condivisa a livello di Consiglio di Classe.

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

Libro di testo

Codice Civile

Quotidiani

Temi ministeriali

Esercitazioni svolte in laboratorio e in classe con l'uso del foglio elettronico Excel.

DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA

INSEGNANTE: PALMIERI DONATO

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina

- Comprendere il senso della legge, il contenuto e la gerarchia.
- Saper riconoscere gli elementi del contratto, la funzione economica e sociale dei diversi tipi di contratti d'impresa.
- Conoscere i diritti in tema di trattamento dati e tutela della privacy, specie in ambito digitale e social, per conoscerne i limiti e i rischi, considerata la confusione tra pubblico e privato (la cd. Pubblicity), dove i soggetti non sono più semplici spettatori ma produttori di informazioni
- Comprendere l'importanza sociale ed economica del contratto di lavoro subordinato, in particolare in questo contesto storico, dove la crisi economica prodotta dalla pandemia (Covid) ha acuito lo scontro sociale rendendo più deboli anche i diritti fondamentali..
- Conoscere il ruolo "sociale" dello Stato quale erogatore di servizi pubblici (sanità, istruzione, trasporti) mediante l'utilizzo delle entrate pubbliche e l'impiego della spesa pubblica, in modo che lo studente possa sviluppare un sentimento civico di appartenenza collettiva e possa promuovere l'impegno efficace con gli altri per conseguire il bene comune attraverso lo sviluppo di un pensiero critico e di partecipazione al processo di decisione democratico.
- Sviluppare una competenza personale, sociale e una capacità di imparare, per gestire le complessità dei problemi e riflettere in maniera critica, in un contesto condiviso, per acquisire una tolleranza e disponibilità nei confronti dei pareri altrui, per una proficua e

civile convivenza .

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)

I contenuti trattati durante l'anno scolastico si riepilogano nei seguenti moduli:

- Il contratto e gli elementi essenziali e accidentali. La nullità e annullabilità.
- I principali contratti tipici: compravendita, permuta, prestito, mandato. Cenni contratti atipici.
- I documenti Informatici (cenni), i documenti giuridici(cenni) . PEC.
- Protezione dati, Trattamento e strumenti di tutela della riservatezza.
- Il contratto di lavoro subordinato, autonomo, indeterminato e determinato. Diritti e obblighi datore e lavoratore. Il diritto previdenziale (Inps-inail)
- La legislazione sociale: sistema della previdenza, assistenza e protezione sociale. la legislazione in materia di sicurezza sul lavoro e gli obblighi del datore di lavoro.
- Economia: Cenni entrate e spese dello Stato. Cenni bilancio dello Stato.

Il percorso didattico di educazione civica ha avuto ad oggetto "Le libertà negate ai tempi del Covid" con l'analisi della Costituzione sia nell'evoluzione storica (dallo Statuto Albertino alla Costituzione Repubblicana), sia nell'analisi dei principi fondamentali (artt.1-12 Costituzione) e sia nell'approfondimento delle limitazioni dei diritti fondamentali ai tempi del Covid (artt. 13-14-16-17-19-32-41 Costituzione), motivazioni e confronto con Dpcm e ordinanze regionali.

ABILITÀ:

- Identificare, in situazioni concrete la tipologia contrattuale e il relativo regolamento codicistico
- Distinguere le diverse fasi del rapporto di lavoro
- Individuare I diversi strumenti di tutela predisposti dal legislatore a tutela del lavoratore subordinato
- Individuare le regole in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro e di tutela della privacy

METODOLOGIE:

- In presenza: lezione frontale – lezione dialogata- ricerca guidata - lezione interattiva - Problem solving – Flipped classroom, utilizzati fino alla sospensione dell'attività didattica.
- In DID (Covid-19),sono stati utilizzati nuovi strumenti quali Google Meet per videolezioni, Classroom, posta istituzionale per docenti e per alunni.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Per la valutazione si fa riferimento alle competenze obiettivo definite nella programmazione di dipartimento e ai criteri oggettivi ed analitici delineati in griglie descrittive stability e a livello di Istituto e note agli alunni.

Le valutazioni sono espresso con voti numerici, utilizzando l'intera scala decimale, alla cui definizione a volte sono stati chiamati a partecipare gli alunni che, attraverso l'autovalutazione, hanno acquistato maggior consapevolezza dei propri limiti ed accettato con più serenità la valutazione stessa.

In DAD: la valutazione durante l'attività di didattica a distanza fa riferimento alla griglia proposta dall'Istituto e condivisa con il Consiglio di Classe.

