



I.I.S. "PAOLO BOSELLI" - TORINO
 Prot. 0004850 del 29/05/2020
 (Uscita)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PAOLO BOSELLI"

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO - ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI

Documento del Consiglio di Classe

CLASSE 5^a B SERALE

TECNICO DEI SERVIZI COMMERCIALI

anno scolastico 2019/2020

TO1/TO4 – Via Montecuccoli, 12	tel. +039 011 538883	telefax +39 011 549342
TO2 – Strada Altessano, 52/3	tel. +039 011 7393804	telefax +39 011 731738
TO3 – Via Luini, 123	tel. +039 011 7394323	telefax +39 011 7395513
e-mail: TOIS052008@istruzione.it		www.istitutoboselli.it

Indice

1. Presentazione dell'Istituto	3
2. Profilo Professionale	5
3. Struttura della domanda dei corsi di Istruzione degli Adulti	6
4. Progetto Educazione per gli Adulti	8
5. Composizione del Consiglio di Classe	10
6. La storia della Classe.....	12
7. Numero totale ore di lezione.....	14
8. Criteri adottati per l'attribuzione dei crediti scolastici	15
9. Criteri di attuazione delle simulazioni prove d'esame	16
10. Schede moduli disciplinari	17
11. Attività organizzate dal C.d.C.....	58
12. PCTO (ex Alternanza Scuola-Lavoro).....	59
13. Attività e progetti attinenti a "Cittadinanza e Costituzione"	61
14. Testi di Italiano oggetto del colloquio.....	63
15. Percorsi interdisciplinari	65
16. Allegati.....	65

1. Presentazione dell'Istituto

La sede «storica» del nostro Istituto ha una posizione centralissima (sede di TO1 e del corso serale TO4), ha sempre occupato uno spazio importante tra le scuole torinesi ed è un po' un pezzo della vecchia Torino. La sede di Via Sansovino (sede di TO2), è molto luminosa e accogliente; beneficia dell'uso dell'adiacente Cupola De Panis, gestita in collaborazione con la Circostrizione 5 ed è impreziosita da murales prodotti da studenti disabili, tutor e insegnanti. La sede di Via Luini (sede di TO3) è anch'essa caratterizzata da ambienti luminosi e molto ampi, ospita la Biblioteca Einard, donazione del Dirigente Scolastico di Torre Pellice e contiene preziosi testi di pedagogia speciale. Le due sedi "periferiche", nate in quartieri difficili, nel tempo hanno saputo gestire criticità importanti di carattere socio economico, sollecitando l'attenzione degli studenti con BES; entrambe hanno visto nascere i primi corsi di accoglienza linguistica per studenti stranieri; entrambe testimoni della graduale trasformazione del territorio, man mano più integrato nel tessuto cittadino.

L'Istituto offre su tutte le sedi tre indirizzi di studio:

- Tecnico Turistico
- Professionale per i servizi commerciali
- Professionale per i servizi socio – sanitari

L'Istituto Boselli prende in considerazione le caratteristiche socio-culturali della propria utenza per individuare i relativi bisogni formative e considera come elementi fondamentali della propria azione formative la capacità di inclusione e l'accoglienza delle differenti utenze, la realizzazione di processi di integrazione socio – culturale, al fine di consolidare un sentimento di appartenenza e di fiducia nelle istituzioni e il consolidamento delle relazioni con il territorio, diversificando i percorsi e i processi di apprendimento.

Obiettivi del nostro agire.

Gli obiettivi della nostra azione didattica ed educative sono i seguenti: orientare e sostenere gli allievi nei loro percorsi di crescita personale, culturale e professionale, certificando le competenze da loro acquisite in una logica di

aggiornamento e sperimentazione continua; mettere in atto e declinare le loro conoscenze e capacità professionali accompagnandoli verso il mercato del lavoro; realizzare un'azione di monitoraggio e valutazione delle attività per creare una chiara "identità", utile alla promozione e sviluppo dell'Istituto Boselli nel contesto territoriale in cui è inserito.

Tali obiettivi sono da conseguire attraverso percorsi di apprendimento riferiti ai tre indirizzi di studio; azioni formative "post diploma" in grado di offrire agli allievi esperienze di integrazione e implementazione delle competenze acquisite; progetti esperienziali di formazione europea che consenta al nostro Istituto di partecipare con sempre maggior successo alle opportunità offerte dai bandi PON e dal progetto Erasmus Plus.

2. Profilo Professionale

Ha competenze che gli consentono di assumere ruoli specifici nella gestione dei processi amministrativi e commerciali. Si orienta nell'ambito socio economico del proprio territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria regione in un contesto nazionale e internazionale. Sviluppa competenze professionali nell'area dell'amministrazione delle imprese, del marketing, della comunicazione e dell'economia sociale, in organizzazioni private e pubbliche, anche di piccole dimensioni.

È in grado di:

- rilevare fenomeni di gestione con il ricorso a metodi e tecniche contabili ed extracontabili;
- elaborare dati concernenti mercati nazionali ed internazionali;
- trattare dati del personale e relativi adempimenti;
- attuare la gestione commerciale;
- attuare la gestione del piano finanziario;
- effettuare adempimenti di natura civilistica e fiscale;
- utilizzare strumenti informatici e programmi applicativi;
- ricercare informazioni funzionali all'esercizio della propria attività;
- comunicare in almeno due lingue straniere;
- utilizzare tecniche di comunicazione e relazione;
- operare con autonomia e responsabilità nel sistema informativo dell'azienda integrando le varie competenze dell'ambito professionale;
- documentare il proprio lavoro e redigere relazioni tecniche

QUADRO ORARIO

INDIRIZZO COMMERCIALE										
DISCIPLINE	ORE ANNUALI PER PERIODO					ORE SETTIMANALI PER PERIODO				
	I1	I2	II1	II2	III	I1	I2	II1	II2	III
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	99	99	99	99	99	3	3	3	3	3
INGLESE	66	66	66	66	66	2	2	2	2	2
STORIA		99	66	66	66		3	2	2	2
DIRITTO ED ECONOMIA	66					2				
MATEMATICA	99	99	99	99	99	3	3	3	3	3
SCIENZE INTEGRATE	99					3				
SCIENZE INTEGRATE FISICA	66					2				
SCIENZE INTEGRATE CHIMICA		66					2			
FRANCESE	66	99	66	66	66	2	3	2	2	2
INFORMATICA E LABORATORIO	66	66				2	2			
TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI	132(66)	132(66)	198(33)	198(33)	165(33)	4(2)	4(2)	6(1)	6(1)	5(2)
DIRITTO ECONOMIA			66	99	99			2	3	3
TECNICHE DI COMUNICAZIONE			66	66	66			2	2	2
TECNICO PRATICO (COMPRESENZA)	66	66	33	33	66	2	2	1	1	2

() ore di compresenza

3. Struttura della domanda dei corsi di Istruzione degli Adulti

Nel corso serale sono riconoscibili i seguenti segmenti di studenti:

1. popolazione adulta in età giovane che vuole migliorare la propria posizione lavorativa e sociale;
2. popolazione di giovani in ritardo scolastico che intendono riscattare l'insuccesso recente dei corsi diurni o di giovani che avendo assunto un impiego con prospettiva di durata desiderano completare il percorso formativo. Tale componente risulta essere in aumento rispetto agli anni passati;

3. popolazione adulta in età matura che desidera acquisire con il diploma un ulteriore accreditamento sul piano sociale e della propria identità culturale.

Il quadro dei segmenti di popolazione studentesca descritto evidenzia alcune esigenze:

- un'area minoritaria per la quale vengono individuati interventi di potenziamento per sostenerne la motivazione allo studio;
- una parte significativa di studenti per la quale è necessaria una gestione individualizzata del curriculum formativo, in relazione alla diversità delle esperienze scolastiche precedenti, delle modalità di comportamento cognitivo, dell'organizzazione del rapporto scuola/lavoro;
- un'area di studenti di recente immigrazione per i quali si rendono necessari interventi mirati ad un loro rapido inserimento nella comunità civile e scolastica;
- un'area di studenti, minoritaria ma non marginale, la quale, disponendo di buone risorse cognitive e di un bagaglio di competenze di base ampio e solido, richiede interventi di potenziamento e arricchimento del curriculum formativo, rispetto al livello medio.

Consulenza didattica

Per venire incontro alle difficoltà legate alle singole materie, derivanti dalla mancata comprensione di argomenti disciplinari, ma anche dalla perdita di familiarità con lo studio, talvolta lasciato da anni, e alla mancanza di tempo da dedicare all'attività scolastica, è disponibile l'area di "Consulenza didattica" in orario scolastico oppure pomeridiano, utilizzata validamente come strumento di supporto di studio guidato e assistito, di recupero, di integrazione, di ripasso. Il

servizio di consulenza assume particolare rilevanza nei corsi per adulti nei quali il tempo-scuola deve essere valorizzato il più possibile, tenendo presente che gli studenti sono impegnati in attività lavorative e/o familiari e che lo studio non risulta quasi mai effettuabile in ambito extrascolastico.

4. Progetto Educazione per gli Adulti

Il Progetto Educazione per gli ADULTI dell'Istituto è stato attuato dal 2002, in collaborazione con il CPIA 1 di Torino già Drovetti, allo scopo di rinvigorire i corsi serali dando loro nuovi obiettivi e nuove prospettive didattiche. Nel dare attuazione ai dispositivi normativi dell'Istruzione per gli Adulti (DPR 263/12 e Linee Guida) l'Istituto ha sottoscritto un Accordo di Rete con il CPIA1 Torino attivando la Commissione per la Definizione del Patto Formativo. Il percorso di apprendimento prevede la possibilità di conseguimento del diploma di Stato in tre anni, per gli allievi che raggiungono le competenze previste dalle Linee Guida degli Istituti Tecnici e Professionali. Gli allievi che per vari motivi non raggiungono le performances richieste, possono conseguire gli stessi obiettivi in quattro o cinque anni. La principale motivazione che ha spinto il CPIA 1, ex Drovetti, e l'Istituto Boselli ad assumere iniziative sul terreno dell'istruzione superiore risiede nella constatazione che nel nostro Paese e anche a Torino sono troppi gli adulti con un livello di istruzione inadeguato.

