



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



## PON PATRIMONIO CULTURALE ITINERARI CONTEMPORANEI - TORINO SPAZIO CONTEMPORANEO

IIS PAOLO BOSELLI TORINO



IIS PAOLO BOSELLI TORINO

## PROGRAMMA 2019

- ❖ Studio e approfondimenti, teoria e pratica dell'esperienza museale
- ❖ Esperienza diretta nelle sedi museali, documentazione, verifica delle competenze

Le attività si svolgeranno in forma cooperativa, con attenzione alla turnazione dei ruoli e dei compiti, avvalendosi delle tecnologie informatiche. L'esperienza diretta presso i musei e negli spazi cittadini, la relazione con i professionisti che vi lavorano saranno documentate con interviste, riprese foto e video dagli studenti.

Il progetto intende valorizzare la passione e la modalità esperienziale per scoprire l'arte nelle molteplici forme e linguaggi delle espressioni contemporanee, riconoscerla nella monumentalità dei luoghi "aulici", così come nei progetti di rigenerazione delle periferie, nella riqualificazione degli spazi di archeologia industriale, nei segni delle periferie, nella relazione tra arte e ambiente e paesaggio urbano. Arte come bene comune, cittadinanza e coesione sociale, convivenza tra culture

|             |             |  |
|-------------|-------------|--|
| 24 ottobre  | 15.00-16.00 | Presentazione, compiti, competenze, gruppi di lavoro, patto di lavoro (lab. Informat. 18)  |
| 28 ottobre  | 15.00-18.00 | Arte bene comune. UNESCO e tutela del patrimonio culturale e naturale (ANISA). L'arte e le PERIFERIE, rigenerazione e riqualificazione urbana, innovazione, archeologia industriale e paesaggio urbano (lab. Informat. 18) |
| 05 novembre | 14.30-17.30 | Studio e approfondimenti, preparazione all'uscita: Fondazione Merz, Fontana Merz igloo corso Mediterraneo e Fondazione Sandretto, PAV Parco di arte vivente (lab. Informat. 18)  |
| 09 novembre | 9.30-15.30  | Uscita Fondazione Merz: la Fondazione e la mostra in corso.  |
| 16 novembre | 14.00-18.00 | Uscita Fondazione Sandretto: la Fondazione e la mostra in corso  |
| 23 novembre | 14.00-18.00 | Uscita al Parco di arte vivente: il PAV Centro sperimentale d'arte contemporanea e la mostra in corso  |
| 26 novembre | 14.30-17.30 | Rielaborazioni e confronti sulle uscite. Studio e approfondimenti. Preparazione alle uscite e analisi opere di arte urbana: MAU-Museo d'Arte Urbana di Torino e street art Collegno, AurorArt (lab. Informat. 18)          |
| 30 novembre | 8.30-12.30  | Uscite arte urbana: Collegno street art e Mau  |
| 03 dicembre | 14.30-16.30 | Lavoro di gruppo, rielaborazione e redazione finale della documentazione (lab. Informat. 18)   |