

a.s. 2020/2021

**Programmazione di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA****CLASSE: 4^F****INDIRIZZO: COMMERCIALE****DOCENTE: FRANCO CASCINO****COMPETENZE TRASVERSALI**

Si fa riferimento al curriculum di Istituto

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
<b>1. Analizzare la struttura e i significati di un testo, cogliendone le relazioni con altre opere e con il contesto storico</b>	<b>A)</b> Analizza un testo letterario e non, lo contestualizza evidenziando i legami con altre opere <b>B)</b> Analizza un testo letterario e non, cogliendone i significati e le relazioni principali <b>C)</b> Analizza un testo letterario e non, cogliendone solo alcuni significati <b>D)</b> incontra difficoltà a cogliere le relazioni di un testo
<b>2. Esporre oralmente tematiche di cultura letteraria</b>	<b>A)</b> Sa integrare il discorso su una tematica culturale con le proprie conoscenze di altri ambiti disciplinari <b>B)</b> Sa organizzare un discorso coerente su una tematica culturale <b>C)</b> Sa esprimere in modo chiaro i punti essenziali di una tematica culturale <b>D)</b> Si esprime in modo frammentario e approssimativo
<b>3. Redigere un testo argomentativo, a partire dai documenti forniti</b>	<b>A)</b> Redige un testo argomentativo articolandolo in modo equilibrato nelle parti che lo compongono <b>B)</b> Redige un testo argomentativo disponendo i paragrafi in modo chiaro <b>C)</b> Redige un testo argomentativo individuando le analogie e le differenze fra i documenti proposti <b>D)</b> incontra difficoltà nel redigere un testo argomentativo

**LEGENDA:** **A)** Livello BUONO **B)** Livello DISCRETO **C)** Livello SUFFICIENTE (di soglia)  
**D)** Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

## CONTENUTI

**NOTA.** Nella stesura del programma si pone l'accento sulla **centralità del testo** letterario.

In considerazione dell'ampiezza degli argomenti, ogni docente articolerà i moduli della sua programmazione prevedendo un'adeguata **selezione di testi** di autori del canone letterario italiano **dal Seicento all'età Romantica**. Il docente avrà cura di sviluppare le opportune contestualizzazioni di opere e autori trattati, illustrando i movimenti culturali di riferimento.

### MODULO 1

- Carlo Goldoni e il teatro settecentesco (cenni)

### MODULO 2

- L'Illuminismo. L'esperienza di Parini (cenni)

### MODULO 3

- Preromanticismo e Neoclassicismo; le esperienze poetiche di Alfieri (cenni)

### MODULO 4

- Foscolo (selezione di testi)

### MODULO 5

- L'età romantica: l'esperienza letteraria di Manzoni (selezione di testi)

### MODULO 6

- Pensiero e poesia in Leopardi (selezione di testi)

### MODULO 7

- **Produzione scritta:**
- Attività di potenziamento delle competenze espositive, argomentative e di sintesi: stesura di testi argomentativi, parafrasi e analisi di testi letterari, relazioni, riassunti.
- Compilazione del **Diario di bordo** per la stesura della relazione finale (per P.C.T.O)
- Eventuale articolazione di un breve **percorso trasversale** con altre discipline di studio, da definire con il CdC (sul modello del colloquio dell'Esame di Stato)
- Eventuale schedatura di romanzi, film, spettacoli, ecc.
- (altro)

### MODULO 10

- **Produzione orale e lettura:**
- organizzazione di un'esposizione articolata e autonoma su tematiche letterarie e non
- lettura integrale di 1-2 romanzi della narrativa italiana e/o straniera dell'800 / '900, con **schedatura** orale/scritta
- lettura e analisi del **quotidiano**
- (altro)

## OBIETTIVI MINIMI

Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare (Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

## PROVE DI VERIFICA

### Tipologia

- X aperte
- X a risposta multipla
- X strutturate/semi-strutturate
- X interrogazioni ed esposizioni orali

- X produzione scritta
- X schedature di libri/film/spettacoli
- (altro) ...

- Agli allievi saranno indicati tempi, modalità di svolgimento e criteri di valutazione della prova.
- Durante il percorso di apprendimento saranno predisposte prove e verifiche a carattere **formativo**, fornendo agli studenti adeguate informazioni ed eventuali indicazioni-guida.
- A conclusione di ogni modulo/unità didattica l'insegnante predispone una **verifica sommativa** per la valutazione dei livelli di conoscenza e competenza acquisiti dagli studenti
- Saranno previste **prove di recupero** per gli studenti che evidenziano risultati insufficienti.

#### Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre

- Si prevedono almeno 2 valutazioni di prove scritte e 2 di prove orali.

#### CRITERI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO (vedi <http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto>)

Di seguito si riportano alcuni **indicatori** (che verranno comunicati agli studenti) individuati per la valutazione delle prove orali/scritte:

- **Adeguatezza del discorso/testo:** aderenza alla consegna, pertinenza all'argomento proposto
- **Caratteristiche del contenuto:** livello delle conoscenze, ampiezza e ricchezza della trattazione, padronanza dell'argomento, capacità di argomentazione e di approfondimento
- **Correttezza ortografica e morfo-sintattica**
- **Organizzazione:** articolazione, coesione e coerenza delle varie parti
- **Lessico e stile**

#### PROGETTI/ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO

Il dipartimento promuove e sostiene progetti e iniziative in sinergia con il nostro territorio.

Per le classi del TRIENNIO si segnalano:

- alcune proposte del **Progetto Diderot** (Es. *Caffè letterari*; *Giovani per i giovani*: divulgazione della conoscenza delle neuroscienze; *I speak contemporary*, alla scoperta dell'arte contemporanea, ecc.)
- Il Quotidiano in classe
- visite a musei/mostre/monumenti d'interesse (Es. *Museo del Risorgimento*; *Fondazione Accorsi*; *MEF*)
- proiezioni cinematografiche, partecipazione a spettacoli
- (altro)

#### ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI

Eventuali attività e iniziative a carattere interdipartimentale verranno definite dai singoli Consigli di Classe.

(Si propone la definizione di un **percorso trasversale strutturato** su temi che consentano collegamenti interdisciplinari secondo la nuova prospettiva dell'Esame di Stato)

#### LIBRI DI TESTO

**LETTERATURA:**

- Di Sacco: "CHIARE LETTERE 2." Vol. 2 - B. MONDADORI

## METODI PER LA DDI

- flipped classroom;
- ricerche da parte degli allievi;
- videolezioni sincrone con obiettivi specifici (fissazione di concetti, esposizioni, rinforzi e ripassi, etc.), anche a piccoli gruppi;
- videolezioni asincrone/filmate dalla Rete;
- preparazione di argomenti da parte di gruppi di allievi ed esposizione/spiegazione ai compagni;
- uscite didattiche.

Tali attività, certificate anche grazie all'uso di piattaforme digitali, costituiranno completamente dell'orario settimanale di classe.

a.s. 2020/2021

**CLASSE 4F          INDIRIZZO PROFESSIONALE COMMERCIALE****DISCIPLINA: FRANCESE****DOCENTE: EBERLE DANIELA****COMPETENZE TRASVERSALI**

Si fa riferimento al curriculum di Istituto

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
1. Comprendere il senso di messaggi orali di vario tipo.	<b>A)</b> Comprende il senso di un messaggio anche nei dettagli. <b>B)</b> Comprende il senso globale di un messaggio. <b>C)</b> Coglie alcune parole-chiave e da esse intuisce il messaggio globale. <b>D)</b> Coglie alcune parole-chiave senza comprendere il messaggio.
2. Esprimersi oralmente su argomenti di carattere quotidiano e attinenti al proprio ambito professionale.	<b>A)</b> Si esprime in modo autonomo e con padronanza della lingua. <b>B)</b> Si esprime in modo personale e sufficientemente corretto. <b>C)</b> Si esprime in modo semplice e mnemonico. <b>D)</b> Si esprime con difficoltà rispetto alla fonetica e al lessico.
3. Leggere e cogliere il senso di testi scritti con particolare attenzione a quelli di carattere professionale.	<b>A)</b> Legge correttamente e comprende pienamente il significato del messaggio scritto. <b>B)</b> Legge in modo chiaro e comprensibile e si orienta agevolmente nella comprensione del testo. <b>C)</b> Legge con limitati errori di pronuncia e comprende il senso globale del testo, senza coglierne i particolari. <b>D)</b> Legge in modo approssimativo e comprende solo in parte il senso del testo.
4. Produrre testi scritti di carattere quotidiano e specialistico.	<b>A)</b> Produce testi formalmente corretti, rielaborando i contenuti in modo autonomo. <b>B)</b> Produce testi corretti e rispetta le consegne. <b>C)</b> Produce testi semplici in modo sufficientemente corretto <b>D)</b> Produce testi solo se guidato, con limitata conoscenza della lingua.