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

Crocetti "SOCIETA' E CITTADINI"- Libro misto con Hub Libro young vol.5anno+HubYOUNG+HUBKIT– Tramontana Editore

Libro di testo, la Costituzione, Codice civile, articoli di giornali, materiale raccolto via internet, leggi speciali, film e trasmissioni televisive.

DISCIPLINA: TECNICHE DI COMUNICAZIONE E RELAZIONE

INSEGNANTE: SALVAGGIO SARA

COMPETENZE e ABILITA' RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

1. Competenza

Riconoscere le norme sociali e applicarle nei diversi contesti relazionali

Abilità raggiunte:

- riconosce e utilizza le convenzioni relazionali in ambiti diversi;
- riconosce le norme sociali e sa applicarle nella vita quotidiana

2. Competenza

Orientarsi all'interno delle diverse forme di comunicazione aziendale

Abilità raggiunte:

- riconosce la nozione di fattore umano, la scala dei bisogni e gli aspetti motivazionali applicati alla vita dell'azienda

3. Competenza

Decodificare un messaggio pubblicitario nell'ambito di una strategia di marketing

Abilità raggiunte:

- ritrova in una campagna promozionale le strategie di marketing impiegate
- sa analizzare un messaggio pubblicitario

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:

Modulo 1: Competenze relazionali e tecniche di comunicazione individuale

- Le competenze relazionali
- Atteggiamenti interiori e comunicazione

Modulo 2: Dinamiche sociali e tecniche di comunicazione di gruppo

- Il team work
- Il fattore umano in azienda

Modulo 3: Le comunicazioni aziendali

- Le comunicazioni interne all'azienda
- Le Public Relations
- Il linguaggio del Marketing
- Il Marketing Strategico

Modulo 4: La realizzazione di prodotti pubblicitari

- La pianificazione strategica di una campagna pubblicitaria
- Le tipologie di prodotti pubblicitari

METODOLOGIE:

- lezioni frontali;
- lavori di gruppo

DAD: videolezioni sulla piattaforma Meet di Google, condivisione materiale su Classroom; comunicazioni con postaelettronica istituzionale e Whatsapp.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Per la valutazione si fa riferimento alle competenze obiettivo definite nella programmazione di dipartimento e ai criteri stabiliti a livello di Istituto, oltre che ai risultati mediamente raggiunti dalla classe.

La valutazione ha tenuto conto, inoltre, della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Le valutazioni sono espresse con voti numerici, utilizzando l'intera scala decimale.

DAD: la valutazione durante l'attività di didattica a distanza fa riferimento alla griglia proposta dall'Istituto e condivisa a livello di Consiglio di Classe.

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

- Libro di testo
G. COLLI, PUNTO COM. TECNICHE DI COMUNICAZIONE DEI SERVIZI COMMERCIALI, VOLUME B, ED. CLITT, SECONDA EDIZIONE
- Appunti e approfondimenti

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

INSEGNANTE: NAPOLITANO LAURA

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

- Individuare collegamenti e relazioni tra sport, regole e fair play con riferimenti a persone e situazioni del mondo dello sport attuale.
- Riconoscere e utilizzare le nozioni e gli strumenti per uno stile di vita corretto secondo le indicazioni dell'OMS.
- Conoscere ed esporre contenuti nell'ambito della storia dello sport, utilizzando un lessico appropriato.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:

- Storia delle Olimpiadi antiche e origini delle Olimpiadi Moderne
- La disabilità nel passato e nel presente
- Le Paraolimpiadi
- Lo sport e la parità di genere
- Definizione di salute, stili di vita anche in periodo di pandemia
- Regole per la sicurezza #iomiallenoacasa
- Consigli per una postura corretta durante lo studio
- Alimentazione corretta
- I passi della Salute” (attività pratica)
- Cenni di primo soccorso
- Il fairplay

ABILITA':

- Assumere stili di vita e comportamenti attivi rispetto alla propria salute intesa come fattore dinamico.
- Essere in grado di progettare , organizzare e presentare elaborati sotto forma di materiale multimediale (power point, video ecc)
- Essere consapevoli dei corretti comportamenti durante l'attività motoria in diversi contesti

METODOLOGIE:

Lezione frontale partecipata, lavori in piccoli gruppo e successiva esposizione-condivisione con il gruppo classe, visione di film inerenti gli argomenti trattati, utilizzo di articoli di giornale come spunto di approfondimento, didattica a distanza - videolezioni con MEET, condivisione di materiali su classroom, realizzazione di schemi e mappe concettuali.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

La valutazione (sia con la didattica “classica” svolta in presenza, sia con la didattica a distanza) ha tenuto conto della partecipazione, dell'assiduità, dell'impegno, della collaborazione, delle conoscenze acquisite e delle competenze obiettivo proprie della disciplina.