Il modello di formazione del Progetto è di tipo modulare e flessibile, consente l'individualizzazione dei percorsi sia in rapporto a interessi/conoscenze dei singoli allievi, sia in rapporto alle loro disponibilità e capacità di approfondimento. Il Progetto riduce il numero di anni necessari per giungere al conseguimento di titoli

di studio, e sperimenta itinerari diversi e alternativi a quelli tradizionali. Costruisce itinerari formativi che puntano al coinvolgimento attivo dei soggetti:

- che fanno riferimento a competenze e saperi da acquisire attraverso un sistema di unità capitalizzabili;
- che riconoscono crediti formativi e di lavoro;
- che utilizzano con flessibilità strategie didattiche e modalità di insegnamento/apprendimento differenziate.

5. Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Disciplina	Continuità	
		II per.	III per.
SALINA Emanuela	Lingua e Letteratura Italiana e Storia		X
GIRARDI Laura	Matematica	X	X
CALABRESE Giuseppina	Lingua e Cultura inglese	X	X
PADOAN Elena	Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali		X
CARPINELLI Giuseppe	Diritto ed Economia Politica	X	X
SINDILARU Anca	Lingua e Cultura francese		X
COLLINO Elena	Tecniche della Comunicazione e della Relazione	X	X
COMENTALE Isabella	Lab. Trattamento Testi e Dati (in presenza con Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali)		X

Commissari interni all'Esame di Stato:

Prof.ssa Salina Emanuela (Lingua e Letteratura Italiana)

Prof.ssa Collino Elena (Tecniche della Comunicazione e della Relazione)

Prof.ssa Padoan Elena (Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali)

Prof.ssa Sindilaru Anca (Lingua e Cultura francese)

Prof. Carpinelli Giuseppe (Diritto ed Economia)

Prof.ssa Calabrese Giuseppina (Lingua e Cultura Inglese)

6. La storia della Classe

La classe, composta all'inizio dell'anno scolastico da 23 allievi, si è ridotta a 16 allievi frequentanti, di cui 9 femmine e 7 maschi. Due allievi si sono ritirati, due non si sono mai presentati mentre tre hanno abbandonato la frequenza.

Tra i frequentanti 11 allievi provengono dalla classe terza B serale del Progetto Educazione per gli Adulti di questo Istituto, 1 allievo proviene dal corso diurno sempre di questo Istituto, 1 allievo dall' I.I.S. D'Oria di Ciriè serale, 2 allievi dall'I.I.S. C.I. Giulio serale di Torino, 1 allievo dall'Isiss A. Magarotto di Torino.

Sette allievi hanno origini di nazionalità non italiana, ma non presentano difficoltà con la lingua.

A parte due persone adulte, in prevalenza sono allievi di giovane età.

La classe presenta alcuni elementi che si distinguono per impegno e partecipazione, ma generalmente si attesta su livelli modesti. Solo alcuni allievi, infatti, hanno frequentato dimostrando interesse ed evidenziando capacità critiche, logiche e di astrazione, un gruppo non ridotto, pur frequentando, si è dedicato allo studio in maniera prevalentemente mnemonica, con progressi assai lievi e con lacune non del tutto colmate, alcuni, la cui frequenza non è stata costante, hanno ottenuto risultati appena sufficienti.

Nel passaggio dalla quarta alla quinta il Consiglio di classe ha subito una trasformazione della propria composizione; sono infatti cambiati quest'anno i docenti di alcune discipline.

Il Consiglio di classe ha cercato di venire incontro alle esigenze degli allievi mediando con le necessità legate ai programmi di studio, adeguando programmazione e metodi e utilizzando lo strumento del recupero in area di "Consulenza didattica". In particolare durante la sospensione delle attività didattiche a causa del Covid 19, gli insegnanti hanno da subito incrementato e inserito nuovi compiti, esercizi e spiegazioni in Dad tramite la piattaforma Moodle (già attiva presso il corso serale da 3 anni) e tramite il RE. Dalla prima settimana di marzo la Dad è stata implementata, da alcuni docenti, con videolezioni tramite Google Meet, consulenze sempre in videoconferenza e con l'invio di videolezioni e audiodilezioni registrate.

Nel complesso si tratta di una classe abbastanza educata, che non sempre ha saputo instaurare un rapporto di comunicazione e di interazione al suo interno. Gli insegnanti, comunque in generale, hanno lavorato in un clima collaborativo e aperto al dialogo.

Il Consiglio di Classe, pertanto, giudica che il profitto globale conseguito dagli studenti sia da ritenersi mediamente sufficiente, fatta eccezione per alcuni allievi – pochi – che hanno ottenuto risultati molto apprezzabili.

7. Numero totale ore di lezione

Discipline	Ore di lezione fino al 21/02 *
Lingua e Letteratura Italiana e Storia	42 + 37
Lingua e Cultura inglese	57
Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali	114
Diritto ed Economia Politica	52
Matematica	64
Lingua e Cultura francese	34
Tecniche della Comunicazione e della Relazione	52
Lab. Trattamento Testi e Dati (in compresenza con Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali)	36
Ore totali	488

* Ultimo giorno in cui si sono svolte lezioni in presenza

8. Criteri adottati per l'attribuzione dei crediti scolastici

A partire da marzo 2020, si è tenuto conto non solo dei contenuti disciplinari, ma anche della qualità della relazione, della partecipazione alle attività e della capacità di sperimentare in modo costruttivo le sollecitazioni della DaD, secondo i criteri individuati dalla griglia d'Istituto adottata (vedi griglie allegate).

Per l'attribuzione del credito del quinto anno sono stati adottati i seguenti criteri:

- Media dei voti della classe quinta derivanti da valutazioni conformi alle griglie deliberate dal Collegio Docenti del 12/05/2020 che, a causa della sospensione dell'attività didattica per l'emergenza coronavirus, tengono conto dell'attività in svolta in DaD nonché dei risultati conseguiti nella prima parte dell'anno scolastico (vedi griglie allegate);
- Voto di condotta
- Partecipazione alle Consulenze Didattiche
- Partecipazione alle attività di PCTO

In prima istanza l'attribuzione del credito passa per la valutazione complessiva del profitto: verrà attribuito il punteggio relativo alla banda di oscillazione più alta del credito, di cui alla tabella A, agli allievi la cui media matematica si collocherà nella seconda metà della fascia.

Il credito complessivo dell'allievo è la somma del credito del quinto anno, attribuito come sopra descritto, e i crediti scolastici relativi al secondo periodo (3[^] e 4[^]) i quali sono stati convertiti secondo la tab. A e B dell' OM n° 10 del 16/05/2020 per portarli a sessantesimi anziché quarantesimi.

1. Criteri di attuazione delle simulazioni prove d'esame

Colloquio

Il C.d.C. ha previsto una simulazione di colloquio scegliendo dei documenti da sottoporre agli studenti per affrontare la discussione. Gli allievi hanno anche esposto le proprie esperienze su PCTO e inoltre sono state coinvolte le competenze di Cittadinanza e Costituzione.

Simulazione del Colloquio →

09/06/2020

2. Schede moduli DISCIPLINARI

Disciplina: **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

Insegnante: Prof.ssa Emanuela SALINA

Descrizione dei moduli	Tempi	Materiali didattici e altro	Tipo di verifiche
<p>1. Panorama culturale di fine Ottocento: cenni storici e principali correnti letterarie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'Italia dopo l'Unità: situazione economica e sociale, cultura, scoperte scientifiche; il Positivismo ▪ SCAPIGLIATURA: temi fondamentali, autori principali e lettura del componimento <i>Lezione di anatomia</i> di A. Boito ▪ CARDUCCI : breve presentazione del poeta e lettura della poesia <i>Pianto Antico</i> 	<p>1° Quadr. Ottobre Novembre</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>LIM</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	<p>Verifiche scritte e orali</p>
<p>2. Il Verismo: Verga</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ REALISMO, NATURALISMO E VERISMO: caratteri della letteratura realista, con breve riferimento alla nascita della letteratura d'evasione (citazione di due autori: Collodi e De Amicis); caratteri generali e autori principali del Verismo e differenze col Naturalismo francese. 	<p>1° Quadr. Novembre Dicembre</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>LIM</p>	<p>Verifiche scritte e orali</p>

<ul style="list-style-type: none"> ▪ VERGA: Cenni biografici, Opere principali (in particolare <i>Rosso Malpelo</i>; il <i>Ciclo dei Vinti: I Malavoglia</i> e <i>Mastro Don Gesualdo</i>), poetica (principi della poetica verista), strategie narrative (impersonalità, eclissi dell'autore, straniamento, discorso indiretto libero), visione della vita (pessimismo verghiano, "religione della famiglia" e "ideale dell'ostrica") ▪ Lettura e commento dei seguenti testi: <ul style="list-style-type: none"> - Novella <i>Rosso Malpelo</i> - Da <i>I Malavoglia</i>: <i>La famiglia Malavoglia</i> (cap. 1) - Da <i>Mastro Don Gesualdo</i>: <i>L'addio alla "roba"</i> (parte IV, cap. 4) 		Piattaforma per la DAD Moodle.	
<p>3. Panorama culturale di inizio Novecento: cenni storici e principali correnti letterarie</p> <p>4. II Decadentismo e D'Annunzio</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ DECADENTISMO: caratteri generali del Decadentismo, Estetismo, caratteristiche della poesia e della narrativa decadente. ▪ Freud e il romanzo psicologico in Europa (Proust e Kafka) e in Italia (Svevo e Pirandello): 	1° Quadr. Gennaio	Libro di testo Dispense e schede elaborate dalla docente LIM Piattaforma per la DAD Moodle.	Verifiche scritte e orali