**LEGENDA: A) Livello BUONO B) Livello DISCRETO C) Livello SUFFICIENTE (di soglia)  
D) Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)**

## CONTENUTI

Modulo 1  
Révision des structures grammaticales de base.

Modulo 2  
Connaissance de la France physique et économique.

Modulo 3  
La logistique : transports et livraison.

Modulo 4  
Le règlement.

Modulo 5 **EDUCAZIONE CIVICA**

- Il sistema di protezione sociale (1° quadrimestre)
- Scelta di un obiettivo dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile ancora da definire (2° quadrimestre)

## OBIETTIVI MINIMI

Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare  
(Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

## PROVE DI VERIFICA

### Tipologia

Traductions et contrôle de la compréhension.  
Analyse orale et écrite de documents authentiques.  
Questionnaires.  
Mise en situation.  
Réponses à questions sur les sujets abordés.

Nel corso della **DDI** si effettueranno essenzialmente prove di tipo strutturato o semi-strutturato, questionari con restituzione degli elaborati corretti; eventuali colloqui orali si svolgeranno tramite piattaforma Meet

### Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre

2 orali  
2 scritte

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO (vedi <http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto>)

## PROGETTI/ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO

## ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI

Collaborazioni con Economia aziendale.

## LIBRI DI TESTO

Parodi-Vallaco, *Connexion entreprise*, Trevisini editore

## ALTRI MATERIALI DIDATTICI

Fotocopie, materiale autentico, CD, film, LIM.

## DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

### Metodi

- Flipped classroom
- Video lezioni in modalità sincrona con obiettivi specifici (fissazione di concetti, esposizioni, rinforzi e ripassi, etc.) anche a piccoli gruppi
- Video lezioni in modalità asincrona registrate dal docente
- Visione di filmati presenti in Rete con attività da svolgere
- Self learning con la fruizione di contenuti predisposti dal docente, anche sfruttando le risorse didattiche presenti in rete (RAI, libri digitali, youtube, TV5Monde, ...)
- Preparazione di argomenti da parte di singoli allievi o gruppi di allievi ed esposizione / spiegazione ai compagni; micro attività individuali
- Verifiche ed interrogazioni con gli interrogati in presenza e il resto della classe che segue a distanza
- Attività di sportello didattico/recupero in modalità DAD

### Strumenti

- PC e smartphone
- Piattaforma GOOGLE SUITE

### Valutazione

Per le attività sincrone si propone la medesima valutazione prevista per le attività in presenza (prove orali), per le attività asincrone e per i lavori prodotti in formato digitale si privilegerà una valutazione formativa che consentirà di prendere ad oggetto della valutazione non solo il singolo prodotto, quanto l'intero processo: la qualità dei processi attivati, la disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, l'autonomia, la responsabilità personale e sociale e il processo di autovalutazione.

## **STRATEGIE DI INCLUSIONE ALUNNI BES IN DDI**

Per gli allievi con BES i punti di riferimento sono costituiti dai relativi PEI e PDP. Si lavorerà in modo sinergico con i docenti di sostegno per elaborare e selezionare i materiali più adeguati alle esigenze dei singoli allievi.

a.s. 2020/2021

**CLASSI 4^ F INDIRIZZO SERVIZI COMMERCIALI**  
**DISCIPLINA: INGLESE**

**COMPETENZE TRASVERSALI**

Si fa riferimento al curriculum di Istituto

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
<p><b>1. Ascoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere argomenti quotidiani comuni e professionali dalla voce dell'insegnante ed in dialoghi registrati</li> <li>- comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi multimediali e audiovisivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>A)</b> Comprende i punti-chiave e il significato globale di un dialogo/conversazione, cogliendone anche i dettagli</li> <li><b>B)</b> Comprende i punti-chiave e il senso generale di un dialogo/conversazione</li> <li><b>C)</b> Comprende i punti-chiave di brevi dialoghi/conversazioni</li> <li><b>D)</b> Comprende solo parzialmente un breve discorso/conversazione</li> </ul>
<p><b>2. Leggere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere le idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo.</li> <li>-distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>A)</b> Comprende e applica i meccanismi di coerenza e coesione testuale</li> <li><b>B)</b> Coglie i punti -chiave e il senso generale di un testo</li> <li><b>C)</b> Coglie i punti -chiave di una frase o di un testo</li> <li><b>D)</b> Legge in modo meccanico, senza operare il monitoraggio della comprensione</li> </ul>
<p><b>3. Scrivere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</li> <li>-produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</li> <li>-produrre corrispondenza, brevi relazioni, sintesi e commenti, descrizioni e presentazioni utilizzando il lessico appropriato.</li> <li>-utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>A)</b> Riconosce ed applica i meccanismi di ricodificazione, espansione ed organizzazione delle informazioni per la produzione di testi coerenti e coesi</li> <li><b>B)</b> Scrive testi pertinenti alle consegne, con limitati errori morfologico-lessicali</li> <li><b>C)</b> Scrive testi pertinenti alle consegne e comprensibili, ma con errori morfologico- lessicali</li> <li><b>D)</b> Non è in grado di produrre frasi pertinenti alle consegne</li> </ul>
<p><b>4. Conversare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>A)</b> Conversa ed interagisce in modo autonomo</li> <li><b>B)</b> Espone in modo ordinato e corretto e mantiene aperta una conversazione seguendo indicazioni-</li> </ul>

d'attualità o di lavoro anche con strategie compensative	guida <b>C)</b> Espone argomenti e concetti semplici ed interagisce formulando frasi brevi ma pertinenti <b>D)</b> Interagisce con molta difficoltà con un interlocutore / Non è in grado di interagire con un interlocutore
--	--

**LEGENDA:** **A)** Livello BUONO **B)** Livello DISCRETO **C) Livello SUFFICIENTE (di soglia)**  
**D)** Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

<b>CONTENUTI</b>
<b>QUI SI SEGUITO LA SCANSIONE IN MODULI.*</b>
* POTRÀ ESSERE EVENTUALMENTE SOGGETTA A VARIAZIONI/RIDUZIONI IN CONSIDERAZIONE DEL LIVELLO DI COMPETENZA DELLA CLASSE, DELLE CONDIZIONI DI INSEGNAMENTO (IN PRESENZA O ONLINE) E DEGLI STRUMENTI TECNOLOGICI A DISPOSIZIONE IN AULA
<b>Mod.1:</b> Ripasso e consolidamento della terminologia e dei concetti di base.
<b>Mod.2:</b> Descrizione di attività commerciali. Argomenti tratti dalla unità 2, sez.1 del libro di testo, Business Organization.
<b>Mod.3:</b> Servizi bancari. Argomenti tratti dalla unità 3, sez.1 del libro di testo, Banking and Finance. Suggesti: business accounts, on line banking, online and mobile banking security
<b>Mod.4:</b> Il marketing. Argomenti tratti dall' unità 4, sez.1 del libro di testo: the market and marketing.
<b>Mod.5:</b> Contatti telefonici, e -mail e moduli: ordini. Argomenti tratti dall'unità 4.2, sez.2 del libro di testo
<b>Mod.6:</b> Selezione di argomenti riguardo al Regno Unito tratti dalla sez. 3 del libro di testo (almeno The UK, Geography and Climate, Regions to visit in Britain, London).
<b>Mod.7:</b> (trasversale) grammatica; il passivo (simple present, simple past), duration form. Il modulo comprenderà attività ed esercitazioni di livello B1/B2 e in preparazione ai test INVALSI sul testo Training for Successful Invals, quando possibile in laboratorio.
<b>Modulo 8 (trasversale)</b> <b>Educazione Civica</b> I contenuti saranno individuati sulla base di un percorso trasversale da concordare a livello di consiglio di classe. L'attività sarà valutata in L2. Il CdC ha scelto i seguenti temi: 1 quadrimestre: il sistema di protezione sociale 2 quadrimestre: Agenda 2030, argomento specifico da definire
<b>Mod 9: Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento</b> compilazione di una scheda o produzione di una breve relazione sull'esperienza svolta.