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

Libro di testo: IN MOVIMENTO Ed. Marietti
Audiovisivi, link e filmati

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

INSEGNANTE: CHIOLERIO MARCO

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

RELIGIONE

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:

RELIGIONE E RELIGIONI

1. Il linguaggio delle religioni: simboli, metafore, leggende
2. Religione, fede, cultura, intelligenza e credenze magico-superstiziose. Festa di Halloween e Ognissanti. Preternaturale, paranormale e soprannaturale. Terminologia, contenuti, differenze.
3. Dinamica delle sette: testimonianze.
4. Ramadan, Quaresima e digiuno nelle religioni del mondo.
5. Integralismo, fondamentalismo e strumentalizzazione delle religioni

LA BIBLIOTECA UMANO-RELIGIOSA: LA BIBBIA

- 1) Il testo biblico come letteratura: formazione, cultura, messaggi, stratificazioni, generi letterari, autori e contenuti
- 2) Le "Alleanze" bibliche: Noè / Abramo / Mosè
- 3) Esodo 19 e Deuteronomio 5: il Decalogo come piattaforma etica mondiale

IL CRISTIANESIMO

- 1) Le attese messianiche del popolo ebraico
- 2) La ricerca del Gesù "storico": fonti ebraiche e romane
- 3) Pasqua ebraica e Pasqua cristiana
- 4) Paolo di Tarso: il cristianesimo affrancato dall'Ebraismo e aperto alle genti
- 5) Scienza e fede: un rapporto frainteso. Rilettura del "caso Galileo"
- 6) Il volto di Cristo nella storia dell'arte

DIRITTI UMANI E IMPEGNO SOCIALE

- 1) Coscienza etica, responsabilità sociale e personale. Formazione della coscienza e vari livelli di coscienza morale.
- 2) Dinamica delle relazioni familiari e sociali interpersonali.
- 3) Thailandia: spiagge paradisiache, turismo sessuale, Buddismo e monarchia assoluta
- 4) "Before the flood" – La cura della casa comune come custodia del creato nella "Laudato sii" di papa Francesco. Energie alternative e soluzioni per un mondo sostenibile. Alex Zanotelli: Oro blu, la privatizzazione dell'acqua pubblica.
- 5) Le altre Shoah: i genocidi dimenticati
- 6) La situazione nelle carceri italiane: testimonianze.

METODOLOGIE:

Lezioni frontali, lezioni interattive docente/allievi, analisi dei testi utilizzati, video, lavori di gruppo e ricerche a gruppi, dialogo.

Per quanto riguarda la DaD ho creato una classe virtuale in Google Classroom dove convogliare tutti il materiale fornito: documenti da leggere, filmati da vedere, clip, canzoni e analisi dei loro testi, videolezioni, link a siti web, ecc. ottenendo regolarmente riscontro, commenti, riflessioni.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Ho fatto riferimento alla tabella delle competenze programmate dal Dipartimento.
In modo particolare, ho valutato interesse, partecipazione, rielaborazione autonoma dei contenuti proposti.
Inoltre, ho utilizzato la griglia della DaD elaborata dall'Istituto, valutando Partecipazione, Collaborazione, Autonomia, Comunicazione e Rendimento.

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

Libro di testo
Fotocopie dell'insegnante
Articoli di giornale
Bibbia
Videoclips
LIM
DVD ecc.

8. – VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Per quanto riguarda la valutazione i docenti hanno fatto riferimento alla tassonomia proposta dai singoli dipartimenti e alla griglia di valutazione approvata ed inserita nel PTOF 2019/22.