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il Decadentismo nella letteratura europea: cenni su alcune opere rappresentative: <ul style="list-style-type: none"> - O. Wilde, <i>Il ritratto di Dorian Gray</i> (lettura del brano <i>Lo splendore della giovinezza</i>, dal cap.2; visione del Film <i>Dorian Gray</i>, 2009); - M. Proust, <i>La ricerca del tempo perduto</i> (lettura del brano <i>La madeleine</i>); - F. Kafka, <i>La metamorfosi</i> (lettura del brano <i>Il risveglio di Gregor</i>). ▪ D'ANNUNZIO: Cenni biografici, Opere principali (soprattutto la prosa: "il Piacere" e il componimento "La pioggia nel pineto"), pensiero e poetica (l'Estetismo decadente e il superuomo), lo stile in prosa in poesia (raffinatezza, ricercatezza, musicalità) ▪ Lettura e commento dei seguenti testi: <ul style="list-style-type: none"> - Da <i>Il Piacere</i>: <i>Ritratto di un esteta</i> (libro I, cap. II) - Da <i>Le Laudi, Alcyone</i>: <i>La Pioggia nel Pineto</i> 			
<p>5. Il Simbolismo: Pascoli</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ SIMBOLISMO: caratteri generali ▪ PASCOLI: Cenni biografici, opere principali, poetica (nido e fanciullino), lo stile impressionista 	<p>1° Quadr. Gennaio</p>	<p>Libro di testo Dispense e schede elaborate dalla docente</p>	<p>Verifiche scritte e orali</p>

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lettura e commento dei seguenti testi: <ul style="list-style-type: none"> - Da <i>Il Fanciullino</i>: <i>E' dentro di noi un fanciullino</i> - Da <i>Myrica</i>: <i>X Agosto; Temporale; Il tuono</i> 		<p>Video e documentari</p> <p>Link a siti web</p> <p>LIM</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	
<p>6. Le Avanguardie storiche: il Futurismo e Marinetti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteri generali ▪ Lettura dei seguenti testi: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Manifesto del Futurismo</i> - Da <i>ZANG ZANG TUMB TUMB</i>: <i>Il Bombardamento di Adrianopoli</i> 	<p>1° Quadr Febbraio</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>Video e documentari</p> <p>Link a siti web</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	<p>Verifiche formative scritte e orali</p>
<p>7. Pirandello</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cenni biografici, Opere principali (novelle, teatro, romanzi), Poetica (l'influenza della psicanalisi di Freud nei romanzi e nel teatro, con personaggi dalla personalità problematica, l'inetto), strategie narrative (la maschera e la crisi dei valori, il relativismo conoscitivo e l'incomunicabilità, l'umorismo) 	<p>1° Quadr, Marzo</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>Video e documentari</p> <p>Link a siti web</p>	<p>Verifiche formative scritte e orali</p>

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lettura e commento dei seguenti testi: <ul style="list-style-type: none"> - Dal saggio L'umorismo: <i>Il sentimento del contrario</i> - Da <i>Novelle per un anno</i>: <i>La patente</i> - Da <i>Il fu Mattia Pascal</i>: <i>Cambio treno</i> (cap. 7) - Da <i>Uno, Nessuno e Centomila</i>: <i>Filo d'aria</i> (cap. 7) 		Piattaforma per la DAD Moodle.	
<p>8. Svevo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cenni biografici, Opere principali (<i>La coscienza di Zeno</i>), Poetica (influenza della psicanalisi di Freud nel romanzo psicologico di Svevo), strategie narrative per indagare la psicologia dei personaggi) ▪ Lettura e commento dei seguenti testi: Da <i>La coscienza di Zeno</i>: <ul style="list-style-type: none"> - <i>L'ultima sigaretta</i> (cap.3); - <i>Un rapporto conflittuale</i> (cap.4); - <i>Il trionfo di Zeno</i> (cap.7); - <i>Una catastrofe inaudita</i> (cap.8) 	1° Quadr. Aprile	Libro di testo Dispense e schede elaborate dalla docente Video e documentari Link a siti web Piattaforma per la DAD Moodle.	Verifiche formative scritte e orali
<p>9. La cultura durante il regime fascista: Gentile e Croce</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi generali 	2° Quadr. Maggio	Libro di testo Dispense e schede elaborate dalla docente	Discussione

		Piattaforma per la DAD Moodle.	
<p>10.La poesia tra le due guerre</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteri generali ▪ Ungaretti: Cenni biografici, Opere principali (<i>L'Allegria</i>), Poetica (la distruzione del verso e la centralità della parola, la condizione universale del dolore, la guerra) ▪ Lettura dei componimenti, tratti da <i>L'Allegria : Veglia; San Martino del Carso; Soldati; Mattina</i> ▪ Montale: Cenni biografici, Opere principali (<i>Ossi di seppia</i>), Poetica ▪ Lettura del componimento, tratto da <i>Ossi di seppia : I limoni</i> 	<p>2° Quadr. Maggio</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>Video e documentari</p> <p>Link a siti web</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	<p>Verifiche formative scritte e orali</p>
<p>11.Primo Levi :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cenni biografici e la testimonianza della <i>Shoah</i> nel romanzo <i>Se questo è un uomo</i>. ▪ Lettura dei brani da: <i>Se questo è un uomo</i>: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Considerate se questo è un uomo</i> (poesia introduttiva); - <i>Sul fondo</i> (cap.2); - <i>I sommersi e i salvati</i> (cap.9); - <i>Il canto di Ulisse</i> (cap.11); - <i>Kraus</i> (cap.14). 	<p>2° Quadr. Febbraio</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>Video e documentari</p> <p>Link a siti web</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	<p>Verifiche formative scritte e orali</p>

<p>12.Lingua e scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La struttura, la pianificazione, la stesura, la revisione e l'impaginazione del testo: sviluppo e consolidamento delle strutture grafiche, morfosintattiche e lessicali della lingua italiana, attraverso la discussione degli elaborati scritti. ▪ Elementi di analisi della lingua dei testi letterari studiati: <ul style="list-style-type: none"> - le principali figure retoriche - principi di metrica (verso, strofa, rime) ▪ Avvio alla composizione scritta mediante compiti scritti, esercitazioni individuali e simulazioni delle prove: saggio breve e tema di ordine generale. 	<p>1° e 2° Quadr.</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>Video e documentari</p> <p>Link a siti web</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	<p>Verifiche scritte</p>
--	---------------------------	--	--------------------------

Metodologie:

- Lezione frontale con l'ausilio di supporti cartacei e multimediali

Nella seconda parte del secondo quadrimestre, con la sospensione delle attività didattiche in presenza, sono stati utilizzati strumenti di Didattica a Distanza:

- Video lezioni frontali tramite piattaforma di videoconferenza *Meet*;
- Audio lezioni registrate, messe a disposizione sulla piattaforma *Moodle*;
- Materiale didattico (schede e dispense, link a video didattici e documentari) messo a disposizione degli allievi sulla piattaforma *Moodle*;
- Per coloro che hanno mostrato particolari necessità, è stato attuato, durante il corso della prima parte dell'anno scolastico, il recupero in itinere o nelle ore di consulenza, con procedure individualizzate.

Criteri di valutazione:

Sono stati valutati i seguenti elementi, nel rispetto dei criteri individuati nella programmazione didattica dipartimentale e tenendo conto delle competenze raggiunte e dell'evoluzione personale degli studenti:

- Conoscenza adeguata dei contenuti
- Uso appropriato del linguaggio specifico
- Capacità di analisi dei testi letterari e rielaborazione dei contenuti essenziali
- Capacità di impostazione e redazione testi descrittivi e argomentativi
- Utilizzo appropriato delle forme grammaticali e delle strutture sintattiche
- Partecipazione, impegno e interesse dimostrato
- Progressi effettuati rispetto alla situazione di partenza

Materiale didattico:

- Libro di testo: M. Sambugar, M. Salà, "LM Letteratura Modulare", Vol.5 *Il Novecento* (La Nuova Italia)
- Dispense e schede elaborate dalla docente in formato cartaceo e digitale
- Audiolezioni registrate
- Link a filmati e documentari disponibili su internet
- LIM e Pc

Il materiale didattico è stato messo a disposizione anche sulla piattaforma per la DAD *Moodle*.

Breve relazione sulla classe e obiettivi raggiunti

La classe risulta eterogenea per diversi trascorsi scolastici e lavorativi, per differenti motivazioni allo studio e possibilità di impegno, con conseguenti risultati finali diversificati.

Gli studenti hanno mostrato interesse per le attività didattiche e sono riusciti a creare un gruppo collaborativo.

La maggior parte degli studenti, rispettando per quanto possibile le scadenze e gli impegni, ha raggiunto un livello di preparazione accettabile e, in alcuni casi, molto buono.

Alcuni, presentando delle lacune, hanno avuto necessità di svolgere un lavoro di consolidamento, ma non hanno colmato completamente le carenze esistenti.

Alcuni allievi, inoltre, per svariati motivi, hanno frequentato poco le lezioni in presenza e hanno risposto con impegno scarsamente assiduo alle consegne assegnate sia nel periodo svolto in presenza sia nel periodo della Didattica a Distanza, ottenendo valutazioni scarse o appena sufficienti.

L'adozione di una diversa impostazione delle attività, attraverso metodologie di Didattica a Distanza, a causa dall'emergenza sanitaria mondiale dovuta al Covid-19, ha reso necessaria una riduzione del programma svolto rispetto a quanto programmato, pur assicurando il raggiungimento degli obiettivi didattici minimi.