<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare (Livello SUFFICIENTE – vedasi Legenda)
<b>Obiettivi Minimi/Inclusione</b> Gli argomenti programmati rappresentano i temi di base del corso commerciale pertanto per gli <b>obiettivi minimi</b> si opererà una selezione dei contenuti riducendone il numero ma non la tipologia. Per quanto riguarda le attività scritte si opererà per il riconoscimento e l'applicazione di strutture a livello B1 privilegiando le attività più guidate (ad esempio vero/falso, scelta multipla,

accoppiamento, completamento di frasi, comprensione di un testo tecnico tramite formulazione di risposte brevi) e/o la predisposizione autonoma di brevi testi di carattere tecnico. Per quanto riguarda il lessico si ridurrà il numero dei vocaboli e modi di dire da imparare mentre per l'orale la richiesta verterà sulla verifica della comprensione delle domande e la produzione di risposte essenziali e coerenti con l'utilizzo del lessico tecnico di base. Le attività di ascolto saranno principalmente orientate alla comprensione dei testi/attività proposti dal libro in adozione

### PROVE DI VERIFICA

#### TIPOLOGIA:

- Ascoltare: test a domande chiuse, completamento di griglie, tabelle, dialoghi ed interrogazioni orali
- Leggere: test a domande chiuse, test strutturati di abbinamento o completamento, completamento di griglie, tabelle, mappe concettuali, risposte a domande aperte sul testo, osservazione della lettura ad alta voce in classe.
- Conversare: domande aperte, dialoghi in situazione, esposizione di argomenti studiati
- Scrivere: test di completamento, test di ricostruzione, redazione di e-mail e messaggi, presentazione di argomenti studiati, risposte a domande aperte.

Al termine della classe quarta verrà effettuato un test di fine anno comune di dipartimento con griglia di valutazione comune e condivisa.

#### **Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre**

Due verifiche orali e due scritte per quadrimestre, compatibilmente con il profilo di ogni classe. Il numero e le tipologie di prove potranno subire dei cambiamenti secondo il livello di competenza della classe e delle condizioni in cui verranno portate avanti le attività didattiche.

### CRITERI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio. Per le prove strutturate, livello di sufficienza: generalmente 60%.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO (vedi <http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto>)

### DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

#### **Nuclei tematici fondamentali dell'insegnamento - Contenuti essenziali**

**Quarte commerciali:** *descrizione di attività commerciali e aziende; marketing; civiltà/ cultural insights: Regno Unito; contatti telefonici, e -mail e moduli: ordini*

#### **Strumenti**

Gli strumenti che verranno utilizzati saranno il registro elettronico, la bacheca del registro elettronico, Google Suite e in particolare Classroom, Meet, Google Drive; comunicazioni e invio di materiali tramite la posta istituzionale. YouTube, WhatsApp.

Le attività sincrone ed asincrone saranno quelle previste nel Piano per la DDI

## **Metodologie**

Didattica breve, flipped classroom, cooperative learning, debate.

## **Valutazione**

Per le attività sincrone si propone la medesima valutazione prevista per le attività in presenza (prove orali), per le attività asincrone e per i lavori prodotti in formato digitale si privilegerà una valutazione formativa che consentirà di prendere ad oggetto della valutazione non solo il singolo prodotto, quanto l'intero processo: la qualità dei processi attivati, la disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, l'autonomia, la responsabilità personale e sociale e il processo di autovalutazione.

## **BES**

Per tali alunni i punti di riferimento rimangono il PEI o il PDP. I docenti di L2 lavoreranno in modo sinergico con i docenti e le figure lavorative preposte al sostegno selezionando materiali adatti.

### **PROGETTI / ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO**

Considerata la situazione di emergenza sanitaria, non è al momento possibile programmare delle attività.

Il dipartimento sta portando avanti i progetti attivati lo scorso anno scolastico e potrà eventualmente attivarne altri per ora previsti in modalità online

### **ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI**

Saranno possibili attività condivise con l'asse dei linguaggi, economia aziendale, informatica, diritto, tecniche di comunicazione.

Modulo di Educazione Civica trasversale a tutto il consiglio di classe.

### **LIBRI DI TESTO**

Bentini, Bettinelli, O'Malley, **BUSINESS EXPERT**, Pearson Longman, ISBN 9788883392085

AA VV , **TRAINING FOR SUCCESSFUL INVALSI** scuola secondaria di secondo grado, PEARSON LONGMAN, ISBN 9788883394881

### **ALTRI MATERIALI DIDATTICI**

#### **Sussidi didattici:**

DVD computer, fotocopie, LIM/Smart TV, laboratorio (ove possibile), computer, YouTube, materiali digitali e non digitali forniti dalle case editrici.

a.s. 2020/2021

**Programmazione di ECONOMIA AZIENDALE****CLASSE 4<sup>o</sup>F INDIRIZZO: Servizi Commerciali****DISCIPLINA: Tecniche Professionali Dei Servizi Commerciali****DOCENTE: Prof. Alberto Druetto****Compresenza per il laboratorio: Pro.ssa Patrizia De Caro****COMPETENZE TRASVERSALI**

Si fa riferimento al curriculum di Istituto

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
<b>1. Riconoscere gli elementi principali del sistema azienda, anche in ambito di simulazione d'impresa</b>	<b>A)</b> Realizza una sintesi di tutti gli aspetti relativi all'organizzazione e alla gestione aziendale <b>B)</b> Riconosce e collega i diversi aspetti del sistema azienda <b>C)</b> Riconosce gli aspetti principali del processo e della funzione organizzativa <b>D)</b> Frantende soggetti, funzioni e strutture organizzative
<b>2. Individuare i processi relativi alla gestione aziendale per le varie forme giuridiche d'impresa</b>	<b>A)</b> Opera e motiva scelte tra forme alternative di finanziamenti e investimenti <b>B)</b> Effettua calcoli in merito ad operazioni di finanziamento e investimento <b>C)</b> Riconosce le diverse tipologie di investimento e individua il fabbisogno finanziario <b>D)</b> Individua parzialmente le forme di finanziamento e investimento
<b>3. Individuare i processi relativi alla gestione aziendale nelle diverse aree funzionali dell'impresa</b>	<b>A)</b> Applica in modo completo le procedure operative ed effettua scelte nei vari ambiti aziendali <b>B)</b> Applica i principali strumenti operativi relativi alle varie aree funzionali <b>C)</b> Individua le modalità di gestione delle diverse aree funzionali <b>D)</b> Riconosce parzialmente le procedure relative alle diverse aree funzionali
<b>4. Riconoscere gli aspetti organizzativi della gestione e della politica del personale, anche in un contesto di impresa simulata</b>	<b>A)</b> Riconosce i diversi aspetti relative alla gestione del personale, effettua le rilevazioni e i collegamenti opportuni con valutazioni critiche <b>B)</b> Riconosce i diversi aspetti relative alla gestione del personale ed effettua le principali rilevazioni <b>C)</b> Riconosce gli elementi principali, le fasi di controllo e gli aspetti organizzativi della gestione del personale <b>D)</b> Individua in modo parziale gli elementi dell'area funzionale del personale

**LEGENDA:** A) Livello BUONO B) Livello DISCRETO C) Livello SUFFICIENTE (di soglia)  
D) Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

**CONTENUTI**

<p>Modulo 1  I finanziamenti bancari  La liquidazione IVA  Le locazioni  Sopravvenienze e insussistenze  Le variazioni del patrimonio netto  Le retribuzioni ai dipendenti  Le scritture di assestamento e di chiusura dei conti</p>
<p>Modulo 2  L'organizzazione del sistema aziendale</p>
<p>Modulo 3  Le fonti di finanziamento dell'impresa</p>
<p>Modulo 4  La gestione dei processi d'acquisto, logistica, produzione e vendita</p>
<p>Modulo 5  La comunicazione e il marketing</p>
<p>Modulo 6  La gestione del personale</p>
<p>Modulo - Applicazioni gestionali  Attività di compresenza in laboratorio informatico con Applicazioni gestionali, esercitazioni pratiche degli argomenti trattati in classe usando Office e il pacchetto gestionale di contabilità.</p>

#### **OBIETTIVI MINIMI**

Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare  
(Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

#### **PROVE DI VERIFICA**

##### **Tipologia**

##### **Tipologia**

- aperte
- a risposta multipla
- strutturate/semi-strutturate
- interrogazioni orali

##### **Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre**

Almeno tre prove scritte nei quadrimestri.