Griglia di valutazione PTOF 2019/22

CORRELAZIONE FRA I CRITERI DI VALUTAZIONE E I VOTI ESPRESSI IN DECIMI

VOTO - L'ALLIEVO/A:

- 2-3 - Consegnato l'elaborato in bianco o rifiuta la verifica orale/scritta
- È totalmente privo delle conoscenze relative all'argomento
- 4 - Evidenzia notevoli lacune nelle conoscenze di base, fraintende dati/informazioni essenziali
- Non comprende la consegna e/o fornisce risposte scorrette o frammentarie
 - Utilizza un lessico scorretto, confuso, limitato
- 5 - Possiede conoscenze parziali e approssimative
- Dimostra incertezze nell'organizzazione di dati e informazioni
 - Utilizza il lessico specifico in modo approssimativo
- 6 - Possiede le conoscenze di base previste dalla disciplina
- Riconosce e utilizza correttamente i contenuti e i procedimenti essenziali
 - Rielabora gli argomenti e opera collegamenti in casi specifici
 - Conosce e utilizza il lessico disciplinare fondamentale

- 7 - Possiede conoscenze articolate e coerenti
- Individua e collega informazioni e dati espliciti, cogliendone i principali nessi logici
 - Sintetizza un argomento cogliendone i punti-chiave
 - Sa strutturare la sequenza logica delle operazioni, finalizzate alla soluzione di un problema
 - Utilizza correttamente il lessico disciplinare
- 8 - Dimostra conoscenze strutturate e approfondite
- Compie operazioni di ricodificazione/transcodificazione delle informazioni e dei dati
 - Riconosce in modo autonomo collegamenti e rapporti tra fenomeni, eventi, concetti
 - Sa affrontare un problema valutando i dati forniti e ipotizzando soluzioni appropriate
 - Espone in modo articolato, usando un lessico ricco e pertinente
- 9-10 - Rielabora e organizza in modo autonomo e critico conoscenze, procedure e metodologie acquisite, operando anche collegamenti pluridisciplinari.
- Effettua valutazioni critiche originali e argomenta
 - Interagisce con l'interlocutore, dimostrando padronanza degli argomenti e capacità di contestualizzazione
 - Si esprime con sicurezza e competenza, utilizzando un lessico disciplinare e rigoroso

8.1 - Criteri di attribuzione dei crediti

In riferimento all'art. 11 dell'O.M. 53, e all'allegata TABELLA, nell'attribuzione del credito scolastico complessivo si terrà conto dei:

- ✓ Crediti derivanti dalla media dei voti della classe quinta
- ✓ Crediti delle classi terza e quarta
- ✓ Crediti formativi così individuati
 - Partecipazione attiva all'Alternanza scuola lavoro valutata con giudizio d'eccellenza
 - Servizio Tutor H
 - Conseguimento certificazione ECDL
 - Partecipazione attiva ai progetti d'Istituto
 - Attività sportive individuali e/o culturali-tecniche
 - Attività individuali di volontariato

I crediti relativi alla classe quinta saranno attribuiti tenuto conto del grado di preparazione complessiva con riguardo al:

- ✓ Profitto
- ✓ Assiduità e frequenza

- ✓ Interesse, impegno e partecipazione al dialogo educativo

In prima istanza l'attribuzione del credito passa per la valutazione complessiva del profitto:

- verrà attribuito il punteggio relativo alla banda di oscillazione più alta del credito agli allievi la cui media matematica si collocherà nella seconda metà della fascia;
- agli allievi che saranno ammessi all'esame di Stato a maggioranza e/o con il voto di consiglio in una disciplina, verrà attribuito il punteggio relativo alla banda di oscillazione più bassa del credito anche se la media matematica dei voti si colloca nella seconda metà della fascia.

Le voci:

- *frequenza e interesse;*
- *impegno e partecipazione al dialogo educativo*

sono gli elementi che possono determinare variazioni all'interno della fascia di attribuzione del credito individuata tramite la media aritmetica dei voti ed attribuita secondo il precedente criterio.

8.2 - Griglie di valutazione colloquio

Vedi allegato griglia ministeriale.

8.3 - Altre eventuali attività in preparazione dell'esame di stato

Sono state programmate, secondo le consuete modalità, le due simulazioni dell'esame di Stato nelle date 21/04/2021 e 26/05/2021.

9. Allegati

- ✓ Eventuali PdP e PEI di allievi certificati (**MATERIALE RISERVATO ALLA COMMISSIONE**).
- ✓ Eventuali elenchi allievi con i riferimenti alle attività di PCTO - Orientamento - progetti - altre attività di arricchimento dell'offerta formativa e/o attinenti a EDUCAZIONE CIVICA (**MATERIALE RISERVATO ALLA COMMISSIONE**).
- ✓ Tabella per l'attribuzione dei crediti
- ✓ Griglia ministeriale per la valutazione del colloquio
- ✓ UDA Educazione Civica
- ✓ Griglia di valutazione UDA docente e autovalutazione studente.

Coordinatore di classe
Palmieri Donato

Dirigente Scolastico
Ciaravella Adriana

“ORIGINALE FIRMATO AGLI ATTI DELLA SCUOLA”