La Docente

Prof.ssa Emanuela SALINA

Disciplina: **STORIA**

Insegnante: Prof.ssa Emanuela SALINA

Descrizione dei moduli	Tempi	Materiali didattici e altro	Tipo di verifiche
<p>La storia italiana, europea e internazionale dal Secondo Ottocento alla fine della Seconda Guerra Mondiale</p> <p>1. L'Ottocento in Europa e in Italia: l'Unità d'Italia e i problemi del dopo Unità</p>	1° Quadr. Ottobre	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>LIM</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	Verifiche scritte e orali
<p>2. Panorama storico e culturale di Fine Ottocento e inizio Novecento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crispi e la crisi di fine secolo, - Imperialismo e colonialismo, - la <i>Belle Epoque</i> 	1° Quadr. Novembre	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>LIM</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	Verifiche scritte e orali
<p>3. L'Italia liberale di Giolitti</p>	1° Quadr	Libro di testo	Verifiche

	Dicembre	<p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>LIM</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	scritte e orali
4. La Prima Guerra Mondiale	1° Quadr Gennaio	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>Video e documentari</p> <p>Link a siti web</p> <p>LIM</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	Verifiche scritte e orali
5. La Rivoluzione Russa (momenti fondamentali e protagonisti) e la nascita dell'URSS	1° Quadr Gennaio	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p>	Verifiche scritte e orali

		Piattaforma per la DAD Moodle.	
6. Il primo Dopoguerra in Italia e in Europa	2° Quadr Febbraio	Libro di testo Dispense e schede elaborate dalla docente Video e documentari Link a siti web Piattaforma per la DAD Moodle.	Verifiche scritte e orali
7. La crisi degli Anni Venti e gli Anni Trenta in Europa e in USA	2° Quadr Febbraio	Libro di testo Dispense e schede elaborate dalla docente Video e documentari Link a siti web Piattaforma per la DAD Moodle.	Verifiche scritte e orali

<p>8. L'età dei totalitarismi in Europa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il Fascismo in Italia - il Nazismo in Germania - la dittatura di Stalin in Unione Sovietica 	<p>2° Quadr. Marzo Aprile</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>Video e documentari</p> <p>Link a siti web</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	<p>Verifiche formative scritte e orali</p>
<p>9. La Guerra civile in Spagna, il Franchismo e la vigilia di una nuova guerra</p>	<p>2° Quadr. Maggio</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>Video e documentari</p> <p>Link a siti web</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	<p>Verifiche formative scritte e orali</p>
<p>10. La Seconda Guerra Mondiale</p>	<p>2° Quadr. Maggio</p>	<p>Libro di testo</p>	

		<p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>Video e documentari</p> <p>Link a siti web</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	<p>Verifiche formative scritte e orali</p>
<p>11.La nascita della Repubblica Italiana e il mondo dopo la fine della Guerra</p>	<p>2° Quadr. Maggio</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p> <p>Video e documentari</p> <p>Link a siti web</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	<p>Verifiche formative scritte e orali</p>
<p><u>Cittadinanza e Costituzione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 27 gennaio <i>Giorno della Memoria</i>: per non dimenticare le vittime della <i>Shoah</i> ▪ Visione del documentario sulla <i>Shoah</i> "<i>Viaggio senza ritorno</i>" 	<p>1°-2° Quadr.</p>	<p>Libro di testo</p> <p>Dispense e schede elaborate dalla docente</p>	<p>Verifiche formative scritte e orali</p>

<p>(dal programma tv " <i>Ulisse, Il piacere della scoperta</i>", a cura di A. Angela)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il significato del 4 Novembre, del 25 Aprile e del 2 Giugno nella storia dell'Italia e i valori fondanti della Repubblica italiana ▪ Il significato dell'8 Marzo: la <i>Giornata della Donna</i> e spunti di riflessione su alcune problematiche della questione femminile e della parità di genere: presentazione, facoltativa, di una relazione o una ricerca su uno di questi aspetti. 		<p>Video e documentari</p> <p>Link a siti web</p> <p>Piattaforma per la DAD Moodle.</p>	
<p>Metodologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale con l'ausilio di supporti cartacei e multimediali <p>Nella seconda parte del secondo quadrimestre, con la sospensione delle attività didattiche in presenza, sono stati utilizzati strumenti di Didattica a Distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Video lezioni frontali tramite piattaforma di videoconferenza <i>Meet</i>; - Audio lezioni registrate, messe a disposizione sulla piattaforma <i>Moodle</i>; - Materiale didattico (schede e dispense, link a video didattici e documentari) messo a disposizione degli allievi sulla piattaforma <i>Moodle</i>; <ul style="list-style-type: none"> - Per coloro che hanno mostrato particolari necessità, è stato attuato, durante il corso della prima parte dell'anno scolastico, il recupero in itinere o nelle ore di consulenza, con procedure individualizzate. 			

Criteria di valutazione:

Sono stati valutati i seguenti elementi, nel rispetto dei criteri individuati nella programmazione didattica dipartimentale e tenendo conto delle competenze raggiunte e dell'evoluzione personale degli studenti:

- Conoscenza adeguata dei contenuti
- Uso appropriato del linguaggio specifico
- Capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti essenziali
- Partecipazione, impegno e interesse dimostrato
- Progressi effettuati rispetto alla situazione di partenza

Materiale didattico:

- Libro di testo: M S. Paolucci, G. Signorini, "*La Storia in tasca*", Vol.5 *Il Novecento* Edizione Rossa (Zanichelli)
- Dispense e schede elaborate dalla docente in formato cartaceo e digitale
- Audiolezioni registrate
- Link a filmati e documentari disponibili su internet
- LIM e Pc

Il materiale didattico è stato messo a disposizione anche sulla piattaforma per la DAD *Moodle*.

Breve relazione sulla classe e obiettivi raggiunti

La classe risulta eterogenea per diversi trascorsi scolastici e lavorativi, per differenti motivazioni allo studio e possibilità di impegno, con conseguenti risultati finali diversificati.

Gli studenti hanno mostrato interesse per le attività didattiche e sono riusciti a creare un gruppo collaborativo.

La maggior parte degli studenti, rispettando per quanto possibile le scadenze e gli impegni, ha raggiunto un livello di preparazione accettabile e, in alcuni casi, molto buono.

Alcuni, presentando delle lacune, hanno avuto necessità di svolgere un lavoro di consolidamento, ma non hanno colmato completamente le carenze esistenti.

Alcuni allievi, inoltre, per svariati motivi, hanno frequentato poco le lezioni in presenza e hanno risposto con impegno scarsamente assiduo alle consegne assegnate sia nel periodo svolto in presenza sia nel periodo della Didattica a Distanza, ottenendo valutazioni scarse o appena sufficienti.

L'adozione di una diversa impostazione delle attività, attraverso metodologie di Didattica a Distanza, a causa dall'emergenza sanitaria mondiale dovuta al Covid-19, ha reso necessaria una riduzione del programma svolto rispetto a quanto programmato, pur assicurando il raggiungimento degli obiettivi didattici minimi.

La Docente

Prof.ssa Emanuela SALINA

Disciplina: **TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI**

Insegnante: prof. Elena PADOAN

Compresenza di laboratorio informatica: prof.ssa Isabella Comentale

Descrizione delle UDA	Tempi	Materiali didattici e altro	Tipo di Verifiche
<p>UDA 1 - Ripasso e consolidamento</p> <p>di argomenti del 2° periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rilevazione contabile delle principali operazioni di gestione • Le scritture di assestamento • La situazione contabile e la struttura del bilancio d'esercizio 	1° quadrimestre	Libro di testo Materiale fornito dall'insegnante Utilizzo PC	Verifiche formative e sommative scritte e orali
<p>UDA 2 - Il Bilancio civilistico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bilancio civilistico nelle sue componenti: Stato Patrimoniale, Conto Economico e cenni sulla Nota Integrativa • Criteri di redazione e di valutazione del bilancio • Il bilancio in forma abbreviata • Il reddito d'impresa e la determinazione del reddito fiscale • Il calcolo dell'IRES • L'IRAP • Il versamento delle imposte e la dichiarazione unica 	1° quadrimestre	Libro di testo Codice Civile Materiale fornito dall'insegnante Utilizzo PC	Verifiche formative e sommative scritte e orali

<p>UDA 3 - L'analisi di bilancio per indici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo Stato Patrimoniale riclassificato secondo criteri finanziari • Il Conto Economico rielaborato a valore aggiunto e a costo del venduto • Il significato dei margini della struttura patrimoniale • Gli indici di bilancio di redditività, finanziari, patrimoniali e di produttività 	1° e 2° quadrimestre	Libro di testo Materiale fornito dall'insegnante Utilizzo PC	Verifiche formative scritte e orali
<p>UDA 5 - La pianificazione, la programmazione e il controllo</p> <ul style="list-style-type: none"> • La pianificazione e la programmazione • Il controllo di gestione 	2° quadrimestre	Libro di testo	Verifiche formative
<p>UDA 7 – Il business plan e il marketing plan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il business plan • Il marketing plan 	2° quadrimestre	Libro di testo	Verifiche formative
<p>Nelle ore di compresenza con Laboratorio Informatica si sono sviluppati gli argomenti della disciplina attraverso l'uso del software Microsoft Excel.</p>			
<p>Metodologie:</p> <p>Ogni argomento è stato affrontato in prevalenza con lezione frontale e sviluppato con lavoro interattivo per impostare i concetti fondamentali di ogni modulo; lo stesso argomento è stato poi integrato da esercitazioni ed approfondimenti. Il libro di testo è stato un valido strumento di lavoro, è stato usato per lo sviluppo dei vari moduli insieme ad altri strumenti: esercitazioni in laboratorio con l'utilizzo di Excel e prove d'esame degli anni precedenti.</p> <p>Nel periodo che va da marzo fino a fine anno scolastico (emergenza Covid-19) sono state svolte videolezioni in diretta nell'ambito di un nuovo orario concordato tra docenti sulla piattaforma Meet. Inoltre, sono state predisposte dall'insegnante videolezioni registrate e</p>			

inviare agli allievi via mail (non sono state inserite sulla piattaforma Moodle per problemi di "peso" dei singoli files). Infine, sulla piattaforma Moodle (in particolare in un forum creato ad hoc) è stato caricato materiale di varia natura: soluzione esercizi svolti e da svolgere, link, comunicazioni, istruzioni per le verifiche, ecc.

Criteria di valutazione:

Per la valutazione si è fatto riferimento alle competenze obiettivo definite nella programmazione di Dipartimento e ai criteri stabiliti a livello di Istituto, oltre che ai risultati mediamente raggiunti dalla classe. Le valutazioni sono state espresse con voti numerici, utilizzando l'intera scala decimale. In occasione di ogni verifica è stato definito il livello minimo di sufficienza (voto 6); un livello più compiuto di competenza è stato valutato con 7 e un maggior grado di autonomia con 8. La capacità di realizzare un profilo critico del lavoro è stata valutata con 9 o 10. Al livello inferiore al minimo è stato assegnato il voto 5 (elaborato parzialmente incompleto o con diversi errori non determinanti); il voto 4 o un punteggio inferiore è stato assegnato a verifiche con errori molto gravi o parti importanti mancanti.