I colloqui verbali verranno distribuiti nel tempo al bisogno e al completamento delle unità didattiche.

Esercitazioni e prove pratiche svolte in laboratorio usando Office e il pacchetto gestionale di contabilità.

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO(vedi

**PROGETTI/ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO**

Salone Dello Studente

Progetti inerenti alle attività economiche e finanziarie del territorio (Museo Reale mutua, Museo Lavazza e Museo del risparmio)

**ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI**

Rapporti con il dipartimento di diritto

**LIBRI DI TESTO**

- Pronti via - tomo G servizi della comunicazione - Costa Piero Ghigini Pietro Robecchi Clara - Scuola & Azienda

**ALTRI MATERIALI DIDATTICI**

Schede di approfondimento, articoli di giornale, ricerche on line, applicativo gestionale, quotidiani specializzati.

**ATTIVITA' IN DIDATTICA A DISTANZA (DAD)**

Con Registro elettronico Argo, Bacheca Argo, Google Classroom, Google Meet, Mail istituzionale: videolezioni con fruizione sincrona/asincrona, diffusione materiali didattici, sportello didattico, attività di recupero in particolare su alunni Bes e Dsa,

**EDUCAZIONE CIVICA**

Gli strumenti finanziari della previdenza complementare – Accesso ai servizi tramite Speed



<b>Modulo 1</b>	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disequazioni di 1°, 2° grado fratte.</li> <li>• Sistemi di disequazioni.</li> </ul>
<b>Modulo 2</b>	<p>Studio di funzione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominio di funzioni razionali intere e fratte.</li> <li>• Segno ed intersezioni con gli assi cartesiani di una funzione.</li> </ul>
<b>Modulo 3</b>	<p>Grafici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura ed interpretazione di grafici di funzioni.</li> <li>• Forma grafica delle f.<sup>ni</sup> elementari: potenze - exp.</li> </ul>

### OBIETTIVI MINIMI

Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare (Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

### PROVE DI VERIFICA

#### Tipologia

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| X | aperte                       |
| X | a risposta multipla          |
| X | strutturate/semi-strutturate |
| X | a tipologia mista            |
| X | interrogazioni orali         |

#### Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre:

4 nelle varie tipologie indicate.

#### Somministrazione prove per classi parallele:

è prevista la somministrazione nella seconda parte del secondo quadrimestre.

### CRITERI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto, inoltre, della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO

## PROGETTI/ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO

### Attività proposte per la didattica digitale integrata (DDI):

- da svolgere su Classroom: potenziamento per il livello medio-alto e consolidamento per la fascia debole, con ricaduta obbligatoria su *tutti* gli allievi della classe tramite attività varie di restituzione, che consisteranno in esercizi/relazioni/discussioni a seconda della lezione proposta;
- visione di film a tema matematico (es. "Il diritto di contare") con attività di restituzione da parte dei ragazzi tramite relazione ed eventuale condivisione con altre discipline coinvolte nei film;
- uscite didattiche sul territorio, al mattino o al pomeriggio: ad es. visita della Torino barocca e rilevazione dei collegamenti con la matematica; visita al "Museo Lombroso" e al "Museo della Frutta" per la valenza scientifica i collegamenti interdisciplinari.

### Proposte progettuali per l'insegnamento dell'Educazione civica:

- nell'ambito dello sviluppo dell'area tematica afferente la cittadinanza digitale, è attualmente allo studio un progetto sull'accreditamento delle fonti digitali, da declinare differentemente a seconda della classe cui viene proposto.
- lettura di grafici e indagini statistiche relative alle tematiche che il CdC sceglierà di trattare nell'ambito dell'Educazione Civica.

### Attività varie:

- Eventuali compresenze con altri colleghi di matematica per attività di potenziamento/consolidamento in presenza.
- Eventuali compresenze con colleghi di discipline affini alla matematica per attività di potenziamento/consolidamento in presenza.

## ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI

- Visione di film a tema matematico che toccano anche altre aree disciplinari, con attività di restituzione per tutte le materie coinvolte.
- Uscite didattiche a musei, mostre, siti con tutti i colleghi delle varie discipline coinvolte nelle attività.

## LIBRI DI TESTO

NUOVA MATEMATICA A COLORI – EDIZIONE ROSSA - VOL. 4 + EBOOK 4 VOLUME 4 + E-BOOK 4 – PETRINI

## ALTRI MATERIALI DIDATTICI

Eventuali dispense fornite dal docente, anche in formato digitale.

a.s. 2020/2021

**Programmazione DIPARTIMENTO di Scienze motorie****CLASSI Triennio indirizzo Commerciale      Classe 4F****DISCIPLINA Scienze Motorie****COMPETENZE TRASVERSALI**

Si fa riferimento al curriculum di Istituto

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITA' L'ALLIEVA/O:
<b>1. Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive</b>	<b>A)</b> Sviluppare un'attività motoria nei vari contesti sportivi <b>B)</b> Sviluppare un'attività motoria di gruppo <b>C)</b> Sviluppare un'attività motoria di base <b>D)</b> Saper sviluppare solo parzialmente un'attività motoria di base
<b>2. Sport, regole, fair play</b>	<b>A)</b> Affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, fair play e conoscere i vari regolamenti sportivi, applicando le strategie tecnico/tattiche degli sport praticati <b>B)</b> Saper riconoscere comportamenti corretti nel confronto sportivo, svolgendo ruoli di responsabilità e collaborazione <b>C)</b> Applicare le strategie tattiche/tecniche degli sport praticati <b>D)</b> Conoscere e applicare solo parzialmente le strategie tecniche degli sport praticati
<b>3. Salute, benessere, prevenzione</b>	<b>A)</b> Assumere stili di vita e comportamenti attivi rispetto alla propria salute intesa come fattore dinamico <b>B)</b> Individuare i principi di una corretta alimentazione e i rischi della sedentarietà, adottando comportamenti idonei per il raggiungimento di un corretto stile di vita <b>C)</b> Conoscere i principi base che regolano un corretto stile di vita e prevenire infortuni nelle diverse attività <b>D)</b> Conoscere solo parzialmente i principi base che regolano un corretto stile di vita e prevenire infortuni nelle diverse attività
<b>4. Relazione con l'ambiente naturale</b>	<b>A)</b> Saper mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del patrimonio ambientale <b>B)</b> Acquisire un consapevole e corretto rapporto con i diversi tipi di ambiente <b>C)</b> Riconoscere l'importanza del rispetto verso il comune patrimonio ambientale <b>D)</b> Assumere solo parzialmente comportamenti corretti verso il comune patrimonio ambientale

**LEGENDA:** **A)** Livello BUONO    **B)** Livello DISCRETO    **C) Livello SUFFICIENTE (di soglia)**  
**D)** Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

**Vista la particolare situazione di emergenza COVID e la conseguente impossibilità di svolgere l'attività in forma pratica, il Dipartimento ritiene di integrare la Programmazione con argomenti teorici, mantenendo comunque il raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento (OSA)**

## CONTENUTI

### Modulo 1

#### Salute e benessere:

- a) Definizione di salute, stili di vita anche in periodo di pandemia
- b) Educazione posturale
- c) Ergonomia scolastica, necessaria per uso di videotermini
- d) Educazione alimentare
- e) "I passi della Salute" (attività pratica)
- f) "Pausa attiva" (attività pratica)

### Modulo 2

#### Allenamento:

- a) Definizione e concetto di allenamento
- b) I principi dell'allenamento

### Modulo 3

#### Educazione alla sicurezza

- a) Educazione stradale (classi quarte)
- b) Pronto soccorso (classi terze)

### Modulo 4

#### Fair Play:

- a) Ripasso principi generali
- b) Personaggi dello sport che rappresentano dei modelli di F.P.