Nel periodo che va da marzo fino a fine anno scolastico (emergenza Covid-19)

si sono svolte soltanto verifiche formative inviate ai ragazzi via mail e riconsegnate con lo stesso sistema, oltre a interrogazioni orali e scritte sulla piattaforma Meet.

Testo adottato:

Bertoglio & Rascioni "Nuovo Tecniche professionali dei servizi commerciali" – Tramontana

Analisi della classe e obiettivi raggiunti

Un piccolo gruppo di allievi ha sviluppato capacità critiche, logiche e di astrazione; altri allievi hanno acquisito capacità di analisi con svolgimento di esercizi di media difficoltà; altri hanno raggiunto a stento la sufficienza svolgendo esercizi semplici anche se completi; i restanti non hanno raggiunto ad oggi la sufficienza perché frequentano poco o perché presentano capacità mnemoniche e di apprendimento minime.

L'insegnante continuerà fino alla fine dell'anno a fare prove ed esercizi per consentire il recupero degli insufficienti e degli allievi che frequentano poco.

Gli allievi non sempre hanno rispettato le scadenze riguardanti le verifiche per motivi tipici del corso serale.

Conoscono le regole e i principi base della Partita Doppia e delle scritture di assestamento e di chiusura, conoscono il bilancio d'esercizio, sanno rielaborare il Conto Economico con il prospetto a valore aggiunto e a costo del venduto e lo Stato Patrimoniale (secondo criteri finanziari) e sanno condurre un'analisi di bilancio con gli indici più significativi.

Si evidenzia, comunque, che le conoscenze e competenze indicate sono possedute in media da una parte della classe, variabile a seconda dell'argomento trattato.

Disciplina: **DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA**

Insegnante: prof. Giuseppe CARPINELLI

Descrizione delle UDA	Tempi	Materiali didattici e altro	Tipo di Verifiche
<p>1. Il contratto:</p> <p>il contratto in generale; la proposta contrattuale l'accordo e la conclusione del contratto; revocabilità della proposta ed effetti della irrevocabilità; modalità per manifestare l'accettazione contrattuale; gli elementi essenziali del contratto; gli elementi accidentali del contratto; l'invalidità del contratto: la nullità e l'annullabilità; effetti dei vizi del consenso; la rescissione e la risoluzione del contratto; i negozi giuridici unilaterali; gli atti illeciti: illecito civile e illecito penale; l'illecito civile extracontrattuale.</p>	I quadrimestre	Libro di testo	<p>Verifiche scritte</p> <p>Verifiche orali</p>
<p>2. I principali contratti tipici:</p> <p>il contratto di compravendita, la permuta, la locazione, l'affitto, il comodato, il mutuo; i principali contratti d'impresa: (l'appalto, il contratto d'opera); il contratto di trasporto; il mandato con rappresentanza e senza rappresentanza; il contratto estimatorio e di somministrazione; il franchising e il leasing.</p>	I quadrimestre	Libro di testo	<p>Verifiche scritte</p> <p>Verifiche orali</p>
<p>3. Il contratto di lavoro subordinato:</p> <p>differenza fra contratto di lavoro</p>	II quadrimestre	Libro di testo Costituzione	Verifiche scritte

<p>autonomo e contratto di lavoro subordinato; i caratteri del lavoro subordinato; obblighi del datore di lavoro; diritti ed obblighi del lavoratore dipendente; poteri del datore di lavoro (sanzioni disciplinari); dimissioni e licenziamento; licenziamento per giusta causa; licenziamento per giustificato motivo; differenza fra contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato e a tempo determinato; il contratto di apprendistato; il tirocinio e l'alternanza scuola lavoro; il part-time; il lavoro a domicilio e il lavoro domestico; la somministrazione di lavoro.</p>			Verifiche orali
<p>4. L'assistenza al lavoratore dipendente:</p> <p>I.N.P.S. finanziamento e scopi: malattia del lavoratore cure mediche e assistenza pensione di vecchiaia pensione di anzianità modalità di calcolo della pensione</p>	II quadrimestre	Libro di testo Costituzione	Verifiche scritte mediante DaD
<p>5. Assicurazione del lavoratore dipendente</p> <p>I.N.A.I.L. obbligo assicurativo, modalità di calcolo del premio, onere di pagamento concetto di infortunio sul lavoro infortunio in itinere inabilità temporanea invalidità permanente</p>	II quadrimestre	Libro di testo Costituzione	Verifiche scritte mediante DaD

modalità di calcolo per il risarcimento			
<p>Metodologie: Lezioni frontali, mappe concettuali, ripassi gestiti dalla classe, lezioni mediante DaD</p>			
<p>Criteri di valutazione adottati: Per la valutazione si è fatto riferimento alle competenze obiettivo definite nella programmazione di Dipartimento e ai criteri stabiliti a livello di Istituto, oltre che ai risultati mediamente raggiunti dalla classe.</p>			
<p>Testo adottato: Simone Crocetti – “Società e cittadini oggi 2” – ed. Tramontana</p>			

Disciplina: **TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE E RELAZIONE**

Insegnante: Elena COLLINO

Descrizione delle UDA	Tempi	Materiali didattici e altro	Tipo di verifiche
<p>UDA 1: Fattore umano e flussi di comunicazione in azienda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Da dipendenti a risorse • L'organizzazione formale-istituzionale <ul style="list-style-type: none"> - Ruoli e modelli - L'evoluzione dei modelli organizzativi formali <ul style="list-style-type: none"> - L'organizzazione scientifica del lavoro - La scuola delle relazioni umane - Le teorie motivazionali - Le ricerche di Herzberg - Le teorie della leadership e il rinforzo positivo - Il successo del toyotismo e la qualità totale - Il postfordismo • La qualità della relazione in azienda <ul style="list-style-type: none"> - La partecipazione - La demotivazione - Il linguaggio - L'atteggiamento 	Primo quadrimestre	Libro di testo, appunti delle lezioni	Scritta e orale

<p>UDA 2: Il marketing :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Che cos'è il marketing • Il marketing management <ul style="list-style-type: none"> - Lo studio dell'ambiente e del mercato - Gli strumenti di conoscenza del mercato • Strategie di marketing <ul style="list-style-type: none"> - Dalla missione al marketing mix - Posizionamento e target • Strategie di marketing <ul style="list-style-type: none"> - Dalla missione al marketing mix -Posizionamento e target 	Primo quadrimestre	Libro di testo, appunti delle lezioni	Scritta e orale
<p>UDA 3: L'immagine aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla missione all'immagine aziendale • L'espressione dell'immagine dell'azienda <ul style="list-style-type: none"> - Il marchio - I nomi - I colori • L'immaterialità dell'immagine • La forza delle parole • La comunicazione integrata d'impresa <ul style="list-style-type: none"> - L'opinione del pubblico nei confronti dell'azienda - La comunicazione istituzionale - La comunicazione interna 	Primo quadrimestre	Libro di testo, appunti delle lezioni	Scritta e orale

<p>UDA 4: I flussi di comunicazione aziendale</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'azienda che scrive • Le lettere • Le relazioni • Le circolari e i comunicati interni • I comunicati stampa • Gli articoli • La posta elettronica • Le newsletter • I social media • Ripasso dei mass media (radio, televisione, giornali, internet) • La comunicazione al telefono <ul style="list-style-type: none"> - La vendita e la promozione al telefono - La gestione della conversazione telefonica - La voce 	Primo quadrimestre	Libro di testo	Orale
<p>UDA 5: Il cliente e la proposta di vendita :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il cliente questo sconosciuto <ul style="list-style-type: none"> - Le varie tipologie di clienti • Le motivazioni che inducono all'acquisto <ul style="list-style-type: none"> - Le motivazioni psicologiche del cliente • Il venditore e il consulente <ul style="list-style-type: none"> - Dare e acquistare valore • Le fasi della vendita • La gestione delle obiezioni 	Secondo quadrimestre	Libro di testo, Materiali e audio lezioni caricati sulla piattaforma Moodle (Dad)	Scritta tramite test formativo autovalutativo sulla piattaforma Moodle e orale tramite interrogazioni in videoconferenza (Dad)
<p>UDA 6: La comunicazione pubblicitaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La pubblicità <ul style="list-style-type: none"> - Gli inizi - La rivoluzione creativa 	Secondo quadrimestre	Libro di testo, Materiali e audio lezioni caricati sulla piattaforma Moodle (Dad)	Scritta tramite test formativo autovalutativo sulla piattaforma Moodle e orale tramite

<ul style="list-style-type: none"> - Le agenzie e le campagne pubblicitarie (fasi campagna) • Il web 2.0 Le varie forme di pubblicità • La comunicazione pubblicitaria e Internet <ul style="list-style-type: none"> - Il banner - Il digital signage - L'advergame - Il web 2.0 			<p>interrogazioni in videoconferenza (Dad)</p>
<p>UDA 7: Il mondo del lavoro (approfondimento)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il mondo del lavoro: cambiamenti e nuove competenze <ul style="list-style-type: none"> - La trasversabilità - La mobilità - L'intraprenditorialità • Il curriculum vitae <ul style="list-style-type: none"> - La struttura del cv europeo e la lettera di presentazione • I canali di ricerca del personale • Il colloquio di lavoro <ul style="list-style-type: none"> - La scelta del candidato - Le fasi del colloquio individuale 	<p>Secondo quadrimestre</p>	<p>Libro di testo</p>	<p>Orale con lavoro di cooperative learning presentando un power point in videoconferenza (precedentemente inviato via email-Dad)</p>

Metodologie e Strumenti Didattici Utilizzati:

Per quanto concerne le scelte metodologiche effettuate, l'insegnamento è stato condotto in un primo momento con l'esposizione frontale dei contenuti; successivamente con la discussione collettiva degli argomenti. In particolare le modalità seguite sono state:

- 1) lezione frontale
- 2) discussione guidata in classe su argomenti nuovi o già trattati

Gli strumenti utilizzati:

- 3) lavagna per la lezione frontale
- 4) appunti delle lezioni
- 5) libro di testo

A partire dal 27 febbraio, in seguito alla sospensione delle lezioni causa emergenza Covid 19, è stata attivata la Dad. Per le prime settimane caricando compiti e materiali sul RE Argo e sulla piattaforma Moodle, a partire dai primi di marzo la Dad è stata implementata con lezioni in videoconferenza tramite Google Meet e l'invio di audiolezioni.

Tipologie di Verifica:

le verifiche sono state impostate sul vecchio modello della tipologia B degli Esami di Stato e su interrogazioni orali approfondite. Successivamente, in seguito alla sospensione delle attività didattiche causa Covid 19, sono stati attivati su Moodle Test formativi autovalutativi, compiti di realtà eseguiti tramite strumenti informatici, lavoro di gruppo a distanza con la realizzazione di un power point e ci si è concentrati sull'esposizione orale in videoconferenza.

Criteri di Valutazione:

La programmazione iniziale è servita come guida al lavoro didattico per i contenuti, per i metodi e per gli strumenti usati oltre che per stabilire i criteri di verifica e valutazione (in particolare per quest'ultima si è fatto riferimento ai criteri stabiliti a livello di Istituto, per quanto concerne la prima parte dell'anno in presenza, oltre che ai risultati mediamente raggiunti dalla classe e alla griglia approntata dai docenti in seguito all'attivazione della Dad).

Strumenti docimologici adottati:

interrogazioni orali (in presenza e poi in videoconferenza) e verifiche scritte semi-strutturate, test formativi autovalutativi su Moodle, compiti di realtà

Libro di testo:

Porto Castoldi "Tecniche di comunicazione" Ed. Hoepli

Analisi della classe e obiettivi raggiunti

Un piccolo gruppo di allievi ha dimostrato interesse, partecipazione e applicazione nello studio degli argomenti affrontati, ottenendo risultati molto buoni; una parte della classe ha raggiunto risultati discreti o più che sufficienti, mostrando un interesse altalenante; alcuni studenti hanno raggiunto a stento la sufficienza o non sono riusciti a colmare le lacune sia a causa di una scarsa partecipazione e frequenza sia a causa di difficoltà pregresse.

Alcuni allievi non sempre hanno rispettato le scadenze relative ai momenti di verifica, che non sempre sono state recuperate in consulenza didattica.

Il programma è stato svolto nella sua interezza ed è stato possibile affrontare degli approfondimenti relativi al mondo del lavoro tramite un compito di cooperative learning a distanza (gli allievi hanno collaborato a distanza tramite strumenti informatici realizzando una presentazione in power point).

Disciplina: **LINGUA E CULTURA INGLESE**

Insegnante: Prof.ssa Giuseppina CALABRESE

Descrizione delle UDA	Tempi	Materiali didattici e altro	Tipo di verifiche
<p>UDA 1:</p> <p>Business theory.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Production • Needs and wants • Goods and services • Sectors of production • Factors of production • Home trade • International trade • E-commerce • Advantages and disadvantages of shopping online <p>Business organization</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sole traders • Partnerships • Limited companies • Franchises 	Primo quadrimestre	Schede tratte dal testo INTO BUSINESS.	Scritta e orale
<p>UDA 2: Marketing:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The role of marketing • Marketing segmentation • Market research • The marketing mix and the four Ps <p>Advertising:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The purpose of advertising • Advertising media • The use of influencers in advertising • The use of colours in advertising 	Primo quadrimestre	Schede tratte dal testo INTO BUSINESS.	Scritta e orale

<p>UDA 3: BANKING AND FINANCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Stock Exchange <p>The Wall Street Crash and the Great Depression</p>	<p>Secondo quadrimestre</p>	<p>Fotocopie fornite dal docente</p>	<p>Orale</p>
<p>UDA 4:</p> <p>UK History</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Industrial Revolution • Working and living conditions during the Industrial Revolution <p>Spotlight on Literature</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coketown (from Hard Times, C. Dickens) • Aestheticism (O. Wilde) 	<p>Secondo quadrimestre</p>	<p>Fotocopie fornite dal docente</p>	<p>Scritta e orale</p>
<p>UDA 5</p> <p>US History</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Roaring Twenties • The Great Depression • Civil Rights: Rosa Parks, Martin Luther King, Nelson Mandela 	<p>Secondo quadrimestre</p>	<p>Fotocopie fornite dal docente</p>	<p>Scritta e orale</p>

Metodologie e Strumenti Didattici Utilizzati nel Primo Quadrimestre

Lezione frontale Lezione comunicativa. Lettura, comprensione ed analisi in classe dei brani proposti. Attività linguistiche di base (revisione e consolidamento di strutture grammaticali). Attività linguistiche per l'acquisizione e l'ampliamento del lessico specifico. Ripasso degli argomenti svolti con domande e sintesi, esercizi di completamento, T/F, M/C. Recupero in itinere.

Gli strumenti utilizzati:

- 1) lavagna per la lezione frontale
- 2) libro di testo
- 3) riassunti
- 4) fotocopie

Metodologie e Strumenti Didattici Utilizzati nel Secondo Quadrimestre:

piattaforma Moodle, Google MEET, email, whatsapp, telefonate, ARGO per la registrazione delle attività svolte.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione si sono considerati i livelli definiti nelle competenze obiettivo e i criteri stabiliti in sede di dipartimento nonché la partecipazione e la frequenza ai corsi, i progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza e le capacità di collaborare durante lo svolgimento delle attività didattiche proposte, senza tuttavia prescindere dal raggiungimento degli obiettivi minimi disciplinari.

Per le Prove Scritte: Comprensione del testo proposto Conoscenza dei contenuti (pertinenza, proprietà e ricchezza delle informazioni). Capacità espressive (rispetto dell'ortografia, delle regole morfo-sintattiche e proprietà lessicale) Capacità espositiva e di sintesi (chiarezza, linearità ed organicità del pensiero).

Per le Prove Orali: Conoscenza dei contenuti fondamentali e loro organizzazione logica. Correttezza grammaticale e lessicale Coerenza della risposta elaborata. Pronuncia.

Il raggiungimento della competenza comunicativa è, per la maggior parte degli studenti, parziale a causa di lacune pregresse nella struttura del sistema linguistico e di un limitato bagaglio lessicale. Pertanto, per la valutazione delle prove scritte ed orali si è tenuto conto dei livelli di partenza, dell'impegno profuso a casa e in classe e dei progressi, seppur minimi, mostrati. Nella produzione sia orale che scritta, sono state valutate positivamente anche risposte adeguate ma non sempre grammaticalmente corrette, purché non fosse inficiata la comunicazione.

Testo adottato:

C.URBANI, A. MARENGO, "GET INTO BUSINESS. RIZZOLI.

Analisi della classe e obiettivi raggiunti

Nel corso dei due anni in cui ho insegnato in questa classe ho cercato di aiutare gli alunni in difficoltà a colmare le lacune e, nel contempo, di stimolare quelli con competenze migliori (non molti) a procedere ad uno studio sempre più autonomo. La classe si è rivelata, fin dal principio, disomogenea per preparazione, esperienze precedenti, volontà e impegno nello studio.

Nel **secondo quadrimestre**, a partire dal 27 febbraio, il programma è stato interamente svolto attraverso le procedure di Didattica a Distanza, in sintonia con le Linee Guida d' Istituto.

Il gruppo classe che, nel primo quadrimestre, ha frequentato con assiduità ed impegno ha continuato a mostrare lo stesso interesse anche per le attività a distanza, ha risposto in maniera soddisfacente durante questa fase organizzativa mostrando frequenza e capacità di adattamento nel favorire questa nuova modalità di apprendimento rispettando anche i tempi nella consegna delle verifiche formative proposte.

Per quanto possibile, considerata la tipologia di utenza, ho cercato comunque di conseguire gli obiettivi fissati in fase di programmazione iniziale. I contenuti sono stati adeguati alle potenzialità degli allievi ed alla necessità di gestire in modo consono il tempo a disposizione, pertanto gli argomenti sono stati sintetizzati.

Per quanto riguarda il profitto, pochi allievi hanno conseguito ottimi risultati: sono stati lodevoli per il contributo attivo alle lezioni, attenzione continua ed efficace, puntualità nelle consegne e assiduità nel lavoro sia a scuola che a casa.

Altri studenti hanno conseguito risultati finali discreti, mostrando un interesse e un impegno abbastanza costanti. Altri ancora, pur manifestando attenzione nell'affrontare la disciplina, date le lacune pregresse, rivelano una conoscenza dei contenuti modesta o sufficiente ottenuta da uno studio prevalentemente mnemonico.

Disciplina: **LINGUA E CULTURA FRANCESE**

Insegnante: prof.ssa Anca SINDILARU

Descrizione dei moduli	Tempi	Materiali didattici e altro	Tipo di verifiche
Modulo 1: - L'emploi - Les differents types de contrats de travail - L'organisation du commerce - Les principales formes de commerce de détail	I° quad.	Libro di testo	Esercitazioni collettive orali
Modulo 2: - La facture - Les banques - Le paiement en ligne - Les règlements internationaux	I° e II° quad.	Libro di testo	- Esercitazioni collettive di lettura e comprensione del testo; esercitazioni su sinonimia e riformulazione - Verifica scritta con domande aperte
Modulo 3: - La distribution - Le contrat de transport - La logistique et le transport	I°quad	Libro di testo	- Esercitazioni collettive di lettura e comprensione del testo; esercitazioni su sinonimia e riformulazione - Verifica scritta con domande aperte
Modulo 4: - L'Union Europeenne - Douanes, entrepots et magasins generaux - Le tourisme	II° quad., in presenza e a distanza	Libro di testo Materiali digitali forniti tramite la piattaforma	- Esercitazioni collettive di lettura e comprensione del testo

		Moodle/bacheca Argo	- Esercitazioni scritte individuali
<p>Modulo 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marketing mix - Ressources humaines et financières - Les firmes multinationales - Le client 	II° quad., a distanza	Materiali digitali forniti tramite la piattaforma Moodle/bacheca Argo	- Esercizi individuali di comprensione del testo, arricchimento lessicale e produzione scritta
<p>Modulo 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La France de la Belle Epoque - La crise de 1929/Les anneès Folles - Les banlieues -La communication - Toulouse – Lautrec - Emile Zola – “J'accuse”, l’Affaire Dreyfus - Charles Baudelaire – “ L’Invitation au voyage ” - Le programme d’Emmanuel Macron pour l’Europe - Codiv19 – Les pertes abyssales pour l’économie française 	II° quad., a distanza	Schemi sintetici forniti tramite la piattaforma Moodle/bacheca Argo	- Proposta di svolgere esercitazioni orali a gruppi di 4/5 studenti, in video lezioni settimanali
<p>Metodologie</p> <p>Lezione frontale: lettura, comprensione, traduzione e semplificazione del testo; approfondimenti linguistici e lessicali.</p>			

Criteri di valutazione adottati

Per la valutazione si è fatto riferimento ai criteri stabiliti a livello d' Istituto ed ai risultati mediamente raggiunti dalla classe.