### Modulo 5

#### Storia delle Olimpiadi (classi 5)

- a) Cenni storici su discipline sportive
- b) Olimpiadi antiche e moderne
- c) Paraolimpiadi

## OBIETTIVI MINIMI

Si fa riferimento all'abilità **C** per ogni competenza disciplinare  
(Livello SUFFICIENTE – vedi legenda)

## PROVE DI VERIFICA

### Tipologia

- aperte
- a risposta multipla  
strutturate/semi-strutturate
- interrogazioni orali  
per classi parallele
- prove pratiche

### Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre

Si prevedono almeno 2 valutazioni

#### CRITERI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio. Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO(vedi <http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto>)

#### PROGETTI/ ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO

Eventuali progetti e iniziative in sinergia con il nostro territorio  
Vedi Progetto W.Rudolph (PTOF)

#### ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI

UDA di Educazione Civica: norme Covid / agenda 2030

#### LIBRO DI TESTO

##### IN MOVIMENTO

G.FIORINI S.CORETTI S.BOCCHI  
ED. MARIETTI SCUOLA

#### PROPOSTE RELATIVE ALLA DDI

##### Strumenti :

- registro elettronico con i suoi strumenti, in particolare la bacheca
- l'intero pacchetto *Google Suite* e, in particolare, *Meet*, *Cassroom*, *Drive*, *GMail* (posta istituzionale), *YouTube* e *WhatsApp*, *Ebook* (libri digitali)

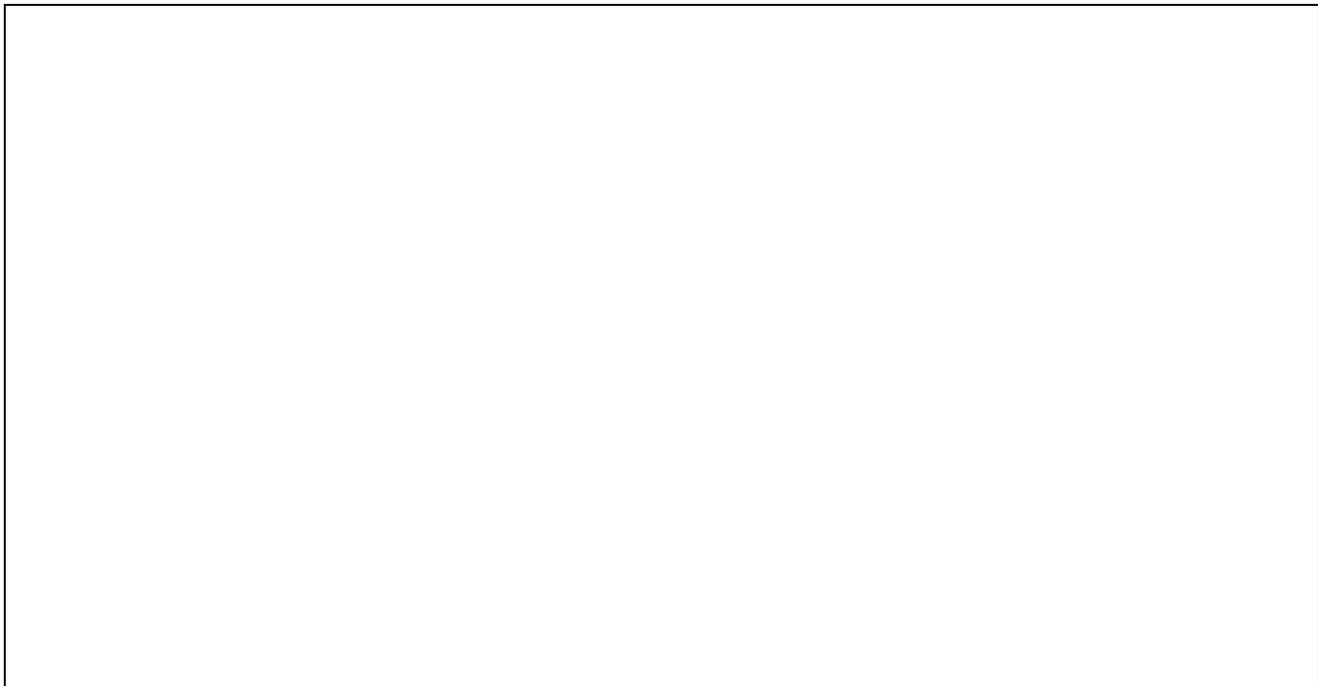
##### Attività :

- flipped classroom;
- ricerche da parte degli allievi;
- videolezioni sincrone con obiettivi specifici (fissazione di concetti, esposizioni, rinforzi e ripassi, etc.), anche a piccoli gruppi;
- videolezioni asincrone/filmate dalla Rete;
- preparazione di argomenti da parte di gruppi di allievi ed esposizione/spiegazione ai compagni;
- uscite didattiche.

Tali attività, certificate anche grazie all'uso di piattaforme digitali, costituiranno recupero delle frazioni orarie non svolte in classe per via della riduzione delle unità a 45 minuti

##### Valutazione terrà conto dei seguenti criteri:

- interazione a distanza con l'allievo
- partecipazione alle attività proposte
- disponibilità ad apprendere
- rispetto dei tempi concordati nelle consegne
- capacità di lavorare in gruppo, anche in modalità telematica
- abilità e competenze emerse durante le interazioni
- grado di autonomia raggiunto
- tipo di percorso svolto
- autovalutazione



a.s. 2020/21

**INDIRIZZO SERVIZI COMMERCIALI****CLASSE: 4^F****DISCIPLINA: Tecniche della comunicazione e Relazione****DOCENTE: Rosanna Prezioso****COMPETENZE TRASVERSALI**

Si fa riferimento al curriculum di Istituto

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
1. Riconoscere le differenze fra i registri della comunicazione, individuando i messaggi verbali e non verbali e la componente relazionale	A) Utilizza in maniera articolata e autonoma le diverse forme del linguaggio e ne riconosce gli elementi relazionali B) Utilizza nei diversi contesti le principali competenze comunicative verbali e non verbali C) Sa indicare i diversi elementi della comunicazione e riconosce i diversi registri D) Riconosce con difficoltà gli elementi e i registri che caratterizzano l'evento comunicativo
2. Presentare se stesso agli altri nei diversi contesti, utilizzando stili cognitivi opportuni	A) Utilizza tecniche comportamentali e forme di dialogo adatte a linguaggi specifici B) Sa presentare se stesso agli altri, applicando le regole del colloquio in riferimento agli stili cognitivi C) Riconosce e descrive le regole di base del colloquio D) Riconosce con difficoltà le forme del dialogo
3. Interpretare i più diffusi linguaggi e strumenti della comunicazione di massa	A) Sa interpretare e utilizzare i linguaggi e gli strumenti della comunicazione di massa B) Distingue gli aspetti positivi e negativi della comunicazione di massa e del mondo pubblicitario C) Riconosce la specificità della comunicazione di massa D) Riconosce parzialmente gli strumenti usati nella comunicazione di massa

**LEGENDA:** A) Livello BUONO B) Livello DISCRETO C) Livello SUFFICIENTE (di soglia)  
D) Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

**CONTENUTI**

Modulo 1

**Il gruppo e la comunicazione interpersonale:**

Il gruppo e le sue caratteristiche

L'interazione tra individuo e gruppo

I gruppi di consumo

Modulo 2

**Le comunicazioni di massa:**

Società e comunicazione di massa Storia e linguaggi dei media
Modulo 3 <b>La comunicazione pubblicitaria</b>
Modulo 4 <b>I software per l'elaborazione dei testi e immagini:</b> Il lettering La grafica digitale
<b>*La programmazione potrebbe subire delle riduzioni a causa della DDI.</b>

<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare (Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

<b>PROVE DI VERIFICA</b>
<b>Tipologia</b>
<input type="checkbox"/> aperte <input type="checkbox"/> a risposta multipla <input type="checkbox"/> strutturate/semi-strutturate <input type="checkbox"/> interrogazioni orali <input type="checkbox"/> per classi parallele
<b>Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre</b> Minimo due prove per quadrimestre – voto orale.