Si è tenuto conto delle competenze iniziali e delle competenze raggiunte, oltre che dell'impegno ed interesse dimostrati.

Testo adottato

Cataldo Caputo, Gabriella Sciavi, Teresa Ruggiero Boella, Ginny Fleury, *La nouvelle Entreprise* – Petrini Editrice 2012

Domitille Hatuel, *Commerce en action* – Eli Editrice 2013

Materiali forniti dall'insegnante

NOTE DEL DOCENTE DI FRANCESE SUL PERCORSO DIDATTICO

Per quanto riguarda la classe è necessario sottolineare che la maggior parte degli allievi anno frequentato le lezioni con continuità ed impegno atto al raggiungimento degli obiettivi preposti.

E' stato da subito evidente una preparazione lacunosa sia sotto il profilo grammaticale che sotto quello lessicale che ha reso particolarmente ostico il percorso scolastico.

Il raggiungimento di un livello accettabile della lingua francese è risultato ancora più difficoltoso con la didattica a distanza, percorso anch'esso svolto con partecipazione ed interesse non omogeneo.

Mantenere un percorso didattico a distanza di una lingua straniera comporta sicuramente una difficoltà maggiore qualora in livello non sia omogeneo.

Disciplina: **MATEMATICA**

Insegnante: Laura Girardi

Descrizione delle UDA	Tempi	Materiali didattici e altro	Tipo di verifiche
<p>UDA12: DISEQUAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Ripasso su disequazioni di primo e secondo grado, intere e fratte; disequazioni di grado superiore al secondo 	I quadrimestre	Dispensa fornita dal docente; libro di testo	1 prova scritta
<p>UDA13: INTRODUZIONE ALLE FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Definizione e classificazione di funzioni. Dominio di funzioni razionali intere e fratte, irrazionali intere e fratte pari e dispari. Intersezioni con gli assi e segno di funzioni razionali intere e fratte, irrazionali intere e fratte pari e dispari. 	I quadrimestre	Dispensa fornita dal docente; libro di testo	Esposizione orale 1 prova scritta
<p>UDA18: LETTURA DEL GRAFICO DI UNA FUNZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinazione di dominio, intersezioni con gli assi e segno di una funzione attraverso la lettura del suo grafico Introduzione dal punto di vista grafico-intuitivo dei concetti di monotonia, punto stazionario, andamento di una funzione agli estremi del suo dominio, asintoti verticali e orizzontali 	I quadrimestre	Dispensa fornita dal docente; libro di testo	Esposizione orale 1 prova scritta

<ul style="list-style-type: none"> • Lettura ed interpretazione completa di grafici di funzioni 			
<p>UDA14: LIMITI DI FUNZIONI RAZIONALI INTERE E FRATTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Limite di una funzione: finito, infinito, destro, sinistro; • Calcolo di limiti determinati • Forme indeterminate: $\infty - \infty$; ∞/∞; $0/0$ • Studio dell'andamento di una funzione razionale intera agli estremi del suo dominio e relativa rappresentazione grafica 	I quadrimestre	Dispensa fornita dal docente; libro di testo	Esposizione orale 1 prova scritta
<p>UDA15: PUNTI DI DISCONTINUITÀ E ASINTOTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studio degli eventuali asintoti verticali ed orizzontali di una funzione razionale fratta e relativa rappresentazione grafica • Asintoto obliquo 	II quadrimestre	Dispensa fornita dal docente; libro di testo	Esposizione orale 1 prova scritta
<p>UDA16: DERIVATA DI UNA FUNZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Significato geometrico di derivata • Cenni al rapporto incrementale di una funzione in un punto e alla definizione formale di derivata • La funzione derivata: calcolo della derivata di una funzione costante e della derivata della funzione $y = x^n$; teoremi della 	I quadrimestre	Dispensa fornita dal docente; libro di testo	Esposizione orale 1 prova scritta

<p>somma, del prodotto, del quoziente (senza dimostrazioni)</p> <ul style="list-style-type: none"> Ricerca dei punti stazionari (massimi e minimi) di funzioni razionali intere e fratte 			
<p>UDA17: STUDIO DI FUNZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> Studio completo e relativo grafico di funzioni razionali intere e fratte 	II quadrimestre	Dispense fornita dal docente; libro di testo	Esposizione orale 1 prova scritta
<p>UDA20: ELEMENTI DI STATISTICA</p> <p>Cenni su</p> <ul style="list-style-type: none"> I dati e la loro organizzazione; distribuzioni di frequenza; Rappresentazione grafica dei dati statistici; Indici centrali: valor medio, moda, mediana; 	II quadrimestre	Dispensa fornita dal docente; libro di testo	Test
<p>UDA21: ELEMENTI DI TEORIA DELLA PROBABILITÀ</p> <p>Cenni su</p> <ul style="list-style-type: none"> Definizioni di probabilità secondo l'approccio teorico, frequentista e soggettivo; Eventi certi, impossibili e aleatori Eventi compatibili e incompatibili; probabilità dell'evento somma Eventi dipendenti e indipendenti; probabilità dell'evento prodotto 	II quadrimestre	Dispensa fornita dal docente; libro di testo	Test

Metodologie e Strumenti Didattici Utilizzati:

Data la particolarità del percorso scolastico e tenuto conto delle abilità emerse nel gruppo classe, si è scelto di utilizzare un approccio alla materia in cui si è privilegiato l'aspetto **intuitivo** ed **operativo** rispetto a quello formale..

Le metodologie didattiche utilizzate dall'inizio anno a febbraio sono state le seguenti:

- *lezione frontale* (per la spiegazione delle parti più complesse);
- *lezione interattiva* (metodologia privilegiata, per cercare di coinvolgere il più possibile gli allievi durante le spiegazioni e la "scoperta" dei nuovi contenuti);
- *risoluzione di esercizi per piccoli gruppi e/o collettiva*, chiamando gli allievi alla lavagna e facendo intervenire quelli da posto;
- *ricupero individuale* degli allievi con maggiori difficoltà (esercizi eseguiti alla cattedra insieme con l'insegnante; correzione mirata e puntuale degli errori compiuti nelle prove di verifica, svolta sempre alla cattedra con l'insegnante ad ogni riconsegna; ricupero sistematico degli argomenti non capiti, su richiesta del singolo, sia durante le ordinarie ore di lezione sia durante le ore di consulenza).
- *Dopo l'emergenza COVID-19 è cambiata la metodologia e si è introdotta la DaD* con videolezioni sulla piattaforma Moodle e Google Meet, invio di esercizi tramite mail e la piattaforma Moodle, invio di dispense semplificate, test a risposta multipla

Criteri di Valutazione:

Per la valutazione si è fatto riferimento alle competenze obiettivo definite nella programmazione di Dipartimento e ai criteri stabiliti a livello di Istituto, oltre che ai risultati mediamente raggiunti dalla classe. Questo nel primo quadrimestre

3 - rifiuto della prova;

4 – gravem.insuff./totale disconoscenza dei concetti, delle regole di calcolo, del procedimento e grave difficoltà nell'uso del linguaggio matematico;

5 – insufficiente/ parziale conoscenza dei concetti, delle regole di calcolo, del procedimento e del linguaggio matematico;

6 – sufficiente/ adeguata conoscenza dei concetti, delle regole di calcolo con errori procedurali e non completa padronanza del linguaggio matematico;

7 – discreto / adeguata conoscenza regole di calcolo e concetti con procedimento sostanzialmente corretto e adeguato utilizzo del linguaggio matematico;

8 – buono/ completa padronanza dei concetti, delle regole di calcolo e procedure;

9/10 – ottimo/ completa padronanza di linguaggio, concetti, regole di calcolo, procedimento e capacità di rielaborazione autonoma

Dopo l'emergenza si è introdotta una griglia d'istituto. Nella valutazione finale si è tenuto conto dell'andamento del primo quadrimestre, della capacità di recupero, dell'assiduità alle videolezioni

Libro di testo:

I. Fragni, G. Pettarin, "MATEMATICA IN PRATICA", vol 4-5, CEDAM

Si è utilizzata anche una dispensa appositamente predisposta dai componenti del dipartimento. Durante il periodo febbraio e fino a fine anno anche di altro materiale condiviso sulla piattaforma Moodle e su Google Meet. Sono stati creati dei forum per permettere un continuo interagire tra docente e allievi del materiale inviato attraverso la piattaforma Moodle

Analisi della classe e obiettivi raggiunti

Pochi allievi hanno dimostrato interesse e partecipazione durante tutto l'anno scolastico ottenendo buoni risultati. Altri, nonostante il continuo impegno, non sono riusciti a fare dei progressi rilevanti nella materia. Il resto della classe e cioè coloro che avevano difficoltà e frequentavano già poco durante la prima fase dell'anno scolastico, sono stati praticamente assenti nella seconda parte.

Non essendo matematica materia d'esame, ho preferito non affrontare l'UDA "Integrali", in quanto argomento particolarmente complesso e un po' a sé nel programma del quinto anno. Ho dato, invece, più spazio alla statistica e alla probabilità in quanto argomenti che hanno suscitato un maggior interesse da parte degli studenti e che possono anche essere utili per discutere un argomento interdisciplinare (analisi di dati, grafici...) durante l'esame.