<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>
Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.
Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO (vedi <a href="http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto">http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto</a> )

<b>PROGETTI/ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO</b>

<b>ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI</b>
Attività interdipartimentali nell'ambito del percorso di educazione civica i cui temi saranno il sistema di protezione sociale e l'agenda 2030.

<b>LIBRI DI TESTO</b>
Colli Giovanna, "Punto com 2 ed. Volume A (LDM) Tecniche di comunicazione dei servizi commerciali",

Clitt.

### **ALTRI MATERIALI DIDATTICI / STRUMENTI E METODI IN DDI**

Altri materiali didattici usati nella lezione in presenza: presentazioni, siti Internet, video, LIM.

Strumenti e Metodi per la DDI: Utilizzo degli applicativi di Google suite, in particolare Meet e Classroom, utilizzo della e-mail istituzionale per compiti e comunicazioni, utilizzo della bacheca di Argo, videolezioni sincrone su Meet con la classe ed, eventualmente, in piccoli gruppi per recuperi, flipped classroom; filmati didattici, lezioni asincrone con indicazione di filmati dalla Rete, film tematici, documenti per approfondimenti, esercitazioni, presentazioni e slides.

a.s. 2020/2021

**Programmazione di STORIA****CLASSE: 4^F****INDIRIZZO: COMMERCIALE****DOCENTE: FRANCO CASCINO****COMPETENZE TRASVERSALI**

Si fa riferimento al curriculum di Istituto

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITA' L'ALLIEVA/O:</b>
<b>1. Comprendere le ricostruzioni dei fatti storici</b>	<b>A)</b> Individua gli aspetti problematici delle ricostruzioni storiche <b>B)</b> Collega gli elementi fondamentali all'interno di un evento storico <b>C)</b> Descrive i principali fatti storici <b>D)</b> Ha una conoscenza approssimativa dei fatti storici
<b>2. Individuare i rapporti fra la conoscenza del presente e la ricostruzione del passato</b>	<b>A)</b> Individua e descrive con giudizi motivati analogie e differenze tra presente e passato <b>B)</b> Individua e descrive le continuità e i mutamenti nei processi storici <b>C)</b> Individua e descrive alcuni rapporti essenziali fra presente e passato <b>D)</b> Non individua i rapporti fra il presente e il passato
<b>3. Individuare i rapporti fra i diversi ambiti della conoscenza storica (economico, politico, sociale, ideologico, culturale, ecc.)</b>	<b>A)</b> Individua e mette in relazione i diversi ambiti della conoscenza storica <b>B)</b> Individua i diversi ambiti della conoscenza storica <b>C)</b> Riconosce gli ambiti espliciti della conoscenza storica <b>D)</b> Distingue in modo approssimativo gli ambiti della conoscenza storica

**LEGENDA:** **A)** Livello BUONO **B)** Livello DISCRETO **C) Livello SUFFICIENTE (di soglia)**  
**D)** Livello INSUFFICIENTE (competenza NON raggiunta)

## CONTENUTI

### DALL'ANTICO REGIME ALLA FINE DELL'OTTOCENTO

L'articolazione dei **moduli** (a cura del Docente) avverrà all'interno del periodo storico sotto indicato, sviluppando i principali nuclei tematici:

- L'Europa di Antico Regime
- L' Illuminismo
- L'età delle Rivoluzioni: la Rivoluzione Americana, la Rivoluzione Francese
- L'Europa nell'Ottocento: industria e nazione; la Rivoluzione Industriale
- La formazione degli Stati nazione e il Risorgimento
- L'Unità d'Italia e i primi governi

#### ► Proposta di articolazione del programma:

Modulo 1. QUADRO INTRODUTTIVO (*Modulo di raccordo e di ripasso sul Seicento: la Controriforma; la Rivoluzione scientifica; razionalismo ed empirismo; arte e cultura nel Seicento; il mercantilismo: le teorie economiche e politiche; gli spagnoli in Italia*)

Modulo 2. L'EUROPA DI ANTICO REGIME  
2.1 La società, l'economia, la politica; l'assolutismo nella Francia del Re Sole  
2.2 Le idee dei Lumi: la forza della ragione  
2.3 I filosofi e i re: l'assolutismo illuminato e le riforme

Modulo 3. L'ETA' DELLE RIVOLUZIONI  
3.1 La Rivoluzione Americana  
3.2 La Rivoluzione Francese (sviluppi principali)  
3.3 L'età napoleonica  
3.4 L'impossibile Restaurazione: l'Europa del Congresso di Vienna

Modulo 4. L'EUROPA NELL'OTTOCENTO: INDUSTRIA E NAZIONE  
4.1 La formazione dell'Europa industriale  
4.2 La costruzione delle nazioni europee  
4.3 Il Risorgimento e l'Italia unita; i primi governi  
4.4 il pensiero politico nell'Ottocento

## OBIETTIVI MINIMI

Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare (Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

## PROVE DI VERIFICA

### Tipologia

- X aperte
- X a risposta multipla

- X strutturate/semi-strutturate
- X interrogazioni ed esposizioni orali
- X produzione scritta (relazioni, ricerche, approfondimenti, ecc.)
- (altro) ...

- Agli allievi saranno indicati tempi, modalità di svolgimento e criteri di valutazione della prova.
- Durante il percorso di apprendimento saranno predisposte prove e verifiche a carattere **formativo**, fornendo agli studenti adeguate informazioni e opportune indicazioni-guida.
- A conclusione di ogni modulo/unità didattica l'insegnante predispone una **verifica sommativa** per la valutazione dei livelli di conoscenza e competenza acquisiti dagli studenti
- Saranno previste **prove di recupero** per gli studenti che evidenziano risultati insufficienti.

#### Numero indicativo di valutazioni per quadrimestre

- Si prevedono almeno 2 valutazioni

### CRITERI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO (vedi <http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto>)

Di seguito si riportano alcuni **indicatori** (che verranno comunicati agli studenti) individuati per la valutazione delle prove orali/scritte:

- **Adeguatezza del discorso/testo:** aderenza alla consegna, pertinenza all'argomento proposto
- **Caratteristiche del contenuto:** livello delle conoscenze, ampiezza e ricchezza della trattazione, padronanza dell'argomento, capacità di approfondimento
- **Organizzazione:** articolazione e coerenza, capacità di collegamenti e di confronti
- **Correttezza formale e proprietà lessicale:** uso corretto del linguaggio settoriale

### PROGETTI/ATTIVITA' PROPOSTI DAL DIPARTIMENTO

Il dipartimento promuove e sostiene progetti e iniziative in sinergia con il nostro territorio.

Per le classi del TRIENNIO si segnalano:

- eventuali proposte del **Progetto Diderot**
- visite a musei/mostre/monumenti d'interesse
- visite guidate (es. *Torino barocca*)
- proiezioni cinematografiche a carattere storico
- (altro) ...

### ATTIVITA' INTERDIPARTIMENTALI

Eventuali attività e iniziative a carattere interdipartimentale verranno definite dai singoli Consigli di Classe.

### LIBRI DI TESTO

- Antonio Brancati -Trebì Pagliarani: "STORIA IN MOVIMENTO" Vol. 2 – LA NUOVA ITALIA

### METODI PER LA DDI

-*flipped classroom*;

- *ricerche da parte degli allievi;*
- *videolezioni sincrone con obiettivi specifici (fissazione di concetti, esposizioni, rinforzi e ripassi, etc.), anche a piccoli gruppi;*
- *videolezioni asincrone/filmate dalla Rete;*
- *preparazione di argomenti da parte di gruppi di allievi ed esposizione/spiegazione ai compagni;*
- *uscite didattiche.*

Tali attività, certificate anche grazie all'uso di piattaforme digitali, costituiranno completamente dell'orario settimanale di classe.

A. S. 2020/2021

**CLASSE 4 F****DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA**

DOCENTE: AIOSSA Milena

**Competenze trasversali**

Si fa riferimento al curriculum di Istituto e verranno elaborate in sede di consiglio di classe.