3. Attività organizzate dal C.d.C.

La classe ha partecipato o è stata interessata nel corso dell'anno scolastico alle seguenti attività organizzate dall'Istituto e dal Consiglio di Classe:

CONFERENZE/CONVEGNI:

CINEFORUM

- proiezione del film "L'uomo dal cuore di ferro" (di Cédric Jimenez, 2017), nell'ambito dell'approfondimento su memoria e Shoah
- 14/01/2020 visione del Film "Dorian Gray" (2009, diretto da Oliver Parker), tratto dal romanzo di Oscar Wilde "Il ritratto di Dorian Gray"
- 27/01/2020 visione del documentario sulla Shoah "Viaggio senza ritorno", Episodio della serie "Ulisse – Il piacere della scoperta" (di A. Angela)
- E' stata consigliata la visione individuale del film "1917" (2019, diretto da Sam Mendes), sulla prima guerra mondiale

MOSTRE E MANIFESTAZIONI CULTURALI:

ALTRO:

4. PCTO (ex Alternanza Scuola-Lavoro)

L'Alternanza Scuola-Lavoro ha cambiato denominazione e si è trasformata in "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento".

Con la *Legge di Bilancio 2019* sono state apportate delle modifiche che non riguardano solo il nome, ma anche il numero di ore da portare a termine, che risultano essere:

- almeno 210 ore nel triennio terminale del percorso di studi degli Istituti Professionali;
- almeno 150 ore nel secondo biennio e nell'ultimo anno del percorso di studi degli Istituti Tecnici.

Il progetto si presenta come proposta formativa che tiene conto delle trasformazioni in atto sia nel mondo della scuola sia in quello del lavoro, e che considera un valore aggiunto l'ipotesi formativa integrata: si offre quindi allo studente una modalità innovativa di apprendimento che assicuri, oltre alle conoscenze di base, l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro e delle professioni e che coinvolga le imprese e le istituzioni territoriali.

Viene attribuita una rilevanza particolare alla presenza dello studente "in ambienti esterni" poiché conferisce importanza all'apprendimento "in situazione" e favorisce l'acquisizione delle competenze richieste dalle imprese operanti sul territorio.

L'Istituto Boselli punta a dare agli studenti gli strumenti culturali e metodologici affinché possano sviluppare anche quelle competenze e caratteristiche personali che sono fondamentali nella società della conoscenza e del cambiamento

continuo: capacità di comunicazione e di risolvere problemi, autonomia e flessibilità, lavorare in gruppo e spirito di iniziativa, senso di responsabilità e fiducia in sé stessi.

Con riguardo ai percorsi di istruzione per gli adulti " Attesa la specificità dell'utenza, contraddistinta da bisogni formativi differenziati, e alla luce della formulazione del comma 33 dell'articolo 1 della legge 107/2015, che fa riferimento esclusivamente agli assetti ordinamentali disciplinati dai dd.PP.RR. 87, 88 e 89 del 2010, si ritiene che nei suddetti percorsi di istruzione per gli adulti l'alternanza scuola lavoro, in quanto metodologia didattica, rappresenti un'opportunità per gli studenti iscritti, rimessa all'autonomia delle istituzioni scolastiche"

Per gli allievi lavoratori, la frequenza ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento è stata sostituita con la dichiarazione di pratica lavorativa, rilasciata da ogni allievo e inserita agli atti.

L' O.M. n° 10 del 16/05/2020 per gli Esami di Stato prevede "per i candidati che non hanno svolto i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, la parte del colloquio a essi dedicata è condotta in modo da valorizzare il patrimonio culturale della persona a partire dalla sua storia professionale e individuale, quale emerge dal patto formativo individuale e da favorire una rilettura biografica del percorso anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente. A tal riguardo, il colloquio può riguardare la discussione di un progetto di vita e di lavoro elaborato dall'adulto nel corso dell'anno"

5. Attività e progetti attinenti a "Cittadinanza e Costituzione"

Cittadinanza e Costituzione			
Percorso	Discipline coinvolte	Materiali/Testi/Documenti	Attività svolte
<u>L'Organizzazione dello Stato</u>	Diritto Storia	Materiale didattico e slide disponibile sulla piattaforma moodle della scuola Date importanti per la Repubblica italiana: Il significato del 4 Novembre (Festa delle Forze Armate e dell'Unità Nazionale), del 25 Aprile (Festa della Liberazione) e del 2 Giugno (Festa della Repubblica)	Discussione e analisi
<u>Questione femminile, violenza sulle donne, parità di genere</u>	Storia	Materiale didattico disponibile sulla piattaforma moodle della scuola	Lettura del materiale didattico, visione autonoma dei filmati, riflessioni e impostazione (facoltativa) di un elaborato o presentazione su una delle problematiche in questione
<u>I Diritti Umani</u>	Diritto	Materiale didattico e slide disponibili sulla piattaforma moodle della scuola	Discussione e analisi
<u>L'antisemitismo</u>	Storia	Materiale didattico e slide disponibile sulla piattaforma moodle della scuola	Discussione e analisi

		<p>Riflessioni sul 27 Gennaio: <i>Giorno della Memoria</i>. Per non dimenticare la <i>Shoah</i></p> <p>Documentario <i>Viaggio senza ritorno</i>, Episodio della serie <i>Ulisse</i> (di A. Angela)</p> <p>Brani tratti da Primo Levi, <i>Se questo è un uomo</i></p>	
<u>Ambiente, risorse energetiche e gestione dei rifiuti</u>	Diritto	Materiale didattico e slide disponibili sulla piattaforma moodle della scuola	Discussione e analisi

(Si può fare riferimento ad attività svolte lungo tutto il triennio)

6. Testi di Italiano oggetto del colloquio

Si riportano, così come previsto dalla O.M. n° 10 del 16/05/2020 agli artt. 9 e 17 "... i testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale..."

N°	Autore	Brano/Opera	
1	Verga	Novella <i>Rosso Malpelo</i>	
2	Verga	Da <i>I Malavoglia</i> : <i>La famiglia Malavoglia</i> (cap. 1)	
3	Verga	Da <i>Mastro Don Gesualdo</i> : <i>L'addio alla "roba"</i> (parte IV, cap. 4)	
4	D'Annunzio	Da <i>Il Piacere</i> : <i>Ritratto di un esteta</i> (libro I, cap.2)	
5	D'Annunzio	Da <i>Le Laudi</i> , <i>Alcyone</i> : <i>La Pioggia nel Pineto</i>	
6	Pascoli	Da <i>Il Fanciullino</i> : <i>E' dentro di noi un fanciullino</i>	
7	Pascoli	Da <i>Myricae</i> : <i>X Agosto</i>	
8	Pascoli	Da <i>Myricae</i> : <i>Temporale</i>	
9	Pascoli	Da <i>Myricae</i> : <i>Il tuono</i>	
10	Marinetti	<i>Il Manifesto del Futurismo</i>	
11	Marinetti	Da <i>ZANG ZANG TUMB TUMB</i> : <i>Il Bombardamento di Adrianopoli</i>	
12	Pirandello	Dal saggio <i>L'umorismo</i> : <i>Il sentimento del contrario</i>	
13	Pirandello	Da <i>Novelle per un anno</i> : <i>La patente</i>	
14	Pirandello	Da <i>Il fu Mattia Pascal</i> : <i>Cambio treno</i> (cap. 7)	

15	Svevo	Da <i>La coscienza di Zeno</i> : <i>L'ultima sigaretta (cap.3)</i> ;	
16	Svevo	Da <i>La coscienza di Zeno</i> : <i>Un rapporto conflittuale (cap.4)</i>	
17	Svevo	Da <i>La coscienza di Zeno</i> : <i>Una catastrofe inaudita (cap.8)</i>	
18	Ungaretti	Da <i>L'Allegria: Veglia</i>	
19	Ungaretti	Da <i>L'Allegria: Soldati</i>	
20	Ungaretti	Da <i>L'Allegria: Mattina</i>	
21	Primo Levi	Da <i>Se Questo è un uomo</i> : <i>Considerate se questo è un uomo</i>	
22	Primo Levi	Da <i>Se Questo è un uomo</i> : <i>Sul fondo</i>	
23	Primo Levi	Da <i>Se Questo è un uomo</i> : <i>I sommersi e i salvati</i>	

7. Percorsi interdisciplinari

La ricerca della interdisciplinarietà ha spesso accompagnato l'azione dei docenti attraverso l'individuazione delle connessioni che, a partire da uno spunto, permettono uno sguardo completo sulla tematica. Nell'ultima fase dell'anno, in conformità alla normativa sul colloquio dell'Esame di Stato, gli insegnanti si sono adoperati per potenziare questo aspetto nonostante le difficoltà del momento. In particolare, discipline quali Lingua e Letteratura Italiana, Storia, Diritto, Inglese, Francese e Tecniche della Comunicazione hanno indirizzato la loro azione verso un potenziamento dell'aspetto interdisciplinare al fine di abituare gli allievi a questa modalità.

8. Allegati

- A.** Piano di lavoro dei docenti (*disponibile su Argo*)
- B.** Risultati dello scrutinio finale.
- C.** Griglie di valutazione attività in DaD e matrice di valutazione finale
- D.** PDP allievi con B.E.S. in busta riservata.

Torino, 30/05/2020

Il Consiglio di Classe

Docente	Disciplina	Firma
SALINA Emanuela	Lingua e Letteratura Italiana e Storia	
GIRARDI Laura	Matematica	
CALABRESE Giuseppina	Lingua e Cultura inglese	
PADOAN Elena	Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali	
CARPINELLI Giuseppe	Diritto ed Economia Politica	
SINDILARU Anca	Lingua e Cultura francese	
COLLINO Elena	Tecniche della Comunicazione e della Relazione	
COMENTALE Isabella	Lab. Trattamento Testi e Dati (in presenza con Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali)	

Il Coordinatore del Consiglio di Classe
(Prof.^{ssa} Elena Collino)

La Dirigente Scolastica
(Prof.^{ssa} Adriana Ciaravella)

Elena Collino

Firmato digitalmente da Elena Collino
 ND: cn=Elena Collino, o, ou,
 email=elena.collino@istitutoboselli.edu.i
 t, c=IT
 Data: 2020.05.28 17:30:04 +02'00'

Adriana Ciaravella