Competenze di base disciplinari	Abilità
<b>1. Individuare i principi giuridici ed economici su cui si basa l'esercizio dell'impresa</b>	A) Riconosce e individua autonomamente la disciplina applicabile alle diverse categorie di imprenditore. B) Comprende la funzione e il contenuto dello statuto dell'imprenditore commerciale. C) Descrive i caratteri essenziali dell'attività imprenditoriale desunti dall'art. 2082 c.c. D) Non individua la figura dell'imprenditore commerciale.
<b>2. Individuare nella realtà dell'impresa commerciale gli aspetti societari</b>	A) È in grado di collegare ai diversi tipi di società la corretta procedura di costituzione. B) Sa distinguere le diverse tipologie societarie in relazione ai bisogni dell'impresa C) Conosce e classifica le diverse tipologie societarie D) Confonde le tipologie di società
<b>3. Comprendere gli effetti delle variazioni del mercato della moneta sui dati economici dell'attualità</b>	A) Sa identificare i canali attraverso i quali si realizza l'offerta e la domanda di moneta valutandone le conseguenze sul sistema economico. B) Comprende il fenomeno inflazionistico e ne riconosce cause ed effetti. C) Riconosce il ruolo e le funzioni principali della moneta. D) Non comprende valore e funzioni della moneta.
<b>4. Analizzare lo sviluppo economico in un contesto di economia globalizzata</b>	A) Individua e analizza le dinamiche e gli effetti del commercio internazionale in un sistema economico globalizzato. B) Confronta vantaggi e svantaggi delle diverse politiche commerciali. C) Riconosce il ruolo del commercio internazionale sulla distribuzione delle risorse. D) Non conosce il fenomeno della globalizzazione.

<p><b>5. Individuare nei rapporti sociali i diritti reali e di obbligazione con particolare riferimento al contratto</b></p>	<p>A) Individua correttamente la struttura del contratto e le modalità di formazione dell'accordo.  B) Distingue e descrive correttamente i diritti reali e di obbligazione  C) Riconosce e distingue i rapporti giuridici  D) Confonde i rapporti giuridici con quelli non giuridici</p>
--	---

Legenda:

- A) Livello **BUONO**
- B) Livello **DISCRETO**
- C) Livello SUFFICIENTE (di soglia)**
- D) Livello **INSUFFICIENTE** (competenza NON raggiunta)

<p><b><u>Moduli delle conoscenze</u></b></p>
<p><b>Modulo A: Imprenditore e azienda</b></p> <p><b>L'imprenditore e l'impresa</b>  La piccola impresa.  L'impresa familiare.  L'impresa agricola  L'imprenditore commerciale. Settori di attività  Gli obblighi dell'imprenditore commerciale  Le scritture contabili nella disciplina giuridica  La rappresentanza dell'imprenditore commerciale</p> <p><b>L'azienda</b>  L'azienda e il suo trasferimento  Segni distintivi  Le creazioni dell'ingegno  La disciplina della concorrenza</p> <p><b>Modulo B: Le società</b></p> <p><b>Impresa collettiva e società</b>  Vari tipi di società  Società di persone e di capitali  Trasformazione, fusione e scissione della società</p> <p><b>La disciplina giuridica delle società di persone</b>  Costituzione della società semplice  Autonomia patrimoniale imperfetta della s.s.  Struttura organizzativa della s.s.  Scioglimento della s.s. e dei singoli rapporti sociali  Società in nome collettivo  Società in accomandita semplice</p> <p><b>La disciplina giuridica delle società di capitali</b>  Procedimento costitutivo della società per azioni  Contenuto dell'atto costitutivo  L'assemblea degli azionisti  L'organo amministrativo nel modello tradizionale di governance  Organi di controllo nel modello tradizionale di governance  Azioni e obbligazioni</p>

Società in accomandita per azioni  
Società a responsabilità limitata  
Le società cooperative e mutualistiche.

### **Modulo C: Moneta e inflazione**

#### **La moneta**

Origini e funzione della moneta  
Le tipologie di moneta  
Il valore della moneta  
L'euro e l'Unione monetaria europea

#### **L'inflazione**

Nozione di inflazione  
Le principali cause dell'inflazione  
Gli effetti dell'inflazione  
Politica antinflazionistica  
La stagflazione e la deflazione

### **Modulo D: Il commercio internazionale e la globalizzazione**

I rapporti economici internazionali  
Politiche commerciali

### **Modulo E: Teoria generale del contratto e i principali contratti tipici**

#### **Il contratto**

L'invalidità e l'inefficacia del contratto  
L'inadempimento. La responsabilità contrattuale  
Rescissione e risoluzione del contratto

#### **Le principali tipologie contrattuali**

Contratto di vendita  
Contratto di locazione  
Contratto di comodato e mutuo  
Mandato

### **Modulo d: La tutela del consumatore**

I contratti del consumatore nel codice del consumo  
La tutela del consumatore e il codice del consumo

### **Obiettivi di riferimento per l'ammissione alla classe successiva**

- Saper individuare la funzione economica e sociale dell'imprenditore
- Individuare le diverse tipologie societarie.
- Individuare le funzioni della moneta
- Individuare le dinamiche del commercio internazionale
- Individuare le principali tipologie contrattuali

### **Metodologie**

Lezione frontale - Lezione interattiva - Lavori di gruppo - Problem solving - Flipped classroom

### Prove di verifica

Le verifiche saranno somministrate preferibilmente con cadenza mensile, comunque in numero non inferiore a tre per ogni quadrimestre, ed assumeranno la forma di

- Interrogazioni orali
- Test strutturati o semi-strutturati
- Domande a risposta aperta
- Prove di competenza. Compiti autentici: soluzioni di casi semplici

### Criteria di valutazione

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO.

### Progetti/Attività proposti dal dipartimento

#### **Attività proposte per la didattica digitale integrata (DDI):**

Come da Regolamento di Istituto, per **Didattica Digitale Integrata** si intende **la metodologia innovativa di insegnamento apprendimento, rivolta a tutti gli allievi della scuola secondaria di secondo grado, come modalità complementare che integra o, in condizioni di emergenza sostituisce, la tradizionale esperienza di scuola in presenza con l'ausilio di piattaforme digitali e delle nuove tecnologie.**

Le Attività Integrate Digitali (AID) previste dal Regolamento e dal Piano della DID verranno distinte in due modalità, sulla base dell'interazione tra insegnante e gruppo di studenti.

#### **Attività sincrone** (svolte con l'interazione in tempo reale)

- videolezioni in diretta
- sessioni di comunicazione interattiva audiovideo in tempo reale, comprendenti anche la verifica orale degli apprendimenti
- svolgimento di compiti quali la realizzazione di elaborati digitali o la risposta a test più o meno strutturati
- attività di sportello didattico/recupero in modalità DAD.

#### **Attività asincrone**

- Video lezioni registrate
- Progettazione e ricerca dei materiali
- proposte di self learning
- Supervisione in aula o fuori aula
- Invio di materiale digitale
- Attività di approfondimento individuale o di gruppo con l'ausilio di materiale didattico digitale fornito o indicato dall'insegnante
- Visione di videolezioni, documentari o altro materiale video predisposto o indicato dall'insegnante;
- Esercitazioni, produzione di relazioni e rielaborazioni in forma scritta/multimediale
- PAI e PIA recuperi apprendimenti anche mediante sportello didattico

**Gli strumenti** che verranno utilizzati saranno il registro elettronico, la bacheca del registro elettronico, Classroom, Google Drive, didattica breve, comunicazioni e invio di materiali tramite la posta istituzionale e tramite Classroom e Google Drive; infine il collegamento in modalità sincrona tramite GOOGLE Meet .

Per quanto riguarda le attività asincrone previste, si svolgeranno principalmente mediante la

piattaforma Google Classroom, la mail istituzionale o altre piattaforme di condivisione di materiali per singole discipline (es. G-Drive); le comunicazioni con gli allievi avverranno tramite R.E. e mail istituzionale.

**Da svolgere su Classroom:** potenziamento per il livello medio-alto e consolidamento per la fascia debole, con ricaduta obbligatoria su *tutti* gli allievi della classe tramite attività varie di restituzione, che consisteranno in esercizi/relazioni/discussioni a seconda della lezione proposta;

Per la **valutazione nella DDI**, si terrà conto dell'interazione a distanza con l'alunno/a, con la famiglia dell'alunno/a, della partecipazione alle attività proposte e della disponibilità ad apprendere, il rispetto nella consegna dei tempi concordati, la capacità di lavorare da singoli o in gruppo anche per via telematica, le abilità e competenze emerse durante le interazioni, il grado di autonomia raggiunto, il tipo di percorso fatto. Verrà proposta l'autovalutazione con costanza per riconoscere e correggere eventuali errori sia da parte dello studente sia da parte del docente.

#### **Proposte progettuali per l'insegnamento dell'Educazione civica:**

Nella prima parte dell'anno, relativamente all'area tematica della **Costituzione**, verrà sviluppato un progetto riguardante il tema "Costruisci il tuo zainetto previdenziale", da declinare in coordinamento con le altre discipline coinvolte.

Verranno trattati i seguenti contenuti:

- a) Il sistema di protezione sociale nel diritto comunitario. Costituzione: il diritto alla previdenza – tutela del risparmio. Integrazione pubblico/privato nell'offerta previdenziale (3 ore)

Nella seconda parte dell'anno, relativamente all'area tematica **Sviluppo Sostenibile – Agenda 2030**, verrà sviluppato un progetto, da declinare in modo trasversale con le altre discipline coinvolte.

La **metodologia** didattica che verrà utilizzata deve far leva su strumenti partecipativi quali la lettura guidata di articoli, di video, l'analisi guidata delle fonti, la lezione partecipata con discussione guidata, il brainstorming, l'elaborazione di schemi e mappe, il problem solving, lavori di gruppo.

La **valutazione** per l'insegnamento dell'Educazione Civica è mirata a mettere in luce il raggiungimento della competenza di giudizio consapevole e potrà essere messa in evidenza per esempio con il problem solving.

#### **Prove comuni di dipartimento**

- Per classi parallele
- Predisposizione di prove standardizzate che tengano conto delle diverse esigenze presenti nelle classi al fine di favorire l'inclusione
- I docenti somministreranno la prova nelle proprie classi e provvederanno alla correzione tenuto conto dei criteri comuni di valutazione condivisi e adottati dal Dipartimento

#### **Attività interdipartimentali**

Collaborazione con altre discipline al fine del raggiungimento delle competenze giuridiche ed economiche. In particolare, con i Dipartimenti di Lettere, Scienze Umane ed Economia.

#### **Libri di testo**

**Crocetti "SOCIETÀ E CITTADINI"** - Libro misto con Hub Libro young vol. 5 anno + Hub YOUNG+HUB KIT – Tramontana Editore  
cod. ISBN 97888233352131, € 26,70

### **Altri materiali didattici**

Libro di testo, la Costituzione, Codice civile, articoli di giornali, materiale raccolto via internet, leggi speciali, film e trasmissioni televisive.

A.S. 2020/2021

**Programmazione****CLASSE: 4<sup>a</sup> F    INDIRIZZO: Commerciale****DISCIPLINA: Religione****COMPETENZE TRASVERSALI**

Si fa riferimento al curriculum di Istituto

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>Il programma delle lezioni intende affrontare:</p> <p>1. temi della vita degli adolescenti legate al loro specifico periodo di crescita fisica, intellettuale, psicologica, relazionale ed etica, con particolare attenzione alle problematiche della devianza;</p> <p>2. temi di attualità che toccano la vita delle persone e in modo particolare il periodo dell'adolescenza.</p>	<p>L'obiettivo di aiutare i ragazzi a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere</li> <li>• capire</li> <li>• relazionarsi</li> </ul> <p>con la realtà e le persone.</p>

**CONTENUTI**

La scelta dei singoli argomenti verrà fatta nel corso dell'anno scolastico a partire dalla conoscenza progressiva dei singoli ragazzi e delle dinamiche di classe, dall'ascolto di quanto essi realmente stanno vivendo, con attenzione anche ai fatti di attualità che li coinvolgono.

L'obiettivo è quello di fornire a essi strumenti conoscitivi sulle principali dimensioni dell'esistenza umana, aiutandoli a scoprire e sviluppare valori etici nel confronto con quelli proposti dalla morale laica e religiosa.

Un'attenzione particolare verrà posta sulla situazione attuale della pandemia e della "scuola da casa" per ascoltare quello che gli allievi pensano e vivono, e per aiutarli a prendere consapevolezza delle possibilità di crescita che comunque sono insite in questa crisi mondiale.

ARGOMENTI che verranno svolti nell'arco del quinquennio scolastico:

- *L'adolescenza e i suoi problemi: conoscenza di sé, gestione delle emozioni, sviluppo dell'autostima, capacità di dialogare, impegno nel presente e progettazione del futuro.*
- *Religione e religiosità: esperienza personale e confronto con le principali religioni del mondo.*

- *Il rapporto tra scienza e religione, ragione e fede.*
- *Ateismo e agnosticismo.*
- *La laicità. La libertà di pensiero e religioni.*
- *Le scelte della vita e la ricerca della felicità.*
- *I grandi valori dell'esistenza: Dignità della persona, Libertà, Amore, Fiducia, Rispetto, Solidarietà, Giustizia, Pace, Verità...*
- *La devianza e le dipendenze: droga, fumo, alcool, giochi d'azzardo, bulimia e anoressia, cutting, hikikomori ...*
- *I pericoli e le possibilità dell'uso del cellulare, internet, il mondo dei social. Bullismo, cyberbullismo, sexting.*
- *Il confronto con la sofferenza e la morte. L'aldilà e l'aldilà.*
- *Il problema del male.*
- *La relazione con gli altri e le dinamiche di gruppo: gli adulti, gli amici, l'attenzione ai più deboli della società, il razzismo.*
- *La dimensione spirituale della vita: la ricerca di senso, le domande fondamentali dell'esistenza.*
- *La dimensione politica e sociale della vita: capire i cambiamenti della società, vivere in un mondo in continua evoluzione, l'impegno per la ricerca del bene comune.*
- *Ecologia e passione per la natura. Cambiamenti climatici, inquinamento e salvaguardia del pianeta (Friday for future).*
- *Sessualità, relazione di coppia, famiglia, figli.*
- *Il confronto col "diverso" da me. Immigrazione e accoglienza. Uomo/donna. Omosessualità.*
- *Il volontariato: le ONG, le forme di impresa sociale (le cooperative).*
- *Temi di bioetica: testamento biologico, aborto, eutanasia, donazione degli organi, fecondazione assistita.*
- *Temi di economia etica: sfruttamento delle risorse del pianeta, distribuzione egualitaria delle ricchezze, sviluppo sostenibile, globalizzazione, OGM.*

#### **OBIETTIVI MINIMI**

Si fa riferimento all'abilità C per ogni competenza disciplinare  
(Livello SUFFICIENTE – vedi Legenda)

#### **PROVE DI VERIFICA**

##### **Tipologia**

- aperte
- a risposta multipla
- strutturate/semi-strutturate
- interrogazioni orali
- per classi parallele
- dialogo con la classe

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Si fa riferimento ai livelli sopra elencati nella tabella delle abilità (vedi Legenda); si terrà conto inoltre della progressione individuale degli studenti, della rielaborazione personale, dell'autonomia raggiunta e della correttezza del linguaggio.

Per la griglia di valutazione, si fa riferimento a quella di Istituto presente nel REGOLAMENTO (vedi <http://www.istitutoboselli.it/index.php/organizzazione/regolamento-d-istituto>)

### **METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DI LAVORO**

La scelta metodologica si basa su tre fasi successive e interscambiabili:

- *Provocazione del dialogo e confronto con i ragazzi.*
- *Analisi dei temi attraverso l'utilizzo di film, video documentari, letture, fatti di attualità.*
- *Lezioni frontali e coinvolgimento di esperti.*
- *Uscite didattiche.*

### **DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA**

Nel caso di un ritorno dell'attività didattica a distanza a causa del diffondersi del contagio da Covid-19, verranno utilizzati i seguenti strumenti di lavoro:

- *Lezioni sulla piattaforma Meet e utilizzo dei vari strumenti della piattaforma G-Suite (Classroom, ecc.)*
- *Videolezioni personali registrate sul canale Youtube.*
- *Dialogo personale con ciascun allievo tramite mail.*

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Si riporta quanto deciso in sede di dipartimento:

*"I docenti di religione si rendono disponibili a qualsiasi collaborazione con i docenti incaricati dell'insegnamento dell'Educazione Civica per quanto compete la nostra materia".*